

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第 1 學期七、八、九年級社團辦理一覽總表

| 社團編號 | 社團活動名稱   | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施                                                          | 預計實施方式                                                             |
|------|----------|---------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 1    | 木球隊      | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 2    | 田徑隊      | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 3    | 武術社      | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 4    | 合唱團      | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 5    | 直笛團      | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 6    | 太鼓隊      | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 7    | 排球少年社    | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 8    | 科技社      | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 9    | 閱讀自然社    | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 10   | 創意機器人社   | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 11   | KTV 社    | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 12   | 小太陽培力倒樂社 | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|    |        |    |                                                                  |                                                                    |
|----|--------|----|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 13 | 桌遊社    | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 14 | 排球社    | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 15 | 魔術社    | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 16 | 電影欣賞社  | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 17 | 籃球社    | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 18 | 水電維修社  | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 19 | 健康體適能社 | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 20 | 大腦合作社  | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 21 | 匹克球社   | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 22 | 日文社    | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 23 | 民俗彩繪社  | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 24 | 民族舞蹈社  | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 25 | 羽球社    | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|    |      |    |                                                                  |                                                                      |
|----|------|----|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 26 | 慢慢畫社 | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【   】節 |
|----|------|----|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第 2 學期七、八、九年級社團辦理一覽總表

| 社團編號 | 社團活動名稱   | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施                                                          | 預計實施方式                                                             |
|------|----------|---------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 1    | 木球隊      | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 2    | 田徑隊      | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 3    | 武術社      | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 4    | 合唱團      | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 5    | 直笛團      | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 6    | 太鼓隊      | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 7    | 排球少年社    | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 8    | 科技社      | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 9    | 閱讀自然社    | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 10   | 創意機器人社   | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 11   | KTV 社    | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 12   | 小太陽培力倒樂社 | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|    |        |    |                                                                  |                                                                    |
|----|--------|----|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 13 | 桌遊社    | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 14 | 排球社    | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 15 | 魔術社    | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 16 | 電影欣賞社  | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 17 | 籃球社    | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 18 | 水電維修社  | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 19 | 健康體適能社 | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 20 | 大腦合作社  | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 21 | 匹克球社   | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 22 | 日文社    | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 23 | 民俗彩繪社  | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 24 | 民族舞蹈社  | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 25 | 羽球社    | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|    |      |    |                                                                  |                                                                      |
|----|------|----|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 26 | 慢慢畫社 | 21 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【1】節<br><input type="checkbox"/> 隔週【   】節 |
|----|------|----|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                  |        |            |           |      |   |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|------------|-----------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 木球                                                                                                             | 實施年級             | 七、八、九  | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 1 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                  |        |            |           |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    |                                                                                                                |                  |        |            |           |      |   |
| 課程目標        |    |                                                                                                                |                  |        |            |           |      |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                  |        |            |           |      |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容             | 學習目標   | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |   |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                         |                  |        |            |           |      |   |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                           |                  |        |            |           |      |   |
| 第三週         | 1  | 引起動機自我介紹                                                                                                       | 體力訓練、短距離擊球、一杆半攻門 | 瞭解木球運動 | 實作評量       |           |      |   |
| 第四週         | 1  | 木球動作                                                                                                           | 耐力訓練、中距離擊球、兩杆攻門  | 瞭解木球動作 | 實作評量       |           |      |   |
| 第五週         | 1  | 木球動作                                                                                                           | 耐力訓練、中距離擊球、兩杆攻門  | 瞭解木球動作 | 實作評量       |           |      |   |
| 第六週         |    | 中秋節放假                                                                                                          |                  |        |            |           |      |   |
| 第七週         | 1  | 木球動作                                                                                                           | 耐力訓練、長距離擊球、三杆攻門  | 瞭解木球動作 | 實作評量       |           |      |   |

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |      |                  |        |      |  |
|------|---|------|------------------|--------|------|--|
| 第八週  | 1 | 木球動作 | 模擬比賽、攻門、中長距離擊球   | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第九週  | 1 | 木球動作 | 模擬比賽、攻門、中長距離擊球   | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十週  | 1 | 模擬比賽 | 12 道比賽           | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十一週 | 1 | 模擬比賽 | 12 道比賽           | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十二週 | 1 | 模擬比賽 | 12 道比賽           | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十三週 | 1 | 木球動作 | 體力訓練、短距離擊球、一杆半攻門 | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十四週 | 1 | 木球動作 | 體力訓練、短距離擊球、一杆半攻門 | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十五週 | 1 | 木球動作 | 耐力訓練、中距離擊球、兩杆攻門  | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十六週 | 1 | 模擬比賽 | 12 道比賽           | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十七週 | 1 | 模擬比賽 | 12 道比賽           | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十八週 | 1 | 模擬比賽 | 12 道比賽           | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十九週 | 1 | 模擬比賽 | 12 道比賽           | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第二十週 | 1 | 模擬比賽 | 12 道比賽           | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |      |      |        |      |  |
|-------|---|------|------|--------|------|--|
| 第二十一週 | 1 | 心得分享 | 心得分享 | 檢討比賽結果 | 口頭發表 |  |
|-------|---|------|------|--------|------|--|

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                  |        |            |           |      |   |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|------------|-----------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 木球                                                                                                             | 實施年級             | 七、八、九  | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 1 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                  |        |            |           |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    |                                                                                                                |                  |        |            |           |      |   |
| 課程目標        |    |                                                                                                                |                  |        |            |           |      |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                  |        |            |           |      |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容             | 學習目標   | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |   |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                            |                  |        |            | 開學週       |      |   |
| 第二週         | 1  | 木球動作                                                                                                           | 耐力訓練、中距離擊球、兩杆攻門  | 瞭解木球動作 | 實作評量       | 木球動作      |      |   |
| 第三週         | 1  | 木球動作                                                                                                           | 耐力訓練、中距離擊球、兩杆攻門  | 瞭解木球動作 | 實作評量       |           |      |   |
| 第四週         | 1  | 木球動作                                                                                                           | 耐力訓練、長距離擊球、兩杆攻門  | 瞭解木球動作 | 實作評量       |           |      |   |
| 第五週         | 1  | 木球動作                                                                                                           | 耐力訓練、中距離擊球、兩杆攻門  | 瞭解木球動作 | 實作評量       |           |      |   |
| 第六週         | 1  | 木球動作                                                                                                           | 耐力訓練、長距離擊球、兩杆半攻門 | 瞭解木球動作 | 實作評量       |           |      |   |
| 第七週         | 1  | 木球動作                                                                                                           | 耐力訓練、長距離擊球、三杆攻門  | 瞭解木球動作 | 實作評量       |           |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |      |                  |        |      |  |
|------|---|------|------------------|--------|------|--|
| 第八週  | 1 | 木球動作 | 耐力訓練、長距離擊球、三杆攻門  | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第九週  |   | 調整放假 |                  |        |      |  |
| 第十週  | 1 | 木球動作 | 模擬比賽、攻門、中長距離擊球   | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十一週 | 1 | 木球動作 | 模擬比賽、攻門、中長距離擊球   | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十二週 | 1 | 木球動作 | 模擬比賽、攻門、中長距離擊球   | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十三週 | 1 | 模擬比賽 | 12 道比賽           | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十四週 | 1 | 模擬比賽 | 12 道比賽           | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十五週 | 1 | 模擬比賽 | 12 道比賽           | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十六週 | 1 | 木球動作 | 體力訓練、短距離擊球、一杆半攻門 | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十七週 | 1 | 木球動作 | 耐力訓練、中距離擊球、兩杆攻門  | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十八週 | 1 | 木球動作 | 體力訓練、短距離擊球、一杆半攻門 | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第十九週 | 1 | 木球動作 | 體力訓練、短距離擊球、一杆半攻門 | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |
| 第二十週 | 1 | 木球動作 | 體力訓練、短距離擊球、一杆半攻門 | 瞭解木球動作 | 實作評量 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |      |      |        |      |  |
|-------|---|------|------|--------|------|--|
| 第二十一週 | 1 | 心得分享 | 心得分享 | 檢討比賽結果 | 口頭發表 |  |
|-------|---|------|------|--------|------|--|

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第 1 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                                |                            |                  |           |      |   |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------|------------------|-----------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 田徑                                                                                                             | 實施年級                           | 七、八、九                      | 教學節數             | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 2 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                                |                            |                  |           |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。             |                                |                            |                  |           |      |   |
| 課程目標        |    | 第四階段國中生是學生身心及生理發展的快速期，也是自我探索與人際發展的關鍵期，課程中施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展與社會參與，培育運動專業人才。                                    |                                |                            |                  |           |      |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                                |                            |                  |           |      |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容                           | 學習目標                       | 學習評量(評量方式)       | 備註        |      |   |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                         |                                |                            |                  |           |      |   |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                           |                                |                            |                  |           |      |   |
| 第三週         | 1  | 計畫並發展田徑專項運動技能                                                                                                  | P-IV-A1<br>P-IV-A2<br>Ps-IV-D1 | 了解一般體能與專項體能之異同<br>自我評估優劣勢  | 報告<br>同儕互評       |           |      |   |
| 第四週         | 1  | 評估個人及他人的田徑基本動作表現，以改善運動技能。                                                                                      | P-IV-A1<br>P-IV-A2<br>Ps-IV-D1 | 了解一般體能與專項體能之異同<br>自我評估優劣勢  | 報告<br>同儕互評       |           |      |   |
| 第五週         | 1  | 分析個人身體狀況、精進馬克操基本動作技術                                                                                           | T-IV-B1<br>T-V-B1              | 上半身(擺臂)動作強化<br>下半身(跑姿)動作強化 | 實作<br>口試<br>同儕互評 |           |      |   |

|      |   |                      |                                           |                                   |                  |  |
|------|---|----------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------|------------------|--|
| 第六週  |   | 中秋節放假                |                                           |                                   |                  |  |
| 第七週  | 1 | 分析個人身體狀況、精進馬克操基本動作技術 | P-IV-A3<br>T-IV-B1<br>T-IV-B3<br>T-V-B1   | 了解各式跑姿<br>了解傷害預防及其處理              | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第八週  | 1 | 『精進基礎體能』             | P-IV-A3<br>P-V-A3                         | 了解與運用循環、階梯及間歇訓練之內容、負荷及安全原則        | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第九週  | 1 | 『精進基礎體能』             | P-IV-A3<br>P-V-A3                         | 了解與運用有氧、無氧訓練之內容、負荷及安全原則           | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第十週  | 1 | 『精進基礎體能』             | P-IV-A3<br>P-V-A3                         | 了解與運用敏捷、協調與速度等專項運動之原理原則           | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第十一週 | 1 | 『精進速度技術』             | T-IV-B1<br>T-IV-B3                        | 理解並操作跑、踢、蹬等專項進階技術                 | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第十二週 | 1 | 『精進專項技術』             | T-IV-B1<br>T-IV-B2<br>T-IV-B3<br>Ta-IV-C1 | 理解並操作跑、擲/踢、蹬及接力等專項進階技術<br>理解並執行配速 | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |

|      |   |                |                                                                               |                                                                              |                          |  |
|------|---|----------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--|
| 第十三週 | 1 | 『精進專項技術』       | T-IV-B1<br>T-IV-B2<br>T-IV-B3<br>Ta-IV-C1                                     | 理解並操作跑、擲/<br>踢、蹬及接力等專項進<br>階技術<br>理解並執行配速                                    | 實作<br><br>口試<br><br>同儕互評 |  |
| 第十四週 | 1 | 『精進專項技術』       | T-IV-B1<br>T-IV-B2<br>T-IV-B3<br>Ta-IV-C1                                     | 理解並操作跑、擲/<br>踢、蹬及接力等專項進<br>階技術<br>理解並執行配速                                    | 實作<br><br>口試<br><br>同儕互評 |  |
| 第十五週 | 1 | 『精進專項技術』       | T-IV-B1<br>T-IV-B2<br>T-IV-B3<br>Ta-IV-C1<br>Ta-IV-C2<br>Ta-IV-C3             | 理解並操作跑、擲/<br>踢、蹬及接力等專項進<br>階技術<br>理解並執行配速、規則<br>與情報蒐集<br>遵守並運用競賽規則、<br>指令與道德 | 實作<br><br>口試<br><br>同儕互評 |  |
| 第十六週 | 1 | 『強化肌力、彈跳<br>力』 | P-IV-A1<br>P-IV-A2<br>P-IV-A3                                                 | 了解與運用無氧訓練、<br>爆發力等專項體能之原<br>理原則                                              | 實作<br><br>口試<br><br>同儕互評 |  |
| 第十七週 | 1 | 『精進專項技術』       | T-IV-B1<br>T-IV-B2<br>T-IV-B3<br>Ta-IV-C1<br>Ta-IV-C2<br>Ta-IV-C3<br>Ps-IV-D2 | 理解並操作跑、擲/<br>踢、蹬及接力等專項進<br>階技術<br>理解並執行配速、規則<br>與情報蒐集<br>遵守並運用競賽規則、<br>指令與道德 | 實作<br><br>口試<br><br>同儕互評 |  |

|       |   |            |                                                                                                       |                                                                                               |                  |  |
|-------|---|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|
|       |   |            | Ps-IV-D3<br>Ps-IV-D4                                                                                  | 溝通管道訓練與心理技巧之提升<br>了解並執行環境適應能力                                                                 |                  |  |
| 第十八週  | 1 | 『精進專項技術』   | T-IV-B1<br>T-IV-B2<br>T-IV-B3<br>Ta-IV-C1<br>Ta-IV-C2<br>Ta-IV-C3<br>Ps-IV-D2<br>Ps-IV-D3<br>Ps-IV-D4 | 理解並操作跑、擲/踢、蹬及接力等專項進階技術<br>理解並執行配速、規則與情報蒐集<br>遵守並運用競賽規則、指令與道德<br>溝通管道訓練與心理技巧之提升<br>了解並執行環境適應能力 | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第十九週  | 1 | 『強化肌力、彈跳力』 | P-IV-A1<br>P-IV-A2<br>P-IV-A3                                                                         | 了解與運用無氧訓練、爆發力等專項體能之原理原則                                                                       | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第二十週  | 1 | 『精進速度技術』   | T-IV-B1<br>T-IV-B3                                                                                    | 理解並操作跑、踢、蹬等專項進階技術                                                                             | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第二十一週 | 1 | 『精進速度技術』   | T-IV-B1<br>T-IV-B3                                                                                    | 理解並操作跑、踢、蹬等專項進階技術                                                                             | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                               |                                    |                          |           |                     |   |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|--------------------------|-----------|---------------------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 田徑                                                                                                             | 實施年級                          | 七、八、九                              | 教學節數                     | 本學期共(21)節 | 社團編號                | 2 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                               |                                    |                          |           |                     |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。             |                               |                                    |                          |           |                     |   |
| 課程目標        |    | 第四階段國中生是學生身心及生理發展的快速期，也是自我探索與人際發展的關鍵期，課程中施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展與社會參與，培育運動專業人才。                                    |                               |                                    |                          |           |                     |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                               |                                    |                          |           |                     |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容                          | 學習目標                               | 學習評量(評量方式)               |           | 備註                  |   |
| 第一週         |    | 開學週                                                                                                            |                               |                                    |                          |           | 開學週                 |   |
| 第二週         |    | 『精進基礎體能』<br>和平紀念日補假                                                                                            | P-IV-A3<br>P-V-A3             | 了解與運用循環、階梯及<br>間歇訓練之內容、負荷及<br>安全原則 | 實作<br><br>口試<br><br>同儕互評 |           | 『精進基礎體能』<br>和平紀念日補假 |   |
| 第三週         | 1  | 複習上學期教導技<br>術                                                                                                  | T-IV-B1<br>T-IV-B2<br>T-IV-B3 | 了解專項技術的共同性與<br>特殊性                 | 實作<br><br>口試<br><br>同儕互評 |           |                     |   |
| 第四週         | 1  | 『精進基礎體能』                                                                                                       | P-IV-A3<br>P-V-A3             | 了解與運用循環、階梯及<br>間歇訓練之內容、負荷及<br>安全原則 | 實作<br><br>口試<br><br>同儕互評 |           |                     |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |            |                               |                                   |                  |  |
|------|---|------------|-------------------------------|-----------------------------------|------------------|--|
| 第五週  | 1 | 『精進基礎體能』   | P-IV-A3<br>P-V-A3             | 了解與運用有氧、無氧訓練之內容、負荷及安全原則           | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第六週  | 1 | 『精進基礎體能』   | P-IV-A3<br>P-V-A3             | 了解與運用敏捷、協調與速度等專項運動之原理原則           | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第七週  | 1 | 『精進速度技術』   | T-IV-B1<br>T-IV-B3            | 理解並操作跑、踢、蹬等專項進階技術                 | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第八週  | 1 | 『強化肌力、彈跳力』 | P-IV-A1<br>P-IV-A2<br>P-IV-A3 | 了解與運用無氧訓練、爆發力等專項體能之原理原則           | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第九週  |   | 清明節調整放假    |                               |                                   |                  |  |
| 第十週  | 1 | 『精進速度技術』   | T-IV-B1<br>T-IV-B3            | 理解並操作跑、踢、蹬等專項進階技術                 | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第十一週 | 1 | 『精進專項技術』   | T-IV-B1<br>T-IV-B2<br>T-IV-B3 | 理解並操作跑、擲/踢、蹬及接力等專項進階技術<br>理解並執行配速 | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |

|      |   |                |                                                                                                       |                                                                                                               |                          |  |
|------|---|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--|
| 第十二週 | 1 | 『精進專項技術』       | T-IV-B1<br>T-IV-B2<br>T-IV-B3                                                                         | 理解並操作跑、擲/踢、<br>蹬及接力等專項進階技術<br>理解並執行配速                                                                         | 實作<br><br>口試<br><br>同儕互評 |  |
| 第十三週 | 1 | 『精進專項技術』       | T-IV-B1<br>T-IV-B2<br>T-IV-B3<br>Ta-IV-C1                                                             | 理解並操作跑、擲/踢、<br>蹬及接力等專項進階技術<br>理解並執行配速                                                                         | 實作<br><br>口試<br><br>同儕互評 |  |
| 第十四週 | 1 | 『強化肌力、彈跳<br>力』 | P-IV-A1<br>P-IV-A2<br>P-IV-A3                                                                         | 了解與運用無氧訓練、爆<br>發力等專項體能之原理原<br>則                                                                               | 實作<br><br>口試<br><br>同儕互評 |  |
| 第十五週 | 1 | 『精進速度技術』       | T-IV-B1<br>T-IV-B3                                                                                    | 理解並操作跑、踢、蹬等<br>專項進階技術                                                                                         | 實作<br><br>口試<br><br>同儕互評 |  |
| 第十六週 | 1 | 『精進專項技術』       | T-IV-B1<br>T-IV-B2<br>T-IV-B3<br>Ta-IV-C1<br>Ta-IV-C2<br>Ta-IV-C3<br>Ps-IV-D2<br>Ps-IV-D3<br>Ps-IV-D4 | 理解並操作跑、擲/踢、<br>蹬及接力等專項進階技術<br>理解並執行配速、規則與<br>情報蒐集<br>遵守並運用競賽規則、指<br>令與道德<br>溝通管道訓練與心理技巧<br>之提升<br>了解並執行環境適應能力 | 實作<br><br>口試<br><br>同儕互評 |  |
| 第十七週 | 1 | 『精進速度技術』       | T-IV-B1<br>T-IV-B3                                                                                    | 理解並操作跑、踢、蹬等<br>專項進階技術                                                                                         | 實作                       |  |

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |                |                                                                                                       |                                                                                                               | 口試<br>同儕互評       |  |
|-------|---|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|
| 第十八週  | 1 | 『精進專項技術』       | T-IV-B1<br>T-IV-B2<br>T-IV-B3<br>Ta-IV-C1<br>Ta-IV-C2<br>Ta-IV-C3<br>Ps-IV-D2<br>Ps-IV-D3<br>Ps-IV-D4 | 理解並操作跑、擲/踢、<br>蹬及接力等專項進階技術<br>理解並執行配速、規則與<br>情報蒐集<br>遵守並運用競賽規則、指<br>令與道德<br>溝通管道訓練與心理技巧<br>之提升<br>了解並執行環境適應能力 | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第十九週  | 1 | 『精進速度技術』       | T-IV-B1<br>T-IV-B3                                                                                    | 理解並操作跑、踢、蹬等<br>專項進階技術                                                                                         | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第二十週  | 1 | 『強化肌力、彈跳<br>力』 | P-IV-A1<br>P-IV-A2<br>P-IV-A3                                                                         | 了解與運用無氧訓練、爆<br>發力等專項體能之原理原<br>則                                                                               | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |
| 第二十一週 | 1 | 『精進速度技術』       | T-IV-B1<br>T-IV-B3                                                                                    | 理解並操作跑、踢、蹬等<br>專項進階技術                                                                                         | 實作<br>口試<br>同儕互評 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。



## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                         |         |                            |           |      |   |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------|----------------------------|-----------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 武術                                                                                                             | 實施年級                    | 七、八、九   | 教學節數                       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 3 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                         |         |                            |           |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1、J-A2、J-A3、J-B1、J-C2                                                                                       |                         |         |                            |           |      |   |
| 課程目標        |    | 1.探索自我與身體活動，了解實現自我的含意。 2.並養成規律運動的習慣以促進健康。 3.經由個人與團體活動，建立積極正向與互助合作的生活態度。 4.培養遵守共同規範，並尊重他人的態度，積極實踐安全生活。          |                         |         |                            |           |      |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                         |         |                            |           |      |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容                    | 學習目標    | 學習評量(評量方式)                 | 備註        |      |   |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                         |                         |         |                            |           |      |   |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                           |                         |         |                            |           |      |   |
| 第三週         | 1  | 武術運動之認識                                                                                                        | Bd-IV-1 武術套 路動作與攻防演 練應用 | 認識武術分類  | 1.觀察 2.課前準備 3.實作及表現 4.分組討論 | 武術運動之認識   |      |   |
| 第四週         | 1  | 基本步法、手法                                                                                                        | Bd-IV-1 武術套 路動作與攻防演 練應用 | 習練武術基本功 | 1.觀察 2.實作及表現               | 基本步法、手法   |      |   |
| 第五週         | 1  | 基本踢法                                                                                                           | Bd-IV-1 武術套 路動作與攻防演     | 習練武術基本功 | 1.觀察 2.實作及表現               | 基本踢法      |      |   |
| 第六週         |    | 中秋節放假                                                                                                          |                         |         |                            |           |      |   |

|      |   |                 |                             |           |                |           |
|------|---|-----------------|-----------------------------|-----------|----------------|-----------|
| 第七週  | 1 | 行進踢法、基本難度       | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術基本功   | 1. 觀察 2. 實作及表現 | 行進踢法、基本難度 |
| 第八週  | 1 | 翻滾動作            | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術基本功   | 1. 觀察 2. 實作及表現 |           |
| 第九週  | 1 | 翻滾動作            | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術基本功   | 1. 觀察 2. 實作及表現 |           |
| 第十週  | 1 | 競技武術南北拳         | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術拳術 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |           |
| 第十一週 | 1 | 競技武術南北拳         | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術拳術 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |           |
| 第十二週 | 1 | 競技武術南北拳         | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術拳術 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |           |
| 第十三週 | 1 | 競技武術南北拳         | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術拳術 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |           |
| 第十四週 | 1 | 競技武術南北拳 總複<br>習 | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術拳術 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |           |
| 第十五週 | 1 | 競技武術南北器械        | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術器械 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |           |

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |          |                             |           |                |  |
|-------|---|----------|-----------------------------|-----------|----------------|--|
|       |   |          | 用                           |           |                |  |
| 第十六週  | 1 | 競技武術南北器械 | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術器械 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |  |
| 第十七週  | 1 | 競技武術南北器械 | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術器械 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |  |
| 第十八週  | 1 | 競技武術南北器械 | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術器械 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |  |
| 第十九週  | 1 | 競技武術南北器械 | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術器械 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |  |
| 第二十週  | 1 | 競技武術南北器械 | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術器械 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |  |
| 第二十一週 | 1 | 競技武術南北器械 | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術器械 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                         |         |                               |           |      |   |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------|-------------------------------|-----------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 武術                                                                                                             | 實施年級                    | 七、八、九   | 教學節數                          | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 3 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                         |         |                               |           |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1、J-A2、J-A3、J-B1、J-C2                                                                                       |                         |         |                               |           |      |   |
| 課程目標        |    | 1.探索自我與身體活動，了解實現自我的含意。 2.並養成規律運動的習慣以促進健康。 3.經由個人與團體活動，建立積極正向與互助合作的生活態度。 4.培養遵守共同規範，並尊重他人的態度，積極實踐安全生活。          |                         |         |                               |           |      |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                         |         |                               |           |      |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容                    | 學習目標    | 學習評量(評量方式)                    | 備註        |      |   |
| 第一週         |    | 開學週                                                                                                            |                         |         |                               | 開學週       |      |   |
| 第二週         |    | 基本步法、手法                                                                                                        | Bd-IV-1 武術套 路動作與攻防演 練應用 | 習練武術基本功 | 1.觀察 2.實作及表現                  | 基本步法、手法   |      |   |
| 第三週         | 1  | 武術運動之認識                                                                                                        | Bd-IV-1 武術套 路動作與攻防演 練應用 | 認識武術分類  | 1.觀察 2.課前準備<br>3.實作及表現 4.分組討論 |           |      |   |
| 第四週         | 1  | 基本步法、手法                                                                                                        | Bd-IV-1 武術套 路動作與攻防演 練應用 | 習練武術基本功 | 1.觀察 2.實作及表現                  |           |      |   |
| 第五週         | 1  | 基本踢法                                                                                                           | Bd-IV-1 武術套 路動作與攻防演     | 習練武術基本功 | 1.觀察 2.實作及表現                  |           |      |   |
| 第六週         | 1  | 行進踢法、基本難度                                                                                                      | Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應  | 習練武術基本功 | 1.觀察 2.實作及表現                  |           |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |         |                             |           |                |  |
|------|---|---------|-----------------------------|-----------|----------------|--|
|      |   |         | 用                           |           |                |  |
| 第七週  | 1 | 翻滾動作    | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術基本功   | 1. 觀察 2. 實作及表現 |  |
| 第八週  | 1 | 競技武術南北拳 | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術拳術 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |  |
| 第九週  |   | 清明節調整放假 |                             |           |                |  |
| 第十週  | 1 | 翻滾動作    | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術基本功   | 1. 觀察 2. 實作及表現 |  |
| 第十一週 | 1 | 競技武術南北拳 | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術拳術 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |  |
| 第十二週 | 1 | 競技武術南北拳 | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術拳術 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |  |
| 第十三週 | 1 | 競技武術南北拳 | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術拳術 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |  |
| 第十四週 | 1 | 競技武術南北拳 | Bd-IV-1 武術 套路<br>動作與攻防 演練應用 | 習練武術拳術 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現 |  |

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |              |                         |           |                         |  |
|-------|---|--------------|-------------------------|-----------|-------------------------|--|
| 第十五週  | 1 | 競技武術南北拳 總複習  | Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應用 | 習練武術拳術 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現          |  |
| 第十六週  | 1 | 競技武術南北器械     | Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應用 | 習練武術器械 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現          |  |
| 第十七週  | 1 | 競技武術南北器械     | Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應用 | 習練武術器械 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現          |  |
| 第十八週  | 1 | 競技武術南北器械     | Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應用 | 習練武術器械 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現          |  |
| 第十九週  | 1 | 競技武術南北器械     | Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應用 | 習練武術器械 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現          |  |
| 第二十週  | 1 | 競技武術南北器械 總複習 | Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應用 | 習練武術器械 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現<br>3. 記錄 |  |
| 第二十一週 | 1 | 競技武術南北器械 總複習 | Bd-IV-1 武術 套路動作與攻防 演練應用 | 習練武術器械 套路 | 1. 觀察 2. 實作及表現<br>3. 記錄 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |       |            |           |      |   |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|------------|-----------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 合唱團                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 實施年級   | 七、八、九 | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 4 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |       |            |           |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    | <p>J-B1 具備運用 各類符號表情達 意的素養，能以 同理心與人溝通 互動，並理解數 理、美學等基本 概念，應用於 日 常生活中。</p> <p>U-B1 具備掌握 各類符號表達的 能力，以進行經 驗、思想、價值與 情意之表達，能 以同理心與他人 溝 通 並 解 決 問 題。</p> <p>J-B3 具備藝術 展演的一般知能 及表現能力，欣 賞各種藝術的風 格和價值，並了 解美感的特質、 認 知 與 表 現 方 式，增進生活的 豐富性與美感體 驗。</p> <p>U-B3 具備藝術 感知、欣賞、創作 與鑑賞的能力， 體會藝術創作與 社會、歷史、文化 之間的互動關 係，透過生 活美 學的涵養，對美 善的人事物，進 行賞析、建構與 分享。</p> <p>J-C2 具備利他與 合群的知能與態度，並培育相互 合作及與人和諧 互動的素養。</p> <p>U-C2 發展適切 的 人 際 互 動 關 係，並展現包容 異己、溝通協調 及團隊合作的精 神與行動。</p> |        |       |            |           |      |   |
| 課程目標        |    | <p>1.學習目標：透過此訓練課程，學員可以學習到的知識、技能。</p> <p>2.行為目標：能以學習到的知能，表現在行為或態度面。</p> <p>3.終極目標：學員受訓完畢，能在工作上所展現的成果。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |       |            |           |      |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |       |            |           |      |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 學習內容   | 學習目標  | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |   |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |       |            |           |      |   |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |       |            |           |      |   |
| 第三週         | 1  | 介紹合唱團                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 什麼是合唱？ | 能唱歌   | 表演         |           |      |   |
| 第四週         | 1  | 聲部分配                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 聲部分配   | 能唱歌   | 表演         |           |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |       |          |     |    |  |
|------|---|-------|----------|-----|----|--|
| 第五週  | 1 | 開口唱歌  | 歌唱教學基本練習 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第六週  |   | 中秋節放假 |          |     |    |  |
| 第七週  | 1 | 發聲練習  | 歌唱教學基本練習 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第八週  | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學     | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第九週  | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學     | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十週  | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學     | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十一週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學     | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十二週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學     | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十三週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學     | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十四週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學     | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十五週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學     | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十六週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學     | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十七週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學     | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十八週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學     | 能唱歌 | 表演 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |      |      |     |    |  |
|-------|---|------|------|-----|----|--|
| 第十九週  | 1 | 歌曲練習 | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第二十週  | 1 | 歌曲練習 | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第二十一週 | 1 | 歌曲練習 | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 合唱團                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 實施年級     | 七、八、九 | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 4 |
|-------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|------------|-----------|------|---|
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |       |            |           |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-B1 具備運用 各類符號表情達 意的素養，能以 同理心與人溝通 互動，並理解數 理、美學等基本 概念，應用於 日 常生活中。<br>U-B1 具備掌握 各類符號表達的 能力，以進行經 驗、思想、價值與 情意之表達，能 以同理心與他人 溝 通 並 解 決 問 題。<br>J-B3 具備藝術 展演的一般知能 及表現能力，欣 賞各種藝術的風 格和價值，並了 解美感的特質、 認 知 與 表 現 方 式，增進生活的 豐富性與美感體 驗。<br>U-B3 具備藝術 感知、欣賞、創作 與鑑賞的能力， 體會藝術創作與 社會、歷史、文化 之間的互動關 係，透過生 活美 學的涵養，對美 善的人事物，進 行賞析、建構與 分享。<br>J-C2 具備利他與 合群的知能與態度，並培育相互 合作及與人和諧 互動的素養。<br>U-C2 發展適切 的 人 際 互 動 關 係，並展現包容 異己、溝通協調 及團隊合作的精 神與行動。 |          |       |            |           |      |   |
| 課程目標        |    | 1.學習目標：透過此訓練課程，學員可以學習到的知識、技能。<br>2.行為目標：能以學習到的知能，表現在行為或態度面。<br>3.終極目標：學員受訓完畢，能在工作上所展現的成果。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |       |            |           |      |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |       |            |           |      |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 學習內容     | 學習目標  | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |   |
| 第一週         |    | 開學週                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |          |       |            |           |      |   |
| 第二週         |    | 開口唱歌                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 歌唱教學基本練習 | 能唱歌   | 表演         |           |      |   |
| 第三週         | 1  | 歌曲練習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 歌唱教學     | 能唱歌   | 表演         |           |      |   |
| 第四週         | 1  | 歌曲練習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 歌唱教學     | 能唱歌   | 表演         |           |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |       |      |     |    |  |
|------|---|-------|------|-----|----|--|
| 第五週  | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第六週  | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第七週  | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第八週  | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第九週  |   | 光復節補假 | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十週  | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十一週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十二週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十三週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十四週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十五週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十六週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十七週 | 1 | 歌曲練習  | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |      |      |     |    |  |
|-------|---|------|------|-----|----|--|
| 第十八週  | 1 | 歌曲練習 | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第十九週  | 1 | 歌曲練習 | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第二十週  | 1 | 歌曲練習 | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |
| 第二十一週 | 1 | 歌曲練習 | 歌唱教學 | 能唱歌 | 表演 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                     |                      |                        |            |           |      |   |
|-------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------|------------|-----------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 直笛隊                                                                                                                                 | 實施年級                 | 七、八、九                  | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 5 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                      |                      |                        |            |           |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。<br>藝-J-B2 應用藝術符號，以表達觀點與風格。<br>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。<br>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 |                      |                        |            |           |      |   |
| 課程目標        |    | 精進直笛吹奏技巧且能理解音樂符號並回應指揮，展現音樂美感意識。<br>藉由與他人合奏，學習溝通及合作能力。<br>探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,體會藝術文化之美。                                             |                      |                        |            |           |      |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                     |                      |                        |            |           |      |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                             | 學習內容                 | 學習目標                   | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |   |
| 第 1 週       | 1  | 社團選課說明                                                                                                                              |                      |                        |            |           |      |   |
| 第 2 週       | 1  | 社團選課                                                                                                                                |                      |                        |            |           |      |   |
| 第 3 週       | 1  | 建立直笛基礎                                                                                                                              | 認識團務分工<br>直笛基礎練習     | 認識直笛隊組織<br>建立直笛基礎概念    |            |           |      |   |
| 第 4 週       | 1  | 建立直笛基礎                                                                                                                              | 直笛基礎練習               | 建立直笛基礎概念               | 自我練習表登記    |           |      |   |
| 第 5 週       | 1  | 比賽曲練習                                                                                                                               | 比賽指定曲練習              | 熟悉比賽指定曲                | 自我練習表登記    |           |      |   |
| 第 6 週       | 1  | 中秋節放假                                                                                                                               |                      |                        |            |           |      |   |
| 第 7 週       | 1  | 比賽曲練習                                                                                                                               | 比賽指定曲練習<br>分組練習比賽自選曲 | 合奏練習比賽指定曲<br>分組練習比賽自選曲 | 自我練習表登記    |           |      |   |

|        |   |        |                       |                        |                       |  |
|--------|---|--------|-----------------------|------------------------|-----------------------|--|
| 第 8 週  | 1 | 比賽曲練習  | 比賽指定曲練習<br>分組練習比賽自選曲  | 合奏練習比賽指定曲<br>分組練習比賽自選曲 | 自我練習表登記               |  |
| 第 9 週  | 1 | 比賽曲練習  | 比賽指定曲練習<br>分組練習比賽自選曲  | 合奏練習比賽指定曲<br>分組練習比賽自選曲 | 自我練習表登記<br>指定樂段一個一個考試 |  |
| 第 10 週 | 1 | 比賽曲練習  | 合奏練習指定曲及自選曲           | 合奏練習指定曲及自選曲            | 自我練習表登記               |  |
| 第 11 週 | 1 | 比賽曲練習  | 合奏練習指定曲及自選曲<br>上台位置安排 | 合奏練習指定曲及自選曲            | 自我練習表登記               |  |
| 第 12 週 | 1 | 比賽曲練習  | 合奏練習指定曲及自選曲           | 合奏練習指定曲及自選曲            | 自我練習表登記               |  |
| 第 13 週 | 1 | 比賽曲練習  | 合奏練習指定曲及自選曲           | 合奏練習指定曲及自選曲            | 自我練習表登記               |  |
| 第 14 週 | 1 | 比賽檢討   | 賞析討論比賽錄影              | 賞析討論比賽錄影               | 比賽心得                  |  |
| 第 15 週 | 1 | 聖誕曲目練習 | 聖誕曲目練習                | 聖誕曲目練習                 | 自我練習表登記               |  |
| 第 16 週 | 1 | 聖誕曲目練習 | 聖誕曲目練習                | 聖誕曲目練習                 | 自我練習表登記               |  |
| 第 17 週 | 1 | 聖誕曲目練習 | 聖誕曲目練習                | 聖誕曲目練習                 | 自我練習表登記               |  |
| 第 18 週 | 1 | 聖誕曲目練習 | 聖誕曲目練習                | 聖誕曲目練習                 | 自我練習表登記               |  |
| 第 19 週 | 1 | 基本練習   | 直笛練習曲練習               | 直笛練習曲練習                | 自我練習表登記               |  |
| 第 20 週 | 1 | 基本練習   | 直笛練習曲練習               | 直笛練習曲練習                | 自我練習表登記               |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|        |   |        |          |        |         |  |
|--------|---|--------|----------|--------|---------|--|
| 第 21 週 | 1 | 期末綜合測驗 | 直笛綜合技巧練習 | 精進直笛能力 | 自我練習表統計 |  |
|--------|---|--------|----------|--------|---------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                     |                   |                   |            |           |      |   |
|-------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|------------|-----------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 直笛隊                                                                                                                                 | 實施年級              | 七、八、九             | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 5 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                      |                   |                   |            |           |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。<br>藝-J-B2 應用藝術符號，以表達觀點與風格。<br>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。<br>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 |                   |                   |            |           |      |   |
| 課程目標        |    | 精進直笛吹奏技巧且能理解音樂符號並回應指揮，展現音樂美感意識。<br>藉由與他人合奏，學習溝通及合作能力。<br>探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，體會藝術文化之美。                                             |                   |                   |            |           |      |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                     |                   |                   |            |           |      |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                             | 學習內容              | 學習目標              | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |   |
| 第 1 週       |    | 開學週                                                                                                                                 |                   |                   |            | 開學週       |      |   |
| 第 2 週       | 1  | 二重奏練習                                                                                                                               | 二重奏曲目練習           | 二重奏曲目練習           | 自我練習表登記    | 二重奏練習     |      |   |
| 第 3 週       | 1  | 二重奏練習<br>合奏曲練習                                                                                                                      | 二重奏曲目練習<br>合奏曲目練習 | 二重奏曲目練習<br>合奏曲目練習 | 自我練習表登記    |           |      |   |
| 第 4 週       | 1  | 二重奏練習<br>合奏曲練習                                                                                                                      | 二重奏曲目練習<br>合奏曲目練習 | 二重奏曲目練習<br>合奏曲目練習 | 自我練習表登記    |           |      |   |
| 第 5 週       | 1  | 二重奏練習<br>合奏曲練習                                                                                                                      | 二重奏曲目練習<br>合奏曲目練習 | 二重奏曲目練習<br>合奏曲目練習 | 課堂呈現二重奏    |           |      |   |
| 第 6 週       | 1  | 比賽曲練習                                                                                                                               | 比賽曲練習             | 比賽曲練習             | 自我練習表登記    |           |      |   |
| 第 7 週       | 1  | 比賽曲練習                                                                                                                               | 比賽曲練習             | 比賽曲練習             | 自我練習表登記    |           |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|        |   |           |           |           |         |  |
|--------|---|-----------|-----------|-----------|---------|--|
| 第 8 週  | 1 | 比賽曲練習     | 比賽曲練習     | 比賽曲練習     | 自我練習表登記 |  |
| 第 9 週  | 1 | 調整放假      |           |           |         |  |
| 第 10 週 | 1 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 自我練習表登記 |  |
| 第 11 週 | 1 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 自我練習表登記 |  |
| 第 12 週 | 1 | 合奏曲練習     | 合奏曲目練習    | 合奏曲目練習    | 自我練習表登記 |  |
| 第 13 週 | 1 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 自我練習表登記 |  |
| 第 14 週 | 1 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 自我練習表登記 |  |
| 第 15 週 | 1 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 自我練習表登記 |  |
| 第 16 週 | 1 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 自我練習表登記 |  |
| 第 17 週 | 1 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 自我練習表登記 |  |
| 第 18 週 | 1 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 成果發表會曲目練習 | 自我練習表登記 |  |
| 第 19 週 | 1 | 比賽曲練習     | 比賽曲練習     | 比賽曲練習     | 自我練習表登記 |  |
| 第 20 週 | 1 | 比賽曲練習     | 比賽曲練習     | 比賽曲練習     | 自我練習表登記 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|        |   |          |       |        |                   |  |
|--------|---|----------|-------|--------|-------------------|--|
| 第 21 週 | 1 | 學期末檢討及評量 | 比賽曲練習 | 期末曲目驗收 | 曲目評量及平時表現<br>分數統計 |  |
|--------|---|----------|-------|--------|-------------------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                                                       |            |                      |            |           |      |   |
|-------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------|------------|-----------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 太鼓隊                                                                                                                                                                   | 實施年級       | 七、八、九                | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 6 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                        |            |                      |            |           |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐。<br>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。<br>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 |            |                      |            |           |      |   |
| 課程目標        |    | 從實務練習中，熟悉太鼓打擊技巧，節奏訓練、動作展演、團隊合作，以及太鼓曲目之詮釋技巧。並不定期參與盛會演出，展現本校太鼓隊結合力與美的堅強實力，藉以推廣太鼓教育並提升太鼓音樂教育素養。                                                                          |            |                      |            |           |      |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                                                       |            |                      |            |           |      |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                               | 學習內容       | 學習目標                 | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |   |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                                                                                |            |                      |            |           |      |   |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                                                                                  |            |                      |            |           |      |   |
| 第三週         | 1  | 太鼓基本能力培養                                                                                                                                                              | 太鼓技巧基礎練習   | 能夠使用各類打擊練習進行肢體、節奏的訓練 | 實作評量       |           |      |   |
| 第四週         | 1  | 比賽曲 A 段練習                                                                                                                                                             | 比賽曲分部練習(一) | 能夠打出自己負責聲部的音及節       | 口說、心得分享    |           |      |   |
| 第五週         | 1  | 比賽曲 A 段練習                                                                                                                                                             | 比賽曲分部練習(二) | 精熟練習                 | 實作評量       |           |      |   |
| 第六週         |    | 中秋節放假                                                                                                                                                                 |            |                      |            |           |      |   |
| 第七週         | 1  | 比賽曲 B 段練習                                                                                                                                                             | 比賽曲分部練習(一) | 能夠打出自己負責聲部的音及節奏      | 口說、心得分享    |           |      |   |

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |           |                        |                 |               |  |
|------|---|-----------|------------------------|-----------------|---------------|--|
| 第八週  | 1 | 比賽曲 B 段練習 | 比賽曲分部練習(二)             | 精熟練習            | 實作評量          |  |
| 第九週  | 1 | 比賽曲 C 段練習 | 比賽曲分部練習(一)             | 能夠打出自己負責聲部的音及節  | 口說、心得分享       |  |
| 第十週  | 1 | 比賽曲 C 段練習 | 比賽曲分部練習(二)             | 精熟練習            | 實作評量          |  |
| 第十一週 | 1 | 比賽曲練習     | 比賽曲詮釋                  | 能清楚曲目的音樂語法及詮釋方法 | 口說、心得分享       |  |
| 第十二週 | 1 | 比賽曲練習     | 比賽曲團練                  | 能夠全團合奏出比賽曲      | 實作評量          |  |
| 第十三週 | 1 | 賽前準備      | 1. 比賽曲目彩排<br>2. 比賽動線走位 | 演練正式上台的狀況       | 本校舞台體驗、實際舞台體驗 |  |
| 第十四週 | 1 | 賽後檢討      | 觀賞比賽影片                 | 分享比賽時的心情及觀賽心得   | 心得分享、經驗交流     |  |
| 第十五週 | 1 | 自選曲 1 練習  | 自選曲分部練習(一)             | 能夠打出自己負責聲部的音及節奏 | 口說、心得分享       |  |
| 第十六週 | 1 | 自選曲 1 練習  | 自選曲分部練習(二)             | 精熟練習            | 口說、心得分享       |  |
| 第十七週 | 1 | 自選曲 1 練習  | 自選曲團練                  | 能夠全團合奏          | 口說、心得分享       |  |
| 第十八週 | 1 | 自選曲 1 精熟  | 團隊練習                   | 能夠全團合奏          | 實作評量          |  |
| 第十九週 | 1 | 自選曲 2 練習  | 自選曲分部練習(一)             | 能夠打出自己負責聲部的音及節奏 | 口說、心得分享       |  |
| 第二十週 | 1 | 自選曲 2 練習  | 自選曲分部練習(二)             | 精熟練習            | 口說、心得分享       |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |           |                 |                 |         |  |
|-------|---|-----------|-----------------|-----------------|---------|--|
| 第二十一週 | 1 | 準備下學期各方邀約 | 討論下學期太鼓隊活動及演出曲目 | 能夠對於太鼓隊活動有持續的熱情 | 口說、心得分享 |  |
|-------|---|-----------|-----------------|-----------------|---------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                                                       |            |                 |            |           |      |   |
|-------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------|------------|-----------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 太鼓隊                                                                                                                                                                   | 實施年級       | 七、八、九           | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 6 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                        |            |                 |            |           |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐。<br>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。<br>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 |            |                 |            |           |      |   |
| 課程目標        |    | 從實務練習中，熟悉太鼓打擊技巧，節奏訓練、動作展演、團隊合作，以及太鼓曲目之詮釋技巧。並不定期參與盛會演出，展現本校太鼓隊結合力與美的堅強實力，藉以推廣太鼓教育並提升太鼓音樂教育素養。                                                                          |            |                 |            |           |      |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                                                       |            |                 |            |           |      |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                               | 學習內容       | 學習目標            | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |   |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                                                                                   |            |                 |            |           |      |   |
| 第二週         | 1  | 自選曲 1 複習                                                                                                                                                              | 自選曲團練      | 能夠全團合奏          | 口說、心得分享    |           |      |   |
| 第三週         | 1  | 自選曲 2 練習                                                                                                                                                              | 自選曲分部練習(一) | 能夠打出自己負責聲部的音及節奏 | 口說、心得分享    |           |      |   |
| 第四週         | 1  | 和平紀念日補假                                                                                                                                                               |            |                 |            |           |      |   |
| 第五週         | 1  | 自選曲 3 練習                                                                                                                                                              | 自選曲分部練習(一) | 能夠打出自己負責聲部的音及節奏 | 口說、心得分享    |           |      |   |
| 第六週         | 1  | 自選曲 3 練習                                                                                                                                                              | 自選曲分部練習(二) | 精熟練習            | 口說、心得分享    |           |      |   |
| 第七週         | 1  | 自選曲 3 練習                                                                                                                                                              | 自選曲分部練習(二) | 精熟練習            | 口說、心得分享    |           |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |          |            |                 |         |  |
|------|---|----------|------------|-----------------|---------|--|
| 第八週  | 1 | 自選曲 3 練習 | 自選曲分部練習(三) | 精熟練習            | 實作評量    |  |
| 第九週  | 1 | 調整放假     |            |                 |         |  |
| 第十週  | 1 | 自選曲 3 練習 | 自選曲分部練習(三) | 精熟練習            | 實作評量    |  |
| 第十一週 | 1 | 自選曲 3 練習 | 自選曲團練      | 能夠全團合奏          | 口說、心得分享 |  |
| 第十二週 | 1 | 自選曲 3 精熟 | 自選曲團練      | 能夠全團合奏          | 實作評量    |  |
| 第十三週 | 1 | 團隊練習     | 團隊練習       | 能夠全團合奏          | 實作評量    |  |
| 第十四週 | 1 | 討論       | 討論畢業典禮表演內容 | 藉由討論凝聚表演共識      | 心得發表    |  |
| 第十五週 | 1 | 分部練習     | 演練畢業典禮表演曲目 | 能夠打出自己負責聲部的音及節奏 | 心得發表    |  |
| 第十六週 | 1 | 分部練習     | 演練畢業典禮表演曲目 | 能夠打出自己負責聲部的音及節奏 | 口說、心得分享 |  |
| 第十七週 | 1 | 團隊練習     | 演練畢業典禮表演曲目 | 能夠全團合奏          | 口說、心得分享 |  |
| 第十八週 | 1 | 團隊練習     | 演練畢業典禮表演曲目 | 能夠全團合奏          | 實作評量    |  |
| 第十九週 | 1 | 團隊練習     | 演練畢業典禮表演曲目 | 能夠全團合奏          | 實作評量    |  |
| 第二十週 | 1 | 團隊練習     | 演練畢業典禮表演曲目 | 能夠全團合奏          | 實作評量    |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |       |                     |                         |      |  |
|-------|---|-------|---------------------|-------------------------|------|--|
| 第二十一週 | 1 | 回顧與展望 | 檢討一年來表現並對<br>隔年定下目標 | 能夠省思自己不足之處，<br>並欣賞自己的優點 | 心得分享 |  |
|-------|---|-------|---------------------|-------------------------|------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |           |        |            |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 排球少年社                                                                                                          | 實施年級      | 七、八、九  | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 07 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |           |        |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。             |           |        |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 第四階段國中生是學生身心及生理發展的快速期，也是自我探索與人際發展的關鍵期，課程中施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展與社會參與，培育學生養成終身運動的好習慣。                              |           |        |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |           |        |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容      | 學習目標   | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                         |           |        |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                           |           |        |            |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 引起動機自我介紹                                                                                                       | 協調訓練、低球接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 敏捷訓練、低手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 耐力訓練、低手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第六週         |    | 中秋節放假                                                                                                          |           |        |            |           |      |    |
| 第七週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 耐力訓練、低手發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |      |           |        |      |  |
|------|---|------|-----------|--------|------|--|
| 第八週  | 1 | 排球動作 | 敏捷訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第九週  | 1 | 排球動作 | 協調訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十週  | 1 | 排球動作 | 耐力訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十一週 | 1 | 排球動作 | 敏捷訓練、高手發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十二週 | 1 | 排球動作 | 協調訓練、高手發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十三週 | 1 | 排球動作 | 耐力訓練、高手發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十四週 | 1 | 排球動作 | 攻擊動作      | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十五週 | 1 | 排球動作 | 攻擊動作      | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十六週 | 1 | 模擬比賽 | 排球禮儀、分組對抗 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十七週 | 1 | 模擬比賽 | 規則解說、分組對抗 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十八週 | 1 | 模擬比賽 | 規則解說、分組對抗 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十九週 | 1 | 模擬比賽 | 規則解說、分組對抗 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第二十週 | 1 | 模擬比賽 | 規則解說、分組對抗 | 檢討比賽結果 | 口頭報告 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |     |  |  |  |  |
|-------|---|-----|--|--|--|--|
| 第二十一週 | 1 | 結業式 |  |  |  |  |
|-------|---|-----|--|--|--|--|

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                |        |            |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 排球少年社                                                                                                          | 實施年級           | 七、八、九  | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 07 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                |        |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。             |                |        |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 第四階段國中生是學生身心及生理發展的快速期，也是自我探索與人際發展的關鍵期，課程中施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展與社會參與，培育學生養成終身運動的好習慣。                              |                |        |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                |        |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容           | 學習目標   | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         |    | 開學週                                                                                                            |                |        |            |           |      |    |
| 第二週         |    | 排球動作                                                                                                           | 耐力訓練、<br>上手接發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 協調訓練、<br>低手接發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 耐力訓練、<br>上手接發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 敏捷訓練、攻擊動作      | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第六週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 排球戰術-快攻        | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第七週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 排球戰術-快攻        | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |      |                |        |      |  |
|------|---|------|----------------|--------|------|--|
| 第八週  | 1 | 排球動作 | 排球戰術-快攻        | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第九週  |   | 放假   |                |        |      |  |
| 第十週  | 1 | 排球動作 | 排球戰術-後排攻擊      | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十一週 | 1 | 模擬比賽 | 競賽欣賞、排球戰術      | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十二週 | 1 | 模擬比賽 | 競賽欣賞、排球戰術      | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十三週 | 1 | 模擬比賽 | 競賽欣賞、排球戰術      | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十四週 | 1 | 模擬比賽 | 排球規則、<br>分組對抗賽 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十五週 | 1 | 模擬比賽 | 排球規則、<br>分組對抗賽 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十六週 | 1 | 模擬比賽 | 排球規則、<br>分組對抗賽 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十七週 | 1 | 模擬比賽 | 排球規則、<br>分組對抗賽 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十八週 | 1 | 模擬比賽 | 排球規則、<br>分組對抗賽 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十九週 | 1 | 模擬比賽 | 排球規則、<br>分組對抗賽 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第二十週 | 1 | 模擬比賽 | 排球規則、<br>分組對抗賽 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |      |       |        |      |  |
|-------|---|------|-------|--------|------|--|
| 第二十一週 | 1 | 心得分享 | 分組對抗賽 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
|-------|---|------|-------|--------|------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                             |                       |                                                                 |                    |           |      |   |
|-------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------|-----------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 科技社                                                                                                                                         | 實施年級                  | 七、八、九                                                           | 教學節數               | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 8 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                              |                       |                                                                 |                    |           |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。<br>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 |                       |                                                                 |                    |           |      |   |
| 課程目標        |    | 以科技實作與探究，透過專題實作方式，培養學生創意思考、解決問題的能力。                                                                                                         |                       |                                                                 |                    |           |      |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                             |                       |                                                                 |                    |           |      |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                     | 學習內容                  | 學習目標                                                            | 學習評量(評量方式)         | 備註        |      |   |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                                                      |                       |                                                                 |                    |           |      |   |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                                                        |                       |                                                                 |                    |           |      |   |
| 第三週         | 1  | 科技的起源、創意思考                                                                                                                                  | 科技的起源與演進。<br>創意思考的方法。 | 了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。<br>解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。<br>利用「創意技法」激發創意。 | 1. 課堂討論<br>2. 教師提問 |           |      |   |
| 第四週         | 1  | 創意思考                                                                                                                                        | 創意思考的方法。              | 利用「創意技法」激發創意。                                                   | 1. 課堂討論<br>2. 教師提問 |           |      |   |
| 第五週         | 1  | 創意思考                                                                                                                                        | 創意思考的方法。              | 學習各項創意技法的應用時機：                                                  | 1. 課堂討論<br>2. 教師提問 |           |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |         |                |                                                         |                    |  |
|------|---|---------|----------------|---------------------------------------------------------|--------------------|--|
|      |   |         |                | 腦力激盪法、檢核法、魚骨圖、心智圖。<br>練習以「筆談式腦力激盪法」獲取創意。<br>了解溝通與傳達的意義。 |                    |  |
| 第六週  | 1 | 科技實作專題三 | 競賽模擬練習         | 精熟練習                                                    | 實作評量               |  |
| 第七週  | 1 | 科技實作專題一 | 競賽模擬練習         | 精熟練習                                                    | 實作評量               |  |
| 第八週  | 1 | 科技實作專題一 | 競賽模擬練習         | 精熟練習                                                    | 實作評量               |  |
| 第九週  | 1 | 科技實作專題一 | 競賽模擬練習         | 精熟練習                                                    | 實作評量               |  |
| 第十週  | 1 | 科技實作專題一 | 競賽模擬練習         | 精熟練習                                                    | 實作評量               |  |
| 第十一週 | 1 | 科技實作專題一 | 競賽模擬練習         | 精熟練習                                                    | 實作評量               |  |
| 第十二週 | 1 | 賽後檢討    | 觀賞比賽照片、影片      | 分享比賽時的心情及觀賽心得                                           | 心得分享               |  |
| 第十三週 | 1 | 解決問題的能力 | 學習問題解決的步驟。     | 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。                               | 1. 課堂討論<br>2. 教師提問 |  |
| 第十四週 | 1 | 解決問題的能力 | 淺談科技的應用與生活的改變。 | 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。                                | 1. 課堂討論<br>2. 教師提問 |  |

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |         |           |               |      |  |
|-------|---|---------|-----------|---------------|------|--|
| 第十五週  | 1 | 科技實作專題二 | 競賽模擬練習    | 精熟練習          | 實作評量 |  |
| 第十六週  | 1 | 科技實作專題二 | 競賽模擬練習    | 精熟練習          | 實作評量 |  |
| 第十七週  | 1 | 科技實作專題二 | 競賽模擬練習    | 精熟練習          | 實作評量 |  |
| 第十八週  | 1 | 科技實作專題二 | 競賽模擬練習    | 精熟練習          | 實作評量 |  |
| 第十九週  | 1 | 科技實作專題二 | 競賽模擬練習    | 精熟練習          | 實作評量 |  |
| 第二十週  | 1 | 科技實作專題二 | 競賽模擬練習    | 精熟練習          | 實作評量 |  |
| 第二十一週 | 1 | 賽後檢討    | 觀賞比賽照片、影片 | 分享比賽時的心情及觀賽心得 | 心得分享 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                             |                                                   |                                                                                                                |                    |           |      |   |
|-------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 科技社                                                                                                                                         | 實施年級                                              | 七、八、九                                                                                                          | 教學節數               | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 8 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                              |                                                   |                                                                                                                |                    |           |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。<br>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 |                                                   |                                                                                                                |                    |           |      |   |
| 課程目標        |    | 以科技實作與探究，透過專題實作方式，培養學生創意思考、解決問題的能力。                                                                                                         |                                                   |                                                                                                                |                    |           |      |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                             |                                                   |                                                                                                                |                    |           |      |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                     | 學習內容                                              | 學習目標                                                                                                           | 學習評量(評量方式)         | 備註        |      |   |
| 第一週         |    | 開學週                                                                                                                                         |                                                   |                                                                                                                |                    |           |      |   |
| 第二週         | 1  | 科技探究專題_<br>能源與動力的應用                                                                                                                         | 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。<br>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。 | 1. 了解能源的轉換與各個能源的應用。<br>2. 了解人類運用能源的演進，及反思未來的能源技術應如何發展才能將地球資源永續經營。<br>3. 了解目前臺灣發電與供電的情形，以及了解目前臺灣綠能發電的發展現況與未來計畫。 | 1. 課堂討論<br>2. 教師提問 |           |      |   |
| 第三週         | 1  | 科技探究專題_<br>能源與動力的應用                                                                                                                         | 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。                          | 1. 了解如何將相同的能源轉換成不同能量形式並加以利用，同時讓能源的利                                                                            | 1. 課堂討論<br>2. 教師提問 |           |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|     |   |                     |                                                 |                                                                                                                 |                    |  |
|-----|---|---------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--|
|     |   |                     | 生S-IV-2 科技對社會與環境的影響。                            | 用更有效率。<br>2. 常見科技產品之能源轉換運用介紹。                                                                                   |                    |  |
| 第四週 |   | 和平紀念日補假             |                                                 |                                                                                                                 |                    |  |
| 第五週 | 1 | 科技探究專題_<br>能源與動力的應用 | 生A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。<br>生S-IV-2 科技對社會與環境的影響。 | 1. 了解人類開發能源後如何加快人們日常的腳步，讓生活更便利及更有效率。以及了解在科技進步的背後所造成的負面影響。<br>2. 了解目前因人類過度開發後的地球目前面臨的問題後，因思考如何尋找新資源或者從你我生活中節約能源。 | 1. 課堂討論<br>2. 教師提問 |  |
| 第六週 | 1 | 科技實作專題三             | 競賽模擬練習                                          | 精熟練習                                                                                                            | 實作評量               |  |
| 第七週 | 1 | 科技實作專題三             | 競賽模擬練習                                          | 精熟練習                                                                                                            | 實作評量               |  |
| 第八週 | 1 | 科技實作專題三             | 競賽模擬練習                                          | 精熟練習                                                                                                            | 實作評量               |  |
| 第九週 |   | 兒童節調整放假             |                                                 |                                                                                                                 |                    |  |
| 第十週 | 1 | 科技實作專題三             | 競賽模擬練習                                          | 精熟練習                                                                                                            | 實作評量               |  |

|      |   |                                                   |                                                                 |                                                      |      |  |
|------|---|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------|--|
| 第十一週 | 1 | 賽後檢討                                              | 觀賞比賽照片、影片                                                       | 分享比賽時的心情及觀賽心得                                        | 心得分享 |  |
| 第十二週 | 1 | 科技探究專題_<br>活動：界定問題、蒐集資料<br>能源與電、發電模組設計            | 生 N-IV-2:科技的系統。<br>生 P-IV-4:設計的流程。<br>生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。     | 1. 統整各種發電方式，說明電力傳輸系統。<br>2. 介紹發電模組。<br>3. 展開作品的設計發想。 | 實作評量 |  |
| 第十三週 | 1 | 科技探究專題_<br>活動：界定問題、蒐集資料<br>發電模組設計                 | 生 N-IV-2:科技的系統。<br>生 P-IV-4:設計的流程。<br>生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。      | 1. 認識充放電電路板。<br>2. 學習測試元件電壓。<br>3. 決定發電元件的組合方式。      | 實作評量 |  |
| 第十四週 | 1 | 科技探究專題_<br>活動：界定問題、蒐集資料<br>發電模組設計<br>測試修正<br>機具材料 | 生 P-IV-4:設計的流程。<br>生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。<br>生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 | 1. 外盒製作。<br>電路銲接。                                    | 實作評量 |  |
| 第十五週 | 1 | 科技探究專題_<br>活動：界定問題、蒐集資料<br>發電模組設計<br>測試修正<br>機具材料 | 生 P-IV-4:設計的流程。<br>生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。<br>生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。 | 1. 電路銲接。<br>2. 測試各元件功能。                              | 實作評量 |  |

|      |   |                                         |                                                                         |                                                                                                                                                 |                               |  |
|------|---|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
| 第十六週 | 1 | 科技探究專題_<br>活動：界定問題、蒐集資料<br>測試修正<br>活動回顧 | 生 P-IV-4:設計的流程。<br>生 P-IV-5:材料的選用與加工處理。<br>生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。         | 1. 測試修正。<br>2. 作品外觀調整。<br>3. 活動回顧與反思。                                                                                                           | 實作評量                          |  |
| 第十七週 | 1 | 科技實作專題四_無人機足球_無人機基礎知識與安全法規、機體結構與組裝實作    | 生 S-IV-2:科技對社會與環境的影響。<br>生 P-IV-6:常用的機具操作與使用。                           | 1. 認識無人機飛行原理與社會應用情境。<br>2. 國內相關法規、科技倫理與校園安全操作規範。                                                                                                | 1. 課堂討論<br>2. 教師提問<br>3. 實作評量 |  |
| 第十八週 | 1 | 科技實作專題四_無人機足球_故障排除與維修保養、基礎飛行：起降與懸停控制    | 生 A-IV-3:日常科技產品的保養與維護。<br>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。<br>生 A-IV-6 新興科技的應用。 | 1. 學習判斷常見故障原因(如馬達、槳葉異常)。<br>2. 實作拆解與更換損壞或遺失的小零件。<br>3. 遙控器對頻與起飛前安全檢查清單。<br>4. 實作平穩起飛與降落。<br>5. 起降懸停規範：起降懸停時重點要求「球機尾燈務必朝向自己」,確認方向後才可進行控制,落實飛安紀律。 | 實作評量                          |  |
| 第十九週 | 1 | 科技實作專題四_無人機足球_基礎飛行：方向與空間移動、進階           | 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。                                                | 1. 油門控制(直上直下)與基礎航向控制(左右平移、前後飛行)。                                                                                                                | 實作評量                          |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |                    |                                        |                                                                          |      |  |
|-------|---|--------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------|--|
|       |   | 操控：精準穿越與控制         | 生 A-IV-6 新興科技的應用。                      | 2.S 型前進與定點停懸。<br>3. 空間定位能力訓練：於氣流干擾下將機體固定於特定點。<br>4. 設定障礙物與基礎球門，練習精準穿越球門。 |      |  |
| 第二十週  | 1 | 科技實作專題四_無人機足球_模擬賽事 | 生 S-IV-4 科技產業的發展。<br>生 A-IV-6 新興科技的應用。 | 精熟練習                                                                     | 實作評量 |  |
| 第二十一週 | 1 | 科技實作專題四_無人機足球_賽後檢討 | 觀賞比賽照片、影片                              | 分享比賽時的心情及觀賽心得                                                            | 心得分享 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |               |                           |            |           |      |   |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------|------------|-----------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 閱讀自然社                                                                                                          | 實施年級          | 七、八、九                     | 教學節數       | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 9 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |               |                           |            |           |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 透過欣賞各類文章與影片，培養思辨的能力及欣賞外在自然環境，將日常生活中各面向與自然科學結合。                                                                 |               |                           |            |           |      |   |
| 課程目標        |    | 透過課程，期能學習自然科學與各領域課程結合；亦期許提升閱讀理解能力，以利面對國三會考題目演練時能掌握關鍵重點；促進合作與交流，分享閱讀心得，彼此學習將自然知識落實生活中。                          |               |                           |            |           |      |   |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |               |                           |            |           |      |   |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容          | 學習目標                      | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |   |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                         |               |                           |            |           |      |   |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                           |               |                           |            |           |      |   |
| 第三週         | 1  | 課程介紹                                                                                                           | 課程簡介，診斷性閱讀測驗。 | 能了解課程內容及目標，評估學生現有的閱讀理解能力。 | 診斷性閱讀測驗    |           |      |   |
| 第四週         | 1  | 當閱讀遇到生物                                                                                                        | 閱讀短文進行推論。     | 能根據文章內容進行推論、理解            | 討論練習題      |           |      |   |
| 第五週         |    | 教師節放假                                                                                                          |               |                           |            |           |      |   |
| 第六週         | 1  | 當閱讀遇到生物                                                                                                        | 閱讀短文進行推論。     | 能根據文章內容進行推論、理解            | 討論練習題      |           |      |   |
| 第七週         | 1  | 當閱讀遇到生物                                                                                                        | 閱讀短文進行推論。     | 能根據文章內容進行推論、理解            | 討論練習題      |           |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |                 |                          |                         |                    |  |
|------|---|-----------------|--------------------------|-------------------------|--------------------|--|
| 第八週  | 1 | 當閱讀遇到生物         | 閱讀短文進行推論。                | 能根據文章內容進行推論、理解          | 討論練習題              |  |
| 第九週  |   | 光復節補假           |                          |                         |                    |  |
| 第十週  | 1 | 閱讀校園            | 於校園觀察自然環境                | 能培養深入觀察力                | 小組分享               |  |
| 第十一週 | 1 | 當閱讀遇到化學         | 閱讀短文進行推論。                | 能根據文章內容進行推論、理解          | 討論練習題              |  |
| 第十二週 | 1 | 當閱讀遇到化學         | 閱讀短文進行推論。                | 能根據文章內容進行推論、理解          | 討論練習題              |  |
| 第十三週 | 1 | 當閱讀遇到物理         | 閱讀短文進行推論。                | 能根據文章內容進行推論、理解          | 討論練習題              |  |
| 第十四週 | 1 | 當閱讀遇到物理         | 閱讀短文進行推論。                | 能根據文章內容進行推論、理解          | 討論練習題              |  |
| 第十五週 | 1 | 批判性思維與閱讀        | 批判性思維的基本概念，閱讀材料的批判性分析方法。 | 培養批判性思維能力，對閱讀材料進行批判性分析。 | 批判性閱讀報告，小組討論批判性觀點。 |  |
| 第十六週 | 1 | 當閱讀遇到環境議題       | 閱讀短文進行推論。                | 能根據文章內容進行推論、理解          | 討論練習題              |  |
| 第十七週 | 1 | 當閱讀遇到環境議題<br>生物 | 閱讀短文進行推論。                | 能根據文章內容進行推論、理解          | 討論練習題              |  |
| 第十八週 | 1 | 當閱讀遇到環境議題<br>生物 | 閱讀短文進行推論。                | 能根據文章內容進行推論、理解          | 討論練習題              |  |
| 第十九週 | 1 | 當閱讀遇到環境議題<br>生物 | 閱讀短文進行推論。                | 能根據文章內容進行推論、理解          | 討論練習題              |  |
| 第二十週 | 1 | 閱讀校園            | 於校園觀察自然環境                | 能培養深入觀察力                | 小組分享               |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |         |                    |                     |                      |  |
|-------|---|---------|--------------------|---------------------|----------------------|--|
| 第二十一週 | 1 | 期末評估與反思 | 期末閱讀理解測驗，<br>學習反思。 | 完成期末評估，反思個人學習過程與成果。 | 期末閱讀理解測驗，學<br>期反思報告。 |  |
|-------|---|---------|--------------------|---------------------|----------------------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |           |                |      |            |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------|------|------------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 閱讀自然社                                                                                                          | 實施年級      | 七、八、九          | 教學節數 | 本學期共(21)節  | 社團編號 | 9  |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |           |                |      |            |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 透過欣賞各類文章與影片，培養思辨的能力及欣賞外在自然環境，將日常生活中各面向與自然科學結合。                                                                 |           |                |      |            |      |    |
| 課程目標        |    | 透過課程，期能學習自然科學與各領域課程結合；亦期許提升閱讀理解能力，以利面對國三會考題目演練時能掌握關鍵重點；促進合作與交流，分享閱讀心得，彼此學習將自然知識落實生活中。                          |           |                |      |            |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |           |                |      |            |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容      | 學習目標           |      | 學習評量(評量方式) |      | 備註 |
| 第一週         |    | 開學週                                                                                                            |           |                |      |            |      |    |
| 第二週         | 1  | 當閱讀遇到物理                                                                                                        | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 |      | 討論練習題      |      |    |
| 第三週         | 1  | 當閱讀遇到物理                                                                                                        | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 |      | 討論練習題      |      |    |
| 第四週         |    | 和平紀念日補假                                                                                                        |           |                |      |            |      |    |
| 第五週         | 1  | 當閱讀遇到物理                                                                                                        | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 |      | 討論練習題      |      |    |
| 第六週         | 1  | 當閱讀遇到物理                                                                                                        | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 |      | 討論練習題      |      |    |
| 第七週         | 1  | 當閱讀遇到物理                                                                                                        | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 |      | 討論練習題      |      |    |

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |         |           |                |       |  |
|------|---|---------|-----------|----------------|-------|--|
| 第八週  | 1 | 當閱讀遇到物理 | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 | 討論練習題 |  |
| 第九週  |   | 兒童節調整放假 |           |                |       |  |
| 第十週  | 1 | 當閱讀遇到物理 | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 | 討論練習題 |  |
| 第十一週 | 1 | 當閱讀遇到物理 | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 | 討論練習題 |  |
| 第十二週 | 1 | 當閱讀遇到物理 | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 | 討論練習題 |  |
| 第十三週 | 1 | 當閱讀遇到物理 | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 | 討論練習題 |  |
| 第十四週 | 1 | 當閱讀遇到物理 | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 | 討論練習題 |  |
| 第十五週 | 1 | 當閱讀遇到物理 | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 | 討論練習題 |  |
| 第十六週 | 1 | 當閱讀遇到物理 | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 | 討論練習題 |  |
| 第十七週 | 1 | 當閱讀遇到物理 | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 | 討論練習題 |  |
| 第十八週 | 1 | 當閱讀遇到物理 | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 | 討論練習題 |  |
| 第十九週 | 1 | 當閱讀遇到物理 | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 | 討論練習題 |  |
| 第二十週 | 1 | 當閱讀遇到物理 | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 | 討論練習題 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |         |           |                |       |  |
|-------|---|---------|-----------|----------------|-------|--|
| 第二十一週 | 1 | 當閱讀遇到物理 | 閱讀短文進行推論。 | 能根據文章內容進行推論、理解 | 討論練習題 |  |
|-------|---|---------|-----------|----------------|-------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |             |                   |            |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 創意機器人社                                                                                                         | 實施年級        | 七、八、九             | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 10 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |             |                   |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。                                     |             |                   |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 利用上課時間組裝不同樣式機器如仿生狗、機器人、賽車，並學習基本控制圖形程式的方法，學習中培訓比賽能力<br>參與不同比賽提升能力及經驗。                                           |             |                   |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |             |                   |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容        | 學習目標              | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                         |             |                   |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                           |             |                   |            |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 認識 LEGO SPIKE 機器人                                                                                              | 設備構造解說      | 認識各個部件原理與用途。      | 線上問答       |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 機器基礎結構                                                                                                         | 學習基礎機器結構組成  | 理解組裝技巧概念，練習設計結構。  | 線上問答       |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 基礎車組裝設計                                                                                                        | 齒輪搭配的概念     | 使用不同的齒輪比做不同的動力表現。 | 線上問答       |           |      |    |
| 第六週         |    | 中秋節放假                                                                                                          |             |                   |            |           |      |    |
| 第七週         | 1  | 車型機器平衡程式設計                                                                                                     | 創造結構穩定的基礎車體 | 做出牢固不會輕易被破壞的機器車。  | 線上問答       |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |                       |           |                                  |      |  |
|------|---|-----------------------|-----------|----------------------------------|------|--|
| 第八週  | 1 | 創意自組機器車概念             | 創造機器的概念   | 製作由自己所設計的移動型機器。                  | 線上問答 |  |
| 第九週  | 1 | 木板迷宮挑戰                | 競賽模擬      | 看懂規則，並學習規劃對應的機器。                 | 線上問答 |  |
| 第十週  | 1 | 木板迷宮挑戰                | 競賽模擬      | 排除競賽遭遇困難，即時調整程式                  | 線上問答 |  |
| 第十一週 | 1 | 觸碰感測器教學<br>(一)        | 觸碰感測器應用   | 學習觸碰感測器原理以及等待特性程式元件。             | 線上問答 |  |
| 第十二週 | 1 | 觸碰感測器教學<br>(二)        | 多顆觸碰感測器應用 | 學習使用判斷式以及迴圈做程式應用。                | 線上問答 |  |
| 第十三週 | 1 | 仿生甲蟲王者<br>(一)         | 仿生機器昆蟲設計  | 學習製作仿生機器昆蟲，並以程式設計賦予動作能力。         | 線上問答 |  |
| 第十四週 | 1 | 超音波感測器教學<br>(一) 基本車   | 超音波感測器應用  | 讓機器透過超音波感測器感測牆壁或物體。              | 線上問答 |  |
| 第十五週 | 1 | 超音波感測器教學<br>(二) 閃寶特瓶  | 障礙物閃躲     | 利用超音波感測器感測周遭的寶特瓶，並閃過全部瓶子。        | 線上問答 |  |
| 第十六週 | 1 | 木板迷宮避障                | 競賽模擬      | 讓機器在木板迷宮上行走，並且在看到障礙物時能做出對應的閃躲動作。 | 線上問答 |  |
| 第十七週 | 1 | 顏色感測器教學<br>(一) 辨識顏色說話 | 顏色感測器應用   | 使用感測器辨識各種顏色，並讓機器說出該顏色的英文名稱。      | 線上問答 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |                     |                  |                                 |      |  |
|-------|---|---------------------|------------------|---------------------------------|------|--|
| 第十八週  | 1 | 顏色感測器教學<br>(二) 循線挑戰 | 循線場地競速           | 利用顏色感測器讓機器能行走於黑線軌道上，並且用最快的速度走完。 | 線上問答 |  |
| 第十九週  | 1 | SUMOBOT 競賽分析與模擬     | 講解競賽規則以及分析模擬比賽狀況 | 學習看懂比賽規則，並且想出戰術。                | 線上問答 |  |
| 第二十週  | 1 | SUMOBOT 競賽機器設計      | 機器設計與建立          | 自行設計出對應比賽的機器。                   | 線上問答 |  |
| 第二十一週 | 1 | SUMOBOT 競賽程式設計      | 機器程式撰寫           | 撰寫經策略討論過後的程式。                   | 線上問答 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                  |                        |            |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 創意機器人社                                                                                                         | 實施年級             | 七、八、九                  | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 10 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                  |                        |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。                                     |                  |                        |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 利用上課時間組裝不同樣式機器如仿生狗、機器人、賽車，並學習基本控制圖形程式的方法，學習中培訓比賽能力<br>參與不同比賽提升能力及經驗。                                           |                  |                        |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                  |                        |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容             | 學習目標                   | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                            |                  |                        |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | SUMOBOT 競賽程式設計                                                                                                 | 機器程式撰寫           | 撰寫經策略討論過後的程式。          | 線上問答       |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 各種機器人競賽情境講解                                                                                                    | 說明各種機器競賽的規定以及特色  | 規劃競賽挑戰。                | 線上問答       |           |      |    |
| 第四週         | 1  | a-MAZE-ing 競賽分析與模擬                                                                                             | 講解競賽規則以及分析模擬比賽狀況 | 學習看懂比賽規則，並且想出戰術。       | 線上問答       |           |      |    |
| 第五週         | 1  | a-MAZE-ing 競賽機器設計                                                                                              | 機器設計與建立          | 做出對應比賽的機器。             | 線上問答       |           |      |    |
| 第六週         | 1  | a-MAZE-ing 競賽程式設計                                                                                              | 機器程式撰寫           | 撰寫對應比賽的程式。             | 線上問答       |           |      |    |
| 第七週         | 1  | a-MAZE-ing 競賽機器測試與調教                                                                                           | 機器在場地中測試狀態       | 將機器放置於比賽場地，測試不足需修改的地方。 | 線上問答       |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |                                |                      |                                                          |                      |  |
|------|---|--------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------|----------------------|--|
| 第八週  | 1 | a-MAZE-ing 競賽模擬<br>實戰          | 競賽模擬                 | 模擬實際比賽狀況。                                                | 線上問答                 |  |
| 第九週  | 1 | 調整放假                           |                      |                                                          |                      |  |
| 第十週  | 1 | Line Following 競賽<br>分析與模擬     | 講解競賽規則以及分<br>析模擬比賽狀況 | 分析比賽規則，並且想出<br>戰術。                                       | 線上問答                 |  |
| 第十一週 | 1 | Line Following 競賽<br>箱體製作      | 運送球的箱體設計製<br>作       | 製作出可以裝球的箱子，<br>箱子要有可以把球卸貨並<br>具有開關功能的洞口，以<br>及卸貨時不能讓球卡住。 | 線上問答                 |  |
| 第十二週 | 1 | Line Following 競賽<br>箱體製作與調整   | 箱體調整                 | 讓箱子可以在運送過程中<br>不掉球，且在卸貨時可以<br>順暢地把球送出。                   | 線上問答                 |  |
| 第十三週 | 1 | Line Following 競賽<br>機器底盤設計與製作 | 行走機器底盤設計             | 製作出可以移動箱子的機<br>器，運送過程需要循線並<br>且穩定不晃動，需自動感<br>測卸貨區。       | 線上問答                 |  |
| 第十四週 | 1 | Line Following 競賽<br>機器底盤設計與製作 | 行走機器底盤除錯             | 測試程式錯誤以及機器不<br>穩固的地方並且加以修<br>改。                          | 線上問答                 |  |
| 第十五週 | 1 | Line Following 競賽<br>機器運作團隊練習  | 比賽練習                 | 練習並且熟悉比賽的全部<br>流程。                                       | 線上問答                 |  |
| 第十六週 | 1 | 日本相撲機器人<br>介紹                  | 講解競賽規則以及分<br>析模擬比賽狀況 | 學習看懂比賽規則，並且<br>想出戰術。                                     | 講解競賽規則以及分<br>析模擬比賽狀況 |  |

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |            |           |                               |           |  |
|-------|---|------------|-----------|-------------------------------|-----------|--|
| 第十七週  | 1 | 日本相撲機器人設計  | 機器設計與建立   | 自行設計出對應比賽的機器。                 | 機器設計與建立   |  |
| 第十八週  | 1 | 日本相撲機器人撰寫  | 機器程式撰寫    | 撰寫經策略討論過後的程式。                 | 機器程式撰寫    |  |
| 第十九週  | 1 | 日本相撲機器人改良  | 機器對戰練習與調整 | 測試找出可能會損壞，或容易導致機器戰敗的狀況，並加以修改。 | 機器對戰練習與調整 |  |
| 第二十週  | 1 | 日本相撲機器人模擬賽 | 競賽模擬      | 模擬實際比賽狀況。                     | 競賽模擬      |  |
| 第二十一週 | 1 | 日本相撲機器人模擬賽 | 競賽模擬      | 模擬實際比賽狀況。                     | 競賽模擬      |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                                    |          |            |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | KTV 社                                                                                                          | 實施年級                               | 七、八、九    | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 11 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                                    |          |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    |                                                                                                                |                                    |          |            |           |      |    |
| 課程目標        |    |                                                                                                                |                                    |          |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                                    |          |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容                               | 學習目標     | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                         |                                    |          |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                           |                                    |          |            |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 歌唱技巧介紹                                                                                                         | 1. 人體身腔共鳴介紹<br>2. 呼吸練習             | 熟悉基本歌唱技巧 |            |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 歌唱技巧介紹                                                                                                         | 1. 語言與聲音的奧妙<br>2. 肺活量訓練<br>3. 發聲練習 | 熟悉基本歌唱技巧 | 實作評量       |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 歌唱練習                                                                                                           | 歌唱練習                               | 欣賞並演唱歌曲  | 實作評量       |           |      |    |
| 第六週         |    | 中秋節放假                                                                                                          |                                    |          |            |           |      |    |
| 第七週         | 1  | 歌唱練習                                                                                                           | 歌唱練習                               | 欣賞並演唱歌曲  | 實作評量       |           |      |    |

|       |   |      |      |         |      |  |
|-------|---|------|------|---------|------|--|
| 第八週   | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第九週   | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十週   | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十一週  | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十二週  | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十三週  | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十四週  | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十五週  | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十六週  | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十七週  | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十八週  | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十九週  | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第二十週  | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第二十一週 | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                                                                                                             |                        |         |            |           |      |    |
|-------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | KTV 社                                                                                                                                                                                                                       | 實施年級                   | 七、八、九   | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 12 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                                                                              |                        |         |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。<br>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。<br>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 |                        |         |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 培養對流行音樂的賞析能力，在表演中學習美感培育與豐富生活經驗                                                                                                                                                                                              |                        |         |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                                                                                                             |                        |         |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                                                                                     | 學習內容                   | 學習目標    | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                                                                                                                                         |                        |         |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 歌唱練習                                                                                                                                                                                                                        | 歌唱練習                   | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量       |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 歌唱技巧介紹                                                                                                                                                                                                                      | 1. 語言與聲音的奧妙<br>2. 發聲練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量       |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 歌唱練習                                                                                                                                                                                                                        | 歌唱練習                   | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量       |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 歌唱練習                                                                                                                                                                                                                        | 歌唱練習                   | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量       |           |      |    |
| 第六週         | 1  | 歌唱練習                                                                                                                                                                                                                        | 歌唱練習                   | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量       |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |      |      |         |      |  |
|------|---|------|------|---------|------|--|
| 第七週  | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第八週  | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第九週  | 1 | 調整放假 |      |         |      |  |
| 第十週  | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十一週 | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十二週 | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十三週 | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十四週 | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十五週 | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十六週 | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十七週 | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十八週 | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第十九週 | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |      |      |         |      |  |
|-------|---|------|------|---------|------|--|
| 第二十週  | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |
| 第二十一週 | 1 | 歌唱練習 | 歌唱練習 | 欣賞並演唱歌曲 | 實作評量 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                                                                                       |                                                |                          |            |           |      |    |
|-------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 小太陽培力倒樂社                                                                                                                                                                                              | 實施年級                                           | 七、八、九                    | 教學節數       | 本學期共(11)節 | 社團編號 | 12 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                                                        |                                                |                          |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | A1-身心素質與自我精進<br>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>B1-符號運用與溝通表達<br>J-B1-具備運用各類符號表達情意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。<br>C2-人際關係與團隊合作<br>J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 |                                                |                          |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 期待透過影片欣賞、團體遊戲、讀書會、正向思考增能練習，讓學生在團體動力中自我覺察，認識自我與家庭、學長、同儕關係，進而產生自我肯定，形塑正向自我形象，願意積極增能、樂於面對課業與生活挑戰。                                                                                                        |                                                |                          |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                                                                                       |                                                |                          |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                                                               | 學習內容                                           | 學習目標                     | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                                                                                                                |                                                |                          |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                                                                                                                  |                                                |                          |            |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 相見歡                                                                                                                                                                                                   | 1. 開心唱— <a href="#">擁抱陽光</a><br>2. 破冰遊戲－夥伴餅乾盒。 | 認識夥伴，形成團體成長動力            | 無          |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 生命中的「良師益友」小太陽 1                                                                                                                                                                                       | 1. 觀賞「扶桑花女孩」影片<br>2. 延伸討論－認識生命中的「良師益友」服務園丁     | 懂得歷任老師對自己的用心教導，進而生出敬師感恩心 | 填寫反思學習單（一） |           |      |    |

|     |   |        |                                                                              |               |          |  |
|-----|---|--------|------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------|--|
| 第五週 | 1 | 相見歡    | 1. 開心唱— <a href="#">擁抱陽光</a><br>2. 破冰遊戲—夥伴餅乾盒。                               | 認識夥伴，形成團體成長動力 | 無        |  |
| 第六週 |   | 中秋節放假  |                                                                              |               |          |  |
| 第七週 | 1 | 夢想捕手 1 | 1. 觀賞「神隱少女」影片<br>2. 延伸討論—分享學習過程中所遇到的困難與挫折<br>3. 正向增能「祝福加油法」練習 1—成為自己和他人的伯樂 1 | 透過團體動力增進自我肯定  | 反思學習單(二) |  |
| 第八週 | 1 | 夢想捕手 2 | 1. 分享上週自我祝福加油法正向增能成果<br>2. 觀賞「神隱少女」影片<br>3. 正向增能「祝福加油法」練習 2—成為自己和他人的伯樂 2     | 透過團體動力增進自我肯定  |          |  |
| 第九週 | 1 | 夢想捕手 3 | 1. 觀賞「神隱少女」影片<br>2. 延伸討論—盤點面對升學壓力自我個性優勢與弱點<br>3. 正向增能「專注力                    | 從自我認同中提升學習動力  |          |  |

|      |   |        |                                                                                           |                |          |  |
|------|---|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------|--|
|      |   |        | 與祝福練習」－能夠透過呼吸、祝福練習，脫離負面情緒                                                                 |                |          |  |
| 第十週  | 1 | 夢想捕手 4 | 1. 觀賞「神隱少女」影片<br>2. 分享持續專注力與祝福練習後，面對學業的態度與實際行動的改變<br>3. 正向增能「專注力與祝福練習」－能夠透過呼吸、祝福練習，脫離負面情緒 | 透過團體動力增進正向學習力  |          |  |
| 第十一週 | 1 | 心靈補手 1 | 1. 觀賞「拜啟給十五歲的自己-唇上之歌」影片<br>2. 延伸討論－生命中的暗礁 1。<br>3. 正向增能「專注力與祝福練習」－能夠透過呼吸、祝福練習，脫離負面情緒      | 透過團體動力形塑正向自我形象 | 反思學習單(三) |  |
| 第十二週 | 1 | 心靈補手 2 | 1. 觀賞「拜啟給十五歲的自己-唇上之歌」影片<br>2. 延伸討論－生命中                                                    | 透過團體動力增進自我肯定   |          |  |

|      |   |         |                                                                   |                |  |  |
|------|---|---------|-------------------------------------------------------------------|----------------|--|--|
|      |   |         | 的暗礁。3. 正向增能「專注力與祝福練習」—透過呼吸、祝福練習，脫離負面                              |                |  |  |
| 第十三週 | 1 | 心靈補手 3  | 1. 觀賞「拜啟給十五歲的自己-唇上之歌」影片<br>2. 延伸討論—生命中的暗礁 3。<br>3. 正向增能「專注力與祝福練習」 | 從自我認同中提升學習動力   |  |  |
| 第十四週 | 1 | 心靈補手 4  | 1. 觀賞「拜啟給十五歲的自己-唇上之歌」影片<br>2. 延伸討論—生命中的暗礁 3。<br>3. 正向增能「專注力與祝福練習」 | 從自我認同中提升學習動力   |  |  |
| 第十五週 | 1 | 一路上有你 1 | 1. 觀賞「一路上有你 simon Birtch」影片<br>2. 延伸討論—列出自我在同儕互動上所展現現的個性亮點與弱點     | 透過團體動力形塑正向自我形象 |  |  |
| 第十六週 | 1 | 一路上有你 2 | 1. 觀賞「一路上有你 simon Birtch」影片                                       | 透過團體動力形塑正向自我形象 |  |  |

|      |   |         |                                                                                         |              |          |  |
|------|---|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------|--|
|      |   |         | 2. 正向增能，藉由伸展放鬆體適能練習增進抗壓力                                                                |              |          |  |
| 第十七週 | 1 | 一路上有你 3 | 1. 觀賞「一路上有你 simon Birtch」影片 2. 延伸討論－解析自我個性在團體生活中展現的優勢與屢次面臨的困難 3. 體適能增能，藉由伸展放鬆，練習增進抗壓力   | 透過團體動力增進自我肯定 |          |  |
| 第十八週 | 1 | 一路上有你 4 | 聖誕節感恩祝福活動體驗－以聖誕節耶穌寬恕精神與聖誕老人樂於給予的故事，引導同學練習對家人師長好友道謝、道歉、表達愛。                              | 透過服務增進自我肯定   |          |  |
| 第十九週 | 1 | 一路上有你 4 | 1. 製作祝福福袋<br>2. 時光旅人的來信－寫一封信給 2024 的自己<br>3. 開心唱－ <a href="#">給十五歲的自己</a> 同學彼此鼓勵、祝福心想事成 | 從自我認同中提升學習動力 | 反思學習單(五) |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |        |                                                              |              |  |  |
|-------|---|--------|--------------------------------------------------------------|--------------|--|--|
| 第二十週  | 1 | 時光寶盒 1 | 1. 生命長河—盤點生命歷程中的彩虹、烏雲，盤點這一年自己做得最棒的表現、最想感謝的人<br>2. 製作新年美化環境裝置 | 從自我認同中提升學習動力 |  |  |
| 第二十一週 | 1 | 時光寶盒 2 | 1. 製作新年美化環境裝置<br>2. 練習清理環境能力                                 | 從自我認同中提升學習動力 |  |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|                      |    |                                                                                                                                                                                                       |                                                                               |                   |            |                          |      |    |
|----------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------|--------------------------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱          |    | 小太陽培力倒樂社                                                                                                                                                                                              | 實施年級                                                                          | 七、八、九             | 教學節數       | 本學期共(21)節                | 社團編號 | 13 |
| 彈性學習課程規範             |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                                                        |                                                                               |                   |            |                          |      |    |
| 總綱或領綱核心素養            |    | A1-身心素質與自我精進<br>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>B1-符號運用與溝通表達<br>J-B1-具備運用各類符號表達情意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。<br>C2-人際關係與團隊合作<br>J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 |                                                                               |                   |            |                          |      |    |
| 課程目標                 |    | 期待透過影片欣賞、團體遊戲、讀書會、正向思考增能練習，讓學生在團體動力中自我覺察，認識自我與家庭、學長、同儕關係，進而產生自我肯定，形塑正向自我形象，願意積極增能、樂於面對課業與生活挑戰。                                                                                                        |                                                                               |                   |            |                          |      |    |
| 課程架構脈絡               |    |                                                                                                                                                                                                       |                                                                               |                   |            |                          |      |    |
| 教學期程                 | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                                                               | 學習內容                                                                          | 學習目標              | 學習評量(評量方式) | 備註                       |      |    |
| 第 1 週<br>02/12-02/18 | 1  | 相見歡                                                                                                                                                                                                   | 1. 開心唱<br>2. 新春團拜活動。                                                          | 形成團體動力、療癒力        | 相見歡        | 1. 開心唱<br>2. 新春團拜活動。     |      |    |
| 第 2 週<br>02/19-02/25 | 1  | 許願樹                                                                                                                                                                                                   | 1. 分享新年許願清單實現進度、高中升學願景<br>2. 開心唱— <a href="#">給十五歲的自己</a><br>3. 正向增能「祝福加油法」練習 | 透過團體動力形塑正向自我形象    |            |                          |      |    |
| 第 3 週<br>02/26-03/04 | 1  | 我是家族小太陽 1                                                                                                                                                                                             | 1. 觀賞『神隱少女』影<br>2. 延伸討論—探討影片主角千尋性格上的優點—如何克服困難、協助家人                            | 認知自我提升對促進家族進化的重要性 | 家族樹學習單(一)  | 因 228 連假，本週課程調整於 2/18 授課 |      |    |

|                      |   |           |                                                                                                     |                          |  |  |
|----------------------|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--|--|
|                      |   |           | 3. 開心唱— <a href="#">奉獻</a>                                                                          |                          |  |  |
| 第 4 週<br>03/05-03/11 | 1 | 我是家族小太陽 2 | 1. 觀賞『神隱少女』影片 2. 延伸討論—家族樹拼圖 1—探討家人與自己面對「誘惑」的反應，匯整家族性格光明元素與軟弱處 3. 正向增能「祝福加油法」練習—認識家人進而與生命中重要關係人和解 1  | 從認識父母的過程中增進親子關係，同時促進自我認同 |  |  |
| 第 5 週<br>03/12-03/18 | 1 | 我是家族小太陽 3 | 1. 觀賞『神隱少女』影片 2. 延伸討論—家族樹拼圖 2—探討家人與自己面對「困難挑戰」的反應，匯整家族性格光明元素與軟弱處 3. 正向增能練習—與生命重要關係人和解 2              | 從認識父母的過程中增進親子關係，同時促進自我認同 |  |  |
| 第 6 週<br>03/19-03/25 | 1 | 我是家族小太陽 4 | 1. 觀賞『神隱少女』影片 2. 延伸討論—時空旅人清單—與生命中遺憾的人事物道別 3. 開心唱— <a href="#">永遠同在</a> 3. 正向增能「祝福加油法」練習—療癒關係中的失去與傷痛 | 透過團體動力療癒人我關係，形塑正向自我形象    |  |  |

|                       |   |          |                                                                                    |                      |          |                       |
|-----------------------|---|----------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------|-----------------------|
| 第 7 週<br>03/26-04/1   | 1 | 酷寶(一)    | 1. 觀賞『酷寶魔弦傳說』影片<br>2. 開心唱— <a href="#">心肝寶貝</a>                                    | 透過親子關係的正向認知形塑正向自我形象。 | 學習反思單(二) | 酷寶(一)                 |
| 第 8 週<br>04/02-04/08  | 1 | 酷寶(二)    | 1. 觀賞『酷寶魔弦傳說』影片<br>2. 延伸討論—家人互動溝通模式<br>3. 正向增能「專注力與祝福練習」—收攝會脾氣，學習正向表達愛<br>4. 弟子規研讀 | 透過親子關係的提升促進自我肯定。     | 弟子背誦進度   | 因清明連假，本週課程調整於 3/25 授課 |
| 第 9 週<br>04/09-04/15  | 1 | 酷寶(三)    | 1. 觀賞『酷寶魔弦傳說』影片<br>2. 延伸討論—家族的光榮事蹟<br>3. 正向增能「專注力與祝福練習」—情緒收攝力練習<br>4. 弟子規研讀        | 透過親子關係的提升促進自我肯定。     | 弟子背誦進度   |                       |
| 第 10 週<br>04/16-04/22 | 1 | 最好的我們(一) | 1. 觀賞『歲月神偷』影片<br>2. 開心唱— <a href="#">美好時光</a><br>3. 弟子規研讀                          | 對家人師長朋友生出感謝尊敬心。      | 弟子規背誦進度  | 最好的我們(一)              |
| 第 11 週<br>04/23-04/29 | 1 | 最好的我們(二) | 1. 觀賞『歲月神偷』影片<br>2. 開心唱— <a href="#">美好時光</a><br>3. 母親節—孝親感恩活動                     | 對家人師長朋友生出感謝尊敬心。      |          |                       |
| 第 12 週<br>04/30-05/06 | 1 | 琢玉成大器 1  | 1. 分享上週自我祝福加油法正向增能成果                                                               | 透過團體動力增進自我肯定         |          |                       |

|                       |   |          |                                                                                                      |                     |          |          |
|-----------------------|---|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------|----------|
|                       |   |          | 2. 觀賞「卡特教練」影片<br>3. 正向增能「定靜」練習 2<br>—成為自己和他人的伯樂 2                                                    |                     |          |          |
| 第 13 週<br>05/07-05/13 | 1 | 琢玉成大器 2  | 1. 分享上週自我祝福加油<br>法正向增能成果<br>2. 觀賞「卡特教練」影片<br>3. 正向增能「定靜」練習 2<br>—成為自己和他人的伯樂 2                        | 透過團體動力增進自我肯定        |          |          |
| 第 14 週<br>05/14-05/20 | 1 | 琢玉成大器 2  | 1. 分享上週自我祝福加油<br>法正向增能成果<br>2. 觀賞「卡特教練」影片<br>3. 正向增能「定靜」練習 2<br>—成為自己和他人的伯樂 2                        | 透過團體動力增進自我肯定        |          |          |
| 第 15 週<br>05/21-05/27 | 1 | 向典範學習(一) | 1. 觀賞『德勒莎修女』影片<br>2. 延伸討論—德勒莎修女<br>如何克服困難創建窮病庇<br>護所<br>3. 開心唱 — <a href="#">Heal the world</a>      | 透過典範學習促進正向培<br>力動力。 | 學習反思單(三) | 向典範學習(一) |
| 第 16 週<br>05/28-06/03 | 1 | 向典範學習(二) | 1. 觀賞『德勒莎修女』影片<br>2. 延伸討論—探討自己實<br>現夢想的行動力限制<br>3. 正向增能「身強體壯心智<br>力增能練習」藉由伸展放鬆<br>體適能練習提升行動力、實<br>踐力 | 透過典範學習促進正向培<br>力動力。 |          |          |

|                       |   |         |                                                                                                                          |             |          |  |
|-----------------------|---|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------|--|
| 第 17 週<br>06/04-06/10 | 1 | 夢想藍圖(一) | 1. 觀賞「くちびるに歌を<br>手紙~拜啟給十五歲的你」<br>影片<br>2. 延伸討論—探討自己實現夢想的行動力限制<br>3. 正向增能「身強體壯心智<br>力增能練習 2」藉由伸展放鬆體適能練習提升行動力、實踐力          | 透過典範學習正向培力。 |          |  |
| 第 18 週<br>06/11-06/17 | 1 | 夢想藍圖(二) | 1. 觀賞「くちびるに歌を<br>手紙~拜啟給十五歲的你」<br>影片<br>2. 朗讀寫給十五歲自己許願信<br>3. 畢業祝福開心唱— <a href="#">夜空<br/>中最閃亮的星</a> 、 <a href="#">稻香</a> | 透過典範學習正向培力。 | 學習反思單(四) |  |
| 第 19 週<br>06/18-06/24 | 1 | 夢想藍圖(三) | 1. 觀賞「くちびるに歌を<br>手紙~拜啟給十五歲的你」<br>影片<br>2. 朗讀寫給十五歲自己許願信<br>3. 開心唱— <a href="#">稻香</a>                                     | 透過典範學習正向培力。 |          |  |
| 第 20 週<br>06/25-06/30 | 1 | 夢想藍圖(四) | 1. 觀賞「くちびるに歌を<br>手紙~拜啟給十五歲的你」<br>影片 2. 朗讀寫給十五歲自己許願信                                                                      | 透過典範學習正向培力。 |          |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|  |  |  |                |  |  |  |
|--|--|--|----------------|--|--|--|
|  |  |  | 3. 開心唱－夜空中最亮的星 |  |  |  |
|--|--|--|----------------|--|--|--|

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |                                                                                                                                                                                                    |         |                      |           |            |      |    |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------|-----------|------------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 | KYBC 桌遊社團-玩出好領袖                                                                                                                                                                                    | 實施年級    | 七、八、九                | 教學節數      | 本學期共(21)節  | 社團編號 | 13 |
| 彈性學習課程規範    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                                                     |         |                      |           |            |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   | A2-系統思考與解決問題<br>J-A2-具備理解情境全貌、並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題<br>B1-符號運用與溝通表達<br>J-B1-具備運用各類符號表達情意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。<br>C2-人際關係與團隊合作<br>J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 |         |                      |           |            |      |    |
| 課程目標        | 期待透過不同類型的桌遊，讓學生彼此之間不僅可以更加認識彼此，也能在當中學習團隊合作、彼此幫助，再藉由引導反思的沉澱，期待學生不僅是在玩樂中學習、更能將所學習到的品格力落實在生活。                                                                                                          |         |                      |           |            |      |    |
| 課程架構脈絡      |                                                                                                                                                                                                    |         |                      |           |            |      |    |
| 教學期程        | 節數                                                                                                                                                                                                 | 單元或課程名稱 | 學習內容                 | 學習目標      | 學習評量(評量方式) | 備註   |    |
| 第一週         | 1                                                                                                                                                                                                  | 社團選課說明  |                      |           |            |      |    |
| 第二週         | 1                                                                                                                                                                                                  | 社團選課    |                      |           |            |      |    |
| 第三週         | 1                                                                                                                                                                                                  | 一、相見歡   | 大方有禮-心胸開闊，言談舉止自然有禮貌。 | 自我介紹、彼此認識 |            |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|     |   |         |                                           |                                                                       |  |  |
|-----|---|---------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|--|
| 第四週 | 1 | 二、破冰遊戲  | 大方有禮-心胸開闊，言談舉止自然有禮貌。                      | 能融入團體，遵守規則                                                            |  |  |
| 第五週 |   | 教師節放假   |                                           |                                                                       |  |  |
| 第六週 | 1 | 三、什麼是桌遊 | 桌遊知識搶答                                    | 認識桌遊的特色、不同種類                                                          |  |  |
| 第七週 | 1 | 四、拉密(一) | 忍耐-接受困境但不設下挪開困境的時限。<br>善用資源-利用有限資源發揮最大的用處 | 1. 透過遊戲培養學生學習不受限於所面對的現況，並重新規劃找到新的方向，完成新的目標。<br>2. 訓練在有限的時間內，能夠果斷地做出決定 |  |  |
| 第八週 | 1 | 五、拉密擂台賽 | 學習競爭與合作，了解自己在團隊中的角色。                      | 透過活動了解自己的能力與學習團隊合作                                                    |  |  |
| 第九週 |   | 光復節補假   |                                           |                                                                       |  |  |
| 第十週 | 1 | 六、花火(一) | 決心-決意不計阻力在時限內完成正確目標                       | 從有限的資訊中透過團隊合作找出方法及策略來互相協助完成任務。了解各人在團隊中扮演的角色                           |  |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |             |                         |                                                 |  |  |
|------|---|-------------|-------------------------|-------------------------------------------------|--|--|
| 第十一週 | 1 | 七、花火(二)     | 決心-決意不計阻力<br>在時限內完成正確目標 | 從有限的資訊中透過團隊合作找出方法及策略來互相協助完成任務。<br>了解各人在團隊中扮演的角色 |  |  |
| 第十二週 | 1 | 八、格格不入      | 機警-隨時留心周遭動態準備即時正確因應。    | 學習在有限的環境裡，面對挑戰時懂得取捨，運用策略在競爭與合作，獲得最太多贏。          |  |  |
| 第十三週 | 1 | 九、格格不入      | 機警-隨時留心周遭動態準備即時正確因應。    | 學習在有限的環境裡，面對挑戰時懂得取捨，運用策略在競爭與合作，獲得最太多贏。          |  |  |
| 第十四週 | 1 | 十、妙語說書人(一)  | 敏銳-體察周遭人真正的態度與情感。       | 培養學生學習自信表達自己，也能夠學習站在別人的角度上思考，建立起彼此良好關係的橋樑。      |  |  |
| 第十五週 | 1 | 十一、妙語說書人(二) | 敏銳-體察周遭人真正的態度與情感。       | 培養學生學習自信表達自己，也能夠學習站在別人的角度上思考，建立起彼此良好關係的橋樑。      |  |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |               |                        |                                            |  |  |
|------|---|---------------|------------------------|--------------------------------------------|--|--|
| 第十六週 | 1 | 十二、UNO 疊疊樂（一） | 專注-以全神貫注來表示對人、事的尊重。    | 培養學生學習自信表達自己，也能夠學習站在別人的角度上思考，建立起彼此良好關係的橋樑。 |  |  |
| 第十七週 | 1 | 十三、UNO 疊疊樂（一） | 專注-以全神貫注來表示對人、事的尊重。    | 培養學生學習自信表達自己，也能夠學習站在別人的角度上思考，建立起彼此良好關係的橋樑。 |  |  |
| 第十八週 | 1 | 十四、矮人礦坑(一)    | 周全-知道若有疏忽必將有損工作或話語的成效。 | 透過遊戲培養學生對於策略的擬定、察顏觀色的人際能力，學習在群體中統合意見及影響他人。 |  |  |
| 第十九週 | 1 | 十五、矮人礦坑(二)    | 周全-知道若有疏忽必將有損工作或話語的成效。 | 透過遊戲培養學生對於策略的擬定、察顏觀色的人際能力，學習在群體中統合意見及影響他人。 |  |  |
| 第二十週 | 1 | 十六、矮人礦坑擂台賽    | 學習競爭與合作，了解自己在團隊中的角色。   | 透過活動了解自己的能力與學習團隊合作。                        |  |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |         |                          |                |  |  |
|-------|---|---------|--------------------------|----------------|--|--|
| 第二十一週 | 1 | 十七、學習回顧 | 透過團體活動，增進社團成員感情、凝聚團員向心力。 | 在團體中培養合群及合作能力。 |  |  |
|-------|---|---------|--------------------------|----------------|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                                                                                    |                     |                             |            |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | KYBC 桌遊社團-玩出好領袖                                                                                                                                                                                    | 實施年級                | 七、八、九                       | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 13 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                                                     |                     |                             |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | A2-系統思考與解決問題<br>J-A2-具備理解情境全貌、並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題<br>B1-符號運用與溝通表達<br>J-B1-具備運用各類符號表達情意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。<br>C2-人際關係與團隊合作<br>J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 |                     |                             |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 期待透過不同類型的桌遊，讓學生彼此之間不僅可以更加認識彼此，也能在當中學習團隊合作、彼此幫助，再藉由引導反思的沉澱，期待學生不僅是在玩樂中學習、更能將所學習到的品格力落實在生活。                                                                                                          |                     |                             |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                                                                                    |                     |                             |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                                                            | 學習內容                | 學習目標                        | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         |    | 開學週                                                                                                                                                                                                |                     |                             |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 一、哆寶(一)                                                                                                                                                                                            | 創意-從新的角度面對需求，任務和構想。 | 能夠利用現有的開創不同的想法，使其成為另有新意的物件。 |            |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|     |   |            |                                          |                                         |  |  |
|-----|---|------------|------------------------------------------|-----------------------------------------|--|--|
| 第三週 | 1 | 二、哆寶(二)    | 創意-從新的角度面對需求，任務和構想。                      | 能夠利用現有的開創不同的想法，使其成為另有新意的物件。             |  |  |
| 第四週 |   | 和平紀念日補假    |                                          |                                         |  |  |
| 第五週 | 1 | 三、骨米諾(一)   | 創意-從新的角度面對需求，任務和構想。<br>能屈能伸-不固執己見願意接受調整。 | 透過此活動培養學生創意思考可行的方法，並學習接收不同的意見，彼此合作完成任務。 |  |  |
| 第六週 | 1 | 四、骨米諾(二)   | 創意-從新的角度面對需求，任務和構想。<br>能屈能伸-不固執己見願意接受調整。 | 透過此活動培養學生創意思考可行的方法，並學習接收不同的意見，彼此合作完成任務。 |  |  |
| 第七週 | 1 | 五、動手不動口(一) | 果斷-認清關鍵所在<br>作成困難決定。                     | 培養學生專心聆聽對方的話語，訓練判斷力及分析力，作關鍵決定。          |  |  |
| 第八週 | 1 | 六、動手不動口(二) | 果斷-認清關鍵所在<br>作成困難決定。                     | 培養學生專心聆聽對方的話語，訓練判斷力及分析力，作關鍵決定。          |  |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |               |                        |                                                         |  |  |
|------|---|---------------|------------------------|---------------------------------------------------------|--|--|
| 第九週  |   | 兒童節調整放假       |                        |                                                         |  |  |
| 第十週  | 1 | 七、狼人殺(一)      | 敏銳-體察週遭人真正的態度與情感。      | 透過遊戲培養學生學習自信的表達自己，也能夠學習站在別人的角度上思考，以增加自己的視野，建立起彼此良好關係的橋梁 |  |  |
| 第十一週 | 1 | 八、狼人殺(二)      | 敏銳-體察週遭人真正的態度與情感。      | 透過遊戲培養學生學習自信的表達自己，也能夠學習站在別人的角度上思考，以增加自己的視野，建立起彼此良好關係的橋梁 |  |  |
| 第十二週 | 1 | 九、從前從前(一)     | 創意-練習臨場反應能力，培養即興口才。    | 留心觀察眼前的人事物，在緊湊的時間內快速且謹慎地做出正確的反應。                        |  |  |
| 第十三週 | 1 | 十、從前從前(二)     | 創意-練習臨場反應能力，培養即興口才。    | 留心觀察眼前的人事物，在緊湊的時間內快速且謹慎地做出正確的反應。                        |  |  |
| 第十四週 | 1 | 十一、砰!BANG!(一) | 合作-學習以策略聯結資源，使用優勢贏得勝利。 | 在遊戲進行中觀察並分辨敵友，做出正確的策略判斷。                                |  |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |               |                           |                                        |  |  |
|------|---|---------------|---------------------------|----------------------------------------|--|--|
| 第十五週 | 1 | 十二、砰!BANG!(二) | 合作-學習以策略聯結資源，使用優勢贏得勝利。    | 在遊戲進行中觀察並分辨敵友，做出正確的策略判斷。               |  |  |
| 第十六週 | 1 | 十三、阿瓦隆(一)     | 機警-隨時留心周遭動態準備即時正確因應。      | 學習在有限的環境裡，面對挑戰時懂得取捨，運用策略在競爭與合作，獲得最太多贏。 |  |  |
| 第十七週 | 1 | 十四、阿瓦隆(二)     | 機警-隨時留心周遭動態準備即時正確因應。      | 學習在有限的環境裡，面對挑戰時懂得取捨，運用策略在競爭與合作，獲得最太多贏。 |  |  |
| 第十八週 | 1 | 十五、重返犯罪現場(一)  | 敏銳-在遊戲中培養敏銳的觀察力，使用推理發掘真相。 | 能夠注意到細節，並且增強邏輯能力及推理能力。                 |  |  |
| 第十九週 | 1 | 十六、重返犯罪現場(二)  | 敏銳-在遊戲中培養敏銳的觀察力，使用推理發掘真相。 | 能夠注意到細節，並且增強邏輯能力及推理能力。                 |  |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |                  |                                   |                            |  |  |
|-------|---|------------------|-----------------------------------|----------------------------|--|--|
| 第二十週  | 1 | 十七、重返犯罪現場<br>(三) | 敏銳-在遊戲中培養<br>敏銳的觀察力，使用<br>推理發掘真相。 | 能夠注意到細節，並且增<br>強邏輯能力及推理能力。 |  |  |
| 第二十一週 | 1 | 十八、學習回顧          | 透過團體活動，增進社團<br>成員感情、凝聚團員向心<br>力。  | 在團體中培養合群及合作能力。             |  |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                |        |            |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 排球社                                                                                                            | 實施年級           | 七、八、九  | 教學節數       | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 14 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                |        |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。             |                |        |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 第四階段國中生是學生身心及生理發展的快速期，也是自我探索與人際發展的關鍵期，課程中施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展與社會參與，培育學生養成終身運動的好習慣。                              |                |        |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                |        |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容           | 學習目標   | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                            |                |        |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 耐力訓練、<br>上手接發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 引起動機自我介紹                                                                                                       | 協調訓練、低球接球      | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 敏捷訓練、低手接球      | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 耐力訓練、低手接球      | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第六週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 排球戰術-快攻        | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第七週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 敏捷訓練、低手發球      | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |

|       |   |      |           |        |      |  |
|-------|---|------|-----------|--------|------|--|
| 第八週   | 1 | 排球動作 | 協調訓練、低手發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第九週   | 1 | 排球動作 | 耐力訓練、低手發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十週   | 1 | 排球動作 | 敏捷訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十一週  | 1 | 排球動作 | 協調訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十二週  | 1 | 排球動作 | 耐力訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十三週  | 1 | 排球動作 | 敏捷訓練、高手發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十四週  | 1 | 排球動作 | 協調訓練、高手發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十五週  | 1 | 排球動作 | 耐力訓練、高手發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十六週  | 1 | 排球動作 | 攻擊動作      | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十七週  | 1 | 排球動作 | 攻擊動作      | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十八週  | 1 | 模擬比賽 | 排球禮儀、分組對抗 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十九週  | 1 | 模擬比賽 | 規則解說、分組對抗 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第二十週  | 1 | 模擬比賽 | 規則解說、分組對抗 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第二十一週 | 1 | 心得分享 | 心得分享      | 檢討比賽結果 | 口頭報告 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                |        |            |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 排球社                                                                                                            | 實施年級           | 七、八、九  | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 14 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                |        |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。             |                |        |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 第四階段國中生是學生身心及生理發展的快速期，也是自我探索與人際發展的關鍵期，課程中施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展與社會參與，培育學生養成終身運動的好習慣。                              |                |        |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                |        |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容           | 學習目標   | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                            |                |        |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 耐力訓練、<br>上手接發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 敏捷訓練、上手接球      | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 協調訓練、上手接球      | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 耐力訓練、上手接球      | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第六週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 敏捷訓練、高手發球      | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |
| 第七週         | 1  | 排球動作                                                                                                           | 敏捷訓練、上手接球      | 瞭解排球運動 | 實作評量       |           |      |    |

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |      |           |        |      |  |
|------|---|------|-----------|--------|------|--|
| 第八週  | 1 | 排球動作 | 協調訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第九週  | 1 | 排球動作 | 排球戰術-後排攻擊 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十週  | 1 | 排球動作 | 敏捷訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十一週 | 1 | 排球動作 | 協調訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十二週 | 1 | 排球動作 | 耐力訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十三週 | 1 | 排球動作 | 敏捷訓練、高手發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十四週 | 1 | 排球動作 | 協調訓練、高手發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十五週 | 1 | 排球動作 | 敏捷訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十六週 | 1 | 排球動作 | 協調訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十七週 | 1 | 排球動作 | 耐力訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十八週 | 1 | 排球動作 | 敏捷訓練、高手發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第十九週 | 1 | 排球動作 | 協調訓練、高手發球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
| 第二十週 | 1 | 排球動作 | 敏捷訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |      |           |        |      |  |
|-------|---|------|-----------|--------|------|--|
| 第二十一週 | 1 | 排球動作 | 協調訓練、上手接球 | 瞭解排球運動 | 實作評量 |  |
|-------|---|------|-----------|--------|------|--|

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |       |             |            |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 魔術社                                                                                                            | 實施年級  | 七、八、九       | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 15 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |       |             |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    |                                                                                                                |       |             |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 學習魔術可訓練學生們溝通表達力、良好的幽默感、促進人際關係、組織與邏輯力、激發創造力及想像力、耐心及專注力、並且從觀眾的掌聲及驚嘆聲中建立自信與價值。                                    |       |             |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |       |             |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容  | 學習目標        | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                         |       |             |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                           |       |             |            |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 相見歡                                                                                                            | 介紹魔術  | 認知網路剪輯與魔術差異 | 課堂 Q&A     |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 硬幣魔術                                                                                                           | 硬幣穿透  | 硬幣基本手法 I    | 課堂 Q&A     |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 生活魔術                                                                                                           | 橡皮筋穿透 | 橡皮筋基本手法 I   | 課堂 Q&A     |           |      |    |
| 第六週         | 1  | 生活應用                                                                                                           | 衛生紙消失 | 使用隨手可得物品變魔術 | 於期末總驗收評量   |           |      |    |
| 第七週         | 1  | 鈔票魔術                                                                                                           | 穿鈔筆   | 教材道具使用      | 課堂 Q&A     |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |        |         |             |        |  |
|-------|---|--------|---------|-------------|--------|--|
| 第八週   | 1 | 撲克魔術   | 基本洗牌與持牌 | 撲克牌基本技巧 1-1 | 課堂 Q&A |  |
| 第九週   | 1 | 撲克魔術   | 四 A 集合  | 撲克牌基本技巧 1-2 | 課堂 Q&A |  |
| 第十週   | 1 | 科學魔術   | 水中魚     | 折射說明        | 課堂 Q&A |  |
| 第十一週  | 1 | 期中評量   | 期中驗收    | 評量測驗        | 課堂 Q&A |  |
| 第十二週  | 1 | 硬幣魔術   | 帥哥硬幣    | 硬幣基本手法 2    | 課堂 Q&A |  |
| 第十三週  | 1 | 生活魔術   | 吸管魔術    | 手眼協調訓練 1    | 課堂 Q&A |  |
| 第十四週  | 1 | 數學魔術   | 孔明神算    | 數學運用        | 課堂 Q&A |  |
| 第十五週  | 1 | 鈔票魔術   | 鈔票變信用卡  | 手眼協調訓練 2    | 課堂 Q&A |  |
| 第十六週  | 1 | DIY 手作 | 三牌奇術    | 手做魔術道具      | 課堂 Q&A |  |
| 第十七週  | 1 | 撲克魔術   | 心電感應    | 撲克牌基本技巧 1-2 | 課堂 Q&A |  |
| 第十八週  | 1 | 撲克魔術   | 透視眼     | 撲克牌基本技巧 1-3 | 課堂 Q&A |  |
| 第十九週  | 1 | 數學魔術   | 孔明神算    | 數學運用        | 課堂 Q&A |  |
| 第二十週  | 1 | 舞台魔術   | 魔術棒閃現   | 台風訓練 1      | 課堂 Q&A |  |
| 第二十一週 | 1 | 期末總複習  | 期末總複習   | 綜合訓練        | 課堂 Q&A |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |         |             |            |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 魔術社                                                                                                            | 實施年級    | 七、八、九       | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 15 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |         |             |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    |                                                                                                                |         |             |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 學習魔術可訓練學生們溝通表達力、良好的幽默感、促進人際關係、組織與邏輯力、激發創造力及想像力、耐心及專注力、並且從觀眾的掌聲及驚嘆聲中建立自信與價值。                                    |         |             |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |         |             |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容    | 學習目標        | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                            |         |             |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 撲克牌應用                                                                                                          | 撲克牌基本手法 | 撲克牌基礎練習     | 於期末總驗收評量   |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 撲克魔術                                                                                                           | 三牌讀心    | 撲克牌基本技巧 1-4 | 課堂 Q&A     |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 硬幣魔術                                                                                                           | 消失硬幣    | 硬幣基本手法 3    | 課堂 Q&A     |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 生活魔術                                                                                                           | 白紙預言    | 口條訓練 2      | 課堂 Q&A     |           |      |    |
| 第六週         | 1  | 鈔票魔術                                                                                                           | 念力彎鈔票   | 口條訓練 3      | 課堂 Q&A     |           |      |    |
| 第七週         | 1  | 撲克魔術                                                                                                           | 昆蟲研究員   | 撲克牌基本技巧 1-5 | 課堂 Q&A     |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |        |        |             |        |  |
|------|---|--------|--------|-------------|--------|--|
| 第八週  | 1 | 撲克魔術   | 破 K 還原 | 撲克牌基本技巧 1-6 | 課堂 Q&A |  |
| 第九週  | 1 | 科學魔術   | 賭神骰    | 手眼協調訓練 3    | 課堂 Q&A |  |
| 第十週  | 1 | 科學魔術   | 賭神骰    | 手眼協調訓練 3    | 課堂 Q&A |  |
| 第十一週 | 1 | 生活魔術   | 意念彎湯匙  | 手眼協調訓練 4    | 課堂 Q&A |  |
| 第十二週 | 1 | 硬幣魔術   | 寶釘穿幣   | 硬幣基本手法 4    | 課堂 Q&A |  |
| 第十三週 | 1 | 期中評量   | 期中驗收   | 評量測驗        | 課堂 Q&A |  |
| 第十四週 | 1 | 數學魔術   | 人腦贏電腦  | 數學運用        | 課堂 Q&A |  |
| 第十五週 | 1 | 硬幣魔術   | 八仙過海   | 硬幣進階手法 1    | 課堂 Q&A |  |
| 第十六週 | 1 | DIY 手作 | 百元變千元  | 手做魔術道具      | 課堂 Q&A |  |
| 第十七週 | 1 | 撲克魔術   | 爆點預言   | 撲克牌基本技巧 1-7 | 課堂 Q&A |  |
| 第十八週 | 1 | 撲克魔術   | 洗不亂一條龍 | 撲克牌基本技巧 1-8 | 課堂 Q&A |  |
| 第十九週 | 1 | 互動魔術   | 卡通書幻變  | 口條訓練 2      | 課堂 Q&A |  |
| 第二十週 | 1 | 舞台魔術   | 紙袋花箱   | 台風訓練 2      | 課堂 Q&A |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |      |      |      |        |  |
|-------|---|------|------|------|--------|--|
| 第二十一週 | 1 | 期末評量 | 期末驗收 | 評量測驗 | 課堂 Q&A |  |
|-------|---|------|------|------|--------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                        |                                |      |                   |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------|------|-------------------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 電影欣賞社                                                                                                          | 實施年級                   | 七、八、九                          | 教學節數 | 本學期共(21)節         | 社團編號 | 16 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                        |                                |      |                   |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐。<br>J-C2 具備利他與 合群的知能與態 度，並培育相互 合作及與人和諧 互動的素養。            |                        |                                |      |                   |      |    |
| 課程目標        |    | 一、能調劑身心並且放鬆心情。<br>二、能思考人生的意義且建立確正價值觀。<br>三、能同理其他人並且願意主動伸出援手。                                                   |                        |                                |      |                   |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                        |                                |      |                   |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容                   | 學習目標                           |      | 學習評量(評量方式)        |      | 備註 |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                         |                        |                                |      |                   |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                           |                        |                                |      |                   |      |    |
| 第三週         | 1  | 家庭關係(一)                                                                                                        | 1.觀賞《速成家庭》             | 1.能理解該部影片意義                    |      | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |      |    |
| 第四週         | 1  | 家庭關係(一)                                                                                                        | 1.觀賞《速成家庭》             | 1.能理解該部影片意義                    |      | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |      |    |
| 第五週         | 1  | 家庭關係(一)                                                                                                        | 1.觀賞《速成家庭》             | 1.能理解該部影片意義                    |      | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |      |    |
| 第六週         | 1  | 家庭關係(一)                                                                                                        | 1.觀賞《速成家庭》             | 1.能理解該部影片意義                    |      | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |      |    |
| 第七週         | 1  | 家庭關係(一)                                                                                                        | 1.觀賞《速成家庭》<br>2.討論影片涵義 | 1.能理解該部影片意義<br>2.能說出看完該部影片心得感想 |      | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |      |    |

|      |   |         |                          |                                |                   |  |
|------|---|---------|--------------------------|--------------------------------|-------------------|--|
| 第八週  | 1 | 家庭關係(二) | 1.觀賞《我的意外爸爸》             | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第九週  | 1 | 家庭關係(二) | 1.觀賞《我的意外爸爸》             | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十週  | 1 | 家庭關係(二) | 1.觀賞《我的意外爸爸》             | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十一週 | 1 | 家庭關係(二) | 1.觀賞《我的意外爸爸》             | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十二週 | 1 | 家庭關係(二) | 1.觀賞《我的意外爸爸》<br>2.討論影片涵義 | 1.能理解該部影片意義<br>2.能說出看完該部影片心得感想 | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十三週 | 1 | 家庭關係(三) | 1.觀賞《為巴比祈禱》              | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十四週 | 1 | 家庭關係(三) | 1.觀賞《為巴比祈禱》              | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十五週 | 1 | 家庭關係(三) | 1.觀賞《為巴比祈禱》              | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十六週 | 1 | 家庭關係(三) | 1.觀賞《為巴比祈禱》              | 1.能理解該部影片意義<br>2.能說出看完該部影片心得感想 | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十七週 | 1 | 家庭關係(四) | 1.觀賞《爸爸的便當是世界第一》         | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十八週 | 1 | 家庭關係(四) | 1.觀賞《爸爸的便當是世界第一》         | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十九週 | 1 | 家庭關係(四) | 1.觀賞《爸爸的便當是世界第一》         | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |         |                                  |                                |                   |  |
|-------|---|---------|----------------------------------|--------------------------------|-------------------|--|
| 第二十週  | 1 | 家庭關係(四) | 1.觀賞《爸爸的便當<br>是世界第一》             | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第二十一週 | 1 | 家庭關係(四) | 1.觀賞《爸爸的便當<br>是世界第一》<br>2.討論影片涵義 | 1.能理解該部影片意義<br>2.能說出看完該部影片心得感想 | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                        |                                |      |                   |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------|------|-------------------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 電影欣賞社                                                                                                          | 實施年級                   | 七、八、九                          | 教學節數 | 本學期共(21)節         | 社團編號 | 16 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                        |                                |      |                   |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐。<br>J-C2 具備利他與 合群的知能與態 度，並培育相互 合作及與人和諧 互動的素養。            |                        |                                |      |                   |      |    |
| 課程目標        |    | 一、能調劑身心並且放鬆心情。<br>二、能思考人生的意義且建立確正價值觀。<br>三、能同理其他人並且願意主動伸出援手。                                                   |                        |                                |      |                   |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                        |                                |      |                   |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容                   | 學習目標                           |      | 學習評量(評量方式)        | 備註   |    |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                            |                        |                                |      |                   |      |    |
| 第二週         | 1  | 家庭關係(五)                                                                                                        | 1.觀賞《飲食男女》             | 1.能理解該部影片意義                    |      | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |      |    |
| 第三週         | 1  | 家庭關係(五)                                                                                                        | 1.觀賞《飲食男女》             | 1.能理解該部影片意義                    |      | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |      |    |
| 第四週         | 1  | 家庭關係(五)                                                                                                        | 1.觀賞《飲食男女》             | 1.能理解該部影片意義                    |      | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |      |    |
| 第五週         | 1  | 家庭關係(五)                                                                                                        | 1.觀賞《飲食男女》             | 1.能理解該部影片意義                    |      | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |      |    |
| 第六週         | 1  | 家庭關係(五)                                                                                                        | 1.觀賞《飲食男女》<br>2.討論影片涵義 | 1.能理解該部影片意義<br>2.能說出看完該部影片心得感想 |      | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |      |    |
| 第七週         | 1  | 家庭關係(六)                                                                                                        | 1.觀賞《美麗人生》             | 1.能理解該部影片意義                    |      | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |      |    |

|      |   |         |                          |                                |                   |  |
|------|---|---------|--------------------------|--------------------------------|-------------------|--|
| 第八週  | 1 | 家庭關係(六) | 1.觀賞《美麗人生》               | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第九週  | 1 | 家庭關係(六) | 1.觀賞《美麗人生》               | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十週  | 1 | 家庭關係(六) | 1.觀賞《美麗人生》               | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十一週 | 1 | 家庭關係(六) | 1.觀賞《美麗人生》<br>2.討論影片涵義   | 1.能理解該部影片意義<br>2.能說出看完該部影片心得感想 | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十二週 | 1 | 家庭關係(七) | 1.觀賞《救救菜英文》              | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十三週 | 1 | 家庭關係(七) | 1.觀賞《救救菜英文》              | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十四週 | 1 | 家庭關係(七) | 1.觀賞《救救菜英文》              | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十五週 | 1 | 家庭關係(七) | 1. 觀賞《救救菜英文》<br>2.討論影片涵義 | 1.能理解該部影片意義<br>2.能說出看完該部影片心得感想 | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十六週 | 1 | 家庭關係(八) | 1.觀賞《救救菜英文》              | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十七週 | 1 | 家庭關係(九) | 1.觀賞《我和我的冠軍女兒》           | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十八週 | 1 | 家庭關係(九) | 1.觀賞《我和我的冠軍女兒》           | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第十九週 | 1 | 家庭關係(九) | 1.觀賞《我和我的冠軍女兒》           | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |         |                |                                |                   |  |
|-------|---|---------|----------------|--------------------------------|-------------------|--|
| 第二十週  | 1 | 家庭關係(九) | 1.觀賞《我和我的冠軍女兒》 | 1.能理解該部影片意義                    | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |
| 第二十一週 | 1 | 家庭關係(九) | 1.觀賞《我和我的冠軍女兒》 | 1.能理解該部影片意義<br>2.能說出看完該部影片心得感想 | 1.口頭表達<br>2.學習反思單 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                                                                          |              |         |            |           |      |    |
|-------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 籃球社                                                                                                                                                                                      | 實施年級         | 七、八、九   | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 17 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                                           |              |         |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 1-身心素質與自我精進<br>J-A1-具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐<br>A2-系統思考與解決問題<br>J-A2-具備理解情境全貌、並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題<br>C2-人際關係與團隊合作<br>J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 |              |         |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 提升學生協調性、反應速度與身體素質的強化，並且讓學生了解團隊合作中溝通與配合的重要性。                                                                                                                                              |              |         |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                                                                          |              |         |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                                                  | 學習內容         | 學習目標    | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                                                                                                   |              |         |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                                                                                                     |              |         |            |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 球感練習                                                                                                                                                                                     | 提升對球的感覺與反應速度 | 持球時的協調性 | 實作         |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 球感練習                                                                                                                                                                                     | 提升對球的感覺與反應速度 | 持球時的協調性 | 實作         |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 球感練習                                                                                                                                                                                     | 提升對球的感覺與反應速度 | 持球時的協調性 | 實作         |           |      |    |
| 第六週         |    | 中秋節放假                                                                                                                                                                                    |              |         |            |           |      |    |

|      |   |         |                   |                                    |    |  |
|------|---|---------|-------------------|------------------------------------|----|--|
| 第七週  | 1 | 運球      | 運球行進間變化動作         | 提升行進中運球的能力                         | 實作 |  |
| 第八週  | 1 | 運球      | 運球行進間變化動作         | 提升行進中運球的能力                         | 實作 |  |
| 第九週  | 1 | 投籃      | 動作調整與如何運用身體發力投籃   | 能夠在實戰中提升命中率                        | 實作 |  |
| 第十週  | 1 | 投籃      | 動作調整與如何運用身體發力投籃   | 能夠在實戰中提升命中率                        | 實作 |  |
| 第十一週 | 1 | 投籃      | 動作調整與如何運用身體發力投籃   | 能夠在實戰中提升命中率                        | 實作 |  |
| 第十二週 | 1 | 三對三團隊觀念 | 了解三對三的基本走位觀念與團隊配合 | 能結合投、切、傳的能力應用在實戰中                  | 實作 |  |
| 第十三週 | 1 | 三對三團隊觀念 | 了解三對三的基本走位觀念與團隊配合 | 能結合投、切、傳的能力應用在實戰中                  | 實作 |  |
| 第十四週 | 1 | 三對三團隊觀念 | 了解三對三的基本走位觀念與團隊配合 | 能結合投、切、傳的能力應用在實戰中                  | 實作 |  |
| 第十五週 | 1 | 籃球規則講解  | 介紹與講解籃球規則         | 了解規則提升在實戰中避免無謂的犯規與違例               | 實作 |  |
| 第十六週 | 1 | 籃球規則講解  | 介紹與講解籃球規則         | 了解規則提升在實戰中避免無謂的犯規與違例               | 實作 |  |
| 第十七週 | 1 | 全場比賽    | 團隊戰術的應用與五人走位配合。   | 能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性 | 實作 |  |
| 第十八週 | 1 | 全場比賽    | 團隊戰術的應用與五人走位配合。   | 能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰              | 實作 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |      |                 |                                    |    |  |
|-------|---|------|-----------------|------------------------------------|----|--|
|       |   |      |                 | 中，並且了解團隊合作重要性                      |    |  |
| 第十九週  | 1 | 全場比賽 | 團隊戰術的應用與五人走位配合。 | 能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性 | 實作 |  |
| 第二十週  | 1 | 全場比賽 | 團隊戰術的應用與五人走位配合。 | 能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性 | 實作 |  |
| 第二十一週 | 1 | 全場比賽 | 團隊戰術的應用與五人走位配合。 | 能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性 | 實作 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                                                                          |              |               |            |           |      |    |
|-------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 籃球社                                                                                                                                                                                      | 實施年級         | 七、八、九         | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 17 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                                           |              |               |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 1-身心素質與自我精進<br>J-A1-具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐<br>A2-系統思考與解決問題<br>J-A2-具備理解情境全貌、並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題<br>C2-人際關係與團隊合作<br>J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 |              |               |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 提升學生協調性、反應速度與身體素質的強化，並且讓學生了解團隊合作中溝通與配合的重要性。                                                                                                                                              |              |               |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                                                                          |              |               |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                                                  | 學習內容         | 學習目標          | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                                                                                                      |              |               |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 球感練習                                                                                                                                                                                     | 提升對球的感覺與反應速度 | 持球時的協調性       | 實作         |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 球感練習                                                                                                                                                                                     | 提升對球的感覺與反應速度 | 持球時的協調性       | 實作         |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 球感練習                                                                                                                                                                                     | 提升對球的感覺與反應速度 | 持球時的協調性       | 實作         |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 球感練習                                                                                                                                                                                     | 提升對球的感覺與反應速度 | 持球時的協調性       | 實作         |           |      |    |
| 第六週         | 1  | 三重威脅                                                                                                                                                                                     | 投球、切入、傳球組合運用 | 提升基本動作能力及實戰運用 | 實作         |           |      |    |

|      |   |         |                   |                                    |    |  |
|------|---|---------|-------------------|------------------------------------|----|--|
| 第七週  | 1 | 三重威脅    | 投球、切入、傳球組合運用      | 提升基本動作能力及實戰運用                      | 實作 |  |
| 第八週  | 1 | 三重威脅    | 投球、切入、傳球組合運用      | 提升基本動作能力及實戰運用                      | 實作 |  |
| 第九週  | 1 | 三重威脅    | 投球、切入、傳球組合運用      | 提升基本動作能力及實戰運用                      | 實作 |  |
| 第十週  | 1 | 三對三團隊觀念 | 了解三對三的基本走位觀念與團隊配合 | 能結合投、切、傳的能力應用在實戰中                  | 實作 |  |
| 第十一週 | 1 | 三對三團隊觀念 | 了解三對三的基本走位觀念與團隊配合 | 能結合投、切、傳的能力應用在實戰中                  | 實作 |  |
| 第十二週 | 1 | 三對三團隊觀念 | 了解三對三的基本走位觀念與團隊配合 | 能結合投、切、傳的能力應用在實戰中                  | 實作 |  |
| 第十三週 | 1 | 三對三團隊觀念 | 了解三對三的基本走位觀念與團隊配合 | 能結合投、切、傳的能力應用在實戰中                  | 實作 |  |
| 第十四週 | 1 | 三對三團隊觀念 | 了解三對三的基本走位觀念與團隊配合 | 能結合投、切、傳的能力應用在實戰中                  | 實作 |  |
| 第十五週 | 1 | 三對三團隊觀念 | 了解三對三的基本走位觀念與團隊配合 | 能結合投、切、傳的能力應用在實戰中                  | 實作 |  |
| 第十六週 | 1 | 三三比賽    | 團隊戰術的應用與五人走位配合。   | 能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性 | 實作 |  |
| 第十七週 | 1 | 三三比賽    | 團隊戰術的應用與五人走位配合。   | 能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性 | 實作 |  |
| 第十八週 | 1 | 三三比賽    | 團隊戰術的應用與五人走位配合。   | 能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，            | 實作 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |      |                 |                                    |    |  |
|-------|---|------|-----------------|------------------------------------|----|--|
|       |   |      |                 | 並且了解團隊合作重要性                        |    |  |
| 第十九週  | 1 | 三三比賽 | 團隊戰術的應用與五人走位配合。 | 能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性 | 實作 |  |
| 第二十週  | 1 | 全場比賽 | 團隊戰術的應用與五人走位配合。 | 能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性 | 實作 |  |
| 第二十一週 | 1 | 全場比賽 | 團隊戰術的應用與五人走位配合。 | 能結合投、切、傳的能力與戰術搭配應用在實戰中，並且了解團隊合作重要性 | 實作 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |         |         |            |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 水電維修社                                                                                                          | 實施年級    | 七、八、九   | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 18 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |         |         |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中                                                        |         |         |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 課堂採水電設備基本原理講解，配合實際維修工具操作與使用，採互動式教學以達學以致用之目的。                                                                   |         |         |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |         |         |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容    | 學習目標    | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                         |         |         |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                           |         |         |            |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 介紹課程內容                                                                                                         | 認識水與電   | 瞭解課程內容  | 心得分享       |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 認識直流&交流電                                                                                                       | 辨別直流&交流 | 瞭解直流&交流 | 心得分享       |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 三用電錶操作                                                                                                         | 認識電表的使用 | 瞭解基本用法  | 實作評量       |           |      |    |
| 第六週         | 1  | 三用電錶操作                                                                                                         | 認識電表的使用 | 瞭解基本用法  | 實作評量       |           |      |    |
| 第七週         | 1  | 燈管種類介紹與應用                                                                                                      | 介紹燈管、燈泡 | 瞭解燈的結構  | 心得分享       |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |                            |         |           |      |  |
|-------|---|----------------------------|---------|-----------|------|--|
| 第八週   | 1 | 燈管                         | 更換燈管    | 熟能生巧      | 實作評量 |  |
| 第九週   | 1 | 燈具                         | 更換燈具    | 熟能生巧      | 實作評量 |  |
| 第十週   | 1 | 總開關介紹                      | 認識家中電力  | 瞭解家庭開關    | 心得分享 |  |
| 第十一週  | 1 | $P(W)=I(A)*V$<br>電功率=電流*電壓 | 電功率公式   | 瞭解電力負載    | 實作評量 |  |
| 第十二週  | 1 | 電扇故障                       | 查修原因    | 修繕測試      | 實作評量 |  |
| 第十三週  | 1 | 吊扇故障                       | 查修原因    | 更換零件      | 實作評量 |  |
| 第十四週  | 1 | 吊扇組裝                       | 組裝      | 組合 DIY    | 實作評量 |  |
| 第十五週  | 1 | 電線介紹及連接                    | 連接方式    | 電線連接是否牢靠  | 實作評量 |  |
| 第十六週  | 1 | 電燈控制線路(一)                  | 開關控制    | 單與雙切運用不同  | 實作評量 |  |
| 第十七週  | 1 | 電燈控制線路(二)                  | 雙切開關控制  | 單與雙切運用不同  | 實作評量 |  |
| 第十八週  | 1 | 插座線路                       | 插座接法    | 插座連接      | 實作評量 |  |
| 第十九週  | 1 | 開關與插座線路(一)                 | 插座&開關接法 | 開關與插座接線差別 | 實作評量 |  |
| 第二十週  | 1 | 開關與插座線路(二)                 | 插座&開關接法 | 開關與插座接線差別 | 實作評量 |  |
| 第二十一週 | 1 | 網路線                        | 製作網路線   | 自製網路線     | 實作評量 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |        |          |            |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 水電維修社                                                                                                          | 實施年級   | 七、八、九    | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 18 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |        |          |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中                                                        |        |          |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 課堂採水電設備基本原理講解，配合實際維修工具操作與使用，採互動式教學以達學以致用之目的。                                                                   |        |          |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |        |          |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容   | 學習目標     | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                            |        |          |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 網路線                                                                                                            | 製作網路線  | 自製網路線接頭  | 實作評量       |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 配電箱                                                                                                            | 介紹配電箱  | 瞭解配電盤    | 心得分享       |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 跳電                                                                                                             | 跳電原因   | 如何排除     | 心得分享       |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 介紹漏電開關                                                                                                         | 裝設漏電開關 | 保護裝置適當位置 | 心得分享       |           |      |    |
| 第六週         | 1  | 介紹定時開關                                                                                                         | 裝設定時開關 | 調整定時開關   | 實作評量       |           |      |    |
| 第七週         | 1  | 光敏感應器                                                                                                          | 裝設光敏   | 光線作動     | 實作評量       |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |         |             |              |      |  |
|------|---|---------|-------------|--------------|------|--|
| 第八週  | 1 | 太陽能燈    | 瞭解太陽能       | 認識太陽能原理      | 心得分享 |  |
| 第九週  | 1 | 太陽能燈    | 瞭解太陽能       | 認識太陽能原理      | 心得分享 |  |
| 第十週  | 1 | 冷氣插座    | 線徑使用        | 110V&220V 差異 | 實作評量 |  |
| 第十一週 | 1 | PVC 管介紹 | 認識 PVC 管    | 瞭解 PVC 管管徑   | 實作評量 |  |
| 第十二週 | 1 | PVC 管   | 管與管相接       | 擴管相接         | 實作評量 |  |
| 第十三週 | 1 | PVC 管   | 管彎 90 度與管相接 | 彎管相接         | 實作評量 |  |
| 第十四週 | 1 | 水龍頭更換   | 汰換方式        | 更換技巧         | 實作評量 |  |
| 第十五週 | 1 | 混合水龍頭更換 | 汰換方式        | 更換技巧         | 實作評量 |  |
| 第十六週 | 1 | 馬桶蓋更換   | 汰換方式        | 安裝技巧         | 實作評量 |  |
| 第十七週 | 1 | 馬桶水箱零件  | 汰換零件方式      | 更換技巧         | 實作評量 |  |
| 第十八週 | 1 | 馬桶沖水器   | 安裝方式        | 安裝技巧         | 實作評量 |  |
| 第十九週 | 1 | 水塔&浮球開關 | 瞭解進水、排水、出水  | 瞭解水塔的管線      | 實作評量 |  |
| 第二十週 | 1 | 加壓&抽水馬達 | 馬達進水與出水     | 抽水與加壓馬達差別    | 實作評量 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |        |         |        |      |  |
|-------|---|--------|---------|--------|------|--|
| 第二十一週 | 1 | 綜合學習分享 | 分享所學的技能 | 運用在生活中 | 實作評量 |  |
|-------|---|--------|---------|--------|------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                        |                 |              |                  |           |      |    |
|-------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------|------------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 健康體適能                                                                                                                  | 實施年級            | 七、八、九        | 教學節數             | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 19 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)         |                 |              |                  |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | A2-系統思考與解決問題<br>J-A2-具備理解情境全貌、並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題<br>C2-人際關係與團隊合作<br>J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 |                 |              |                  |           |      |    |
| 課程目標        |    | 1. 認識健康體適能<br>2. 認是如何藉由運動提升體適能與促進健康<br>3. 簡易體適能檢測方法<br>4. 學習團隊合作互助精神                                                   |                 |              |                  |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                        |                 |              |                  |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                | 學習內容            | 學習目標         | 學習評量(評量方式)       | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                                 |                 |              |                  |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                                   |                 |              |                  |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 健康體適能 (一)                                                                                                              | 健康體適能的理論與觀念     | 瞭解體適能與健康的關係  | 學習單、分組討論         |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 自我體適能檢測 (一)                                                                                                            | 心肺耐力            | 瞭解自己的體適能檢測結果 | 測 800、1600m 時間   |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 自我體適能檢測 (二)                                                                                                            | 仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳遠 | 瞭解自己的體適能檢測結果 | 測仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳遠 |           |      |    |
| 第六週         |    | 自我體適能檢測 (二)                                                                                                            | 仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳遠 | 瞭解自己的體適能檢測結果 | 測仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳遠 |           |      |    |

|      |   |                     |                 |              |                  |  |
|------|---|---------------------|-----------------|--------------|------------------|--|
| 第七週  | 1 | 自我體適能檢測<br>(三)      | 仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳遠 | 瞭解自己的體適能檢測結果 | 測仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳遠 |  |
| 第八週  | 1 | AED、CPR 急救訓練<br>(一) | AED 使用、CPR      | 培養自救及救人能力    | 練習 AED、CPR       |  |
| 第九週  | 1 | AED、CPR 急救訓練<br>(二) | AED、CPR 分組練習    | 培養自救及救人能力    | 練習 AED、CPR       |  |
| 第十週  | 1 | 健康體適能 (二)           | 健康體適能的理論與觀念     | 瞭解體適能與健康的關係  | 學習單、表達能力         |  |
| 第十一週 | 1 | 心肺有氧適能<br>(一)       | 心肺耐力            | 瞭解心肺耐力與健康關係  | 學習單、分組討論         |  |
| 第十二週 | 1 | 心肺有氧適能<br>(二)       | 心肺耐力            | 瞭解心肺耐力與有氧運動  | 分組練習             |  |
| 第十三週 | 1 | 心肺有氧適能<br>(三)       | 心肺耐力            | 有氧運動訓練       | 分組測驗             |  |
| 第十四週 | 1 | 健康體適能 (三)           | 健康體適能的理論與觀念     | 瞭解體適能與健康的關係  | 學習單、表達能力         |  |
| 第十五週 | 1 | 敏捷性與協調性<br>(一)      | 體能活動(趣味競賽)      | 培養敏捷與協調能力    | 分組練習             |  |
| 第十六週 | 1 | 敏捷性與協調性<br>(二)      | 體能活動(趣味競賽)      | 培養敏捷與協調能力    | 分組競賽             |  |
| 第十七週 | 1 | 敏捷性與協調性<br>(三)      | 體能活動(趣味競賽)      | 培養敏捷與協調能力    | 分組對抗賽            |  |
| 第十八週 | 1 | 敏捷性與協調性<br>(四)      | 體能活動(趣味競賽)      | 培養敏捷與協調能力    | 分組對抗賽            |  |
| 第十九週 | 1 | 體重控制(一)             | 體重控制與健康         | 瞭解體重控制與健康的關係 | 紙筆測驗             |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |         |         |             |      |  |
|-------|---|---------|---------|-------------|------|--|
| 第二十週  | 1 | 體重控制(二) | 體重控制與運動 | 瞭解體重控與運動的關係 | 分組練習 |  |
| 第二十一週 | 1 | 體重控制(三) | 體重控制與運動 | 瞭解體重控與運動的關係 | 分組練習 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                        |             |             |            |           |      |    |
|-------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 健康體適能                                                                                                                  | 實施年級        | 七、八、九       | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 19 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)         |             |             |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | A2-系統思考與解決問題<br>J-A2-具備理解情境全貌、並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題<br>C2-人際關係與團隊合作<br>J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 |             |             |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 1. 認識健康體適能<br>2. 認是如何藉由運動提升體適能與促進健康<br>3. 簡易體適能檢測方法<br>4. 學習團隊合作互助精神                                                   |             |             |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                        |             |             |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                | 學習內容        | 學習目標        | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                                    |             |             |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 健康體適能 (四)                                                                                                              | 健康體適能的理論與觀念 | 瞭解體適能與健康的關係 | 分組報告       |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 健康體適能 (四)                                                                                                              | 健康體適能的理論與觀念 | 瞭解體適能與健康的關係 | 分組報告       |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 健康體適能 (五)                                                                                                              | 健康體適能的理論與觀念 | 瞭解體適能與健康的關係 | 分組報告       |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 健康體適能 (六)                                                                                                              | 健康體適能的理論與觀念 | 瞭解體適能與健康的關係 | 分組報告       |           |      |    |
| 第六週         | 1  | 爆發力與速度(一)                                                                                                              | 分組接力練習與競賽   | 培養爆發力       | 折返跑練習      |           |      |    |

|      |   |               |              |                       |             |  |
|------|---|---------------|--------------|-----------------------|-------------|--|
| 第七週  | 1 | 爆發力與速度(二)     | 分組接力練習與競賽    | 培養速度力                 | 100、200m 練習 |  |
| 第八週  | 1 | 爆發力與速度(三)     | 分組接力練習與競賽    | 培養爆發力與速度              | 分組競賽        |  |
| 第九週  | 1 | 專項體能活動(一)     | 足球遊戲         | 綜合運用心肺耐力、敏捷協調性、爆發力與速度 | 分組練習        |  |
| 第十週  | 1 | 專項體能活動(一)     | 足球遊戲         | 綜合運用心肺耐力、敏捷協調性、爆發力與速度 | 分組練習        |  |
| 第十一週 | 1 | 專項體能活動(二)     | 足球遊戲         | 綜合運用心肺耐力、敏捷協調性、爆發力與速度 | 分組競賽        |  |
| 第十二週 | 1 | 肌力與肌耐力<br>(一) | 徒手核心肌群(間歇運動) | 核心肌群訓練                | 分組練習        |  |
| 第十三週 | 1 | 肌力與肌耐力<br>(二) | 徒手核心肌群(間歇運動) | 核心肌群訓練                | 分組練習        |  |
| 第十四週 | 1 | 肌力與肌耐力<br>(三) | 徒手核心肌群(間歇運動) | 核心肌群訓練                | 分組練習        |  |
| 第十五週 | 1 | 肌力與肌耐力<br>(四) | 重量訓練         | 重量訓練                  | 分組練習        |  |
| 第十六週 | 1 | 肌力與肌耐力<br>(五) | 重量訓練         | 重量訓練                  | 分組練習        |  |
| 第十七週 | 1 | 肌力與肌耐力<br>(六) | 重量訓練         | 重量訓練                  | 分組練習        |  |
| 第十八週 | 1 | 專項體能活動(二)     | 球類遊戲         | 綜合運用核心肌群與重量訓練         | 分組競賽        |  |
| 第十九週 | 1 | 專項體能活動(三)     | 球類遊戲         | 綜合運用核心肌群與重量訓練         | 分組競賽        |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |         |        |       |       |  |
|-------|---|---------|--------|-------|-------|--|
| 第二十週  | 1 | 期末測驗(一) | 基本體能測驗 | 檢測體適能 | 前後測對照 |  |
| 第二十一週 | 1 | 期末測驗(二) | 基本體能測驗 | 檢測體適能 | 前後測對照 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                                                                                       |                              |                              |            |           |      |    |
|-------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 大腦合作社                                                                                                                                                                                                 | 實施年級                         | 七、八、九                        | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 20 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                                                        |                              |                              |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | A1-身心素質與自我精進<br>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>B1-符號運用與溝通表達<br>J-B1-具備運用各類符號表達情意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。<br>C2-人際關係與團隊合作<br>J-C2-具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 |                              |                              |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 1. 從新奇有趣的大腦科普影片及實驗認識自己<br>2. 從好玩的活動中體驗自己與大腦的交互影響<br>3. 從檢視個人現況覺察改變需要<br>4. 依循大腦特性及運作規則量身設計具體的行動計畫                                                                                                     |                              |                              |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                                                                                       |                              |                              |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                                                               | 學習內容                         | 學習目標                         | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                                                                                                                |                              |                              |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                                                                                                                  |                              |                              |            |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 大腦的心聲                                                                                                                                                                                                 | 了解認識大腦對自己的重要性，願意學習更多有關大腦的知識。 | 了解認識大腦對自己的重要性，願意學習更多有關大腦的知識。 |            |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 大腦的心聲                                                                                                                                                                                                 |                              |                              |            |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |       |                                        |                                        |  |  |
|------|---|-------|----------------------------------------|----------------------------------------|--|--|
| 第五週  | 1 | 大腦存在感 | 從覺察自己腦力現況進而思考想要進步的腦力，願意記錄影響腦力的生活習慣。    | 從覺察自己腦力現況進而思考想要進步的腦力，願意記錄影響腦力的生活習慣。    |  |  |
| 第六週  | 1 | 大腦存在感 | 從覺察自己腦力現況進而思考想要進步的腦力，願意記錄影響腦力的生活習慣。    | 從覺察自己腦力現況進而思考想要進步的腦力，願意記錄影響腦力的生活習慣。    |  |  |
| 第七週  | 1 | 大腦存在感 | 從覺察自己腦力現況進而思考想要進步的腦力，願意記錄影響腦力的生活習慣。    | 從覺察自己腦力現況進而思考想要進步的腦力，願意記錄影響腦力的生活習慣。    |  |  |
| 第八週  | 1 | 大腦可塑性 | 透過認識大腦可塑性了解習慣對大腦的影響力，願意改變自己傷腦的習慣行為。    | 透過認識大腦可塑性了解習慣對大腦的影響力，願意改變自己傷腦的習慣行為。    |  |  |
| 第九週  | 1 | 大腦可塑性 |                                        |                                        |  |  |
| 第十週  | 1 | 刺激的選擇 | 了解注意力及刺激選擇對大腦的影響，願意慎選刺激、練習內在注意力（自省）。   | 了解注意力及刺激選擇對大腦的影響，願意慎選刺激、練習內在注意力（自省）。   |  |  |
| 第十一週 | 1 | 刺激的選擇 |                                        |                                        |  |  |
| 第十二週 | 1 | 護腦行動力 | 分析傷腦行為存在的相關因素、結果、價值觀，並依此設計具體可行的習慣改變計畫。 | 分析傷腦行為存在的相關因素、結果、價值觀，並依此設計具體可行的習慣改變計畫。 |  |  |
| 第十三週 | 1 | 護腦行動力 |                                        |                                        |  |  |

|       |   |         |                                           |                                           |  |  |
|-------|---|---------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|--|--|
| 第十四週  | 1 | 啟「動」我的腦 | 了解運動對大腦的益處，檢視個人運動現況，量身設計具體可行的運動計畫。        | 了解運動對大腦的益處，檢視個人運動現況，量身設計具體可行的運動計畫。        |  |  |
| 第十五週  | 1 | 啟「動」我的腦 |                                           |                                           |  |  |
| 第十六週  | 1 | 睡眠與大腦   | 認識大腦在睡眠時的運作及睡眠品質影響，檢視睡眠品質及日常清醒狀態都在做些什麼。   | 認識大腦在睡眠時的運作及睡眠品質影響，檢視睡眠品質及日常清醒狀態都在做些什麼。   |  |  |
| 第十七週  | 1 | 睡眠與大腦   |                                           |                                           |  |  |
| 第十八週  | 1 | 覺醒的人生   | 反思現在生活與未來的關聯，重新看待現在的習慣與學習，並願意有所調整。        | 反思現在生活與未來的關聯，重新看待現在的習慣與學習，並願意有所調整。        |  |  |
| 第十九週  | 1 | 破解記憶碼   | 了解大腦如何記憶，釐清背誦迷思及學會的關鍵，檢視個人記憶處理現況及可以改善的地方。 | 了解大腦如何記憶，釐清背誦迷思及學會的關鍵，檢視個人記憶處理現況及可以改善的地方。 |  |  |
| 第二十週  | 1 | 有效記憶法   | 了解符合大腦運作的複習方式，練習大腦認息處理規則，運用心智圖加強記憶。       | 了解符合大腦運作的複習方式，練習大腦認息處理規則，運用心智圖加強記憶。       |  |  |
| 第二十一週 | 1 | 有效記憶法   |                                           |                                           |  |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                                                              |                                    |       |                       |           |      |    |
|-------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------|-----------------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 大腦合作暨情緒管理社                                                                                                                                                                   | 實施年級                               | 七、八、九 | 教學節數                  | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 20 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                               |                                    |       |                       |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 認識大腦並學習依循大腦運作規則，提升腦力、改善學習、建立良好關係、培養好習慣及智慧決策的能力，做出有益決定。對於 E 世代青少年，由於過早頻繁地接觸網路與科技媒體及聲光與感官的刺激，更讓青少年難以靜下心來，體會與覺察自己內在的情緒變化。期待透過情緒管理課程，從觀念著手同時以實際的方法及練習步驟，陪伴青少年，以信心和盼望一起走過這青春的狂飆期。 |                                    |       |                       |           |      |    |
| 課程目標        |    | A. 從新奇有趣的大腦科普影片及實驗認識自己<br>B. 從好玩的活動中體驗自己與大腦的交互影響<br>C. 從檢視個人現況覺察改變需要<br>D. 依循大腦特性及運作規則量身設計具體的行動計畫<br>E. 談個人情緒的管理或是對他人的情緒做出適切的回應與處理<br>F. 透過適度的表達與紓解，以維持個人身心與內在、外在的平衡         |                                    |       |                       |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                                                              |                                    |       |                       |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                                      | 學習內容                               | 學習目標  | 學習評量(評量方式)            | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                                                                                          |                                    |       | 以學生作業本撰寫方式及上課回答狀況而定奪。 |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 啟「動」我的腦                                                                                                                                                                      | 了解運動對大腦的益處，檢視個人運動現況，量身設計具體可行的運動計畫。 |       |                       |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 啟「動」我的腦                                                                                                                                                                      |                                    |       |                       |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 啟「動」我的腦                                                                                                                                                                      |                                    |       |                       |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |                    |                                           |  |  |  |
|------|---|--------------------|-------------------------------------------|--|--|--|
| 第五週  | 1 | 睡眠與大腦              | 認識大腦在睡眠時的運作及睡眠品質影響，檢視睡眠品質及日常清醒狀態都在做些什麼。   |  |  |  |
| 第六週  | 1 | 睡眠與大腦              |                                           |  |  |  |
| 第七週  | 1 | 覺醒的人生              | 反思現在生活與未來的關聯，重新看待現在的習慣與學習，並願意有所調整。        |  |  |  |
| 第八週  | 1 | 覺醒的人生              |                                           |  |  |  |
| 第九週  |   | 兒童節調整放假            |                                           |  |  |  |
| 第十週  | 1 | 破解記憶碼              | 了解大腦如何記憶，釐清背誦迷思及學會的關鍵，檢視個人記憶處理現況及可以改善的地方。 |  |  |  |
| 第十一週 | 1 | 破解記憶碼              |                                           |  |  |  |
| 第十二週 | 1 | 有效記憶法              | 了解符合大腦運作的複習方式，練習大腦認息處理規則，運用心智圖加強記憶。       |  |  |  |
| 第十三週 | 1 | 有效記憶法              |                                           |  |  |  |
| 第十四週 | 1 | 我能緩和強烈情緒           | 學習應用「停下來」原則，緩和強烈情緒。                       |  |  |  |
| 第十五週 | 1 | 我能緩和強烈情緒           |                                           |  |  |  |
| 第十六週 | 1 | 情緒管理三部曲(一)<br>面對情緒 | 學習情緒管理的第一部—覺察並接納自己的情緒                     |  |  |  |
| 第十七週 | 1 | 情緒管理三部曲(二)<br>轉換情緒 | 學習情緒管理的第二部—了解引發情緒的原因、調整焦點、改變想法            |  |  |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |                      |                                    |  |  |
|-------|---|----------------------|------------------------------------|--|--|
| 第十八週  | 1 | 情緒管理三部曲(三)<br>有效表達情緒 | 學習情緒管理的第三部—應用「我-訊息」來溝通情緒，建立良好的人際關係 |  |  |
| 第十九週  | 1 | 我能面對他人情緒             | 學習積極傾聽，能將心比心感受他人的想法。               |  |  |
| 第二十週  | 1 | 我能面對他人情緒             |                                    |  |  |
| 第二十一週 | 1 | 我能成為情緒的主人            | 課程總複習，演練情緒三部曲，邁向豐富情緒人生。            |  |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |                                                                                                                |         |         |         |            |      |    |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|------------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 | 匹克球社                                                                                                           | 實施年級    | 七、八、九   | 教學節數    | 本學期共(21)節  | 社團編號 | 21 |
| 彈性學習課程規範    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |         |         |         |            |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作                                                                   |         |         |         |            |      |    |
| 課程目標        | 認識匹克球運動規則與安全觀念，學習發球、接發球、正反手擊球、步法移動及雙打戰術，培養運動習慣、團隊合作與運動家精神，並能參與友誼賽展現學習成果。                                       |         |         |         |            |      |    |
| 課程架構脈絡      |                                                                                                                |         |         |         |            |      |    |
| 教學期程        | 節數                                                                                                             | 單元或課程名稱 | 學習內容    | 學習目標    | 學習評量(評量方式) | 備註   |    |
| 第一週         | 1                                                                                                              | 社團選課說明  |         |         |            |      |    |
| 第二週         | 1                                                                                                              | 社團選課    |         |         |            |      |    |
| 第三週         | 1                                                                                                              | 匹克球初體驗  | 認識器材與場地 | 了解匹克球運動 | 實作觀察       |      |    |
| 第四週         | 1                                                                                                              | 安全教育與規則 | 規則與安全須知 | 建立安全觀念  | 問答評量       |      |    |
| 第五週         | 1                                                                                                              | 握拍技巧    | 正反手握拍   | 學習正確握拍  | 技能評量       |      |    |
| 第六週         | 1                                                                                                              | 握拍技巧    | 正反手握拍   | 學習正確握拍  | 技能評量       |      |    |
| 第七週         | 1                                                                                                              | 發球練習    | 基本發球    | 完成合法發球  | 技能評量       |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |         |       |        |      |  |
|-------|---|---------|-------|--------|------|--|
| 第八週   | 1 | 接發球練習   | 接發球技巧 | 提升控球能力 | 技能評量 |  |
| 第九週   | 1 | 正手擊球    | 正手拍擊球 | 穩定擊球   | 技能評量 |  |
| 第十週   | 1 | 正手擊球    | 正手拍擊球 | 穩定擊球   | 技能評量 |  |
| 第十一週  | 1 | 反手擊球    | 反手拍擊球 | 提升反手技巧 | 技能評量 |  |
| 第十二週  | 1 | 移位步法    | 場上移動  | 增進移位能力 | 實作評量 |  |
| 第十三週  | 1 | 截擊技巧    | 網前截擊  | 學習攻擊技巧 | 技能評量 |  |
| 第十四週  | 1 | 第三拍策略   | 吊球戰術  | 建立戰術概念 | 實作評量 |  |
| 第十五週  | 1 | 雙打站位    | 雙打輪轉  | 了解站位概念 | 分組評量 |  |
| 第十六週  | 1 | 雙打配合    | 溝通合作  | 培養默契   | 團隊評量 |  |
| 第十七週  | 1 | 戰術應用    | 攻守策略  | 提升判斷能力 | 實作評量 |  |
| 第十八週  | 1 | 分組練習賽   | 小組競賽  | 應用所學技巧 | 比賽評量 |  |
| 第十九週  | 1 | 友誼賽(一)  | 單打比賽  | 熟悉賽制   | 比賽評量 |  |
| 第二十週  | 1 | 友誼賽(二)  | 雙打比賽  | 培養團隊合作 | 比賽評量 |  |
| 第二十一週 | 1 | 成果發表與回饋 | 技能展示  | 檢視學習成果 | 自評互評 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |       |        |      |            |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|------|------------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 匹克球社                                                                                                           | 實施年級  | 七、八、九  | 教學節數 | 本學期共(21)節  | 社團編號 | 21 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |       |        |      |            |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作                                                                   |       |        |      |            |      |    |
| 課程目標        |    | 認識匹克球運動規則與安全觀念，學習發球、接發球、正反手擊球、步法移動及雙打戰術，培養運動習慣、團隊合作與運動家精神，並能參與友誼賽展現學習成果。                                       |       |        |      |            |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |       |        |      |            |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容  | 學習目標   |      | 學習評量(評量方式) |      | 備註 |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                            |       |        |      |            |      |    |
| 第二週         | 1  | 基礎技巧複習                                                                                                         | 發球與擊球 | 複習基本能力 |      | 技能評量       |      |    |
| 第三週         | 1  | 發球進階                                                                                                           | 落點控制  | 提升穩定度  |      | 技能評量       |      |    |
| 第四週         | 1  | 發球進階                                                                                                           | 落點控制  | 提升穩定度  |      | 技能評量       |      |    |
| 第五週         | 1  | 接發球進階                                                                                                          | 深球與短球 | 增進控球能力 |      | 技能評量       |      |    |
| 第六週         | 1  | 網前控制                                                                                                           | 截擊與吊球 | 提升網前技巧 |      | 實作評量       |      |    |
| 第七週         | 1  | 雙打默契訓練                                                                                                         | 站位輪轉  | 強化合作能力 |      | 團隊評量       |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |        |        |        |      |  |
|------|---|--------|--------|--------|------|--|
| 第八週  | 1 | 進攻戰術   | 主動攻擊   | 建立進攻觀念 | 實作評量 |  |
| 第九週  | 1 | 進攻戰術   | 主動攻擊   | 建立進攻觀念 | 實作評量 |  |
| 第十週  | 1 | 防守戰術   | 防守與回擊  | 增進應變能力 | 實作評量 |  |
| 第十一週 | 1 | 戰術組合   | 攻守轉換   | 培養判斷能力 | 技能評量 |  |
| 第十二週 | 1 | 體能訓練   | 敏捷與協調  | 提升運動能力 | 實作評量 |  |
| 第十三週 | 1 | 單打技巧   | 單打策略   | 熟悉單打模式 | 技能評量 |  |
| 第十四週 | 1 | 雙打技巧   | 團隊配合   | 提升雙打能力 | 團隊評量 |  |
| 第十五週 | 1 | 裁判規則學習 | 計分與判決  | 了解比賽流程 | 問答評量 |  |
| 第十六週 | 1 | 分組循環賽  | 小組競賽   | 應用戰術技巧 | 比賽評量 |  |
| 第十七週 | 1 | 校內排名賽  | 正式比賽   | 培養競賽精神 | 比賽評量 |  |
| 第十八週 | 1 | 友誼交流賽  | 團隊競賽   | 提升實戰能力 | 比賽評量 |  |
| 第十九週 | 1 | 成果挑戰賽  | 綜合能力驗收 | 展現學習成果 | 比賽評量 |  |
| 第二十週 | 1 | 成果分享   | 心得交流   | 反思學習歷程 | 自評互評 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |        |      |        |      |  |
|-------|---|--------|------|--------|------|--|
| 第二十一週 | 1 | 社團成果發表 | 技能展示 | 完成學習歷程 | 成果評量 |  |
|-------|---|--------|------|--------|------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                                          |                                                             |                               |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 日文社團                                                                                                           | 實施年級                                     | 七、八、九                                                       | 教學節數                          | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 22 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                                          |                                                             |                               |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 理解初級文法結構(第 1~5 課)。 3. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 4. 培養持續學習日語的興趣與信心                              |                                          |                                                             |                               |           |      |    |
| 課程目標        |    | 學習日語 50 音、平假名、片假名書寫及日語日常會話及文化介紹                                                                                |                                          |                                                             |                               |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                                          |                                                             |                               |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容                                     | 學習目標                                                        | 學習評量(評量方式)                    | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                         | 說明日語學習方式                                 | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                           | 分組及發講義                                   | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 日語概論與平假名(一)                                                                                                    | 1. 認識日語文字系統。 2. 平假名清音あ行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。 | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信  | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |           |      |    |

|     |   |                 |                                               |                                                             |                               |  |
|-----|---|-----------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
|     |   |                 |                                               | 心                                                           |                               |  |
| 第四週 | 1 | 日語概論與平假名<br>(一) | 1. 認識日語文字系統。 2. 平假名清音、<br>か行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。 | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第五週 | 1 | 日語概論與平假名<br>(一) | 1. 認識日語文字系統。 2. 平假名清音、<br>か行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。 | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第六週 | 1 | 日語概論與平假名<br>(一) | 1. 認識日語文字系統。 2. 平假名清音さ<br>行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。  | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第七週 | 1 | 日語概論與平假名<br>(二) | 2. 平假名清音た行、<br>發音與書寫。 3. 日本文化介紹。              | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |

|      |   |                 |                                                    |                                                             |                               |  |
|------|---|-----------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
| 第八週  | 1 | 日語概論與平假名<br>(二) | 1. 平假名清音あ行、か行、さ行複習。 2. 平假名清音た行、な行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。 | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第九週  | 1 | 日語概論與平假名<br>(二) | 1. 平假名清音あ行、か行、さ行複習。 2. 平假名清音た行、な行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。 | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第十週  | 1 | 日語概論與平假名<br>(三) | 1. 平假名清音あ行、か行、さ行複習。 2. 平假名清音は行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。    | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第十一週 | 1 | 日語概論與平假名<br>(三) | 1. 平假名清音た行、な行、は行複習。 2. 平假名清音ま行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。    | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第十二週 | 1 | 日語概論與平假名<br>(三) | 1. 平假名清音た行、な行、は行複習。 2. 平假名清音や行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。    | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |

|      |   |                 |                                                                                      |                                                             |                               |  |
|------|---|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
| 第十三週 | 1 | 日語概論與平假名<br>(三) | 1. 平假名清音た行、な行、は行複習。 2. 平假名清音まら行、發音與書寫。 3. 日本文化介紹。                                    | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第十四週 | 1 | 日語概論與平假名<br>(三) | 1. 平假名清音た行、な行、は行複習。 2. 平假名清音わ行發音與書寫。 3. 日本文化介紹。                                      | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第十五週 | 1 | 平假名總複習          | 1. 平假名清音ま行、や行、ら行、わ行複習。 2. 平假名清音總複習。 3. 平假名濁音、半濁音、拗音、長音、促音練習。 4. 鄧麗君歌曲「時の流れに身をまかせ」練唱。 | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第十六週 | 1 | 片假名(一)          | 1. 平假名濁音、半濁音、拗音、長音、促音複習。 2. 片假名清音ア行、力行、サ行、タ行練習。 3. 日本地名唸法教學。                         | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第十七週 | 1 | 片假名(二)          | 1. 片假名清音ア行、力行、サ行、タ行複                                                                 | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基                                | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告            |  |

|       |   |            |                                                                              |                                                         |                               |  |
|-------|---|------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
|       |   |            | 習。2. 片假名清音ナ行、ハ行、マ行、ヤ行練習。3. 哆啦A夢歌曲「夢をかなえてドラえもん」練唱。                            | 本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心                          | 3. 自我發表                       |  |
| 第十八週  | 1 | 片假名（三）與總複習 | 1. 片假名清音ナ行、ハ行、マ行、ヤ行複習。2. 片假名清音ラ行、ワ行練習。3. 片假名濁音、半濁音、拗音、長音、促音練習。4. 日本品牌名稱唸法教學。 | 1. 建立日語50音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第十九週  | 1 | 基本文型第一課（一） | 1. 肯定句～は～です。2. 否定句～は～じゃありません。3. 疑問句～は～ですか。4. 助詞もの用法。                         | 1. 建立日語50音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第二十週  | 1 | 基本文型第一課（二） | 1. 職業與國家名稱的說法。2. 數字1~99唸法。3. 自我介紹練習。                                         | 1. 建立日語50音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第二十一週 | 1 | 基本文型第二課（一） | 1. 第一課總複習。2. 指示詞これは～です。3. 指示詞このN                                             | 1. 建立日語50音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常                     | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|  |  |  |       |                           |  |  |
|--|--|--|-------|---------------------------|--|--|
|  |  |  | は～です。 | 會話。 3. 培養持續學習<br>日語的興趣與信心 |  |  |
|--|--|--|-------|---------------------------|--|--|

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                                                                 |                                                             |                               |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 日文基礎學習社團                                                                                                       | 實施年級                                                            | 七、八、九                                                       | 教學節數                          | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 22 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                                                                 |                                                             |                               |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 理解初級文法結構(第 6-14 課)。 3. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 4. 培養持續學習日語的興趣與信心 5. 了解日本語文法規則                |                                                                 |                                                             |                               |           |      |    |
| 課程目標        |    | 學習日語 50 音、平假名、片假名書寫及日語日常會話及日語文法規則介紹                                                                            |                                                                 |                                                             |                               |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                                                                 |                                                             |                               |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容                                                            | 學習目標                                                        | 學習評量(評量方式)                    | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                            |                                                                 |                                                             |                               |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 基本文型第二課<br>(二)                                                                                                 | 1. 生活用品說法。 2. 數字零的不同發音。 3. 基本打招呼對話。                             | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 基本文型第三課<br>(一)                                                                                                 | 1. 第二課總複習。 2. 地點、場所指示詞ここ、そこ、あそこ、どこ。 3. 地點、場所指示詞こちら、そちら、あちら、どちら。 | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 基本文型第三課<br>(一)                                                                                                 | 1. 第二課總複習。 2. 地點、場所指示詞こ                                         | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本                               | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告            |           |      |    |

|     |   |            |                                                                                          |                                                           |                               |  |
|-----|---|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
|     |   |            | こ、そこ、あそこ、どこ。3. 地點、場所指示詞こちら、そちら、あちら、どちら。                                                  | 自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心                             | 3. 自我發表                       |  |
| 第五週 | 1 | 基本句型第三課(二) | 1. 廁所、電梯... 等場所說法。2. 數字 100 以上練習。3. 購物對話。                                                | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第六週 | 1 | 基本句型第四課(一) | 1. 第三課總複習。<br>2. 幾點幾分的說法。<br>3. 助詞に用法介紹。<br>4. 動詞時態：<br>現在式(~ます、~ません)與過去式(~ました、~ませんでした)。 | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第七週 | 1 | 基本句型第四課(二) | 1. 星期與時間詞的說法。2. 表示時間區間(~から~まで)。                                                          | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第八週 | 1 | 基本句型第五課(一) | 1. 第四課總複習。2. 去某地點(~へ行きます)。3. 搭乘某種交通工具去(~で行                                               | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。3. 培養持續學習日語       | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |

|      |   |                |                                                           |                                                             |                               |  |
|------|---|----------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
|      |   |                | きます)。 4. 和某人一起去(～ と行きます)。                                 | 的興趣與信心                                                      |                               |  |
| 第九週  | 1 | 基本文型第五課<br>(二) | 1. 交通工具說法。 2. 日期表達方式練習。 3. 搭乘電車對話。                        | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第十週  | 1 | 基本文型第五課<br>(二) | 1. 交通工具說法。 2. 日期表達方式練習。 3. 搭乘電車對話。                        | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第十一週 | 1 | 基本文型第六課<br>(三) | 【名詞】は 【名詞】です<br>【これ／それ／あれ】は 【名詞】です<br>【ここ／そこ／あそこ】は 【名詞】です | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第十二週 | 1 | 基本文型第六課<br>(四) | 【名詞】は 【名詞】ですか<br>【名詞】は 【疑問詞】ですか<br>第 2 堂<br>【名詞】を 【動作動詞】  | 1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |

|      |   |                |                                                                             |                                                                             |                               |  |
|------|---|----------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
|      |   |                | 【場所】へ 【移動動詞】                                                                |                                                                             |                               |  |
| 第十三週 | 1 | 基本文型第六課<br>(五) | 【場所】に 【名詞】<br>が 【存在動詞】<br>【名詞】は 【場所】<br>に 【存在動詞】                            | 1. 建立日語 50 音的聽說<br>讀寫能力。 2. 能進行基本<br>自我介紹與簡單日常會<br>話。 3. 培養持續學習日語<br>的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第十四週 | 1 | 基本文型第七課<br>(六) | 基本文型、置き換え<br>練習、話しましょう<br>(単語)<br>話しましょう(会<br>話)、知っています<br>か、<br>もうちょっと知りたい | 1. 建立日語 50 音的聽說<br>讀寫能力。 2. 能進行基本<br>自我介紹與簡單日常會<br>話。 3. 培養持續學習日語<br>的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第十五週 | 1 | 基本文型第八課<br>(七) | 基本文型、置き換え<br>練習、話しましょう<br>(単語)<br>話しましょう(会<br>話)、知っています<br>か、<br>もうちょっと知りたい | 1. 建立日語 50 音的聽說<br>讀寫能力。 2. 能進行基本<br>自我介紹與簡單日常會<br>話。 3. 培養持續學習日語<br>的興趣與信心 | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |
| 第十六週 | 1 | 基本文型第九課<br>(八) | 【名詞】は 【い形容<br>詞】です。<br>【い形容詞】+ 【名                                           | 1. 建立日語 50 音的聽說<br>讀寫能力。 2. 能進行基本<br>自我介紹與簡單日常會                             | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |

|      |   |                  |                                                                           |                                                                    |                                              |  |
|------|---|------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--|
|      |   |                  | <p>詞】</p> <p>【い形容詞】い＋く</p> <p>＋ 【動詞】</p> <p>【い形容詞】い＋く</p> <p>て、 【形容詞】</p> | <p>話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心</p>                                        |                                              |  |
| 第十七週 | 1 | 基本文型第十課<br>(九)   | <p>【名詞】は 【な形容詞】です。</p> <p>【な形容詞】な＋</p> <p>【名詞】</p>                        | <p>1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心</p> | <p>1. 分組討論</p> <p>2. 課堂報告</p> <p>3. 自我發表</p> |  |
| 第十八週 | 1 | 基本文型第十一課<br>(十)  | <p>【【な形容詞】に＋</p> <p>【動詞】</p> <p>【な形容詞】＋で、</p> <p>【形容詞】</p>                | <p>1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心</p> | <p>1. 分組討論</p> <p>2. 課堂報告</p> <p>3. 自我發表</p> |  |
| 第十九週 | 1 | 基本文型第十二課<br>(十一) | <p>基本文型、置き換え練習、話しましょう(単語)</p> <p>話しましょう(会話)、知っていますか、もうちょっと知りたい</p>        | <p>1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會話。 3. 培養持續學習日語的興趣與信心</p> | <p>1. 分組討論</p> <p>2. 課堂報告</p> <p>3. 自我發表</p> |  |
| 第二十週 | 1 | 基本文型第十三課<br>(十二) | <p>基本文型、置き換え練習、話しましょう(単語)</p>                                             | <p>1. 建立日語 50 音的聽說讀寫能力。 2. 能進行基本自我介紹與簡單日常會</p>                     | <p>1. 分組討論</p> <p>2. 課堂報告</p> <p>3. 自我發表</p> |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |     |                               |                    |                               |  |
|-------|---|-----|-------------------------------|--------------------|-------------------------------|--|
|       |   |     | 話しましょう(会話)、知っていますか、もうちょっと知りたい | 話。3.培養持續學習日語的興趣與信心 |                               |  |
| 第二十一週 | 1 | 總複習 | 總複習                           | 總複習                | 1. 分組討論<br>2. 課堂報告<br>3. 自我發表 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                          |                     |             |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------|-------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 民俗彩繪                                                                                                           | 實施年級                     | 七、八、九               | 教學節數        | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 23 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                          |                     |             |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑<br>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識<br>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。  |                          |                     |             |           |      |    |
| 課程目標        |    | 藉由民俗文化的相關知識，培養文化資產保存的概念，並運用圖像設計以及彩繪實作的方式，創作獨一無二的作品。                                                            |                          |                     |             |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                          |                     |             |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容                     | 學習目標                | 學習評量(評量方式)  | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                         |                          |                     |             |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                           |                          |                     |             |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 自我認識                                                                                                           | 根據學習單回答問題                | 瞭解自我,學習表達           | 學習單<br>口頭回答 |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 民俗文化介紹(一)                                                                                                      | 介紹台灣傳統廟宇彩繪、古蹟修護與民俗文化相關內容 | 瞭解民俗文化的相關知識，以及麻豆的廟宇 | 討論與口頭回答     |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 民俗文化介紹(一)                                                                                                      | 介紹台灣傳統廟宇彩繪、古蹟修護與民俗文化相關內容 | 瞭解民俗文化的相關知識，以及麻豆的廟宇 | 討論與口頭回答     |           |      |    |
| 第六週         | 1  | 民俗文化介紹(二)                                                                                                      | 介紹台灣傳統廟宇彩繪、古蹟修護與民俗       | 瞭解民俗文化的相關知識，以及麻豆的廟宇 | 討論與口頭回答     |           |      |    |

|      |   |                 | 文化相關內容          |                   |         |  |
|------|---|-----------------|-----------------|-------------------|---------|--|
| 第七週  | 1 | 認識傳統彩繪技法<br>(一) | 介紹傳統彩繪所使用的工具與技法 | 瞭解傳統彩繪技法如何靈活運用於創作 | 討論與口頭回答 |  |
| 第八週  | 1 | 認識傳統彩繪技法<br>(二) | 介紹傳統彩繪所使用的工具與技法 | 瞭解傳統彩繪技法如何靈活運用於創作 | 討論與口頭回答 |  |
| 第九週  | 1 | 認識傳統彩繪技法<br>(二) | 介紹傳統彩繪所使用的工具與技法 | 瞭解傳統彩繪技法如何靈活運用於創作 | 討論與口頭回答 |  |
| 第十週  | 1 | 吉祥圖案(博古)        | 圖案設計及構圖         | 培養設計與手繪能力         | 實作評量    |  |
| 第十一週 | 1 | 吉祥圖案(博古)        | 圖案設計及構圖         | 培養設計與手繪能力         | 實作評量    |  |
| 第十二週 | 1 | 吉祥圖案(博古)        | 描邊上色            | 培養設計與手繪能力         | 實作評量    |  |
| 第十三週 | 1 | 吉祥圖案(博古)        | 描邊上色            | 培養設計與手繪能力         | 實作評量    |  |
| 第十四週 | 1 | 吉祥圖案(博古)        | 彩繪裝飾            | 培養設計與手繪能力         | 實作評量    |  |
| 第十五週 | 1 | 吉祥圖案(博古)        | 彩繪裝飾            | 培養設計與手繪能力         | 實作評量    |  |
| 第十六週 | 1 | 作品賞析            | 設計理念分享          | 培養自我表達的能力         | 討論與口頭回答 |  |
| 第十七週 | 1 | 作品賞析            | 設計理念分享          | 培養自我表達的能力         | 討論與口頭回答 |  |
| 第十八週 | 1 | 吉祥圖案(花鳥)        | 圖案設計及構圖         | 培養設計與手繪能力         | 實作評量    |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |          |         |           |      |  |
|-------|---|----------|---------|-----------|------|--|
| 第十九週  | 1 | 吉祥圖案(花鳥) | 圖案設計及構圖 | 培養設計與手繪能力 | 實作評量 |  |
| 第二十週  | 1 | 吉祥圖案(花鳥) | 描邊上色    | 培養設計與手繪能力 | 實作評量 |  |
| 第二十一週 | 1 | 吉祥圖案(花鳥) | 描邊上色    | 培養設計與手繪能力 | 實作評量 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |         |           |            |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 民俗彩繪                                                                                                           | 實施年級    | 七、八、九     | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 23 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |         |           |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑<br>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識<br>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。  |         |           |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 藉由民俗文化的相關知識，培養文化資產保存的概念，並運用圖像設計以及彩繪實作的方式，創作獨一無二的作品。                                                            |         |           |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |         |           |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容    | 學習目標      | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                            |         |           |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 吉祥圖案(花鳥)                                                                                                       | 彩繪裝飾    | 培養設計與手繪能力 | 實作評量       |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 吉祥圖案(花鳥)                                                                                                       | 彩繪裝飾    | 培養設計與手繪能力 | 實作評量       |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 吉祥圖案(花鳥)                                                                                                       | 彩繪裝飾    | 培養設計與手繪能力 | 實作評量       |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 作品賞析                                                                                                           | 設計理念分享  | 培養自我表達的能力 | 討論與口頭回答    |           |      |    |
| 第六週         | 1  | 作品賞析                                                                                                           | 設計理念分享  | 培養自我表達的能力 | 討論與口頭回答    |           |      |    |
| 第七週         | 1  | 吉祥圖案(走獸)                                                                                                       | 圖案設計及構圖 | 培養設計與手繪能力 | 實作評量       |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |          |         |           |         |  |
|------|---|----------|---------|-----------|---------|--|
| 第八週  | 1 | 吉祥圖案(走獸) | 圖案設計及構圖 | 培養設計與手繪能力 | 實作評量    |  |
| 第九週  | 1 | 吉祥圖案(走獸) | 圖案設計及構圖 | 培養設計與手繪能力 | 實作評量    |  |
| 第十週  | 1 | 吉祥圖案(走獸) | 描邊上色    | 培養設計與手繪能力 | 實作評量    |  |
| 第十一週 | 1 | 吉祥圖案(走獸) | 描邊上色    | 培養設計與手繪能力 | 實作評量    |  |
| 第十二週 | 1 | 吉祥圖案(走獸) | 彩繪裝飾    | 培養設計與手繪能力 | 實作評量    |  |
| 第十三週 | 1 | 吉祥圖案(走獸) | 彩繪裝飾    | 培養設計與手繪能力 | 實作評量    |  |
| 第十四週 | 1 | 作品賞析     | 設計理念分享  | 培養自我表達的能力 | 討論與口頭回答 |  |
| 第十五週 | 1 | 作品賞析     | 設計理念分享  | 培養自我表達的能力 | 討論與口頭回答 |  |
| 第十六週 | 1 | 吉祥圖案(創作) | 圖案設計及構圖 | 培養設計與手繪能力 | 實作評量    |  |
| 第十七週 | 1 | 吉祥圖案(創作) | 描邊上色    | 培養設計與手繪能力 | 實作評量    |  |
| 第十八週 | 1 | 吉祥圖案(創作) | 彩繪裝飾    | 培養設計與手繪能力 | 實作評量    |  |
| 第十九週 | 1 | 吉祥圖案(創作) | 彩繪裝飾    | 培養設計與手繪能力 | 實作評量    |  |
| 第二十週 | 1 | 作品賞析     | 設計理念分享  | 培養自我表達的能力 | 討論與口頭回答 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |         |           |           |         |  |
|-------|---|---------|-----------|-----------|---------|--|
| 第二十一週 | 1 | 期末討論與回顧 | 學習回顧與心得感想 | 培養自我檢視的能力 | 討論與口頭回答 |  |
|-------|---|---------|-----------|-----------|---------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                                                                                                  |         |                |            |           |      |    |
|-------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 民族舞蹈社                                                                                                                                                                                                            | 實施年級    | 七、八、九          | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 24 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                                                                   |         |                |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | A1 身心素質與自我精進<br>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。<br>C3 多元文化與國際理解<br>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異 |         |                |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 發展中華地區舞蹈之美，學習肢體表演藝術展演技能，增加學生舞蹈美感及欣賞能力。                                                                                                                                                                           |         |                |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                                                                                                  |         |                |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                                                                          | 學習內容    | 學習目標           | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                                                                                                                           |         |                |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                                                                                                                             |         |                |            |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 民族舞蹈起源與種類介紹(一)                                                                                                                                                                                                   | 民族民間舞介紹 | 了解民族民間舞特色與基本動作 | 基本動作測試     |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 民族舞蹈起源與種類介紹(二)                                                                                                                                                                                                   | 中國古典舞介紹 | 了解中國古典舞特色與基本動作 | 基本動作測試     |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 民族舞蹈起源與種類介紹(二)                                                                                                                                                                                                   | 中國古典舞介紹 | 了解中國古典舞特色與基本動作 | 基本動作測試     |           |      |    |

|      |   |                 |                   |                    |           |  |
|------|---|-----------------|-------------------|--------------------|-----------|--|
| 第六週  | 1 | 基本手姿動作組合<br>(一) | 蝶指的動作運用           | 能清楚做出正確手姿動作，並流暢運用  | 分組與手位練習   |  |
| 第七週  | 1 | 基本手姿動作組合<br>(二) | 蘭花指的動作運用          | 能清楚做出正確手姿動作，並流暢運用  | 分組與手位練習   |  |
| 第八週  | 1 | 基本手姿動作組合<br>(三) | 手姿組合及動作運用         | 能清楚做出正確手姿動作，並流暢運用  | 分組與手位練習   |  |
| 第九週  | 1 | 基本手姿動作組合<br>(三) | 手姿組合及動作運用         | 能清楚做出正確手姿動作，並流暢運用  | 分組與手位練習   |  |
| 第十週  | 1 | 基本舞姿動作組合<br>(一) | 身韻(提、沉)組合教學及運用    | 能清楚做出正確方位及動作，並流暢運用 | 分組練習驗收    |  |
| 第十一週 | 1 | 基本舞姿動作組合<br>(二) | 身韻(沖、靠)組合教學及運用    | 能清楚做出正確方位及動作，並流暢運用 | 分組練習驗收    |  |
| 第十二週 | 1 | 基本舞姿動作組合<br>(三) | 身韻(含、移)組合教學及運用    | 能清楚做出正確方位及動作，並流暢運用 | 分組練習驗收    |  |
| 第十三週 | 1 | 身韻基本動作組合<br>(一) | 基本方位教學及運用         | 獨立完成連貫動作           | 分組與連貫動作練習 |  |
| 第十四週 | 1 | 身韻基本動作組合<br>(二) | 位移及連貫動作訓練         | 獨立完成連貫動作           | 分組與連貫動作練習 |  |
| 第十五週 | 1 | 身韻基本動作組合<br>(三) | 位移及連貫動作訓練         | 獨立完成連貫動作           | 分組與連貫動作練習 |  |
| 第十六週 | 1 | 手絹的特色及起源        | 手絹的由來及風格特色探討      | 了解手絹的風格特色及運用       | 課程學習分享    |  |
| 第十七週 | 1 | 手絹基本動作(一)       | 手絹技巧練習：<br>八字花、片花 | 能夠獨立完成手絹基本技巧動作     | 分組進行驗收    |  |
| 第十八週 | 1 | 手絹基本動作(二)       | 手絹技巧練習：轉絹         | 能夠獨立完成轉絹基本技巧動作     | 分組進行驗收    |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |           |           |                |        |  |
|-------|---|-----------|-----------|----------------|--------|--|
| 第十九週  | 1 | 手絹基本動作（三） | 手絹技巧練習：轉絹 | 能夠獨立完成轉絹基本技巧動作 | 分組進行驗收 |  |
| 第二十週  | 1 | 手絹基本動作（四） | 手絹技巧練習：拋絹 | 能夠獨立完成拋絹基本技巧動作 | 分組進行驗收 |  |
| 第二十一週 | 1 | 課程複習      | 連貫組合動作複習  | 獨立完成連貫動作技巧     | 分組動作呈現 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                                                                                                                  |                   |                       |            |           |      |    |
|-------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 民族舞蹈社                                                                                                                                                                                                            | 實施年級              | 七、八、九                 | 教學節數       | 本學期共(18)節 | 社團編號 | 25 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)                                                                                                   |                   |                       |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | A1 身心素質與自我精進<br>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。<br>C3 多元文化與國際理解<br>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異 |                   |                       |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 發展中華地區舞蹈之美，學習肢體表演藝術展演技能，增加學生舞蹈美感及欣賞能力。                                                                                                                                                                           |                   |                       |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                                                                                                                  |                   |                       |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                                                                          | 學習內容              | 學習目標                  | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                                                                                                                              |                   |                       |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 複習基本手姿連貫動作組合                                                                                                                                                                                                     | 手姿組合及動作運用         | 能清楚做出正確手姿動作           | 分組與手位練習    |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 複習舞姿動作組合                                                                                                                                                                                                         | 身韻(提、沉、沖、靠、含、腆、移) | 能清楚做出正確方位及動作，並流暢運用    | 分組練習驗收     |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 複習舞姿動作組合                                                                                                                                                                                                         | 身韻(提、沉、沖、靠、含、腆、移) | 能清楚做出正確方位及動作，並流暢運用    | 分組練習驗收     |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 複習手絹基本動作(一)                                                                                                                                                                                                      | 手絹技巧練習：八字花、片花     | 能夠獨立完成手絹技巧動作，並運用於動作組合 | 分組進行驗收     |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |                 |                   |                       |        |  |
|------|---|-----------------|-------------------|-----------------------|--------|--|
| 第六週  | 1 | 複習手絹基本動作<br>(二) | 手絹技巧練習：<br>八字花、片花 | 能夠獨立完成手絹技巧動作，並運用於動作組合 | 分組進行驗收 |  |
| 第七週  | 1 | 複習手絹技巧動作<br>(一) | 手絹技巧練習：拋絹         | 獨立完成拋絹基本技巧動作，並運用於動作組合 | 分組進行驗收 |  |
| 第八週  | 1 | 複習手絹技巧動作<br>(二) | 手絹技巧練習：拋絹         | 獨立完成拋絹基本技巧動作，並運用於動作組合 | 分組進行驗收 |  |
| 第九週  | 1 | 複習手絹技巧動作<br>(二) | 手絹技巧練習：拋絹         | 獨立完成拋絹基本技巧動作，並運用於動作組合 | 分組進行驗收 |  |
| 第十週  | 1 | 手絹技巧動作(三)       | 手絹技巧練習：拋絹         | 獨立完成拋絹基本技巧動作，並運用於動作組合 | 分組進行驗收 |  |
| 第十一週 | 1 | 手絹技巧動作(四)       | 手絹技巧練習：轉絹         | 獨立完成轉絹基本技巧動作，並運用於動作組合 | 分組進行驗收 |  |
| 第十二週 | 1 | 手絹技巧動作(五)       | 手絹技巧練習：轉絹         | 獨立完成轉絹基本技巧動作，並運用於動作組合 | 分組進行驗收 |  |
| 第十三週 | 1 | 成品舞蹈排練(一)       | 東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶    | 舞蹈排練、動作解析及自主動作練習      | 連貫動作驗收 |  |
| 第十四週 | 1 | 成品舞蹈排練(二)       | 東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶    | 舞蹈排練、動作解析及自主動作練習      | 連貫動作驗收 |  |
| 第十五週 | 1 | 成品舞蹈排練(三)       | 東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶    | 舞蹈排練、動作解析及自主動作練習      | 連貫動作驗收 |  |
| 第十六週 | 1 | 成品舞蹈排練(四)       | 東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶    | 舞蹈排練、動作解析及自主動作練習      | 連貫動作驗收 |  |
| 第十七週 | 1 | 成品舞蹈排練(五)       | 東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶    | 完成舞蹈排練及成品舞蹈動作練習       | 複習及排練  |  |
| 第十八週 | 1 | 成品舞蹈排練(六)       | 東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶    | 能夠將成品舞蹈完整跳出           | 複習及排練  |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |           |                |             |        |  |
|-------|---|-----------|----------------|-------------|--------|--|
| 第十九週  | 1 | 成品舞蹈排練（七） | 東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶 | 能夠將成品舞蹈完整跳出 | 複習及排練  |  |
| 第二十週  | 1 | 成品舞蹈排練（八） | 東北秧歌成品舞蹈排練：戲花蝶 | 能夠將成品舞蹈完整跳出 | 複習及排練  |  |
| 第二十一週 | 1 | 成果與驗收     | 複習及舞蹈成品錄影      | 能夠將成品舞蹈完整跳出 | 成品舞蹈展示 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |             |       |            |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------|------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 羽球社                                                                                                            | 實施年級        | 七、八、九 | 教學節數       | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 25 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |             |       |            |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐。<br>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。                |             |       |            |           |      |    |
| 課程目標        |    | 提升體能攻防訓練<br>增強身心靈的素質                                                                                           |             |       |            |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |             |       |            |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容        | 學習目標  | 學習評量(評量方式) | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                         |             |       |            |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                           |             |       |            |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 羽毛球握拍                                                                                                          | 學會正手握拍及發力方式 | 正確的握拍 | 講解、動作演練    |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 基本球路                                                                                                           | 發球、高遠球介紹與練習 | 正拍長球  | 講解、動作演練    |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 基本球路                                                                                                           | 發球、高遠球介紹與練習 | 正拍長球  | 講解、動作演練    |           |      |    |
| 第六週         | 1  | 基本球路                                                                                                           | 切球介紹與練習     | 正拍切球  | 講解、動作演練    |           |      |    |
| 第七週         | 1  | 基本球路                                                                                                           | 切球介紹與練習     | 正拍切球  | 講解、動作演練    |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |      |         |             |         |  |
|------|---|------|---------|-------------|---------|--|
| 第八週  | 1 | 基本球路 | 切球介紹與練習 | 正拍切球        | 講解、動作演練 |  |
| 第九週  | 1 | 基本球路 | 切球介紹與練習 | 正拍切球        | 講解、動作演練 |  |
| 第十週  | 1 | 基本球路 | 網前球、挑球  | 挑球、網前球介紹與練習 | 講解、動作演練 |  |
| 第十一週 | 1 | 基本球路 | 網前球、挑球  | 挑球、網前球介紹與練習 | 講解、動作演練 |  |
| 第十二週 | 1 | 基本球路 | 網前球、挑球  | 挑球、網前球介紹與練習 | 講解、動作演練 |  |
| 第十三週 | 1 | 基本球路 | 網前球、挑球  | 挑球、網前球介紹與練習 | 講解、動作演練 |  |
| 第十四週 | 1 | 基本球路 | 網前球、挑球  | 挑球、網前球介紹與練習 | 講解、動作演練 |  |
| 第十五週 | 1 | 基本球路 | 網前球、挑球  | 挑球、網前球介紹與練習 | 講解、動作演練 |  |
| 第十六週 | 1 | 基本球路 | 網前球、挑球  | 挑球、網前球介紹與練習 | 講解、動作演練 |  |
| 第十七週 | 1 | 基本球路 | 網前球、挑球  | 挑球、網前球介紹與練習 | 講解、動作演練 |  |
| 第十八週 | 1 | 基本球路 | 網前球、挑球  | 挑球、網前球介紹與練習 | 講解、動作演練 |  |
| 第十九週 | 1 | 基本球路 | 網前球、挑球  | 挑球、網前球介紹與練習 | 講解、動作演練 |  |
| 第二十週 | 1 | 基本球路 | 網前球、挑球  | 挑球、網前球介紹與練習 | 講解、動作演練 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |      |        |             |         |  |
|-------|---|------|--------|-------------|---------|--|
| 第二十一週 | 1 | 基本球路 | 網前球、挑球 | 挑球、網前球介紹與練習 | 講解、動作演練 |  |
|-------|---|------|--------|-------------|---------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |         |              |      |            |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------|------|------------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 羽球社                                                                                                            | 實施年級    | 七、八、九        | 教學節數 | 本學期共(21)節  | 社團編號 | 25 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |         |              |      |            |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積極實踐。<br>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。                 |         |              |      |            |      |    |
| 課程目標        |    | 提升體能攻防訓練<br>增強身心靈的素質                                                                                           |         |              |      |            |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |         |              |      |            |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容    | 學習目標         |      | 學習評量(評量方式) |      | 備註 |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                            |         |              |      |            |      |    |
| 第二週         | 1  | 基本球路                                                                                                           | 繞頭高遠球   | 繞頭高遠球介紹與練習   |      | 講解、動作演練    |      |    |
| 第三週         | 1  | 基本球路                                                                                                           | 繞頭高遠球   | 繞頭高遠球介紹與練習   |      | 講解、動作演練    |      |    |
| 第四週         | 1  | 基本球路                                                                                                           | 繞頭高遠球   | 繞頭高遠球介紹與練習   |      | 講解、動作演練    |      |    |
| 第五週         | 1  | 基本球路                                                                                                           | 繞頭殺球、步法 | 繞頭殺球、步法介紹與練習 |      | 講解、動作演練    |      |    |
| 第六週         | 1  | 基本球路                                                                                                           | 繞頭殺球、步法 | 繞頭殺球、步法介紹與練習 |      | 講解、動作演練    |      |    |
| 第七週         | 1  | 基本球路                                                                                                           | 繞頭殺球、步法 | 繞頭殺球、步法介紹與練習 |      | 講解、動作演練    |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |      |         |              |         |  |
|------|---|------|---------|--------------|---------|--|
| 第八週  | 1 | 基本球路 | 繞頭殺球、步法 | 繞頭殺球、步法介紹與練習 | 講解、動作演練 |  |
| 第九週  | 1 | 基本球路 | 繞頭殺球、步法 | 繞頭殺球、步法介紹與練習 | 講解、動作演練 |  |
| 第十週  | 1 | 基本球路 | 反拍發球    | 反拍發球介紹與練習    | 講解、動作演練 |  |
| 第十一週 | 1 | 基本球路 | 反拍發球    | 反拍發球介紹與練習    | 講解、動作演練 |  |
| 第十二週 | 1 | 基本球路 | 反拍發球    | 反拍發球介紹與練習    | 講解、動作演練 |  |
| 第十三週 | 1 | 基本球路 | 反拍發球    | 反拍發球介紹與練習    | 講解、動作演練 |  |
| 第十四週 | 1 | 基本球路 | 反拍發球    | 反拍發球介紹與練習    | 講解、動作演練 |  |
| 第十五週 | 1 | 基本球路 | 反拍發球    | 反拍發球介紹與練習    | 講解、動作演練 |  |
| 第十六週 | 1 | 基本球路 | 反拍發球    | 反拍發球介紹與練習    | 講解、動作演練 |  |
| 第十七週 | 1 | 總複習  | 分組對抗賽   | 分組對抗賽        | 講解、動作演練 |  |
| 第十八週 | 1 | 總複習  | 分組對抗賽   | 分組對抗賽        | 講解、動作演練 |  |
| 第十九週 | 1 | 總複習  | 分組對抗賽   | 分組對抗賽        | 講解、動作演練 |  |
| 第二十週 | 1 | 總複習  | 分組對抗賽   | 分組對抗賽        | 講解、動作演練 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |     |       |       |         |  |
|-------|---|-----|-------|-------|---------|--|
| 第二十一週 | 1 | 總複習 | 分組對抗賽 | 分組對抗賽 | 講解、動作演練 |  |
|-------|---|-----|-------|-------|---------|--|

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第一學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |                       |                       |             |           |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-------------|-----------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 慢慢畫社                                                                                                           | 實施年級                  | 七、八、九                 | 教學節數        | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 26 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                       |                       |             |           |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑<br>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識<br>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。  |                       |                       |             |           |      |    |
| 課程目標        |    | 培養對生活環境的觀察力與感受力, 嘗試用圖像視覺方式傳達, 介紹各種風格藝術表現手法, 增加自信心動手做                                                           |                       |                       |             |           |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |                       |                       |             |           |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容                  | 學習目標                  | 學習評量(評量方式)  | 備註        |      |    |
| 第一週         | 1  | 社團選課說明                                                                                                         |                       |                       |             |           |      |    |
| 第二週         | 1  | 社團選課                                                                                                           |                       |                       |             |           |      |    |
| 第三週         | 1  | 自我認識與準備                                                                                                        | 根據學習單回答問題             | 瞭解自我, 學習表達            | 學習單<br>口頭回答 |           |      |    |
| 第四週         | 1  | 媒材介紹與使用(一)                                                                                                     | 介紹各種創作手法及工具           | 瞭解使用工具, 準備工具, 靈活運用於創作 | 實作評量        |           |      |    |
| 第五週         | 1  | 媒材介紹與使用(一)                                                                                                     | 介紹各種創作手法及工具           | 瞭解使用工具, 準備工具, 靈活運用於創作 | 實作評量        |           |      |    |
| 第六週         | 1  | 媒材介紹與使用(二)                                                                                                     | 介紹各種創作手法及工具           | 瞭解使用工具, 靈活運用於創作       | 實作評量        |           |      |    |
| 第七週         | 1  | 人物畫(臉)                                                                                                         | 觀察臉部表情, 真實到 Q 版造型線調轉換 | 培養觀察力, 手繪能力           | 實作評量        |           |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |            |                       |                   |              |  |
|-------|---|------------|-----------------------|-------------------|--------------|--|
| 第八週   | 1 | 人物畫(比例)    | 人形比例的掌握               | 培養觀察力,手繪能力        | 實作評量         |  |
| 第九週   | 1 | 人物畫(比例)    | 人形比例的掌握               | 培養觀察力,手繪能力        | 實作評量         |  |
| 第十週   | 1 | 人物畫(動態)    | 動作語言的表達               | 培養觀察力,手繪能力        | 實作評量         |  |
| 第十一週  | 1 | 自創人物(角色設定) | 自由創作                  | 表達自我想法<br>獨自完成人物畫 | 討論與實作評量      |  |
| 第十二週  | 1 | 自創人物(角色設定) | 自由創作                  | 表達自我想法<br>獨自完成人物畫 | 討論與實作評量      |  |
| 第十三週  | 1 | 自創人物(角色設定) | 自由創作                  | 表達自我想法<br>獨自完成人物畫 | 討論與實作評量      |  |
| 第十四週  | 1 | 環境觀察與情境描寫  | 以校園環境為背景<br>實物描繪      | 培養觀察力,手繪能力        | 實作評量         |  |
| 第十五週  | 1 | 環境觀察與情境描寫  | 以校園環境為背景<br>實物描繪      | 培養觀察力,手繪能力        | 實作評量         |  |
| 第十六週  | 1 | 分組報告       | 介紹一部(本)<br>最喜歡的動畫(漫畫) | 資料收集,統整呈現         | 資料呈現<br>口頭報告 |  |
| 第十七週  | 1 | 分組報告       | 介紹一部(本)<br>最喜歡的動畫(漫畫) | 資料收集,統整呈現         | 資料呈現<br>口頭報告 |  |
| 第十八週  | 1 | 字體設計       | 基本筆畫安排技巧              | 手繪能力              | 實作評量         |  |
| 第十九週  | 1 | 字體設計       | 字體構成原則                | 手繪能力              | 實作評量         |  |
| 第二十週  | 1 | 字體設計       | 裝飾方法                  | 手繪能力              | 實作評量         |  |
| 第二十一週 | 1 | 作品分享       | 創作想法分享與檢討             | 表達自我想法<br>手繪能力    | 討論與實作評量      |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立麻豆國民中學 115 學年度第二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

|             |    |                                                                                                                |               |                |      |            |      |    |
|-------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|------|------------|------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 慢慢畫社                                                                                                           | 實施年級          | 七、八、九          | 教學節數 | 本學期共(21)節  | 社團編號 | 26 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |               |                |      |            |      |    |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑<br>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識<br>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。  |               |                |      |            |      |    |
| 課程目標        |    | 培養對生活環境的觀察力與感受力, 嘗試用圖像視覺方式傳達, 介紹各種風格藝術表現手法, 增加自信心動手做                                                           |               |                |      |            |      |    |
| 課程架構脈絡      |    |                                                                                                                |               |                |      |            |      |    |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                        | 學習內容          | 學習目標           |      | 學習評量(評量方式) |      | 備註 |
| 第一週         | 1  | 開學週                                                                                                            |               |                |      |            |      |    |
| 第二週         | 1  | 插畫練習                                                                                                           | 介紹各種創作手法及媒材運用 | 美感判斷<br>繪畫練習   |      | 實作評量       |      |    |
| 第三週         | 1  | 插畫練習                                                                                                           | 介紹各種創作手法及媒材運用 | 美感判斷<br>繪畫練習   |      | 實作評量       |      |    |
| 第四週         | 1  | 插畫練習                                                                                                           | 介紹各種創作手法及媒材運用 | 美感判斷<br>繪畫練習   |      | 實作評量       |      |    |
| 第五週         | 1  | 插畫練習                                                                                                           | 介紹創作手法及媒材運用   | 美感判斷<br>繪畫練習   |      | 實作評量       |      |    |
| 第六週         | 1  | 插畫練習                                                                                                           | 介紹各種創作手法及媒材運用 | 美感各種判斷<br>繪畫練習 |      | 實作評量       |      |    |
| 第七週         | 1  | 插畫練習                                                                                                           | 介紹各種創作手法及媒材運用 | 美感判斷<br>繪畫練習   |      | 實作評量       |      |    |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|      |   |        |         |                  |                    |  |
|------|---|--------|---------|------------------|--------------------|--|
| 第八週  | 1 | 平面設計   | 版面編排與構成 | 基礎設計概念           | 實作評量               |  |
| 第九週  | 1 | 平面設計   | 版面編排與構成 | 基礎設計概念           | 實作評量               |  |
| 第十週  | 1 | 平面設計   | 版面編排與構成 | 基礎設計概念           | 實作評量               |  |
| 第十一週 | 1 | 平面設計   | 版面編排與構成 | 基礎設計概念           | 實作評量               |  |
| 第十二週 | 1 | 平面設計   | 版面編排與構成 | 基礎設計概念           | 實作評量               |  |
| 第十三週 | 1 | 平面設計   | 版面編排與構成 | 基礎設計概念           | 實作評量               |  |
| 第十四週 | 1 | 平面設計   | 版面編排與構成 | 基礎設計概念           | 實作評量               |  |
| 第十五週 | 1 | 個人作品創作 | 自由創作    | 獨立思考能力<br>繪圖語彙表達 | 討論<br>資料收集<br>實作評量 |  |
| 第十六週 | 1 | 個人作品創作 | 自由創作    | 獨立思考能力<br>繪圖語彙表達 | 討論<br>資料收集<br>實作評量 |  |
| 第十七週 | 1 | 個人作品創作 | 自由創作    | 獨立思考能力<br>繪圖語彙表達 | 討論<br>資料收集<br>實作評量 |  |
| 第十八週 | 1 | 個人作品創作 | 自由創作    | 獨立思考能力<br>繪圖語彙表達 | 討論<br>資料收集<br>實作評量 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

|       |   |        |      |                  |                    |  |
|-------|---|--------|------|------------------|--------------------|--|
| 第十九週  | 1 | 個人作品創作 | 自由創作 | 獨立思考能力<br>繪圖語彙表達 | 討論<br>資料收集<br>實作評量 |  |
| 第二十週  | 1 | 個人作品創作 | 自由創作 | 獨立思考能力<br>繪圖語彙表達 | 討論<br>資料收集<br>實作評量 |  |
| 第二十一週 | 1 | 個人作品創作 | 自由創作 | 獨立思考能力<br>繪圖語彙表達 | 討論<br>資料收集<br>實作評量 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。