

臺南市立麻豆區麻豆國民中學 115 學年度第 1 學期全年級藝術領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	自 編	實施年級(班級/組別)	特教班/全年級	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節		
課程目標	一、增進對藝術領域相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、培養主動參加藝術與文化活動的興趣，增進人與自己、他人、環境之多元與同理關懷。						
該學習階段 領域核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式(表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 周	生活美學 1	4	1. 能使用常見媒材進行主題創作。 2. 能運用科技媒體搜尋並聆賞音樂。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人的作品。 音 3-IV-2 能運用科技媒體聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	作品完成 觀察評量	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
第 2 周		4					
第 3 周		4					
第 4 周		4					
第 5 周		4					
第 6 周		4					
第 7 周		4					
第 8 周		4					
第 9 周		4					
第 10 周		4					
第 11 周	感恩的季節 1	4	1. 能使用常見媒材進行主題創作。 2. 能與同儕合唱。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人的作品。 音 1-IV-1 能進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 音 E-IV-1 歌唱技巧與歌唱形式，如：獨唱、合唱。	作品完成 觀察評量	品 EJU7 欣賞感恩。 品 J2 重視群體規範與榮譽。
第 12 周		4					
第 13 周		4					
第 14 周		4					
第 15 周		4					
第 16 周		4					
第 17 周		4					
第 18 周		4					
第 19 周		4					
第 20 周		4					
第 21 周		4					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市立麻豆區麻豆國民中學 115 學年度第 2 學期 全年級 藝術領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	自 編	實施年級(班級/組別)	特教班/全年級	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節		
課程目標	一、增進對藝術領域相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、培養主動參加藝術與文化活動的興趣，增進人與自己、他人、環境之多元與同理關懷。						
該學習階段 領域核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式(表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 周	生活美學 2	4	1. 能使用常見媒材進行主題創作。 2. 能欣賞各類音樂作品。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人的作品。 音 3-IV-1 能欣賞各類音樂作品，並說出心中感受。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	作品完成 觀察評量	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
第 2 周		4					
第 3 周		4					
第 4 周		4					
第 5 周		4					
第 6 周		4					
第 7 周		4					
第 8 周		4					
第 9 周		4					
第 10 周		4					
第 11 周	感恩的季節 2	4	1. 能使用常見媒材進行主題創作。 2. 能與同儕合唱。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人的作品。 音 1-IV-1 能進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 音 E-IV-1 歌唱技巧與歌唱形式，如：獨唱、合唱。	作品完成 觀察評量	品 EJU7 欣賞感恩。 品 J2 重視群體規範與榮譽。
第 12 周		4					
第 13 周		4					
第 14 周		4					
第 15 周		4					
第 16 周		4					
第 17 周		4					
第 18 周		4					
第 19 周		4					
第 20 周		4					
第 21 周		4					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。