

臺南市公立鹽行國民中學 115 學年度（第一學期）九年級彈性學習 鹽行挖蛙蛙 課程計畫（☒普通班/☐藝才班/☐體育班/☐特教班）

學習主題名稱 (中系統)	鹽行繪本	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
設計理念	變遷與因果：尋找鹽行社區故事，探討鹽行的歷史變遷，繪製鹽行故事繪本。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-C2 具備合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-C3 具備敏察多元文化的涵養，關心本土事務與促進國際交流。							
課程目標	瞭解鹽行社區及歷史發展，進而培養多元文化涵養，並運用與他人合作之過程，建檔製作鹽行故事繪本。							
配合融入之領域 或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育							
表現任務	1. 能找尋與分享鹽行的在地故事，並將故事彙集成文字，為每個鹽行故事撰寫腳本。 2. 利用語音建檔與其他資料蒐集的方式，繪製專屬於鹽行地區的鹽行繪本，成為一個宣傳家鄉的在地鹽行人。							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)								
在地大小事 (七節課) 在鹽行的故事 (五節課) 繪影話鹽行 (九節課)								
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫（統整性主題/專題/議題探究課程）

			議題實質內涵					
第 1-7 週	7	在地大小事	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	鹽行發展沿革與歷史與鹽行社區或人物故事資料	認識鹽行發展歷史 運用合作技巧，進行鹽行在地故事的訪問與蒐集，完成學習任務。	經由教師引導與進行異質性分組，瞭解如何進行初步的人物訪談與相關技巧。	分享鹽行發展歷史 完成訪談及學習單	教師自編教材 學習單 訪談紀錄表
第 8-12 週	5	在鹽行的故事	國-J-B3 培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗。	鹽行在地故事	擷取鹽行在地故事文本及訪談重點 歸納統整資料與進行故事腳本編撰技巧	經由教師引導，將訪談蒐集到的在地鹽行故事進行規劃與整理。 學生於各組將蒐集到的在地鹽行故事進行故事腳本撰寫	完成鹽行故事腳本	教師自編教材
第 13-21 週	9	繪影畫鹽行	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利	繪本製作技巧	瞭解繪本製作技巧	經由教師引導，瞭解繪本創作技巧後，將在地鹽行故事	繪製鹽行故事繪本	教師自編教材 鹽行繪本

C6-1 彈性學習課程計畫（統整性主題/專題/議題探究課程）

			他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	結合故事腳本之繪本創作	利用故事腳本製作出鹽行故事繪本	腳本以繪本方式進行繪製。 繪本完成後，由學生於各組進行鹽行故事的繪本成果發表。		
--	--	--	-------------------------	-------------	-----------------	--	--	--

臺南市公立鹽行國民中學 115 學年度（第二學期）九年級彈性學習 鹽行挖蛙蛙 課程計畫（☒普通班/☐藝才班/☐體育班/☐特教班）

學習主題名稱 (中系統)	鹽行說書人	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題） 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類： ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類： ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類： ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	模式：理解與分析鹽行社區之文化特色，透過繪製之繪本，表達鹽行社區特色。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，增進生活的豐富性與美感體驗。				
課程目標	透過鹽行在地故事的繪本，運用藝術展演的能力，將在地故事以肢體及語言方式呈現，成為小小解說員。				
配合融入之領域或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務	1. 能利用鹽行在地故事，以語言解說訴說這些在地過往與重要景點。 2. 利用小小解說員的方式，訴說專屬於鹽行地區的在地故事，成為一個能實際訴說家鄉美好的在地鹽行人。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)					
話本主題擬訂（一節課） 話本編撰（十節課） 繪聲話鹽行（七節課）					
課程架構脈絡					

C6-1 彈性學習課程計畫（統整性主題/專題/議題探究課程）

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	話本主題擬定	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	說書人主題	能擬定小小說書人主題訂定及解說方式。	經由教師引導，瞭解說書人講解及話本撰寫技巧。 學生於各個異質性分組中進行說書人的主題擬訂，將在地鹽行故事撰寫成一篇一篇的解說文稿。	完成主題訂定	教師自編教材 學習單
第 2-11 週	10	話本編撰	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 國-J-B3 培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗。	解說員腳本	完成解說員話本編撰 配合話本製作 PPT	經由教師引導與學生討論，完成各組的解說話本撰寫，並依據話本內容製作 PPT。	完成解說員話本 完成解說員講解 PPT	教師自編教材
第 12-18 週	7	繪聲話鹽行	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	解說員技巧	完成解說員練習，成為小小解說員。 進行小小解說員成果發表	經由教師引導與學生討論，利用已完成撰寫之話本，進行小小解說員練習，並進行成果發表。	小小解說員成果發表	教師自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫（統整性主題/專題/議題探究課程）