

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第 1 學期七、八、九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	木球隊	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
2	田徑隊	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
3	武術社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
4	合唱團	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
5	直笛團	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
6	太鼓隊	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
7	排球少年社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
8	科技社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
9	閱讀自然社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
10	創意機器人社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
11	KTV 社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
12	小太陽培力倒樂社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

13	桌遊社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
14	排球社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
15	魔術社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
16	電影欣賞社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
17	籃球社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
18	水電維修社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
19	健康體適能社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
20	大腦合作社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
21	匹克球社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
22	日文社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
23	民俗彩繪社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
24	民族舞蹈社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
25	羽球社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

26	慢慢畫社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
----	------	----	--	--

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第 2 學期七、八、九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	木球隊	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
2	田徑隊	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
3	武術社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
4	合唱團	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
5	直笛團	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
6	太鼓隊	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
7	排球少年社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
8	科技社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
9	閱讀自然社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
10	創意機器人社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
11	KTV 社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
12	小太陽培力倒樂社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

13	桌遊社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
14	排球社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
15	魔術社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
16	電影欣賞社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
17	籃球社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
18	水電維修社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
19	健康體適能社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
20	大腦合作社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
21	匹克球社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
22	日文社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
23	民俗彩繪社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
24	民族舞蹈社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
25	羽球社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

26	慢慢畫社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
----	------	----	--	--

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		木球	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養								
課程目標								
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	引起動機自我介紹	體力訓練、短距離擊球、一杆半攻門	瞭解木球運動	實作評量			
第四週	1	木球動作	耐力訓練、中距離擊球、兩杆攻門	瞭解木球動作	實作評量			
第五週	1	木球動作	耐力訓練、中距離擊球、兩杆攻門	瞭解木球動作	實作評量			
第六週		中秋節放假						
第七週	1	木球動作	耐力訓練、長距離擊球、三杆攻門	瞭解木球動作	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	木球動作	模擬比賽、攻門、中長距離擊球	瞭解木球動作	實作評量	
第九週	1	木球動作	模擬比賽、攻門、中長距離擊球	瞭解木球動作	實作評量	
第十週	1	模擬比賽	12 道比賽	瞭解木球動作	實作評量	
第十一週	1	模擬比賽	12 道比賽	瞭解木球動作	實作評量	
第十二週	1	模擬比賽	12 道比賽	瞭解木球動作	實作評量	
第十三週	1	木球動作	體力訓練、短距離擊球、一杆半攻門	瞭解木球動作	實作評量	
第十四週	1	木球動作	體力訓練、短距離擊球、一杆半攻門	瞭解木球動作	實作評量	
第十五週	1	木球動作	耐力訓練、中距離擊球、兩杆攻門	瞭解木球動作	實作評量	
第十六週	1	模擬比賽	12 道比賽	瞭解木球動作	實作評量	
第十七週	1	模擬比賽	12 道比賽	瞭解木球動作	實作評量	
第十八週	1	模擬比賽	12 道比賽	瞭解木球動作	實作評量	
第十九週	1	模擬比賽	12 道比賽	瞭解木球動作	實作評量	
第二十週	1	模擬比賽	12 道比賽	瞭解木球動作	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	心得分享	心得分享	檢討比賽結果	口頭發表	
-------	---	------	------	--------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		木球	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養								
課程目標								
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週				開學週		
第二週	1	木球動作	耐力訓練、中距離擊球、兩杆攻門	瞭解木球動作	實作評量	木球動作		
第三週	1	木球動作	耐力訓練、中距離擊球、兩杆攻門	瞭解木球動作	實作評量			
第四週	1	木球動作	耐力訓練、長距離擊球、兩杆攻門	瞭解木球動作	實作評量			
第五週	1	木球動作	耐力訓練、中距離擊球、兩杆攻門	瞭解木球動作	實作評量			
第六週	1	木球動作	耐力訓練、長距離擊球、兩杆半攻門	瞭解木球動作	實作評量			
第七週	1	木球動作	耐力訓練、長距離擊球、三杆攻門	瞭解木球動作	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	木球動作	耐力訓練、長距離擊球、三杆攻門	瞭解木球動作	實作評量	
第九週		調整放假				
第十週	1	木球動作	模擬比賽、攻門、中長距離擊球	瞭解木球動作	實作評量	
第十一週	1	木球動作	模擬比賽、攻門、中長距離擊球	瞭解木球動作	實作評量	
第十二週	1	木球動作	模擬比賽、攻門、中長距離擊球	瞭解木球動作	實作評量	
第十三週	1	模擬比賽	12 道比賽	瞭解木球動作	實作評量	
第十四週	1	模擬比賽	12 道比賽	瞭解木球動作	實作評量	
第十五週	1	模擬比賽	12 道比賽	瞭解木球動作	實作評量	
第十六週	1	木球動作	體力訓練、短距離擊球、一杆半攻門	瞭解木球動作	實作評量	
第十七週	1	木球動作	耐力訓練、中距離擊球、兩杆攻門	瞭解木球動作	實作評量	
第十八週	1	木球動作	體力訓練、短距離擊球、一杆半攻門	瞭解木球動作	實作評量	
第十九週	1	木球動作	體力訓練、短距離擊球、一杆半攻門	瞭解木球動作	實作評量	
第二十週	1	木球動作	體力訓練、短距離擊球、一杆半攻門	瞭解木球動作	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	心得分享	心得分享	檢討比賽結果	口頭發表	
-------	---	------	------	--------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第 1 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		田徑	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。						
課程目標		第四階段國中生是學生身心及生理發展的快速期，也是自我探索與人際發展的關鍵期，課程中施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展與社會參與，培育運動專業人才。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	計畫並發展田徑專項運動技能	P-IV-A1 P-IV-A2 Ps-IV-D1	了解一般體能與專項體能之異同 自我評估優劣勢	報告 同儕互評			
第四週	1	評估個人及他人的田徑基本動作表現，以改善運動技能。	P-IV-A1 P-IV-A2 Ps-IV-D1	了解一般體能與專項體能之異同 自我評估優劣勢	報告 同儕互評			
第五週	1	分析個人身體狀況、精進馬克操基本動作技術	T-IV-B1 T-V-B1	上半身(擺臂)動作強化 下半身(跑姿)動作強化	實作 口試 同儕互評			

第六週		中秋節放假				
第七週	1	分析個人身體狀況、精進馬克操基本動作技術	P-IV-A3 T-IV-B1 T-IV-B3 T-V-B1	了解各式跑姿 了解傷害預防及其處理	實作 口試 同儕互評	
第八週	1	『精進基礎體能』	P-IV-A3 P-V-A3	了解與運用循環、階梯及間歇訓練之內容、負荷及安全原則	實作 口試 同儕互評	
第九週	1	『精進基礎體能』	P-IV-A3 P-V-A3	了解與運用有氧、無氧訓練之內容、負荷及安全原則	實作 口試 同儕互評	
第十週	1	『精進基礎體能』	P-IV-A3 P-V-A3	了解與運用敏捷、協調與速度等專項運動之原理原則	實作 口試 同儕互評	
第十一週	1	『精進速度技術』	T-IV-B1 T-IV-B3	理解並操作跑、踢、蹬等專項進階技術	實作 口試 同儕互評	
第十二週	1	『精進專項技術』	T-IV-B1 T-IV-B2 T-IV-B3 Ta-IV-C1	理解並操作跑、擲/踢、蹬及接力等專項進階技術 理解並執行配速	實作 口試 同儕互評	

第十三週	1	『精進專項技術』	T-IV-B1 T-IV-B2 T-IV-B3 Ta-IV-C1	理解並操作跑、擲/ 踢、蹬及接力等專項進 階技術 理解並執行配速	實作 口試 同儕互評	
第十四週	1	『精進專項技術』	T-IV-B1 T-IV-B2 T-IV-B3 Ta-IV-C1	理解並操作跑、擲/ 踢、蹬及接力等專項進 階技術 理解並執行配速	實作 口試 同儕互評	
第十五週	1	『精進專項技術』	T-IV-B1 T-IV-B2 T-IV-B3 Ta-IV-C1 Ta-IV-C2 Ta-IV-C3	理解並操作跑、擲/ 踢、蹬及接力等專項進 階技術 理解並執行配速、規則 與情報蒐集 遵守並運用競賽規則、 指令與道德	實作 口試 同儕互評	
第十六週	1	『強化肌力、彈跳 力』	P-IV-A1 P-IV-A2 P-IV-A3	了解與運用無氧訓練、 爆發力等專項體能之原 理原則	實作 口試 同儕互評	
第十七週	1	『精進專項技術』	T-IV-B1 T-IV-B2 T-IV-B3 Ta-IV-C1 Ta-IV-C2 Ta-IV-C3 Ps-IV-D2	理解並操作跑、擲/ 踢、蹬及接力等專項進 階技術 理解並執行配速、規則 與情報蒐集 遵守並運用競賽規則、 指令與道德	實作 口試 同儕互評	

			Ps-IV-D3 Ps-IV-D4	溝通管道訓練與心理技巧之提升 了解並執行環境適應能力		
第十八週	1	『精進專項技術』	T-IV-B1 T-IV-B2 T-IV-B3 Ta-IV-C1 Ta-IV-C2 Ta-IV-C3 Ps-IV-D2 Ps-IV-D3 Ps-IV-D4	理解並操作跑、擲/踢、蹬及接力等專項進階技術 理解並執行配速、規則與情報蒐集 遵守並運用競賽規則、指令與道德 溝通管道訓練與心理技巧之提升 了解並執行環境適應能力	實作 口試 同儕互評	
第十九週	1	『強化肌力、彈跳力』	P-IV-A1 P-IV-A2 P-IV-A3	了解與運用無氧訓練、爆發力等專項體能之原理原則	實作 口試 同儕互評	
第二十週	1	『精進速度技術』	T-IV-B1 T-IV-B3	理解並操作跑、踢、蹬等專項進階技術	實作 口試 同儕互評	
第二十一週	1	『精進速度技術』	T-IV-B1 T-IV-B3	理解並操作跑、踢、蹬等專項進階技術	實作 口試 同儕互評	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		田徑	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。						
課程目標		第四階段國中生是學生身心及生理發展的快速期，也是自我探索與人際發展的關鍵期，課程中施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展與社會參與，培育運動專業人才。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)		備註	
第一週		開學週					開學週	
第二週		『精進基礎體能』 和平紀念日補假	P-IV-A3 P-V-A3	了解與運用循環、階梯及 間歇訓練之內容、負荷及 安全原則	實作 口試 同儕互評		『精進基礎體能』 和平紀念日補假	
第三週	1	複習上學期教導技 術	T-IV-B1 T-IV-B2 T-IV-B3	了解專項技術的共同性與 特殊性	實作 口試 同儕互評			
第四週	1	『精進基礎體能』	P-IV-A3 P-V-A3	了解與運用循環、階梯及 間歇訓練之內容、負荷及 安全原則	實作 口試 同儕互評			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第五週	1	『精進基礎體能』	P-IV-A3 P-V-A3	了解與運用有氧、無氧訓練之內容、負荷及安全原則	實作 口試 同儕互評	
第六週	1	『精進基礎體能』	P-IV-A3 P-V-A3	了解與運用敏捷、協調與速度等專項運動之原理原則	實作 口試 同儕互評	
第七週	1	『精進速度技術』	T-IV-B1 T-IV-B3	理解並操作跑、踢、蹬等專項進階技術	實作 口試 同儕互評	
第八週	1	『強化肌力、彈跳力』	P-IV-A1 P-IV-A2 P-IV-A3	了解與運用無氧訓練、爆發力等專項體能之原理原則	實作 口試 同儕互評	
第九週		清明節調整放假				
第十週	1	『精進速度技術』	T-IV-B1 T-IV-B3	理解並操作跑、踢、蹬等專項進階技術	實作 口試 同儕互評	
第十一週	1	『精進專項技術』	T-IV-B1 T-IV-B2 T-IV-B3	理解並操作跑、擲/踢、蹬及接力等專項進階技術 理解並執行配速	實作 口試 同儕互評	

第十二週	1	『精進專項技術』	T-IV-B1 T-IV-B2 T-IV-B3	理解並操作跑、擲/踢、 蹬及接力等專項進階技術 理解並執行配速	實作 口試 同儕互評	
第十三週	1	『精進專項技術』	T-IV-B1 T-IV-B2 T-IV-B3 Ta-IV-C1	理解並操作跑、擲/踢、 蹬及接力等專項進階技術 理解並執行配速	實作 口試 同儕互評	
第十四週	1	『強化肌力、彈跳 力』	P-IV-A1 P-IV-A2 P-IV-A3	了解與運用無氧訓練、爆 發力等專項體能之原理原 則	實作 口試 同儕互評	
第十五週	1	『精進速度技術』	T-IV-B1 T-IV-B3	理解並操作跑、踢、蹬等 專項進階技術	實作 口試 同儕互評	
第十六週	1	『精進專項技術』	T-IV-B1 T-IV-B2 T-IV-B3 Ta-IV-C1 Ta-IV-C2 Ta-IV-C3 Ps-IV-D2 Ps-IV-D3 Ps-IV-D4	理解並操作跑、擲/踢、 蹬及接力等專項進階技術 理解並執行配速、規則與 情報蒐集 遵守並運用競賽規則、指 令與道德 溝通管道訓練與心理技巧 之提升 了解並執行環境適應能力	實作 口試 同儕互評	
第十七週	1	『精進速度技術』	T-IV-B1 T-IV-B3	理解並操作跑、踢、蹬等 專項進階技術	實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

					口試 同儕互評	
第十八週	1	『精進專項技術』	T-IV-B1 T-IV-B2 T-IV-B3 Ta-IV-C1 Ta-IV-C2 Ta-IV-C3 Ps-IV-D2 Ps-IV-D3 Ps-IV-D4	理解並操作跑、擲/踢、 蹬及接力等專項進階技術 理解並執行配速、規則與 情報蒐集 遵守並運用競賽規則、指 令與道德 溝通管道訓練與心理技巧 之提升 了解並執行環境適應能力	實作 口試 同儕互評	
第十九週	1	『精進速度技術』	T-IV-B1 T-IV-B3	理解並操作跑、踢、蹬等 專項進階技術	實作 口試 同儕互評	
第二十週	1	『強化肌力、彈跳 力』	P-IV-A1 P-IV-A2 P-IV-A3	了解與運用無氧訓練、爆 發力等專項體能之原理原 則	實作 口試 同儕互評	
第二十一週	1	『精進速度技術』	T-IV-B1 T-IV-B3	理解並操作跑、踢、蹬等 專項進階技術	實作 口試 同儕互評	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		武術	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1、J-A2、J-A3、J-B1、J-C2						
課程目標		1.探索自我與身體活動，了解實現自我的含意。 2.並養成規律運動的習慣以促進健康。 3.經由個人與團體活動，建立積極正向與互助合作的生活態度。 4.培養遵守共同規範，並尊重他人的態度，積極實踐安全生活。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	武術運動之認識	Bd-IV-1 武術套 路動作與攻防演 練應用	認識武術分類	1.觀察 2.課前準備 3.實作及表現 4.分組討論	武術運動之認識		
第四週	1	基本步法、手法	Bd-IV-1 武術套 路動作與攻防演 練應用	習練武術基本功	1.觀察 2.實作及表現	基本步法、手法		
第五週	1	基本踢法	Bd-IV-1 武術套 路動作與攻防演	習練武術基本功	1.觀察 2.實作及表現	基本踢法		
第六週		中秋節放假						

第七週	1	行進踢法、基本難度	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術基本功	1. 觀察 2. 實作及表現	行進踢法、基本難度
第八週	1	翻滾動作	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術基本功	1. 觀察 2. 實作及表現	
第九週	1	翻滾動作	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術基本功	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十週	1	競技武術南北拳	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術拳術 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十一週	1	競技武術南北拳	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術拳術 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十二週	1	競技武術南北拳	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術拳術 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十三週	1	競技武術南北拳	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術拳術 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十四週	1	競技武術南北拳 總複 習	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術拳術 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十五週	1	競技武術南北器械	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術器械 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			用			
第十六週	1	競技武術南北器械	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術器械 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十七週	1	競技武術南北器械	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術器械 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十八週	1	競技武術南北器械	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術器械 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十九週	1	競技武術南北器械	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術器械 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第二十週	1	競技武術南北器械	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術器械 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第二十一週	1	競技武術南北器械	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術器械 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		武術	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1、J-A2、J-A3、J-B1、J-C2						
課程目標		1.探索自我與身體活動，了解實現自我的含意。 2.並養成規律運動的習慣以促進健康。 3.經由個人與團體活動，建立積極正向與互助合作的生活態度。 4.培養遵守共同規範，並尊重他人的態度，積極實踐安全生活。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週		開學週				開學週		
第二週		基本步法、手法	Bd-IV-1 武術套 路動作與攻防演 練應用	習練武術基本功	1.觀察 2.實作及表現	基本步法、手法		
第三週	1	武術運動之認識	Bd-IV-1 武術套 路動作與攻防演 練應用	認識武術分類	1.觀察 2.課前準備 3.實作及表現 4.分組討論			
第四週	1	基本步法、手法	Bd-IV-1 武術套 路動作與攻防演 練應用	習練武術基本功	1.觀察 2.實作及表現			
第五週	1	基本踢法	Bd-IV-1 武術套 路動作與攻防演	習練武術基本功	1.觀察 2.實作及表現			
第六週	1	行進踢法、基本難度	Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應	習練武術基本功	1.觀察 2.實作及表現			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			用			
第七週	1	翻滾動作	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術基本功	1. 觀察 2. 實作及表現	
第八週	1	競技武術南北拳	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術拳術 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第九週		清明節調整放假				
第十週	1	翻滾動作	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術基本功	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十一週	1	競技武術南北拳	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術拳術 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十二週	1	競技武術南北拳	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術拳術 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十三週	1	競技武術南北拳	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術拳術 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十四週	1	競技武術南北拳	Bd-IV-1 武術 套路 動作與攻防 演練應用	習練武術拳術 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十五週	1	競技武術南北拳 總複習	Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應用	習練武術拳術 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十六週	1	競技武術南北器械	Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應用	習練武術器械 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十七週	1	競技武術南北器械	Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應用	習練武術器械 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十八週	1	競技武術南北器械	Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應用	習練武術器械 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十九週	1	競技武術南北器械	Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應用	習練武術器械 套路	1. 觀察 2. 實作及表現	
第二十週	1	競技武術南北器械 總複習	Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應用	習練武術器械 套路	1. 觀察 2. 實作及表現 3. 記錄	
第二十一週	1	競技武術南北器械 總複習	Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應用	習練武術器械 套路	1. 觀察 2. 實作及表現 3. 記錄	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B1 具備運用 各類符號表情達 意的素養，能以 同理心與人溝通 互動，並理解數 理、美學等基本 概念，應用於 日 常生活中。 U-B1 具備掌握 各類符號表達的 能力，以進行經 驗、思想、價值與 情意之表達，能 以同理心與他人 溝 通 並 解 決 問 題。 J-B3 具備藝術 展演的一般知能 及表現能力，欣 賞各種藝術的風 格和價值，並了 解美感的特質、 認 知 與 表 現 方 式，增進生活的 豐富性與美感體 驗。 U-B3 具備藝術 感知、欣賞、創作 與鑑賞的能力， 體會藝術創作與 社會、歷史、文化 之間的互動關 係，透過生 活美 學的涵養，對美 善的人事物，進 行賞析、建構與 分享。 J-C2 具備利他與 合群的知能與態度，並培育相互 合作及與人和諧 互動的素養。 U-C2 發展適切 的 人 際 互 動 關 係，並展現包容 異己、溝通協調 及團隊合作的精 神與行動。						
課程目標		1.學習目標：透過此訓練課程，學員可以學習到的知識、技能。 2.行為目標：能以學習到的知能，表現在行為或態度面。 3.終極目標：學員受訓完畢，能在工作上所展現的成果。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	介紹合唱團	什麼是合唱？	能唱歌	表演			
第四週	1	聲部分配	聲部分配	能唱歌	表演			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第五週	1	開口唱歌	歌唱教學基本練習	能唱歌	表演	
第六週		中秋節放假				
第七週	1	發聲練習	歌唱教學基本練習	能唱歌	表演	
第八週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第九週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十一週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十二週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十三週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十四週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十五週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十六週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十七週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十八週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十九週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第二十週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第二十一週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B1 具備運用 各類符號表情達 意的素養，能以 同理心與人溝通 互動，並理解數 理、美學等基本 概念，應用於日 常生活中。 U-B1 具備掌握 各類符號表達的 能力，以進行經 驗、思想、價值與 情意之表達，能 以同理心與他人 溝 通 並 解 決 問 題。 J-B3 具備藝術 展演的一般知能 及表現能力，欣 賞各種藝術的風 格和價值，並了 解美感的特質、 認 知 與 表 現 方 式，增進生活的 豐富性與美感體 驗。 U-B3 具備藝術 感知、欣賞、創作 與鑑賞的能力， 體會藝術創作與 社會、歷史、文化 之間的互動關 係，透過生 活美 學的涵養，對美 善的人事物，進 行賞析、建構與 分享。 J-C2 具備利他與 合群的知能與態度，並培育相互 合作及與人和諧 互動的素養。 U-C2 發展適切 的 人 際 互 動 關 係，並展現包容 異己、溝通協調 及團隊合作的精 神與行動。						
課程目標		1.學習目標：透過此訓練課程，學員可以學習到的知識、技能。 2.行為目標：能以學習到的知能，表現在行為或態度面。 3.終極目標：學員受訓完畢，能在工作上所展現的成果。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週		開學週						
第二週		開口唱歌	歌唱教學基本練習	能唱歌	表演			
第三週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演			
第四週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第五週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第六週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第七週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第八週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第九週		光復節補假	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十一週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十二週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十三週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十四週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十五週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十六週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十七週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十八週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第十九週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第二十週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	
第二十一週	1	歌曲練習	歌唱教學	能唱歌	表演	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		直笛隊	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B2 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		精進直笛吹奏技巧且能理解音樂符號並回應指揮，展現音樂美感意識。 藉由與他人合奏，學習溝通及合作能力。 探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,體會藝術文化之美。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	社團選課說明						
第 2 週	1	社團選課						
第 3 週	1	建立直笛基礎	認識團務分工 直笛基礎練習	認識直笛隊組織 建立直笛基礎概念				
第 4 週	1	建立直笛基礎	直笛基礎練習	建立直笛基礎概念	自我練習表登記			
第 5 週	1	比賽曲練習	比賽指定曲練習	熟悉比賽指定曲	自我練習表登記			
第 6 週	1	中秋節放假						
第 7 週	1	比賽曲練習	比賽指定曲練習 分組練習比賽自選曲	合奏練習比賽指定曲 分組練習比賽自選曲	自我練習表登記			

第 8 週	1	比賽曲練習	比賽指定曲練習 分組練習比賽自選曲	合奏練習比賽指定曲 分組練習比賽自選曲	自我練習表登記	
第 9 週	1	比賽曲練習	比賽指定曲練習 分組練習比賽自選曲	合奏練習比賽指定曲 分組練習比賽自選曲	自我練習表登記 指定樂段一個一個考試	
第 10 週	1	比賽曲練習	合奏練習指定曲及自選曲	合奏練習指定曲及自選曲	自我練習表登記	
第 11 週	1	比賽曲練習	合奏練習指定曲及自選曲 上台位置安排	合奏練習指定曲及自選曲	自我練習表登記	
第 12 週	1	比賽曲練習	合奏練習指定曲及自選曲	合奏練習指定曲及自選曲	自我練習表登記	
第 13 週	1	比賽曲練習	合奏練習指定曲及自選曲	合奏練習指定曲及自選曲	自我練習表登記	
第 14 週	1	比賽檢討	賞析討論比賽錄影	賞析討論比賽錄影	比賽心得	
第 15 週	1	聖誕曲目練習	聖誕曲目練習	聖誕曲目練習	自我練習表登記	
第 16 週	1	聖誕曲目練習	聖誕曲目練習	聖誕曲目練習	自我練習表登記	
第 17 週	1	聖誕曲目練習	聖誕曲目練習	聖誕曲目練習	自我練習表登記	
第 18 週	1	聖誕曲目練習	聖誕曲目練習	聖誕曲目練習	自我練習表登記	
第 19 週	1	基本練習	直笛練習曲練習	直笛練習曲練習	自我練習表登記	
第 20 週	1	基本練習	直笛練習曲練習	直笛練習曲練習	自我練習表登記	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 21 週	1	期末綜合測驗	直笛綜合技巧練習	精進直笛能力	自我練習表統計	
--------	---	--------	----------	--------	---------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		直笛隊	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B2 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		精進直笛吹奏技巧且能理解音樂符號並回應指揮，展現音樂美感意識。 藉由與他人合奏，學習溝通及合作能力。 探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，體會藝術文化之美。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週		開學週				開學週		
第 2 週	1	二重奏練習	二重奏曲目練習	二重奏曲目練習	自我練習表登記	二重奏練習		
第 3 週	1	二重奏練習 合奏曲練習	二重奏曲目練習 合奏曲目練習	二重奏曲目練習 合奏曲目練習	自我練習表登記			
第 4 週	1	二重奏練習 合奏曲練習	二重奏曲目練習 合奏曲目練習	二重奏曲目練習 合奏曲目練習	自我練習表登記			
第 5 週	1	二重奏練習 合奏曲練習	二重奏曲目練習 合奏曲目練習	二重奏曲目練習 合奏曲目練習	課堂呈現二重奏			
第 6 週	1	比賽曲練習	比賽曲練習	比賽曲練習	自我練習表登記			
第 7 週	1	比賽曲練習	比賽曲練習	比賽曲練習	自我練習表登記			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 8 週	1	比賽曲練習	比賽曲練習	比賽曲練習	自我練習表登記	
第 9 週	1	調整放假				
第 10 週	1	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	自我練習表登記	
第 11 週	1	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	自我練習表登記	
第 12 週	1	合奏曲練習	合奏曲目練習	合奏曲目練習	自我練習表登記	
第 13 週	1	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	自我練習表登記	
第 14 週	1	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	自我練習表登記	
第 15 週	1	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	自我練習表登記	
第 16 週	1	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	自我練習表登記	
第 17 週	1	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	自我練習表登記	
第 18 週	1	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	成果發表會曲目練習	自我練習表登記	
第 19 週	1	比賽曲練習	比賽曲練習	比賽曲練習	自我練習表登記	
第 20 週	1	比賽曲練習	比賽曲練習	比賽曲練習	自我練習表登記	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 21 週	1	學期末檢討及評量	比賽曲練習	期末曲目驗收	曲目評量及平時表現 分數統計	
--------	---	----------	-------	--------	-------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		太鼓隊	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		從實務練習中，熟悉太鼓打擊技巧，節奏訓練、動作展演、團隊合作，以及太鼓曲目之詮釋技巧。並不定期參與盛會演出，展現本校太鼓隊結合力與美的堅強實力，藉以推廣太鼓教育並提升太鼓音樂教育素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	太鼓基本能力培養	太鼓技巧基礎練習	能夠使用各類打擊練習進行肢體、節奏的訓練	實作評量			
第四週	1	比賽曲 A 段練習	比賽曲分部練習(一)	能夠打出自己負責聲部的音及節	口說、心得分享			
第五週	1	比賽曲 A 段練習	比賽曲分部練習(二)	精熟練習	實作評量			
第六週		中秋節放假						
第七週	1	比賽曲 B 段練習	比賽曲分部練習(一)	能夠打出自己負責聲部的音及節奏	口說、心得分享			

第八週	1	比賽曲 B 段練習	比賽曲分部練習(二)	精熟練習	實作評量	
第九週	1	比賽曲 C 段練習	比賽曲分部練習(一)	能夠打出自己負責聲部的音及節	口說、心得分享	
第十週	1	比賽曲 C 段練習	比賽曲分部練習(二)	精熟練習	實作評量	
第十一週	1	比賽曲練習	比賽曲詮釋	能清楚曲目的音樂語法及詮釋方法	口說、心得分享	
第十二週	1	比賽曲練習	比賽曲團練	能夠全團合奏出比賽曲	實作評量	
第十三週	1	賽前準備	1. 比賽曲目彩排 2. 比賽動線走位	演練正式上台的狀況	本校舞台體驗、實際舞台體驗	
第十四週	1	賽後檢討	觀賞比賽影片	分享比賽時的心情及觀賽心得	心得分享、經驗交流	
第十五週	1	自選曲 1 練習	自選曲分部練習(一)	能夠打出自己負責聲部的音及節奏	口說、心得分享	
第十六週	1	自選曲 1 練習	自選曲分部練習(二)	精熟練習	口說、心得分享	
第十七週	1	自選曲 1 練習	自選曲團練	能夠全團合奏	口說、心得分享	
第十八週	1	自選曲 1 精熟	團隊練習	能夠全團合奏	實作評量	
第十九週	1	自選曲 2 練習	自選曲分部練習(一)	能夠打出自己負責聲部的音及節奏	口說、心得分享	
第二十週	1	自選曲 2 練習	自選曲分部練習(二)	精熟練習	口說、心得分享	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	準備下學期各方邀約	討論下學期太鼓隊活動及演出曲目	能夠對於太鼓隊活動有持續的熱情	口說、心得分享	
-------	---	-----------	-----------------	-----------------	---------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		太鼓隊	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		從實務練習中，熟悉太鼓打擊技巧，節奏訓練、動作展演、團隊合作，以及太鼓曲目之詮釋技巧。並不定期參與盛會演出，展現本校太鼓隊結合力與美的堅強實力，藉以推廣太鼓教育並提升太鼓音樂教育素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週						
第二週	1	自選曲 1 複習	自選曲團練	能夠全團合奏	口說、心得分享			
第三週	1	自選曲 2 練習	自選曲分部練習(一)	能夠打出自己負責聲部的音及節奏	口說、心得分享			
第四週	1	和平紀念日補假						
第五週	1	自選曲 3 練習	自選曲分部練習(一)	能夠打出自己負責聲部的音及節奏	口說、心得分享			
第六週	1	自選曲 3 練習	自選曲分部練習(二)	精熟練習	口說、心得分享			
第七週	1	自選曲 3 練習	自選曲分部練習(二)	精熟練習	口說、心得分享			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	自選曲 3 練習	自選曲分部練習(三)	精熟練習	實作評量	
第九週	1	調整放假				
第十週	1	自選曲 3 練習	自選曲分部練習(三)	精熟練習	實作評量	
第十一週	1	自選曲 3 練習	自選曲團練	能夠全團合奏	口說、心得分享	
第十二週	1	自選曲 3 精熟	自選曲團練	能夠全團合奏	實作評量	
第十三週	1	團隊練習	團隊練習	能夠全團合奏	實作評量	
第十四週	1	討論	討論畢業典禮表演內容	藉由討論凝聚表演共識	心得發表	
第十五週	1	分部練習	演練畢業典禮表演曲目	能夠打出自己負責聲部的音及節奏	心得發表	
第十六週	1	分部練習	演練畢業典禮表演曲目	能夠打出自己負責聲部的音及節奏	口說、心得分享	
第十七週	1	團隊練習	演練畢業典禮表演曲目	能夠全團合奏	口說、心得分享	
第十八週	1	團隊練習	演練畢業典禮表演曲目	能夠全團合奏	實作評量	
第十九週	1	團隊練習	演練畢業典禮表演曲目	能夠全團合奏	實作評量	
第二十週	1	團隊練習	演練畢業典禮表演曲目	能夠全團合奏	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	回顧與展望	檢討一年來表現並對 隔年定下目標	能夠省思自己不足之處， 並欣賞自己的優點	心得分享	
-------	---	-------	---------------------	-------------------------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		排球少年社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	07
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。						
課程目標		第四階段國中生是學生身心及生理發展的快速期，也是自我探索與人際發展的關鍵期，課程中施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展與社會參與，培育學生養成終身運動的好習慣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	引起動機自我介紹	協調訓練、低球接球	瞭解排球運動	實作評量			
第四週	1	排球動作	敏捷訓練、低手接球	瞭解排球運動	實作評量			
第五週	1	排球動作	耐力訓練、低手接球	瞭解排球運動	實作評量			
第六週		中秋節放假						
第七週	1	排球動作	耐力訓練、低手發球	瞭解排球運動	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	排球動作	敏捷訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	
第九週	1	排球動作	協調訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	
第十週	1	排球動作	耐力訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	
第十一週	1	排球動作	敏捷訓練、高手發球	瞭解排球運動	實作評量	
第十二週	1	排球動作	協調訓練、高手發球	瞭解排球運動	實作評量	
第十三週	1	排球動作	耐力訓練、高手發球	瞭解排球運動	實作評量	
第十四週	1	排球動作	攻擊動作	瞭解排球運動	實作評量	
第十五週	1	排球動作	攻擊動作	瞭解排球運動	實作評量	
第十六週	1	模擬比賽	排球禮儀、分組對抗	瞭解排球運動	實作評量	
第十七週	1	模擬比賽	規則解說、分組對抗	瞭解排球運動	實作評量	
第十八週	1	模擬比賽	規則解說、分組對抗	瞭解排球運動	實作評量	
第十九週	1	模擬比賽	規則解說、分組對抗	瞭解排球運動	實作評量	
第二十週	1	模擬比賽	規則解說、分組對抗	檢討比賽結果	口頭報告	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	結業式				
-------	---	-----	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		排球少年社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	07
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。						
課程目標		第四階段國中生是學生身心及生理發展的快速期，也是自我探索與人際發展的關鍵期，課程中施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展與社會參與，培育學生養成終身運動的好習慣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週		開學週						
第二週		排球動作	耐力訓練、 上手接發球	瞭解排球運動	實作評量			
第三週	1	排球動作	協調訓練、 低手接發球	瞭解排球運動	實作評量			
第四週	1	排球動作	耐力訓練、 上手接發球	瞭解排球運動	實作評量			
第五週	1	排球動作	敏捷訓練、攻擊動作	瞭解排球運動	實作評量			
第六週	1	排球動作	排球戰術-快攻	瞭解排球運動	實作評量			
第七週	1	排球動作	排球戰術-快攻	瞭解排球運動	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	排球動作	排球戰術-快攻	瞭解排球運動	實作評量	
第九週		放假				
第十週	1	排球動作	排球戰術-後排攻擊	瞭解排球運動	實作評量	
第十一週	1	模擬比賽	競賽欣賞、排球戰術	瞭解排球運動	實作評量	
第十二週	1	模擬比賽	競賽欣賞、排球戰術	瞭解排球運動	實作評量	
第十三週	1	模擬比賽	競賽欣賞、排球戰術	瞭解排球運動	實作評量	
第十四週	1	模擬比賽	排球規則、 分組對抗賽	瞭解排球運動	實作評量	
第十五週	1	模擬比賽	排球規則、 分組對抗賽	瞭解排球運動	實作評量	
第十六週	1	模擬比賽	排球規則、 分組對抗賽	瞭解排球運動	實作評量	
第十七週	1	模擬比賽	排球規則、 分組對抗賽	瞭解排球運動	實作評量	
第十八週	1	模擬比賽	排球規則、 分組對抗賽	瞭解排球運動	實作評量	
第十九週	1	模擬比賽	排球規則、 分組對抗賽	瞭解排球運動	實作評量	
第二十週	1	模擬比賽	排球規則、 分組對抗賽	瞭解排球運動	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	心得分享	分組對抗賽	瞭解排球運動	實作評量	
-------	---	------	-------	--------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		科技社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		以科技實作與探究，透過專題實作方式，培養學生創意思考、解決問題的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	科技的起源、創意思考	科技的起源與演進。 創意思考的方法。	了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 利用「創意技法」激發創意。	1. 課堂討論 2. 教師提問			
第四週	1	創意思考	創意思考的方法。	利用「創意技法」激發創意。	1. 課堂討論 2. 教師提問			
第五週	1	創意思考	創意思考的方法。	學習各項創意技法的應用時機：	1. 課堂討論 2. 教師提問			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				腦力激盪法、檢核法、魚骨圖、心智圖。 練習以「筆談式腦力激盪法」獲取創意。 了解溝通與傳達的意義。		
第六週	1	科技實作專題三	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第七週	1	科技實作專題一	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第八週	1	科技實作專題一	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第九週	1	科技實作專題一	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第十週	1	科技實作專題一	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第十一週	1	科技實作專題一	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第十二週	1	賽後檢討	觀賞比賽照片、影片	分享比賽時的心情及觀賽心得	心得分享	
第十三週	1	解決問題的能力	學習問題解決的步驟。	能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	1. 課堂討論 2. 教師提問	
第十四週	1	解決問題的能力	淺談科技的應用與生活的改變。	能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	1. 課堂討論 2. 教師提問	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十五週	1	科技實作專題二	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第十六週	1	科技實作專題二	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第十七週	1	科技實作專題二	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第十八週	1	科技實作專題二	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第十九週	1	科技實作專題二	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第二十週	1	科技實作專題二	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第二十一週	1	賽後檢討	觀賞比賽照片、影片	分享比賽時的心情及觀賽心得	心得分享	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		科技社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		以科技實作與探究，透過專題實作方式，培養學生創意思考、解決問題的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週		開學週						
第二週	1	科技探究專題_ 能源與動力的應用	生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 了解能源的轉換與各個能源的應用。 2. 了解人類運用能源的演進，及反思未來的能源技術應如何發展才能將地球資源永續經營。 3. 了解目前臺灣發電與供電的情形，以及了解目前臺灣綠能發電的發展現況與未來計畫。	1. 課堂討論 2. 教師提問			
第三週	1	科技探究專題_ 能源與動力的應用	生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 了解如何將相同的能源轉換成不同能量形式並加以利用，同時讓能源的利	1. 課堂討論 2. 教師提問			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			生S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	用更有效率。 2. 常見科技產品之能源轉換運用介紹。		
第四週		和平紀念日補假				
第五週	1	科技探究專題_ 能源與動力的應用	生A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 了解人類開發能源後如何加快人們日常的腳步，讓生活更便利及更有效率。以及了解在科技進步的背後所造成的負面影響。 2. 了解目前因人類過度開發後的地球目前面臨的問題後，因思考如何尋找新資源或者從你我生活中節約能源。	1. 課堂討論 2. 教師提問	
第六週	1	科技實作專題三	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第七週	1	科技實作專題三	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第八週	1	科技實作專題三	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	
第九週		兒童節調整放假				
第十週	1	科技實作專題三	競賽模擬練習	精熟練習	實作評量	

第十一週	1	賽後檢討	觀賞比賽照片、影片	分享比賽時的心情及觀賽心得	心得分享	
第十二週	1	科技探究專題_ 活動：界定問題、蒐集資料 能源與電、發電模組設計	生 N-IV-2:科技的系統。 生 P-IV-4:設計的流程。 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。	1. 統整各種發電方式，說明電力傳輸系統。 2. 介紹發電模組。 3. 展開作品的設計發想。	實作評量	
第十三週	1	科技探究專題_ 活動：界定問題、蒐集資料 發電模組設計	生 N-IV-2:科技的系統。 生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。	1. 認識充放電電路板。 2. 學習測試元件電壓。 3. 決定發電元件的組合方式。	實作評量	
第十四週	1	科技探究專題_ 活動：界定問題、蒐集資料 發電模組設計 測試修正 機具材料	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。	1. 外盒製作。 電路銲接。	實作評量	
第十五週	1	科技探究專題_ 活動：界定問題、蒐集資料 發電模組設計 測試修正 機具材料	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。	1. 電路銲接。 2. 測試各元件功能。	實作評量	

第十六週	1	科技探究專題_ 活動：界定問題、蒐集資料 測試修正 活動回顧	生 P-IV-4:設計的流程。 生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。	1. 測試修正。 2. 作品外觀調整。 3. 活動回顧與反思。	實作評量	
第十七週	1	科技實作專題四_無人機足球_無人機基礎知識與安全法規、機體結構與組裝實作	生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。 生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。	1. 認識無人機飛行原理與社會應用情境。 2. 國內相關法規、科技倫理與校園安全操作規範。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 實作評量	
第十八週	1	科技實作專題四_無人機足球_故障排除與維修保養、基礎飛行：起降與懸停控制	生 A-IV-3:日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。	1. 學習判斷常見故障原因(如馬達、槳葉異常)。 2. 實作拆解與更換損壞或遺失的小零件。 3. 遙控器對頻與起飛前安全檢查清單。 4. 實作平穩起飛與降落。 5. 起降懸停規範：起降懸停時重點要求「球機尾燈務必朝向自己」,確認方向後才可進行控制,落實飛安紀律。	實作評量	
第十九週	1	科技實作專題四_無人機足球_基礎飛行：方向與空間移動、進階	生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 油門控制(直上直下)與基礎航向控制(左右平移、前後飛行)。	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

		操控：精準穿越與控制	生 A-IV-6 新興科技的應用。	2.S 型前進與定點停懸。 3. 空間定位能力訓練：於氣流干擾下將機體固定於特定點。 4. 設定障礙物與基礎球門，練習精準穿越球門。		
第二十週	1	科技實作專題四_無人機足球_模擬賽事	生 S-IV-4 科技產業的發展。 生 A-IV-6 新興科技的應用。	精熟練習	實作評量	
第二十一週	1	科技實作專題四_無人機足球_賽後檢討	觀賞比賽照片、影片	分享比賽時的心情及觀賽心得	心得分享	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		閱讀自然社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		透過欣賞各類文章與影片，培養思辨的能力及欣賞外在自然環境，將日常生活中各面向與自然科學結合。						
課程目標		透過課程，期能學習自然科學與各領域課程結合；亦期許提升閱讀理解能力，以利面對國三會考題目演練時能掌握關鍵重點；促進合作與交流，分享閱讀心得，彼此學習將自然知識落實生活中。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	課程介紹	課程簡介，診斷性閱讀測驗。	能了解課程內容及目標，評估學生現有的閱讀理解能力。	診斷性閱讀測驗			
第四週	1	當閱讀遇到生物	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題			
第五週		教師節放假						
第六週	1	當閱讀遇到生物	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題			
第七週	1	當閱讀遇到生物	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題			

第八週	1	當閱讀遇到生物	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第九週		光復節補假				
第十週	1	閱讀校園	於校園觀察自然環境	能培養深入觀察力	小組分享	
第十一週	1	當閱讀遇到化學	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十二週	1	當閱讀遇到化學	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十三週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十四週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十五週	1	批判性思維與閱讀	批判性思維的基本概念，閱讀材料的批判性分析方法。	培養批判性思維能力，對閱讀材料進行批判性分析。	批判性閱讀報告，小組討論批判性觀點。	
第十六週	1	當閱讀遇到環境議題	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十七週	1	當閱讀遇到環境議題 生物	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十八週	1	當閱讀遇到環境議題 生物	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十九週	1	當閱讀遇到環境議題 生物	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第二十週	1	閱讀校園	於校園觀察自然環境	能培養深入觀察力	小組分享	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	期末評估與反思	期末閱讀理解測驗， 學習反思。	完成期末評估，反思個人學習過程與成果。	期末閱讀理解測驗，學 期反思報告。	
-------	---	---------	--------------------	---------------------	----------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		閱讀自然社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		透過欣賞各類文章與影片，培養思辨的能力及欣賞外在自然環境，將日常生活中各面向與自然科學結合。						
課程目標		透過課程，期能學習自然科學與各領域課程結合；亦期許提升閱讀理解能力，以利面對國三會考題目演練時能掌握關鍵重點；促進合作與交流，分享閱讀心得，彼此學習將自然知識落實生活中。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)		備註
第一週		開學週						
第二週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解		討論練習題		
第三週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解		討論練習題		
第四週		和平紀念日補假						
第五週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解		討論練習題		
第六週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解		討論練習題		
第七週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解		討論練習題		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第九週		兒童節調整放假				
第十週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十一週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十二週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十三週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十四週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十五週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十六週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十七週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十八週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第十九週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
第二十週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	當閱讀遇到物理	閱讀短文進行推論。	能根據文章內容進行推論、理解	討論練習題	
-------	---	---------	-----------	----------------	-------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		創意機器人社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。						
課程目標		利用上課時間組裝不同樣式機器如仿生狗、機器人、賽車，並學習基本控制圖形程式的方法，學習中培訓比賽能力 參與不同比賽提升能力及經驗。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	認識 LEGO SPIKE 機器人	設備構造解說	認識各個部件原理與用途。	線上問答			
第四週	1	機器基礎結構	學習基礎機器結構組成	理解組裝技巧概念，練習設計結構。	線上問答			
第五週	1	基礎車組裝設計	齒輪搭配的概念	使用不同的齒輪比做不同的動力表現。	線上問答			
第六週		中秋節放假						
第七週	1	車型機器平衡程式設計	創造結構穩定的基礎車體	做出牢固不會輕易被破壞的機器車。	線上問答			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	創意自組機器車概念	創造機器的概念	製作由自己所設計的移動型機器。	線上問答	
第九週	1	木板迷宮挑戰	競賽模擬	看懂規則，並學習規劃對應的機器。	線上問答	
第十週	1	木板迷宮挑戰	競賽模擬	排除競賽遭遇困難，即時調整程式	線上問答	
第十一週	1	觸碰感測器教學 (一)	觸碰感測器應用	學習觸碰感測器原理以及等待特性程式元件。	線上問答	
第十二週	1	觸碰感測器教學 (二)	多顆觸碰感測器應用	學習使用判斷式以及迴圈做程式應用。	線上問答	
第十三週	1	仿生甲蟲王者 (一)	仿生機器昆蟲設計	學習製作仿生機器昆蟲，並以程式設計賦予動作能力。	線上問答	
第十四週	1	超音波感測器教學 (一) 基本車	超音波感測器應用	讓機器透過超音波感測器感測牆壁或物體。	線上問答	
第十五週	1	超音波感測器教學 (二) 閃寶特瓶	障礙物閃躲	利用超音波感測器感測周遭的寶特瓶，並閃過全部瓶子。	線上問答	
第十六週	1	木板迷宮避障	競賽模擬	讓機器在木板迷宮上行走，並且在看到障礙物時能做出對應的閃躲動作。	線上問答	
第十七週	1	顏色感測器教學 (一) 辨識顏色說話	顏色感測器應用	使用感測器辨識各種顏色，並讓機器說出該顏色的英文名稱。	線上問答	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十八週	1	顏色感測器教學 (二) 循線挑戰	循線場地競速	利用顏色感測器讓機器能行走於黑線軌道上，並且用最快的速度走完。	線上問答	
第十九週	1	SUMOBOT 競賽分析與模擬	講解競賽規則以及分析模擬比賽狀況	學習看懂比賽規則，並且想出戰術。	線上問答	
第二十週	1	SUMOBOT 競賽機器設計	機器設計與建立	自行設計出對應比賽的機器。	線上問答	
第二十一週	1	SUMOBOT 競賽程式設計	機器程式撰寫	撰寫經策略討論過後的程式。	線上問答	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		創意機器人社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。						
課程目標		利用上課時間組裝不同樣式機器如仿生狗、機器人、賽車，並學習基本控制圖形程式的方法，學習中培訓比賽能力 參與不同比賽提升能力及經驗。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週						
第二週	1	SUMOBOT 競賽程式設計	機器程式撰寫	撰寫經策略討論過後的程式。	線上問答			
第三週	1	各種機器人競賽情境講解	說明各種機器競賽的規定以及特色	規劃競賽挑戰。	線上問答			
第四週	1	a-MAZE-ing 競賽分析與模擬	講解競賽規則以及分析模擬比賽狀況	學習看懂比賽規則，並且想出戰術。	線上問答			
第五週	1	a-MAZE-ing 競賽機器設計	機器設計與建立	做出對應比賽的機器。	線上問答			
第六週	1	a-MAZE-ing 競賽程式設計	機器程式撰寫	撰寫對應比賽的程式。	線上問答			
第七週	1	a-MAZE-ing 競賽機器測試與調教	機器在場地中測試狀態	將機器放置於比賽場地，測試不足需修改的地方。	線上問答			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	a-MAZE-ing 競賽模擬 實戰	競賽模擬	模擬實際比賽狀況。	線上問答	
第九週	1	調整放假				
第十週	1	Line Following 競賽 分析與模擬	講解競賽規則以及分 析模擬比賽狀況	分析比賽規則，並且想出 戰術。	線上問答	
第十一週	1	Line Following 競賽 箱體製作	運送球的箱體設計製 作	製作出可以裝球的箱子， 箱子要有可以把球卸貨並 具有開關功能的洞口，以 及卸貨時不能讓球卡住。	線上問答	
第十二週	1	Line Following 競賽 箱體製作與調整	箱體調整	讓箱子可以在運送過程中 不掉球，且在卸貨時可以 順暢地把球送出。	線上問答	
第十三週	1	Line Following 競賽 機器底盤設計與製作	行走機器底盤設計	製作出可以移動箱子的機 器，運送過程需要循線並 且穩定不晃動，需自動感 測卸貨區。	線上問答	
第十四週	1	Line Following 競賽 機器底盤設計與製作	行走機器底盤除錯	測試程式錯誤以及機器不 穩固的地方並且加以修 改。	線上問答	
第十五週	1	Line Following 競賽 機器運作團隊練習	比賽練習	練習並且熟悉比賽的全部 流程。	線上問答	
第十六週	1	日本相撲機器人 介紹	講解競賽規則以及分 析模擬比賽狀況	學習看懂比賽規則，並且 想出戰術。	講解競賽規則以及分 析模擬比賽狀況	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十七週	1	日本相撲機器人設計	機器設計與建立	自行設計出對應比賽的機器。	機器設計與建立	
第十八週	1	日本相撲機器人撰寫	機器程式撰寫	撰寫經策略討論過後的程式。	機器程式撰寫	
第十九週	1	日本相撲機器人改良	機器對戰練習與調整	測試找出可能會損壞，或容易導致機器戰敗的狀況，並加以修改。	機器對戰練習與調整	
第二十週	1	日本相撲機器人模擬賽	競賽模擬	模擬實際比賽狀況。	競賽模擬	
第二十一週	1	日本相撲機器人模擬賽	競賽模擬	模擬實際比賽狀況。	競賽模擬	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		KTV 社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養								
課程目標								
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	歌唱技巧介紹	1. 人體身腔共鳴介紹 2. 呼吸練習	熟悉基本歌唱技巧				
第四週	1	歌唱技巧介紹	1. 語言與聲音的奧妙 2. 肺活量訓練 3. 發聲練習	熟悉基本歌唱技巧	實作評量			
第五週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量			
第六週		中秋節放假						
第七週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量			

第八週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第九週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十一週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十二週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十三週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十四週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十五週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十六週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十七週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十八週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十九週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第二十週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第二十一週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		KTV 社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	12
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		培養對流行音樂的賞析能力，在表演中學習美感培育與豐富生活經驗						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週						
第二週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量			
第三週	1	歌唱技巧介紹	1. 語言與聲音的奧妙 2. 發聲練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量			
第四週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量			
第五週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量			
第六週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第七週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第八週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第九週	1	調整放假				
第十週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十一週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十二週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十三週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十四週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十五週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十六週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十七週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十八週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第十九週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	
第二十一週	1	歌唱練習	歌唱練習	欣賞並演唱歌曲	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		小太陽培力倒樂社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(11)節	社團編號	12
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A1-身心素質與自我精進 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 B1-符號運用與溝通表達 J-B1-具備運用各類符號表達情意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 C2-人際關係與團隊合作 J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		期待透過影片欣賞、團體遊戲、讀書會、正向思考增能練習，讓學生在團體動力中自我覺察，認識自我與家庭、學長、同儕關係，進而產生自我肯定，形塑正向自我形象，願意積極增能、樂於面對課業與生活挑戰。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	相見歡	1. 開心唱— 擁抱陽光 2. 破冰遊戲—夥伴餅乾盒。	認識夥伴，形成團體成長動力	無			
第四週	1	生命中的「良師益友」小太陽 1	1. 觀賞「扶桑花女孩」影片 2. 延伸討論—認識生命中的「良師益友」服務園丁	懂得歷任老師對自己的用心教導，進而生出敬師感恩心	填寫反思學習單（一）			

第五週	1	相見歡	1. 開心唱— 擁抱陽光 2. 破冰遊戲—夥伴餅乾盒。	認識夥伴，形成團體成長動力	無	
第六週		中秋節放假				
第七週	1	夢想捕手 1	1. 觀賞「神隱少女」影片 2. 延伸討論—分享學習過程中所遇到的困難與挫折 3. 正向增能「祝福加油法」練習 1—成為自己和他人的伯樂 1	透過團體動力增進自我肯定	反思學習單(二)	
第八週	1	夢想捕手 2	1. 分享上週自我祝福加油法正向增能成果 2. 觀賞「神隱少女」影片 3. 正向增能「祝福加油法」練習 2—成為自己和他人的伯樂 2	透過團體動力增進自我肯定		
第九週	1	夢想捕手 3	1. 觀賞「神隱少女」影片 2. 延伸討論—盤點面對升學壓力自我個性優勢與弱點 3. 正向增能「專注力	從自我認同中提升學習動力		

			與祝福練習」－能夠透過呼吸、祝福練習，脫離負面情緒			
第十週	1	夢想捕手 4	1. 觀賞「神隱少女」影片 2. 分享持續專注力與祝福練習後，面對學業的態度與實際行動的改變 3. 正向增能「專注力與祝福練習」－能夠透過呼吸、祝福練習，脫離負面情緒	透過團體動力增進正向學習力		
第十一週	1	心靈補手 1	1. 觀賞「拜啟給十五歲的自己-唇上之歌」影片 2. 延伸討論－生命中的暗礁 1。 3. 正向增能「專注力與祝福練習」－能夠透過呼吸、祝福練習，脫離負面情緒	透過團體動力形塑正向自我形象	反思學習單(三)	
第十二週	1	心靈補手 2	1. 觀賞「拜啟給十五歲的自己-唇上之歌」影片 2. 延伸討論－生命中	透過團體動力增進自我肯定		

			的暗礁。3. 正向增能「專注力與祝福練習」—透過呼吸、祝福練習，脫離負面			
第十三週	1	心靈補手 3	1. 觀賞「拜啟給十五歲的自己-唇上之歌」影片 2. 延伸討論—生命中的暗礁 3。 3. 正向增能「專注力與祝福練習」	從自我認同中提升學習動力		
第十四週	1	心靈補手 4	1. 觀賞「拜啟給十五歲的自己-唇上之歌」影片 2. 延伸討論—生命中的暗礁 3。 3. 正向增能「專注力與祝福練習」	從自我認同中提升學習動力		
第十五週	1	一路上有你 1	1. 觀賞「一路上有你 simon Birtch」影片 2. 延伸討論—列出自我在同儕互動上所展現現的個性亮點與弱點	透過團體動力形塑正向自我形象		
第十六週	1	一路上有你 2	1. 觀賞「一路上有你 simon Birtch」影片	透過團體動力形塑正向自我形象		

			2. 正向增能，藉由伸展放鬆體適能練習增進抗壓力			
第十七週	1	一路上有你 3	1. 觀賞「一路上有你 simon Birtch」影片 2. 延伸討論－解析自我個性在團體生活中展現的優勢與屢次面臨的困難 3. 體適能增能，藉由伸展放鬆，練習增進抗壓力	透過團體動力增進自我肯定		
第十八週	1	一路上有你 4	聖誕節感恩祝福活動體驗－以聖誕節耶穌寬恕精神與聖誕老人樂於給予的故事，引導同學練習對家人師長好友道謝、道歉、表達愛。	透過服務增進自我肯定		
第十九週	1	一路上有你 4	1. 製作祝福福袋 2. 時光旅人的來信－寫一封信給 2024 的自己 3. 開心唱－ 給十五歲的自己 同學彼此鼓勵、祝福心想事成	從自我認同中提升學習動力	反思學習單(五)	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十週	1	時光寶盒 1	1. 生命長河—盤點生命歷程中的彩虹、烏雲，盤點這一年自己做得最棒的表現、最想感謝的人 2. 製作新年美化環境裝置	從自我認同中提升學習動力		
第二十一週	1	時光寶盒 2	1. 製作新年美化環境裝置 2. 練習清理環境能力	從自我認同中提升學習動力		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		小太陽培力倒樂社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	13
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A1-身心素質與自我精進 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 B1-符號運用與溝通表達 J-B1-具備運用各類符號表達情意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 C2-人際關係與團隊合作 J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		期待透過影片欣賞、團體遊戲、讀書會、正向思考增能練習，讓學生在團體動力中自我覺察，認識自我與家庭、學長、同儕關係，進而產生自我肯定，形塑正向自我形象，願意積極增能、樂於面對課業與生活挑戰。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週 02/12-02/18	1	相見歡	1. 開心唱 2. 新春團拜活動。	形成團體動力、療癒力	相見歡	1. 開心唱 2. 新春團拜活動。		
第 2 週 02/19-02/25	1	許願樹	1. 分享新年許願清單實現進度、高中升學願景 2. 開心唱— 給十五歲的自己 3. 正向增能「祝福加油法」練習	透過團體動力形塑正向自我形象				
第 3 週 02/26-03/04	1	我是家族小太陽 1	1. 觀賞『神隱少女』影 2. 延伸討論—探討影片主角千尋性格上的優點—如何克服困難、協助家人	認知自我提升對促進家族進化的重要性	家族樹學習單(一)	因 228 連假，本週課程調整於 2/18 授課		

			3. 開心唱— 奉獻			
第 4 週 03/05-03/11	1	我是家族小太陽 2	1. 觀賞『神隱少女』影片 2. 延伸討論—家族樹拼圖 1—探討家人與自己面對「誘惑」的反應，匯整家族性格光明元素與軟弱處 3. 正向增能「祝福加油法」練習—認識家人進而與生命中重要關係人和解 1	從認識父母的過程中增進親子關係，同時促進自我認同		
第 5 週 03/12-03/18	1	我是家族小太陽 3	1. 觀賞『神隱少女』影片 2. 延伸討論—家族樹拼圖 2—探討家人與自己面對「困難挑戰」的反應，匯整家族性格光明元素與軟弱處 3. 正向增能練習—與生命重要關係人和解 2	從認識父母的過程中增進親子關係，同時促進自我認同		
第 6 週 03/19-03/25	1	我是家族小太陽 4	1. 觀賞『神隱少女』影片 2. 延伸討論—時空旅人清單—與生命中遺憾的人事物道別 3. 開心唱— 永遠同在 3. 正向增能「祝福加油法」練習—療癒關係中的失去與傷痛	透過團體動力療癒人我關係，形塑正向自我形象		

第 7 週 03/26-04/1	1	酷寶(一)	1. 觀賞『酷寶魔弦傳說』影片 2. 開心唱— 心肝寶貝	透過親子關係的正向認知形塑正向自我形象。	學習反思單(二)	酷寶(一)
第 8 週 04/02-04/08	1	酷寶(二)	1. 觀賞『酷寶魔弦傳說』影片 2. 延伸討論—家人互動溝通模式 3. 正向增能「專注力與祝福練習」—收攝會脾氣，學習正向表達愛 4. 弟子規研讀	透過親子關係的提升促進自我肯定。	弟子背誦進度	因清明連假，本週課程調整於 3/25 授課
第 9 週 04/09-04/15	1	酷寶(三)	1. 觀賞『酷寶魔弦傳說』影片 2. 延伸討論—家族的光榮事蹟 3. 正向增能「專注力與祝福練習」—情緒收攝力練習 4. 弟子規研讀	透過親子關係的提升促進自我肯定。	弟子背誦進度	
第 10 週 04/16-04/22	1	最好的我們(一)	1. 觀賞『歲月神偷』影片 2. 開心唱— 美好時光 3. 弟子規研讀	對家人師長朋友生出感謝尊敬心。	弟子規背誦進度	最好的我們(一)
第 11 週 04/23-04/29	1	最好的我們(二)	1. 觀賞『歲月神偷』影片 2. 開心唱— 美好時光 3. 母親節—孝親感恩活動	對家人師長朋友生出感謝尊敬心。		
第 12 週 04/30-05/06	1	琢玉成大器 1	1. 分享上週自我祝福加油法正向增能成果	透過團體動力增進自我肯定		

			2. 觀賞「卡特教練」影片 3. 正向增能「定靜」練習 2 —成為自己和他人的伯樂 2			
第 13 週 05/07-05/13	1	琢玉成大器 2	1. 分享上週自我祝福加油 法正向增能成果 2. 觀賞「卡特教練」影片 3. 正向增能「定靜」練習 2 —成為自己和他人的伯樂 2	透過團體動力增進自我肯定		
第 14 週 05/14-05/20	1	琢玉成大器 2	1. 分享上週自我祝福加油 法正向增能成果 2. 觀賞「卡特教練」影片 3. 正向增能「定靜」練習 2 —成為自己和他人的伯樂 2	透過團體動力增進自我肯定		
第 15 週 05/21-05/27	1	向典範學習(一)	1. 觀賞『德勒莎修女』影片 2. 延伸討論—德勒莎修女 如何克服困難創建窮病庇 護所 3. 開心唱 — Heal the world	透過典範學習促進正向培 力動力。	學習反思單(三)	向典範學習(一)
第 16 週 05/28-06/03	1	向典範學習(二)	1. 觀賞『德勒莎修女』影片 2. 延伸討論—探討自己實 現夢想的行動力限制 3. 正向增能「身強體壯心智 力增能練習」藉由伸展放鬆 體適能練習提升行動力、實 踐力	透過典範學習促進正向培 力動力。		

第 17 週 06/04-06/10	1	夢想藍圖(一)	1. 觀賞「くちびるに歌を 手紙~拜啟給十五歲的你」 影片 2. 延伸討論—探討自己實現夢想的行動力限制 3. 正向增能「身強體壯心智 力增能練習 2」藉由伸展放鬆體適能練習提升行動力、實踐力	透過典範學習正向培力。		
第 18 週 06/11-06/17	1	夢想藍圖(二)	1. 觀賞「くちびるに歌を 手紙~拜啟給十五歲的你」 影片 2. 朗讀寫給十五歲自己許願信 3. 畢業祝福開心唱— 夜空 中最閃亮的星 、 稻香	透過典範學習正向培力。	學習反思單(四)	
第 19 週 06/18-06/24	1	夢想藍圖(三)	1. 觀賞「くちびるに歌を 手紙~拜啟給十五歲的你」 影片 2. 朗讀寫給十五歲自己許願信 3. 開心唱— 稻香	透過典範學習正向培力。		
第 20 週 06/25-06/30	1	夢想藍圖(四)	1. 觀賞「くちびるに歌を 手紙~拜啟給十五歲的你」 影片 2. 朗讀寫給十五歲自己許願信	透過典範學習正向培力。		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			3. 開心唱－夜空中最亮的星			
--	--	--	----------------	--	--	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	KYBC 桌遊社團-玩出好領袖		實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	A2-系統思考與解決問題 J-A2-具備理解情境全貌、並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題 B1-符號運用與溝通表達 J-B1-具備運用各類符號表達情意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 C2-人際關係與團隊合作 J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。							
課程目標	期待透過不同類型的桌遊，讓學生彼此之間不僅可以更加認識彼此，也能在當中學習團隊合作、彼此幫助，再藉由引導反思的沉澱，期待學生不僅是在玩樂中學習、更能將所學習到的品格力落實在生活。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	一、相見歡	大方有禮-心胸開闊，言談舉止自然有禮貌。	自我介紹、彼此認識				

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第四週	1	二、破冰遊戲	大方有禮-心胸開闊，言談舉止自然有禮貌。	能融入團體，遵守規則		
第五週		教師節放假				
第六週	1	三、什麼是桌遊	桌遊知識搶答	認識桌遊的特色、不同種類		
第七週	1	四、拉密(一)	忍耐-接受困境但不設下挪開困境的時限。 善用資源-利用有限資源發揮最大的用處	1. 透過遊戲培養學生學習不受限於所面對的現況，並重新規劃找到新的方向，完成新的目標。 2. 訓練在有限的時間內，能夠果斷地做出決定		
第八週	1	五、拉密擂台賽	學習競爭與合作，了解自己在團隊中的角色。	透過活動了解自己的能力與學習團隊合作		
第九週		光復節補假				
第十週	1	六、花火(一)	決心-決意不計阻力在時限內完成正確目標	從有限的資訊中透過團隊合作找出方法及策略來互相協助完成任務。了解各人在團隊中扮演的角色		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十一週	1	七、花火(二)	決心-決意不計阻力 在時限內完成正確目標	從有限的資訊中透過團隊合作找出方法及策略來互相協助完成任務。 了解各人在團隊中扮演的角色		
第十二週	1	八、格格不入	機警-隨時留心周遭動態準備即時正確因應。	學習在有限的環境裡，面對挑戰時懂得取捨，運用策略在競爭與合作，獲得最太多贏。		
第十三週	1	九、格格不入	機警-隨時留心周遭動態準備即時正確因應。	學習在有限的環境裡，面對挑戰時懂得取捨，運用策略在競爭與合作，獲得最太多贏。		
第十四週	1	十、妙語說書人(一)	敏銳-體察周遭人真正的態度與情感。	培養學生學習自信表達自己，也能夠學習站在別人的角度上思考，建立起彼此良好關係的橋樑。		
第十五週	1	十一、妙語說書人(二)	敏銳-體察周遭人真正的態度與情感。	培養學生學習自信表達自己，也能夠學習站在別人的角度上思考，建立起彼此良好關係的橋樑。		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十六週	1	十二、UNO 疊疊樂（一）	專注-以全神貫注來表示對人、事的尊重。	培養學生學習自信表達自己，也能夠學習站在別人的角度上思考，建立起彼此良好關係的橋樑。		
第十七週	1	十三、UNO 疊疊樂（一）	專注-以全神貫注來表示對人、事的尊重。	培養學生學習自信表達自己，也能夠學習站在別人的角度上思考，建立起彼此良好關係的橋樑。		
第十八週	1	十四、矮人礦坑(一)	周全-知道若有疏忽必將有損工作或話語的成效。	透過遊戲培養學生對於策略的擬定、察顏觀色的人際能力，學習在群體中統合意見及影響他人。		
第十九週	1	十五、矮人礦坑(二)	周全-知道若有疏忽必將有損工作或話語的成效。	透過遊戲培養學生對於策略的擬定、察顏觀色的人際能力，學習在群體中統合意見及影響他人。		
第二十週	1	十六、矮人礦坑擂台賽	學習競爭與合作，了解自己在團隊中的角色。	透過活動了解自己的能力與學習團隊合作。		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	十七、學習回顧	透過團體活動，增進社團成員感情、凝聚團員向心力。	在團體中培養合群及合作能力。		
-------	---	---------	--------------------------	----------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		KYBC 桌遊社團-玩出好領袖	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	13
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A2-系統思考與解決問題 J-A2-具備理解情境全貌、並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題 B1-符號運用與溝通表達 J-B1-具備運用各類符號表達情意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 C2-人際關係與團隊合作 J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		期待透過不同類型的桌遊，讓學生彼此之間不僅可以更加認識彼此，也能在當中學習團隊合作、彼此幫助，再藉由引導反思的沉澱，期待學生不僅是在玩樂中學習、更能將所學習到的品格力落實在生活。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週		開學週						
第二週	1	一、哆寶(一)	創意-從新的角度面對需求，任務和構想。	能夠利用現有的開創不同的想法，使其成為另有新意的物件。				

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第三週	1	二、哆寶(二)	創意-從新的角度面對需求，任務和構想。	能夠利用現有的開創不同的想法，使其成為另有新意的物件。		
第四週		和平紀念日補假				
第五週	1	三、骨米諾(一)	創意-從新的角度面對需求，任務和構想。 能屈能伸-不固執己見願意接受調整。	透過此活動培養學生創意思考可行的方法，並學習接收不同的意見，彼此合作完成任務。		
第六週	1	四、骨米諾(二)	創意-從新的角度面對需求，任務和構想。 能屈能伸-不固執己見願意接受調整。	透過此活動培養學生創意思考可行的方法，並學習接收不同的意見，彼此合作完成任務。		
第七週	1	五、動手不動口(一)	果斷-認清關鍵所在 作成困難決定。	培養學生專心聆聽對方的話語，訓練判斷力及分析力，作關鍵決定。		
第八週	1	六、動手不動口(二)	果斷-認清關鍵所在 作成困難決定。	培養學生專心聆聽對方的話語，訓練判斷力及分析力，作關鍵決定。		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週		兒童節調整放假				
第十週	1	七、狼人殺(一)	敏銳-體察週遭人真正的態度與情感。	透過遊戲培養學生學習自信的表達自己，也能夠學習站在別人的角度上思考，以增加自己的視野，建立起彼此良好關係的橋梁		
第十一週	1	八、狼人殺(二)	敏銳-體察週遭人真正的態度與情感。	透過遊戲培養學生學習自信的表達自己，也能夠學習站在別人的角度上思考，以增加自己的視野，建立起彼此良好關係的橋梁		
第十二週	1	九、從前從前(一)	創意-練習臨場反應能力，培養即興口才。	留心觀察眼前的人事物，在緊湊的時間內快速且謹慎地做出正確的反應。		
第十三週	1	十、從前從前(二)	創意-練習臨場反應能力，培養即興口才。	留心觀察眼前的人事物，在緊湊的時間內快速且謹慎地做出正確的反應。		
第十四週	1	十一、砰!BANG!(一)	合作-學習以策略聯結資源，使用優勢贏得勝利。	在遊戲進行中觀察並分辨敵友，做出正確的策略判斷。		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十五週	1	十二、砰!BANG!(二)	合作-學習以策略聯結資源，使用優勢贏得勝利。	在遊戲進行中觀察並分辨敵友，做出正確的策略判斷。		
第十六週	1	十三、阿瓦隆(一)	機警-隨時留心周遭動態準備即時正確因應。	學習在有限的環境裡，面對挑戰時懂得取捨，運用策略在競爭與合作，獲得最太多贏。		
第十七週	1	十四、阿瓦隆(二)	機警-隨時留心周遭動態準備即時正確因應。	學習在有限的環境裡，面對挑戰時懂得取捨，運用策略在競爭與合作，獲得最太多贏。		
第十八週	1	十五、重返犯罪現場(一)	敏銳-在遊戲中培養敏銳的觀察力，使用推理發掘真相。	能夠注意到細節，並且增強邏輯能力及推理能力。		
第十九週	1	十六、重返犯罪現場(二)	敏銳-在遊戲中培養敏銳的觀察力，使用推理發掘真相。	能夠注意到細節，並且增強邏輯能力及推理能力。		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十週	1	十七、重返犯罪現場 (三)	敏銳-在遊戲中培養 敏銳的觀察力，使用 推理發掘真相。	能夠注意到細節，並且增 強邏輯能力及推理能力。		
第二十一週	1	十八、學習回顧	透過團體活動，增進社團 成員感情、凝聚團員向心 力。	在團體中培養合群及合作能力。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		排球社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	14
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。						
課程目標		第四階段國中生是學生身心及生理發展的快速期，也是自我探索與人際發展的關鍵期，課程中施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展與社會參與，培育學生養成終身運動的好習慣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週						
第二週	1	排球動作	耐力訓練、 上手接發球	瞭解排球運動	實作評量			
第三週	1	引起動機自我介紹	協調訓練、低球接球	瞭解排球運動	實作評量			
第四週	1	排球動作	敏捷訓練、低手接球	瞭解排球運動	實作評量			
第五週	1	排球動作	耐力訓練、低手接球	瞭解排球運動	實作評量			
第六週	1	排球動作	排球戰術-快攻	瞭解排球運動	實作評量			
第七週	1	排球動作	敏捷訓練、低手發球	瞭解排球運動	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	排球動作	協調訓練、低手發球	瞭解排球運動	實作評量	
第九週	1	排球動作	耐力訓練、低手發球	瞭解排球運動	實作評量	
第十週	1	排球動作	敏捷訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	
第十一週	1	排球動作	協調訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	
第十二週	1	排球動作	耐力訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	
第十三週	1	排球動作	敏捷訓練、高手發球	瞭解排球運動	實作評量	
第十四週	1	排球動作	協調訓練、高手發球	瞭解排球運動	實作評量	
第十五週	1	排球動作	耐力訓練、高手發球	瞭解排球運動	實作評量	
第十六週	1	排球動作	攻擊動作	瞭解排球運動	實作評量	
第十七週	1	排球動作	攻擊動作	瞭解排球運動	實作評量	
第十八週	1	模擬比賽	排球禮儀、分組對抗	瞭解排球運動	實作評量	
第十九週	1	模擬比賽	規則解說、分組對抗	瞭解排球運動	實作評量	
第二十週	1	模擬比賽	規則解說、分組對抗	瞭解排球運動	實作評量	
第二十一週	1	心得分享	心得分享	檢討比賽結果	口頭報告	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		排球社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	14
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。						
課程目標		第四階段國中生是學生身心及生理發展的快速期，也是自我探索與人際發展的關鍵期，課程中施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展與社會參與，培育學生養成終身運動的好習慣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週						
第二週	1	排球動作	耐力訓練、 上手接發球	瞭解排球運動	實作評量			
第三週	1	排球動作	敏捷訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量			
第四週	1	排球動作	協調訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量			
第五週	1	排球動作	耐力訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量			
第六週	1	排球動作	敏捷訓練、高手發球	瞭解排球運動	實作評量			
第七週	1	排球動作	敏捷訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	排球動作	協調訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	
第九週	1	排球動作	排球戰術-後排攻擊	瞭解排球運動	實作評量	
第十週	1	排球動作	敏捷訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	
第十一週	1	排球動作	協調訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	
第十二週	1	排球動作	耐力訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	
第十三週	1	排球動作	敏捷訓練、高手發球	瞭解排球運動	實作評量	
第十四週	1	排球動作	協調訓練、高手發球	瞭解排球運動	實作評量	
第十五週	1	排球動作	敏捷訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	
第十六週	1	排球動作	協調訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	
第十七週	1	排球動作	耐力訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	
第十八週	1	排球動作	敏捷訓練、高手發球	瞭解排球運動	實作評量	
第十九週	1	排球動作	協調訓練、高手發球	瞭解排球運動	實作評量	
第二十週	1	排球動作	敏捷訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	排球動作	協調訓練、上手接球	瞭解排球運動	實作評量	
-------	---	------	-----------	--------	------	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		魔術社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	15
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養								
課程目標		學習魔術可訓練學生們溝通表達力、良好的幽默感、促進人際關係、組織與邏輯力、激發創造力及想像力、耐心及專注力、並且從觀眾的掌聲及驚嘆聲中建立自信與價值。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	相見歡	介紹魔術	認知網路剪輯與魔術差異	課堂 Q&A			
第四週	1	硬幣魔術	硬幣穿透	硬幣基本手法 I	課堂 Q&A			
第五週	1	生活魔術	橡皮筋穿透	橡皮筋基本手法 I	課堂 Q&A			
第六週	1	生活應用	衛生紙消失	使用隨手可得物品變魔術	於期末總驗收評量			
第七週	1	鈔票魔術	穿鈔筆	教材道具使用	課堂 Q&A			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	撲克魔術	基本洗牌與持牌	撲克牌基本技巧 1-1	課堂 Q&A	
第九週	1	撲克魔術	四 A 集合	撲克牌基本技巧 1-2	課堂 Q&A	
第十週	1	科學魔術	水中魚	折射說明	課堂 Q&A	
第十一週	1	期中評量	期中驗收	評量測驗	課堂 Q&A	
第十二週	1	硬幣魔術	帥哥硬幣	硬幣基本手法 2	課堂 Q&A	
第十三週	1	生活魔術	吸管魔術	手眼協調訓練 1	課堂 Q&A	
第十四週	1	數學魔術	孔明神算	數學運用	課堂 Q&A	
第十五週	1	鈔票魔術	鈔票變信用卡	手眼協調訓練 2	課堂 Q&A	
第十六週	1	DIY 手作	三牌奇術	手做魔術道具	課堂 Q&A	
第十七週	1	撲克魔術	心電感應	撲克牌基本技巧 1-2	課堂 Q&A	
第十八週	1	撲克魔術	透視眼	撲克牌基本技巧 1-3	課堂 Q&A	
第十九週	1	數學魔術	孔明神算	數學運用	課堂 Q&A	
第二十週	1	舞台魔術	魔術棒閃現	台風訓練 1	課堂 Q&A	
第二十一週	1	期末總複習	期末總複習	綜合訓練	課堂 Q&A	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		魔術社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	15
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養								
課程目標		學習魔術可訓練學生們溝通表達力、良好的幽默感、促進人際關係、組織與邏輯力、激發創造力及想像力、耐心及專注力、並且從觀眾的掌聲及驚嘆聲中建立自信與價值。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週						
第二週	1	撲克牌應用	撲克牌基本手法	撲克牌基礎練習	於期末總驗收評量			
第三週	1	撲克魔術	三牌讀心	撲克牌基本技巧 1-4	課堂 Q&A			
第四週	1	硬幣魔術	消失硬幣	硬幣基本手法 3	課堂 Q&A			
第五週	1	生活魔術	白紙預言	口條訓練 2	課堂 Q&A			
第六週	1	鈔票魔術	念力彎鈔票	口條訓練 3	課堂 Q&A			
第七週	1	撲克魔術	昆蟲研究員	撲克牌基本技巧 1-5	課堂 Q&A			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	撲克魔術	破 K 還原	撲克牌基本技巧 1-6	課堂 Q&A	
第九週	1	科學魔術	賭神骰	手眼協調訓練 3	課堂 Q&A	
第十週	1	科學魔術	賭神骰	手眼協調訓練 3	課堂 Q&A	
第十一週	1	生活魔術	意念彎湯匙	手眼協調訓練 4	課堂 Q&A	
第十二週	1	硬幣魔術	寶釘穿幣	硬幣基本手法 4	課堂 Q&A	
第十三週	1	期中評量	期中驗收	評量測驗	課堂 Q&A	
第十四週	1	數學魔術	人腦贏電腦	數學運用	課堂 Q&A	
第十五週	1	硬幣魔術	八仙過海	硬幣進階手法 1	課堂 Q&A	
第十六週	1	DIY 手作	百元變千元	手做魔術道具	課堂 Q&A	
第十七週	1	撲克魔術	爆點預言	撲克牌基本技巧 1-7	課堂 Q&A	
第十八週	1	撲克魔術	洗不亂一條龍	撲克牌基本技巧 1-8	課堂 Q&A	
第十九週	1	互動魔術	卡通書幻變	口條訓練 2	課堂 Q&A	
第二十週	1	舞台魔術	紙袋花箱	台風訓練 2	課堂 Q&A	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	期末評量	期末驗收	評量測驗	課堂 Q&A	
-------	---	------	------	------	--------	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		電影欣賞社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	16
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐。 J-C2 具備利他與 合群的知能與態 度，並培育相互 合作及與人和諧 互動的素養。						
課程目標		一、能調劑身心並且放鬆心情。 二、能思考人生的意義且建立確正價值觀。 三、能同理其他人並且願意主動伸出援手。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)		備註
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	家庭關係(一)	1.觀賞《速成家庭》	1.能理解該部影片意義		1.口頭表達 2.學習反思單		
第四週	1	家庭關係(一)	1.觀賞《速成家庭》	1.能理解該部影片意義		1.口頭表達 2.學習反思單		
第五週	1	家庭關係(一)	1.觀賞《速成家庭》	1.能理解該部影片意義		1.口頭表達 2.學習反思單		
第六週	1	家庭關係(一)	1.觀賞《速成家庭》	1.能理解該部影片意義		1.口頭表達 2.學習反思單		
第七週	1	家庭關係(一)	1.觀賞《速成家庭》 2.討論影片涵義	1.能理解該部影片意義 2.能說出看完該部影片心得感想		1.口頭表達 2.學習反思單		

第八週	1	家庭關係(二)	1.觀賞《我的意外爸爸》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第九週	1	家庭關係(二)	1.觀賞《我的意外爸爸》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十週	1	家庭關係(二)	1.觀賞《我的意外爸爸》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十一週	1	家庭關係(二)	1.觀賞《我的意外爸爸》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十二週	1	家庭關係(二)	1.觀賞《我的意外爸爸》 2.討論影片涵義	1.能理解該部影片意義 2.能說出看完該部影片心得感想	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十三週	1	家庭關係(三)	1.觀賞《為巴比祈禱》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十四週	1	家庭關係(三)	1.觀賞《為巴比祈禱》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十五週	1	家庭關係(三)	1.觀賞《為巴比祈禱》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十六週	1	家庭關係(三)	1.觀賞《為巴比祈禱》	1.能理解該部影片意義 2.能說出看完該部影片心得感想	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十七週	1	家庭關係(四)	1.觀賞《爸爸的便當是世界第一》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十八週	1	家庭關係(四)	1.觀賞《爸爸的便當是世界第一》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十九週	1	家庭關係(四)	1.觀賞《爸爸的便當是世界第一》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十週	1	家庭關係(四)	1.觀賞《爸爸的便當 是世界第一》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第二十一週	1	家庭關係(四)	1.觀賞《爸爸的便當 是世界第一》 2.討論影片涵義	1.能理解該部影片意義 2.能說出看完該部影片心得感想	1.口頭表達 2.學習反思單	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		電影欣賞社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	16
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐。 J-C2 具備利他與 合群的知能與態 度，並培育相互 合作及與人和諧 互動的素養。						
課程目標		一、能調劑身心並且放鬆心情。 二、能思考人生的意義且建立確正價值觀。 三、能同理其他人並且願意主動伸出援手。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	開學週						
第二週	1	家庭關係(五)	1.觀賞《飲食男女》	1.能理解該部影片意義		1.口頭表達 2.學習反思單		
第三週	1	家庭關係(五)	1.觀賞《飲食男女》	1.能理解該部影片意義		1.口頭表達 2.學習反思單		
第四週	1	家庭關係(五)	1.觀賞《飲食男女》	1.能理解該部影片意義		1.口頭表達 2.學習反思單		
第五週	1	家庭關係(五)	1.觀賞《飲食男女》	1.能理解該部影片意義		1.口頭表達 2.學習反思單		
第六週	1	家庭關係(五)	1.觀賞《飲食男女》 2.討論影片涵義	1.能理解該部影片意義 2.能說出看完該部影片心得感想		1.口頭表達 2.學習反思單		
第七週	1	家庭關係(六)	1.觀賞《美麗人生》	1.能理解該部影片意義		1.口頭表達 2.學習反思單		

第八週	1	家庭關係(六)	1.觀賞《美麗人生》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第九週	1	家庭關係(六)	1.觀賞《美麗人生》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十週	1	家庭關係(六)	1.觀賞《美麗人生》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十一週	1	家庭關係(六)	1.觀賞《美麗人生》 2.討論影片涵義	1.能理解該部影片意義 2.能說出看完該部影片心得感想	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十二週	1	家庭關係(七)	1.觀賞《救救菜英文》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十三週	1	家庭關係(七)	1.觀賞《救救菜英文》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十四週	1	家庭關係(七)	1.觀賞《救救菜英文》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十五週	1	家庭關係(七)	1. 觀賞《救救菜英文》 2.討論影片涵義	1.能理解該部影片意義 2.能說出看完該部影片心得感想	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十六週	1	家庭關係(八)	1.觀賞《救救菜英文》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十七週	1	家庭關係(九)	1.觀賞《我和我的冠軍女兒》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十八週	1	家庭關係(九)	1.觀賞《我和我的冠軍女兒》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第十九週	1	家庭關係(九)	1.觀賞《我和我的冠軍女兒》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十週	1	家庭關係(九)	1.觀賞《我和我的冠軍女兒》	1.能理解該部影片意義	1.口頭表達 2.學習反思單	
第二十一週	1	家庭關係(九)	1.觀賞《我和我的冠軍女兒》	1.能理解該部影片意義 2.能說出看完該部影片心得感想	1.口頭表達 2.學習反思單	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	17
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1-身心素質與自我精進 J-A1-具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐 A2-系統思考與解決問題 J-A2-具備理解情境全貌、並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題 C2-人際關係與團隊合作 J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		提升學生協調性、反應速度與身體素質的強化，並且讓學生了解團隊合作中溝通與配合的重要性。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	球感練習	提升對球的感覺與反應速度	持球時的協調性	實作			
第四週	1	球感練習	提升對球的感覺與反應速度	持球時的協調性	實作			
第五週	1	球感練習	提升對球的感覺與反應速度	持球時的協調性	實作			
第六週		中秋節放假						

第七週	1	運球	運球行進間變化動作	提升行進中運球的能力	實作	
第八週	1	運球	運球行進間變化動作	提升行進中運球的能力	實作	
第九週	1	投籃	動作調整與如何運用身體發力投籃	能夠在實戰中提升命中率	實作	
第十週	1	投籃	動作調整與如何運用身體發力投籃	能夠在實戰中提升命中率	實作	
第十一週	1	投籃	動作調整與如何運用身體發力投籃	能夠在實戰中提升命中率	實作	
第十二週	1	三對三團隊觀念	了解三對三的基本走位觀念與團隊配合	能結合投、切、傳的能力應用在實戰中	實作	
第十三週	1	三對三團隊觀念	了解三對三的基本走位觀念與團隊配合	能結合投、切、傳的能力應用在實戰中	實作	
第十四週	1	三對三團隊觀念	了解三對三的基本走位觀念與團隊配合	能結合投、切、傳的能力應用在實戰中	實作	
第十五週	1	籃球規則講解	介紹與講解籃球規則	了解規則提升在實戰中避免無謂的犯規與違例	實作	
第十六週	1	籃球規則講解	介紹與講解籃球規則	了解規則提升在實戰中避免無謂的犯規與違例	實作	
第十七週	1	全場比賽	團隊戰術的應用與五人走位配合。	能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性	實作	
第十八週	1	全場比賽	團隊戰術的應用與五人走位配合。	能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰	實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				中，並且了解團隊合作重要性		
第十九週	1	全場比賽	團隊戰術的應用與五人走位配合。	能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性	實作	
第二十週	1	全場比賽	團隊戰術的應用與五人走位配合。	能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性	實作	
第二十一週	1	全場比賽	團隊戰術的應用與五人走位配合。	能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性	實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	17
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1-身心素質與自我精進 J-A1-具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐 A2-系統思考與解決問題 J-A2-具備理解情境全貌、並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題 C2-人際關係與團隊合作 J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		提升學生協調性、反應速度與身體素質的強化，並且讓學生了解團隊合作中溝通與配合的重要性。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週						
第二週	1	球感練習	提升對球的感覺與反應速度	持球時的協調性	實作			
第三週	1	球感練習	提升對球的感覺與反應速度	持球時的協調性	實作			
第四週	1	球感練習	提升對球的感覺與反應速度	持球時的協調性	實作			
第五週	1	球感練習	提升對球的感覺與反應速度	持球時的協調性	實作			
第六週	1	三重威脅	投球、切入、傳球組合運用	提升基本動作能力及實戰運用	實作			

第七週	1	三重威脅	投球、切入、傳球組合運用	提升基本動作能力及實戰運用	實作	
第八週	1	三重威脅	投球、切入、傳球組合運用	提升基本動作能力及實戰運用	實作	
第九週	1	三重威脅	投球、切入、傳球組合運用	提升基本動作能力及實戰運用	實作	
第十週	1	三對三團隊觀念	了解三對三的基本走位觀念與團隊配合	能結合投、切、傳的能力應用在實戰中	實作	
第十一週	1	三對三團隊觀念	了解三對三的基本走位觀念與團隊配合	能結合投、切、傳的能力應用在實戰中	實作	
第十二週	1	三對三團隊觀念	了解三對三的基本走位觀念與團隊配合	能結合投、切、傳的能力應用在實戰中	實作	
第十三週	1	三對三團隊觀念	了解三對三的基本走位觀念與團隊配合	能結合投、切、傳的能力應用在實戰中	實作	
第十四週	1	三對三團隊觀念	了解三對三的基本走位觀念與團隊配合	能結合投、切、傳的能力應用在實戰中	實作	
第十五週	1	三對三團隊觀念	了解三對三的基本走位觀念與團隊配合	能結合投、切、傳的能力應用在實戰中	實作	
第十六週	1	三三比賽	團隊戰術的應用與五人走位配合。	能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性	實作	
第十七週	1	三三比賽	團隊戰術的應用與五人走位配合。	能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性	實作	
第十八週	1	三三比賽	團隊戰術的應用與五人走位配合。	能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，	實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				並且了解團隊合作重要性		
第十九週	1	三三比賽	團隊戰術的應用與五人走位配合。	能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性	實作	
第二十週	1	全場比賽	團隊戰術的應用與五人走位配合。	能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性	實作	
第二十一週	1	全場比賽	團隊戰術的應用與五人走位配合。	能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性	實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		水電維修社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	18
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中						
課程目標		課堂採水電設備基本原理講解，配合實際維修工具操作與使用，採互動式教學以達學以致用之目的。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	介紹課程內容	認識水與電	瞭解課程內容	心得分享			
第四週	1	認識直流&交流電	辨別直流&交流	瞭解直流&交流	心得分享			
第五週	1	三用電錶操作	認識電表的使用	瞭解基本用法	實作評量			
第六週	1	三用電錶操作	認識電表的使用	瞭解基本用法	實作評量			
第七週	1	燈管種類介紹與應用	介紹燈管、燈泡	瞭解燈的結構	心得分享			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	燈管	更換燈管	熟能生巧	實作評量	
第九週	1	燈具	更換燈具	熟能生巧	實作評量	
第十週	1	總開關介紹	認識家中電力	瞭解家庭開關	心得分享	
第十一週	1	$P(W)=I(A)*V$ 電功率=電流*電壓	電功率公式	瞭解電力負載	實作評量	
第十二週	1	電扇故障	查修原因	修繕測試	實作評量	
第十三週	1	吊扇故障	查修原因	更換零件	實作評量	
第十四週	1	吊扇組裝	組裝	組合 DIY	實作評量	
第十五週	1	電線介紹及連接	連接方式	電線連接是否牢靠	實作評量	
第十六週	1	電燈控制線路(一)	開關控制	單與雙切運用不同	實作評量	
第十七週	1	電燈控制線路(二)	雙切開關控制	單與雙切運用不同	實作評量	
第十八週	1	插座線路	插座接法	插座連接	實作評量	
第十九週	1	開關與插座線路(一)	插座&開關接法	開關與插座接線差別	實作評量	
第二十週	1	開關與插座線路(二)	插座&開關接法	開關與插座接線差別	實作評量	
第二十一週	1	網路線	製作網路線	自製網路線	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		水電維修社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	18
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中						
課程目標		課堂採水電設備基本原理講解，配合實際維修工具操作與使用，採互動式教學以達學以致用之目的。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週						
第二週	1	網路線	製作網路線	自製網路線接頭	實作評量			
第三週	1	配電箱	介紹配電箱	瞭解配電盤	心得分享			
第四週	1	跳電	跳電原因	如何排除	心得分享			
第五週	1	介紹漏電開關	裝設漏電開關	保護裝置適當位置	心得分享			
第六週	1	介紹定時開關	裝設定時開關	調整定時開關	實作評量			
第七週	1	光敏感應器	裝設光敏	光線作動	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	太陽能燈	瞭解太陽能	認識太陽能原理	心得分享	
第九週	1	太陽能燈	瞭解太陽能	認識太陽能原理	心得分享	
第十週	1	冷氣插座	線徑使用	110V&220V 差異	實作評量	
第十一週	1	PVC 管介紹	認識 PVC 管	瞭解 PVC 管管徑	實作評量	
第十二週	1	PVC 管	管與管相接	擴管相接	實作評量	
第十三週	1	PVC 管	管彎 90 度與管相接	彎管相接	實作評量	
第十四週	1	水龍頭更換	汰換方式	更換技巧	實作評量	
第十五週	1	混合水龍頭更換	汰換方式	更換技巧	實作評量	
第十六週	1	馬桶蓋更換	汰換方式	安裝技巧	實作評量	
第十七週	1	馬桶水箱零件	汰換零件方式	更換技巧	實作評量	
第十八週	1	馬桶沖水器	安裝方式	安裝技巧	實作評量	
第十九週	1	水塔&浮球開關	瞭解進水、排水、出水	瞭解水塔的管線	實作評量	
第二十週	1	加壓&抽水馬達	馬達進水與出水	抽水與加壓馬達差別	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	綜合學習分享	分享所學的技能	運用在生活中	實作評量	
-------	---	--------	---------	--------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		健康體適能	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	19
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A2-系統思考與解決問題 J-A2-具備理解情境全貌、並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題 C2-人際關係與團隊合作 J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1. 認識健康體適能 2. 認是如何藉由運動提升體適能與促進健康 3. 簡易體適能檢測方法 4. 學習團隊合作互助精神						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	健康體適能 (一)	健康體適能的理論與觀念	瞭解體適能與健康的關係	學習單、分組討論			
第四週	1	自我體適能檢測 (一)	心肺耐力	瞭解自己的體適能檢測結果	測 800、1600m 時間			
第五週	1	自我體適能檢測 (二)	仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳遠	瞭解自己的體適能檢測結果	測仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳遠			
第六週		自我體適能檢測 (二)	仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳遠	瞭解自己的體適能檢測結果	測仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳遠			

第七週	1	自我體適能檢測 (三)	仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳遠	瞭解自己的體適能檢測結果	測仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳遠	
第八週	1	AED、CPR 急救訓練 (一)	AED 使用、CPR	培養自救及救人能力	練習 AED、CPR	
第九週	1	AED、CPR 急救訓練 (二)	AED、CPR 分組練習	培養自救及救人能力	練習 AED、CPR	
第十週	1	健康體適能 (二)	健康體適能的理論與觀念	瞭解體適能與健康的關係	學習單、表達能力	
第十一週	1	心肺有氧適能 (一)	心肺耐力	瞭解心肺耐力與健康關係	學習單、分組討論	
第十二週	1	心肺有氧適能 (二)	心肺耐力	瞭解心肺耐力與有氧運動	分組練習	
第十三週	1	心肺有氧適能 (三)	心肺耐力	有氧運動訓練	分組測驗	
第十四週	1	健康體適能 (三)	健康體適能的理論與觀念	瞭解體適能與健康的關係	學習單、表達能力	
第十五週	1	敏捷性與協調性 (一)	體能活動(趣味競賽)	培養敏捷與協調能力	分組練習	
第十六週	1	敏捷性與協調性 (二)	體能活動(趣味競賽)	培養敏捷與協調能力	分組競賽	
第十七週	1	敏捷性與協調性 (三)	體能活動(趣味競賽)	培養敏捷與協調能力	分組對抗賽	
第十八週	1	敏捷性與協調性 (四)	體能活動(趣味競賽)	培養敏捷與協調能力	分組對抗賽	
第十九週	1	體重控制(一)	體重控制與健康	瞭解體重控制與健康的關係	紙筆測驗	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十週	1	體重控制(二)	體重控制與運動	瞭解體重控與運動的關係	分組練習	
第二十一週	1	體重控制(三)	體重控制與運動	瞭解體重控與運動的關係	分組練習	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		健康體適能	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	19
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A2-系統思考與解決問題 J-A2-具備理解情境全貌、並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題 C2-人際關係與團隊合作 J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1. 認識健康體適能 2. 認是如何藉由運動提升體適能與促進健康 3. 簡易體適能檢測方法 4. 學習團隊合作互助精神						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週						
第二週	1	健康體適能 (四)	健康體適能的理論與觀念	瞭解體適能與健康的關係	分組報告			
第三週	1	健康體適能 (四)	健康體適能的理論與觀念	瞭解體適能與健康的關係	分組報告			
第四週	1	健康體適能 (五)	健康體適能的理論與觀念	瞭解體適能與健康的關係	分組報告			
第五週	1	健康體適能 (六)	健康體適能的理論與觀念	瞭解體適能與健康的關係	分組報告			
第六週	1	爆發力與速度(一)	分組接力練習與競賽	培養爆發力	折返跑練習			

第七週	1	爆發力與速度(二)	分組接力練習與競賽	培養速度力	100、200m 練習	
第八週	1	爆發力與速度(三)	分組接力練習與競賽	培養爆發力與速度	分組競賽	
第九週	1	專項體能活動(一)	足球遊戲	綜合運用心肺耐力、敏捷協調性、爆發力與速度	分組練習	
第十週	1	專項體能活動(一)	足球遊戲	綜合運用心肺耐力、敏捷協調性、爆發力與速度	分組練習	
第十一週	1	專項體能活動(二)	足球遊戲	綜合運用心肺耐力、敏捷協調性、爆發力與速度	分組競賽	
第十二週	1	肌力與肌耐力 (一)	徒手核心肌群(間歇運動)	核心肌群訓練	分組練習	
第十三週	1	肌力與肌耐力 (二)	徒手核心肌群(間歇運動)	核心肌群訓練	分組練習	
第十四週	1	肌力與肌耐力 (三)	徒手核心肌群(間歇運動)	核心肌群訓練	分組練習	
第十五週	1	肌力與肌耐力 (四)	重量訓練	重量訓練	分組練習	
第十六週	1	肌力與肌耐力 (五)	重量訓練	重量訓練	分組練習	
第十七週	1	肌力與肌耐力 (六)	重量訓練	重量訓練	分組練習	
第十八週	1	專項體能活動(二)	球類遊戲	綜合運用核心肌群與重量訓練	分組競賽	
第十九週	1	專項體能活動(三)	球類遊戲	綜合運用核心肌群與重量訓練	分組競賽	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十週	1	期末測驗(一)	基本體能測驗	檢測體適能	前後測對照	
第二十一週	1	期末測驗(二)	基本體能測驗	檢測體適能	前後測對照	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		大腦合作社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	20
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A1-身心素質與自我精進 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 B1-符號運用與溝通表達 J-B1-具備運用各類符號表達情意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 C2-人際關係與團隊合作 J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1. 從新奇有趣的大腦科普影片及實驗認識自己 2. 從好玩的活動中體驗自己與大腦的交互影響 3. 從檢視個人現況覺察改變需要 4. 依循大腦特性及運作規則量身設計具體的行動計畫						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	大腦的心聲	了解認識大腦對自己的重要性，願意學習更多有關大腦的知識。	了解認識大腦對自己的重要性，願意學習更多有關大腦的知識。				
第四週	1	大腦的心聲						

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第五週	1	大腦存在感	從覺察自己腦力現況進而思考想要進步的腦力，願意記錄影響腦力的生活習慣。	從覺察自己腦力現況進而思考想要進步的腦力，願意記錄影響腦力的生活習慣。		
第六週	1	大腦存在感	從覺察自己腦力現況進而思考想要進步的腦力，願意記錄影響腦力的生活習慣。	從覺察自己腦力現況進而思考想要進步的腦力，願意記錄影響腦力的生活習慣。		
第七週	1	大腦存在感	從覺察自己腦力現況進而思考想要進步的腦力，願意記錄影響腦力的生活習慣。	從覺察自己腦力現況進而思考想要進步的腦力，願意記錄影響腦力的生活習慣。		
第八週	1	大腦可塑性	透過認識大腦可塑性了解習慣對大腦的影響力，願意改變自己傷腦的習慣行為。	透過認識大腦可塑性了解習慣對大腦的影響力，願意改變自己傷腦的習慣行為。		
第九週	1	大腦可塑性				
第十週	1	刺激的選擇	了解注意力及刺激選擇對大腦的影響，願意慎選刺激、練習內在注意力（自省）。	了解注意力及刺激選擇對大腦的影響，願意慎選刺激、練習內在注意力（自省）。		
第十一週	1	刺激的選擇				
第十二週	1	護腦行動力	分析傷腦行為存在的相關因素、結果、價值觀，並依此設計具體可行的習慣改變計畫。	分析傷腦行為存在的相關因素、結果、價值觀，並依此設計具體可行的習慣改變計畫。		
第十三週	1	護腦行動力				

第十四週	1	啟「動」我的腦	了解運動對大腦的益處，檢視個人運動現況，量身設計具體可行的運動計畫。	了解運動對大腦的益處，檢視個人運動現況，量身設計具體可行的運動計畫。		
第十五週	1	啟「動」我的腦				
第十六週	1	睡眠與大腦	認識大腦在睡眠時的運作及睡眠品質影響，檢視睡眠品質及日常清醒狀態都在做些什麼。	認識大腦在睡眠時的運作及睡眠品質影響，檢視睡眠品質及日常清醒狀態都在做些什麼。		
第十七週	1	睡眠與大腦				
第十八週	1	覺醒的人生	反思現在生活與未來的關聯，重新看待現在的習慣與學習，並願意有所調整。	反思現在生活與未來的關聯，重新看待現在的習慣與學習，並願意有所調整。		
第十九週	1	破解記憶碼	了解大腦如何記憶，釐清背誦迷思及學會的關鍵，檢視個人記憶處理現況及可以改善的地方。	了解大腦如何記憶，釐清背誦迷思及學會的關鍵，檢視個人記憶處理現況及可以改善的地方。		
第二十週	1	有效記憶法	了解符合大腦運作的複習方式，練習大腦認息處理規則，運用心智圖加強記憶。	了解符合大腦運作的複習方式，練習大腦認息處理規則，運用心智圖加強記憶。		
第二十一週	1	有效記憶法				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		大腦合作暨情緒管理社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	20
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		認識大腦並學習依循大腦運作規則，提升腦力、改善學習、建立良好關係、培養好習慣及智慧決策的能力，做出有益決定。對於 E 世代青少年，由於過早頻繁地接觸網路與科技媒體及聲光與感官的刺激，更讓青少年難以靜下心來，體會與覺察自己內在的情緒變化。期待透過情緒管理課程，從觀念著手同時以實際的方法及練習步驟，陪伴青少年，以信心和盼望一起走過這青春的狂飆期。						
課程目標		A. 從新奇有趣的大腦科普影片及實驗認識自己 B. 從好玩的活動中體驗自己與大腦的交互影響 C. 從檢視個人現況覺察改變需要 D. 依循大腦特性及運作規則量身設計具體的行動計畫 E. 談個人情緒的管理或是對他人的情緒做出適切的回應與處理 F. 透過適度的表達與紓解，以維持個人身心與內在、外在的平衡						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週			以學生作業本撰寫方式及上課回答狀況而定奪。			
第二週	1	啟「動」我的腦	了解運動對大腦的益處，檢視個人運動現況，量身設計具體可行的運動計畫。					
第三週	1	啟「動」我的腦						
第四週	1	啟「動」我的腦						

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第五週	1	睡眠與大腦	認識大腦在睡眠時的運作及睡眠品質影響，檢視睡眠品質及日常清醒狀態都在做些什麼。			
第六週	1	睡眠與大腦				
第七週	1	覺醒的人生	反思現在生活與未來的關聯，重新看待現在的習慣與學習，並願意有所調整。			
第八週	1	覺醒的人生				
第九週		兒童節調整放假				
第十週	1	破解記憶碼	了解大腦如何記憶，釐清背誦迷思及學會的關鍵，檢視個人記憶處理現況及可以改善的地方。			
第十一週	1	破解記憶碼				
第十二週	1	有效記憶法	了解符合大腦運作的複習方式，練習大腦認息處理規則，運用心智圖加強記憶。			
第十三週	1	有效記憶法				
第十四週	1	我能緩和強烈情緒	學習應用「停下來」原則，緩和強烈情緒。			
第十五週	1	我能緩和強烈情緒				
第十六週	1	情緒管理三部曲(一) 面對情緒	學習情緒管理的第一部—覺察並接納自己的情緒			
第十七週	1	情緒管理三部曲(二) 轉換情緒	學習情緒管理的第二部—了解引發情緒的原因、調整焦點、改變想法			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十八週	1	情緒管理三部曲(三) 有效表達情緒	學習情緒管理的第三部—應用「我-訊息」來溝通情緒，建立良好的人際關係		
第十九週	1	我能面對他人情緒	學習積極傾聽，能將心比心感受他人的想法。		
第二十週	1	我能面對他人情緒			
第二十一週	1	我能成為情緒的主人	課程總複習，演練情緒三部曲，邁向豐富情緒人生。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	匹克球社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	21
彈性學習課程規範	2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標	認識匹克球運動規則與安全觀念，學習發球、接發球、正反手擊球、步法移動及雙打戰術，培養運動習慣、團隊合作與運動家精神，並能參與友誼賽展現學習成果。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	社團選課說明					
第二週	1	社團選課					
第三週	1	匹克球初體驗	認識器材與場地	了解匹克球運動	實作觀察		
第四週	1	安全教育與規則	規則與安全須知	建立安全觀念	問答評量		
第五週	1	握拍技巧	正反手握拍	學習正確握拍	技能評量		
第六週	1	握拍技巧	正反手握拍	學習正確握拍	技能評量		
第七週	1	發球練習	基本發球	完成合法發球	技能評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	接發球練習	接發球技巧	提升控球能力	技能評量	
第九週	1	正手擊球	正手拍擊球	穩定擊球	技能評量	
第十週	1	正手擊球	正手拍擊球	穩定擊球	技能評量	
第十一週	1	反手擊球	反手拍擊球	提升反手技巧	技能評量	
第十二週	1	移位步法	場上移動	增進移位能力	實作評量	
第十三週	1	截擊技巧	網前截擊	學習攻擊技巧	技能評量	
第十四週	1	第三拍策略	吊球戰術	建立戰術概念	實作評量	
第十五週	1	雙打站位	雙打輪轉	了解站位概念	分組評量	
第十六週	1	雙打配合	溝通合作	培養默契	團隊評量	
第十七週	1	戰術應用	攻守策略	提升判斷能力	實作評量	
第十八週	1	分組練習賽	小組競賽	應用所學技巧	比賽評量	
第十九週	1	友誼賽(一)	單打比賽	熟悉賽制	比賽評量	
第二十週	1	友誼賽(二)	雙打比賽	培養團隊合作	比賽評量	
第二十一週	1	成果發表與回饋	技能展示	檢視學習成果	自評互評	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	匹克球社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	21
彈性學習課程規範	2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標	認識匹克球運動規則與安全觀念，學習發球、接發球、正反手擊球、步法移動及雙打戰術，培養運動習慣、團隊合作與運動家精神，並能參與友誼賽展現學習成果。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	開學週					
第二週	1	基礎技巧複習	發球與擊球	複習基本能力	技能評量		
第三週	1	發球進階	落點控制	提升穩定度	技能評量		
第四週	1	發球進階	落點控制	提升穩定度	技能評量		
第五週	1	接發球進階	深球與短球	增進控球能力	技能評量		
第六週	1	網前控制	截擊與吊球	提升網前技巧	實作評量		
第七週	1	雙打默契訓練	站位輪轉	強化合作能力	團隊評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	進攻戰術	主動攻擊	建立進攻觀念	實作評量	
第九週	1	進攻戰術	主動攻擊	建立進攻觀念	實作評量	
第十週	1	防守戰術	防守與回擊	增進應變能力	實作評量	
第十一週	1	戰術組合	攻守轉換	培養判斷能力	技能評量	
第十二週	1	體能訓練	敏捷與協調	提升運動能力	實作評量	
第十三週	1	單打技巧	單打策略	熟悉單打模式	技能評量	
第十四週	1	雙打技巧	團隊配合	提升雙打能力	團隊評量	
第十五週	1	裁判規則學習	計分與判決	了解比賽流程	問答評量	
第十六週	1	分組循環賽	小組競賽	應用戰術技巧	比賽評量	
第十七週	1	校內排名賽	正式比賽	培養競賽精神	比賽評量	
第十八週	1	友誼交流賽	團隊競賽	提升實戰能力	比賽評量	
第十九週	1	成果挑戰賽	綜合能力驗收	展現學習成果	比賽評量	
第二十週	1	成果分享	心得交流	反思學習歷程	自評互評	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	社團成果發表	技能展示	完成學習歷程	成果評量	
-------	---	--------	------	--------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		日文社團	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	22
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 理解初級文法結構(第 1~5 課)。 3. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 4. 培養持續學習日語的興趣與信心						
課程目標		學習日語 50 音、平假名、片假名書寫及日語日常會話及文化介紹						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明	說明日語學習方式	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表			
第二週	1	社團選課	分組及發講義	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表			
第三週	1	日語概論與平假名(一)	1. 認識日語文字系統。 2. 平假名清音あ行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表			

				心		
第四週	1	日語概論與平假名 (一)	1. 認識日語文字系統。 2. 平假名清音、 か行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第五週	1	日語概論與平假名 (一)	1. 認識日語文字系統。 2. 平假名清音、 か行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第六週	1	日語概論與平假名 (一)	1. 認識日語文字系統。 2. 平假名清音さ 行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第七週	1	日語概論與平假名 (二)	2. 平假名清音た行、 發音與書寫。 3. 日本文化介紹。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	

第八週	1	日語概論與平假名 (二)	1. 平假名清音あ行、か行、さ行複習。 2. 平假名清音た行、な行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第九週	1	日語概論與平假名 (二)	1. 平假名清音あ行、か行、さ行複習。 2. 平假名清音た行、な行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十週	1	日語概論與平假名 (三)	1. 平假名清音あ行、か行、さ行複習。 2. 平假名清音は行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十一週	1	日語概論與平假名 (三)	1. 平假名清音た行、な行、は行複習。 2. 平假名清音ま行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十二週	1	日語概論與平假名 (三)	1. 平假名清音た行、な行、は行複習。 2. 平假名清音や行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	

第十三週	1	日語概論與平假名 (三)	1. 平假名清音た行、な行、は行複習。 2. 平假名清音まら行、發音與書寫。 3. 日本文化介紹。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十四週	1	日語概論與平假名 (三)	1. 平假名清音た行、な行、は行複習。 2. 平假名清音わ行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十五週	1	平假名總複習	1. 平假名清音ま行、や行、ら行、わ行複習。 2. 平假名清音總複習。 3. 平假名濁音、半濁音、拗音、長音、促音練習。 4. 鄧麗君歌曲「時の流れに身をまかせ」練唱。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十六週	1	片假名(一)	1. 平假名濁音、半濁音、拗音、長音、促音複習。 2. 片假名清音ア行、力行、サ行、タ行練習。 3. 日本地名唸法教學。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十七週	1	片假名(二)	1. 片假名清音ア行、力行、サ行、タ行複	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基	1. 分組討論 2. 課堂報告	

			習。2. 片假名清音ナ行、ハ行、マ行、ヤ行練習。3. 哆啦A夢歌曲「夢をかなえてドラえもん」練唱。	本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心	3. 自我發表	
第十八週	1	片假名（三）與總複習	1. 片假名清音ナ行、ハ行、マ行、ヤ行複習。2. 片假名清音ラ行、ワ行練習。3. 片假名濁音、半濁音、拗音、長音、促音練習。4. 日本品牌名稱唸法教學。	1. 建立日語50音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十九週	1	基本文型第一課（一）	1. 肯定句～は～です。2. 否定句～は～じゃありません。3. 疑問句～は～ですか。4. 助詞もの用法。	1. 建立日語50音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第二十週	1	基本文型第一課（二）	1. 職業與國家名稱的說法。2. 數字1~99唸法。3. 自我介紹練習。	1. 建立日語50音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第二十一週	1	基本文型第二課（一）	1. 第一課總複習。2. 指示詞これは～です。3. 指示詞このN	1. 建立日語50音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			は～です。	會話。 3. 培養持續學習 日語的興趣與信心		
--	--	--	-------	---------------------------	--	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		日文基礎學習社團	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	22
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 理解初級文法結構(第 6-14 課)。 3. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 4. 培養持續學習日語的興趣與信心 5. 了解日本語文法規則						
課程目標		學習日語 50 音、平假名、片假名書寫及日語日常會話及日語文法規則介紹						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週						
第二週	1	基本文型第二課 (二)	1. 生活用品說法。 2. 數字零的不同發音。 3. 基本打招呼對話。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表			
第三週	1	基本文型第三課 (一)	1. 第二課總複習。 2. 地點、場所指示詞ここ、そこ、あそこ、どこ。 3. 地點、場所指示詞こちら、そちら、あちら、どちら。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表			
第四週	1	基本文型第三課 (一)	1. 第二課總複習。 2. 地點、場所指示詞こ	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本	1. 分組討論 2. 課堂報告			

			こ、そこ、あそこ、どこ。3. 地點、場所指示詞こちら、そちら、あちら、どちら。	自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心	3. 自我發表	
第五週	1	基本句型第三課(二)	1. 廁所、電梯... 等場所說法。2. 數字 100 以上練習。3. 購物對話。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第六週	1	基本句型第四課(一)	1. 第三課總複習。 2. 幾點幾分的說法。 3. 助詞に用法介紹。 4. 動詞時態： 現在式(~ます、~ません)與過去式(~ました、~ませんでした)。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第七週	1	基本句型第四課(二)	1. 星期與時間詞的說法。2. 表示時間區間(~から~まで)。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第八週	1	基本句型第五課(一)	1. 第四課總複習。2. 去某地點(~へ行きます)。3. 搭乘某種交通工具去(~で行	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	

			きます)。 4. 和某人一起去(~ と行きます)。	的興趣與信心		
第九週	1	基本文型第五課 (二)	1. 交通工具說法。 2. 日期表達方式練習。 3. 搭乘電車對話。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十週	1	基本文型第五課 (二)	1. 交通工具說法。 2. 日期表達方式練習。 3. 搭乘電車對話。	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十一週	1	基本文型第六課 (三)	【名詞】は 【名詞】です 【これ／それ／あれ】は 【名詞】です 【ここ／そこ／あそこ】は 【名詞】です	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十二週	1	基本文型第六課 (四)	【名詞】は 【名詞】ですか 【名詞】は 【疑問詞】ですか 第 2 堂 【名詞】を 【動作動詞】	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	

			【場所】へ 【移動動詞】			
第十三週	1	基本文型第六課 (五)	【場所】に 【名詞】 が 【存在動詞】 【名詞】は 【場所】 に 【存在動詞】	1. 建立日語 50 音的聽說 讀寫能力。 2. 能進行基本 自我介紹與簡單日常會 話。 3. 培養持續學習日語 的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十四週	1	基本文型第七課 (六)	基本文型、置き換え 練習、話しましょう (単語) 話しましょう(会 話)、知っています か、 もうちょっと知りたい	1. 建立日語 50 音的聽說 讀寫能力。 2. 能進行基本 自我介紹與簡單日常會 話。 3. 培養持續學習日語 的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十五週	1	基本文型第八課 (七)	基本文型、置き換え 練習、話しましょう (単語) 話しましょう(会 話)、知っています か、 もうちょっと知りたい	1. 建立日語 50 音的聽說 讀寫能力。 2. 能進行基本 自我介紹與簡單日常會 話。 3. 培養持續學習日語 的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十六週	1	基本文型第九課 (八)	【名詞】は 【い形容 詞】です。 【い形容詞】+ 【名	1. 建立日語 50 音的聽說 讀寫能力。 2. 能進行基本 自我介紹與簡單日常會	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	

			詞】 【い形容詞】い＋く ＋ 【動詞】 【い形容詞】い＋く て、 【形容詞】	話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心		
第十七週	1	基本文型第十課 (九)	【名詞】は 【な形容詞】です。 【な形容詞】な＋ 【名詞】	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十八週	1	基本文型第十一課 (十)	【【な形容詞】に＋ 【動詞】 【な形容詞】＋で、 【形容詞】	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第十九週	1	基本文型第十二課 (十一)	基本文型、置き換え練習、話しましょう(単語) 話しましょう(会話)、知っていますか、もうちょっと知りたい	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	
第二十週	1	基本文型第十三課 (十二)	基本文型、置き換え練習、話しましょう(単語)	1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			話しましょう(会話)、知っていますか、もうちょっと知りたい	話。3.培養持續學習日語的興趣與信心		
第二十一週	1	總複習	總複習	總複習	1. 分組討論 2. 課堂報告 3. 自我發表	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		民俗彩繪	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	23
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		藉由民俗文化的相關知識，培養文化資產保存的概念，並運用圖像設計以及彩繪實作的方式，創作獨一無二的作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	自我認識	根據學習單回答問題	瞭解自我,學習表達	學習單 口頭回答			
第四週	1	民俗文化介紹(一)	介紹台灣傳統廟宇彩繪、古蹟修護與民俗文化相關內容	瞭解民俗文化的相關知識，以及麻豆的廟宇	討論與口頭回答			
第五週	1	民俗文化介紹(一)	介紹台灣傳統廟宇彩繪、古蹟修護與民俗文化相關內容	瞭解民俗文化的相關知識，以及麻豆的廟宇	討論與口頭回答			
第六週	1	民俗文化介紹(二)	介紹台灣傳統廟宇彩繪、古蹟修護與民俗	瞭解民俗文化的相關知識，以及麻豆的廟宇	討論與口頭回答			

			文化相關內容			
第七週	1	認識傳統彩繪技法 (一)	介紹傳統彩繪所使用的工具與技法	瞭解傳統彩繪技法如何靈活運用於創作	討論與口頭回答	
第八週	1	認識傳統彩繪技法 (二)	介紹傳統彩繪所使用的工具與技法	瞭解傳統彩繪技法如何靈活運用於創作	討論與口頭回答	
第九週	1	認識傳統彩繪技法 (二)	介紹傳統彩繪所使用的工具與技法	瞭解傳統彩繪技法如何靈活運用於創作	討論與口頭回答	
第十週	1	吉祥圖案(博古)	圖案設計及構圖	培養設計與手繪能力	實作評量	
第十一週	1	吉祥圖案(博古)	圖案設計及構圖	培養設計與手繪能力	實作評量	
第十二週	1	吉祥圖案(博古)	描邊上色	培養設計與手繪能力	實作評量	
第十三週	1	吉祥圖案(博古)	描邊上色	培養設計與手繪能力	實作評量	
第十四週	1	吉祥圖案(博古)	彩繪裝飾	培養設計與手繪能力	實作評量	
第十五週	1	吉祥圖案(博古)	彩繪裝飾	培養設計與手繪能力	實作評量	
第十六週	1	作品賞析	設計理念分享	培養自我表達的能力	討論與口頭回答	
第十七週	1	作品賞析	設計理念分享	培養自我表達的能力	討論與口頭回答	
第十八週	1	吉祥圖案(花鳥)	圖案設計及構圖	培養設計與手繪能力	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十九週	1	吉祥圖案(花鳥)	圖案設計及構圖	培養設計與手繪能力	實作評量	
第二十週	1	吉祥圖案(花鳥)	描邊上色	培養設計與手繪能力	實作評量	
第二十一週	1	吉祥圖案(花鳥)	描邊上色	培養設計與手繪能力	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		民俗彩繪	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	23
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		藉由民俗文化的相關知識，培養文化資產保存的概念，並運用圖像設計以及彩繪實作的方式，創作獨一無二的作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週						
第二週	1	吉祥圖案(花鳥)	彩繪裝飾	培養設計與手繪能力	實作評量			
第三週	1	吉祥圖案(花鳥)	彩繪裝飾	培養設計與手繪能力	實作評量			
第四週	1	吉祥圖案(花鳥)	彩繪裝飾	培養設計與手繪能力	實作評量			
第五週	1	作品賞析	設計理念分享	培養自我表達的能力	討論與口頭回答			
第六週	1	作品賞析	設計理念分享	培養自我表達的能力	討論與口頭回答			
第七週	1	吉祥圖案(走獸)	圖案設計及構圖	培養設計與手繪能力	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	吉祥圖案(走獸)	圖案設計及構圖	培養設計與手繪能力	實作評量	
第九週	1	吉祥圖案(走獸)	圖案設計及構圖	培養設計與手繪能力	實作評量	
第十週	1	吉祥圖案(走獸)	描邊上色	培養設計與手繪能力	實作評量	
第十一週	1	吉祥圖案(走獸)	描邊上色	培養設計與手繪能力	實作評量	
第十二週	1	吉祥圖案(走獸)	彩繪裝飾	培養設計與手繪能力	實作評量	
第十三週	1	吉祥圖案(走獸)	彩繪裝飾	培養設計與手繪能力	實作評量	
第十四週	1	作品賞析	設計理念分享	培養自我表達的能力	討論與口頭回答	
第十五週	1	作品賞析	設計理念分享	培養自我表達的能力	討論與口頭回答	
第十六週	1	吉祥圖案(創作)	圖案設計及構圖	培養設計與手繪能力	實作評量	
第十七週	1	吉祥圖案(創作)	描邊上色	培養設計與手繪能力	實作評量	
第十八週	1	吉祥圖案(創作)	彩繪裝飾	培養設計與手繪能力	實作評量	
第十九週	1	吉祥圖案(創作)	彩繪裝飾	培養設計與手繪能力	實作評量	
第二十週	1	作品賞析	設計理念分享	培養自我表達的能力	討論與口頭回答	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	期末討論與回顧	學習回顧與心得感想	培養自我檢視的能力	討論與口頭回答	
-------	---	---------	-----------	-----------	---------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		民族舞蹈社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	24
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A1 身心素質與自我精進 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 B3 藝術涵養與美感素養 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 C3 多元文化與國際理解 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異						
課程目標		發展中華地區舞蹈之美，學習肢體表演藝術展演技能，增加學生舞蹈美感及欣賞能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	民族舞蹈起源與種類介紹(一)	民族民間舞介紹	了解民族民間舞特色與基本動作	基本動作測試			
第四週	1	民族舞蹈起源與種類介紹(二)	中國古典舞介紹	了解中國古典舞特色與基本動作	基本動作測試			
第五週	1	民族舞蹈起源與種類介紹(二)	中國古典舞介紹	了解中國古典舞特色與基本動作	基本動作測試			

第六週	1	基本手姿動作組合 (一)	蝶指的動作運用	能清楚做出正確手姿動作，並流暢運用	分組與手位練習	
第七週	1	基本手姿動作組合 (二)	蘭花指的動作運用	能清楚做出正確手姿動作，並流暢運用	分組與手位練習	
第八週	1	基本手姿動作組合 (三)	手姿組合及動作運用	能清楚做出正確手姿動作，並流暢運用	分組與手位練習	
第九週	1	基本手姿動作組合 (三)	手姿組合及動作運用	能清楚做出正確手姿動作，並流暢運用	分組與手位練習	
第十週	1	基本舞姿動作組合 (一)	身韻(提、沉)組合教學及運用	能清楚做出正確方位及動作，並流暢運用	分組練習驗收	
第十一週	1	基本舞姿動作組合 (二)	身韻(沖、靠)組合教學及運用	能清楚做出正確方位及動作，並流暢運用	分組練習驗收	
第十二週	1	基本舞姿動作組合 (三)	身韻(含、移)組合教學及運用	能清楚做出正確方位及動作，並流暢運用	分組練習驗收	
第十三週	1	身韻基本動作組合 (一)	基本方位教學及運用	獨立完成連貫動作	分組與連貫動作練習	
第十四週	1	身韻基本動作組合 (二)	位移及連貫動作訓練	獨立完成連貫動作	分組與連貫動作練習	
第十五週	1	身韻基本動作組合 (三)	位移及連貫動作訓練	獨立完成連貫動作	分組與連貫動作練習	
第十六週	1	手絹的特色及起源	手絹的由來及風格特色探討	了解手絹的風格特色及運用	課程學習分享	
第十七週	1	手絹基本動作(一)	手絹技巧練習： 八字花、片花	能夠獨立完成手絹基本技巧動作	分組進行驗收	
第十八週	1	手絹基本動作(二)	手絹技巧練習：轉絹	能夠獨立完成轉絹基本技巧動作	分組進行驗收	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十九週	1	手絹基本動作（三）	手絹技巧練習：轉絹	能夠獨立完成轉絹基本技巧動作	分組進行驗收	
第二十週	1	手絹基本動作（四）	手絹技巧練習：拋絹	能夠獨立完成拋絹基本技巧動作	分組進行驗收	
第二十一週	1	課程複習	連貫組合動作複習	獨立完成連貫動作技巧	分組動作呈現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		民族舞蹈社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	25
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A1 身心素質與自我精進 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 B3 藝術涵養與美感素養 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 C3 多元文化與國際理解 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異						
課程目標		發展中華地區舞蹈之美，學習肢體表演藝術展演技能，增加學生舞蹈美感及欣賞能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週						
第二週	1	複習基本手姿連貫動作組合	手姿組合及動作運用	能清楚做出正確手姿動作	分組與手位練習			
第三週	1	複習舞姿動作組合	身韻(提、沉、沖、靠、含、腆、移)	能清楚做出正確方位及動作，並流暢運用	分組練習驗收			
第四週	1	複習舞姿動作組合	身韻(提、沉、沖、靠、含、腆、移)	能清楚做出正確方位及動作，並流暢運用	分組練習驗收			
第五週	1	複習手絹基本動作(一)	手絹技巧練習：八字花、片花	能夠獨立完成手絹技巧動作，並運用於動作組合	分組進行驗收			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第六週	1	複習手絹基本動作 (二)	手絹技巧練習： 八字花、片花	能夠獨立完成手絹技巧動作，並運用於動作組合	分組進行驗收	
第七週	1	複習手絹技巧動作 (一)	手絹技巧練習：拋絹	獨立完成拋絹基本技巧動作，並運用於動作組合	分組進行驗收	
第八週	1	複習手絹技巧動作 (二)	手絹技巧練習：拋絹	獨立完成拋絹基本技巧動作，並運用於動作組合	分組進行驗收	
第九週	1	複習手絹技巧動作 (二)	手絹技巧練習：拋絹	獨立完成拋絹基本技巧動作，並運用於動作組合	分組進行驗收	
第十週	1	手絹技巧動作(三)	手絹技巧練習：拋絹	獨立完成拋絹基本技巧動作，並運用於動作組合	分組進行驗收	
第十一週	1	手絹技巧動作(四)	手絹技巧練習：轉絹	獨立完成轉絹基本技巧動作，並運用於動作組合	分組進行驗收	
第十二週	1	手絹技巧動作(五)	手絹技巧練習：轉絹	獨立完成轉絹基本技巧動作，並運用於動作組合	分組進行驗收	
第十三週	1	成品舞蹈排練(一)	東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶	舞蹈排練、動作解析及自主動作練習	連貫動作驗收	
第十四週	1	成品舞蹈排練(二)	東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶	舞蹈排練、動作解析及自主動作練習	連貫動作驗收	
第十五週	1	成品舞蹈排練(三)	東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶	舞蹈排練、動作解析及自主動作練習	連貫動作驗收	
第十六週	1	成品舞蹈排練(四)	東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶	舞蹈排練、動作解析及自主動作練習	連貫動作驗收	
第十七週	1	成品舞蹈排練(五)	東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶	完成舞蹈排練及成品舞蹈動作練習	複習及排練	
第十八週	1	成品舞蹈排練(六)	東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶	能夠將成品舞蹈完整跳出	複習及排練	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十九週	1	成品舞蹈排練（七）	東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶	能夠將成品舞蹈完整跳出	複習及排練	
第二十週	1	成品舞蹈排練（八）	東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶	能夠將成品舞蹈完整跳出	複習及排練	
第二十一週	1	成果與驗收	複習及舞蹈成品錄影	能夠將成品舞蹈完整跳出	成品舞蹈展示	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	25
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		提升體能攻防訓練 增強身心靈的素質						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	羽毛球握拍	學會正手握拍及發力方式	正確的握拍	講解、動作演練			
第四週	1	基本球路	發球、高遠球介紹與練習	正拍長球	講解、動作演練			
第五週	1	基本球路	發球、高遠球介紹與練習	正拍長球	講解、動作演練			
第六週	1	基本球路	切球介紹與練習	正拍切球	講解、動作演練			
第七週	1	基本球路	切球介紹與練習	正拍切球	講解、動作演練			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	基本球路	切球介紹與練習	正拍切球	講解、動作演練	
第九週	1	基本球路	切球介紹與練習	正拍切球	講解、動作演練	
第十週	1	基本球路	網前球、挑球	挑球、網前球介紹與練習	講解、動作演練	
第十一週	1	基本球路	網前球、挑球	挑球、網前球介紹與練習	講解、動作演練	
第十二週	1	基本球路	網前球、挑球	挑球、網前球介紹與練習	講解、動作演練	
第十三週	1	基本球路	網前球、挑球	挑球、網前球介紹與練習	講解、動作演練	
第十四週	1	基本球路	網前球、挑球	挑球、網前球介紹與練習	講解、動作演練	
第十五週	1	基本球路	網前球、挑球	挑球、網前球介紹與練習	講解、動作演練	
第十六週	1	基本球路	網前球、挑球	挑球、網前球介紹與練習	講解、動作演練	
第十七週	1	基本球路	網前球、挑球	挑球、網前球介紹與練習	講解、動作演練	
第十八週	1	基本球路	網前球、挑球	挑球、網前球介紹與練習	講解、動作演練	
第十九週	1	基本球路	網前球、挑球	挑球、網前球介紹與練習	講解、動作演練	
第二十週	1	基本球路	網前球、挑球	挑球、網前球介紹與練習	講解、動作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	基本球路	網前球、挑球	挑球、網前球介紹與練習	講解、動作演練	
-------	---	------	--------	-------------	---------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	25
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		提升體能攻防訓練 增強身心靈的素質						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)		備註
第一週	1	開學週						
第二週	1	基本球路	繞頭高遠球	繞頭高遠球介紹與練習		講解、動作演練		
第三週	1	基本球路	繞頭高遠球	繞頭高遠球介紹與練習		講解、動作演練		
第四週	1	基本球路	繞頭高遠球	繞頭高遠球介紹與練習		講解、動作演練		
第五週	1	基本球路	繞頭殺球、步法	繞頭殺球、步法介紹與練習		講解、動作演練		
第六週	1	基本球路	繞頭殺球、步法	繞頭殺球、步法介紹與練習		講解、動作演練		
第七週	1	基本球路	繞頭殺球、步法	繞頭殺球、步法介紹與練習		講解、動作演練		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	基本球路	繞頭殺球、步法	繞頭殺球、步法介紹與練習	講解、動作演練	
第九週	1	基本球路	繞頭殺球、步法	繞頭殺球、步法介紹與練習	講解、動作演練	
第十週	1	基本球路	反拍發球	反拍發球介紹與練習	講解、動作演練	
第十一週	1	基本球路	反拍發球	反拍發球介紹與練習	講解、動作演練	
第十二週	1	基本球路	反拍發球	反拍發球介紹與練習	講解、動作演練	
第十三週	1	基本球路	反拍發球	反拍發球介紹與練習	講解、動作演練	
第十四週	1	基本球路	反拍發球	反拍發球介紹與練習	講解、動作演練	
第十五週	1	基本球路	反拍發球	反拍發球介紹與練習	講解、動作演練	
第十六週	1	基本球路	反拍發球	反拍發球介紹與練習	講解、動作演練	
第十七週	1	總複習	分組對抗賽	分組對抗賽	講解、動作演練	
第十八週	1	總複習	分組對抗賽	分組對抗賽	講解、動作演練	
第十九週	1	總複習	分組對抗賽	分組對抗賽	講解、動作演練	
第二十週	1	總複習	分組對抗賽	分組對抗賽	講解、動作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	總複習	分組對抗賽	分組對抗賽	講解、動作演練	
-------	---	-----	-------	-------	---------	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		慢慢畫社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	26
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		培養對生活環境的觀察力與感受力, 嘗試用圖像視覺方式傳達, 介紹各種風格藝術表現手法, 增加自信心動手做						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	社團選課說明						
第二週	1	社團選課						
第三週	1	自我認識與準備	根據學習單回答問題	瞭解自我, 學習表達	學習單 口頭回答			
第四週	1	媒材介紹與使用(一)	介紹各種創作手法及工具	瞭解使用工具, 準備工具, 靈活運用於創作	實作評量			
第五週	1	媒材介紹與使用(一)	介紹各種創作手法及工具	瞭解使用工具, 準備工具, 靈活運用於創作	實作評量			
第六週	1	媒材介紹與使用(二)	介紹各種創作手法及工具	瞭解使用工具, 靈活運用於創作	實作評量			
第七週	1	人物畫(臉)	觀察臉部表情, 真實到 Q 版造型線調轉換	培養觀察力, 手繪能力	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	人物畫(比例)	人形比例的掌握	培養觀察力,手繪能力	實作評量	
第九週	1	人物畫(比例)	人形比例的掌握	培養觀察力,手繪能力	實作評量	
第十週	1	人物畫(動態)	動作語言的表達	培養觀察力,手繪能力	實作評量	
第十一週	1	自創人物(角色設定)	自由創作	表達自我想法 獨自完成人物畫	討論與實作評量	
第十二週	1	自創人物(角色設定)	自由創作	表達自我想法 獨自完成人物畫	討論與實作評量	
第十三週	1	自創人物(角色設定)	自由創作	表達自我想法 獨自完成人物畫	討論與實作評量	
第十四週	1	環境觀察與情境描寫	以校園環境為背景 實物描繪	培養觀察力,手繪能力	實作評量	
第十五週	1	環境觀察與情境描寫	以校園環境為背景 實物描繪	培養觀察力,手繪能力	實作評量	
第十六週	1	分組報告	介紹一部(本) 最喜歡的動畫(漫畫)	資料收集,統整呈現	資料呈現 口頭報告	
第十七週	1	分組報告	介紹一部(本) 最喜歡的動畫(漫畫)	資料收集,統整呈現	資料呈現 口頭報告	
第十八週	1	字體設計	基本筆畫安排技巧	手繪能力	實作評量	
第十九週	1	字體設計	字體構成原則	手繪能力	實作評量	
第二十週	1	字體設計	裝飾方法	手繪能力	實作評量	
第二十一週	1	作品分享	創作想法分享與檢討	表達自我想法 手繪能力	討論與實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		慢慢畫社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	26
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		培養對生活環境的觀察力與感受力, 嘗試用圖像視覺方式傳達, 介紹各種風格藝術表現手法, 增加自信心動手做						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	開學週						
第二週	1	插畫練習	介紹各種創作手法及媒材運用	美感判斷 繪畫練習	實作評量			
第三週	1	插畫練習	介紹各種創作手法及媒材運用	美感判斷 繪畫練習	實作評量			
第四週	1	插畫練習	介紹各種創作手法及媒材運用	美感判斷 繪畫練習	實作評量			
第五週	1	插畫練習	介紹創作手法及媒材運用	美感判斷 繪畫練習	實作評量			
第六週	1	插畫練習	介紹各種創作手法及媒材運用	美感各種判斷 繪畫練習	實作評量			
第七週	1	插畫練習	介紹各種創作手法及媒材運用	美感判斷 繪畫練習	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	平面設計	版面編排與構成	基礎設計概念	實作評量	
第九週	1	平面設計	版面編排與構成	基礎設計概念	實作評量	
第十週	1	平面設計	版面編排與構成	基礎設計概念	實作評量	
第十一週	1	平面設計	版面編排與構成	基礎設計概念	實作評量	
第十二週	1	平面設計	版面編排與構成	基礎設計概念	實作評量	
第十三週	1	平面設計	版面編排與構成	基礎設計概念	實作評量	
第十四週	1	平面設計	版面編排與構成	基礎設計概念	實作評量	
第十五週	1	個人作品創作	自由創作	獨立思考能力 繪圖語彙表達	討論 資料收集 實作評量	
第十六週	1	個人作品創作	自由創作	獨立思考能力 繪圖語彙表達	討論 資料收集 實作評量	
第十七週	1	個人作品創作	自由創作	獨立思考能力 繪圖語彙表達	討論 資料收集 實作評量	
第十八週	1	個人作品創作	自由創作	獨立思考能力 繪圖語彙表達	討論 資料收集 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十九週	1	個人作品創作	自由創作	獨立思考能力 繪圖語彙表達	討論 資料收集 實作評量	
第二十週	1	個人作品創作	自由創作	獨立思考能力 繪圖語彙表達	討論 資料收集 實作評量	
第二十一週	1	個人作品創作	自由創作	獨立思考能力 繪圖語彙表達	討論 資料收集 實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。