

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第一學期七年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	法式滾球社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
2	大家說英語社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
3	團體活動社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
4	直笛社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
5	閱讀欣賞社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
6	食農教育社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
7	本土語社-客語	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
8	融合運動社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
9	本土語社-台語	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		法式滾球社	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。						
課程目標		培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	0	準備週						
第二週	1	認識法式滾球	法式滾球規則與玩法	理解滾球比賽規則	實際操作			
第三週	1	擲準動作教學	站姿拋擲概念	1. 調整動作 2. 提升穩定性	6m. 7m 拋擲			
第四週	1	擲準動作教學	站姿拋擲概念強化	1. 調整動作 2. 提升穩定性	7m. 8m 拋擲			
第五週	1	站姿動作教學 Point	站姿擲準	完成站姿中拋擲準	實際操作			
第六週	1	站姿動作演練及調整	站姿擲準落點概念	1. 提升動作穩定 2. 慣性概念	實際操作			
第七週	1	站姿動作擲準	中心線	1. 找出身體平衡點	實際操作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第八週	1	站姿動作調整	下盤穩定度	擲球後下肢不晃動	實際操作	
第九週	1	站姿動作調整	1. 動作複習 2. 強化下肢穩定度	穩定下半身	實際操作	
第十週	1	站姿動作調整	調整肩膀擺幅	擲球後上肢不晃動	實際操作	
第十一週	1	站姿動作調整	1. 強化上半身平衡 2. 下盤穩定度	穩定上半身	實際操作	
第十二週	1	基礎站姿動作教學	1. 站位方式 2. 前後腳步	1. 站位穩定 2. 出手不晃動為主	實際操作	站姿射擊法
第十三週	1	站姿動作及調整	弓箭步站法	1. 重心調整與修正	完成近距離 6m 射擊	站姿射擊法
第十四週	1	站姿動作擲準練習	1. 平衡點 2. 手臂擺幅調整	調整後擺動作	完成近距離 6.5m 射擊	站姿射擊法
第十五週	1	站姿射擊	1. 講解射擊要領 2. 出手點	前擺過腰翻掌	完成近距離 7m 射擊	站姿射擊法
第十六週	1	站姿射擊	1. 軸心方位	1. 修正肩膀不偏移 2. 提升穩定性	完成近距離 7.5m 射擊	站姿射擊法
第十七週	1	團隊分組競賽模擬	2v2 雙人賽	角色定位(P/S)	了解正式競賽規則	循環賽制
第十八週	1	團隊分組競賽模擬	2v2 雙人賽	角色定位(P/S)	了解正式競賽規則	循環賽制
第十九週	1	團隊分組競賽模擬	3v3 三人賽	角色定位(P/M/S)	擲準手(P)達標 60%	雙敗淘汰賽制
第二十週	1	團隊分組競賽模擬	3v3 三人賽	角色定位(P/M/S)	射擊手(S)達標 50%	雙敗淘汰賽制

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十一週	1	團隊分組競賽模擬	3v3 三人賽	角色定位(P/M/S)	隊伍目標達成率 40%	
-------	---	----------	---------	-------------	-------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程 名稱		Let' s talk in English. 大家說英語社	實施年 級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習，精進英語文學習成效。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。						
課程目標		1. 具備積極主動學習的態度，將課程所學應用在生活中，精進英語學習成效。 2. 規劃與執行相關英語藝術活動，因應情境結合生活。 3. 具備英語文基礎能力，在生活中運用所學字詞、句型與肢體語言、表演進行互動與表達。						
課程架構脈絡								
教學期程	節 數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方 式)	備註	
第一週	0	準備週						
第二週	1	Keywords	摺紙活動+ICRT	觀摩影片與學習 -ORIGAMI (Paper Folding) https://www.instructables.com/ How-to-Fold-an-Origami-Fortune-Teller-How-to-Use/		發表與討論		
第三週	1	Keywords	摺紙活動+ICRT	觀摩影片與學習 -ORIGAMI (Paper Folding) https://www.instructables.com/ How-to-Fold-an-Origami-Fortune-Teller-How-to-Use/		發表與討論		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第四週	1	Let' s dance. Today' s sentence	美國學生之簡易 舞蹈 1	觀摩影片與學習- Thriller for Halloween	發表與討論	
第五週	1	Let' s dance.	美國學生之簡易 舞蹈 1	觀摩影片與學習- Thriller for Halloween	發表與討論	
第六週	1	Let' s dance. Today' s sentence	美國學生之簡易 舞蹈 1	觀摩影片與學習- Thriller for Halloween	發表與討論	
第七週	1	Let' s dance. Today' s sentence	美國學生之簡易 舞蹈 1	觀摩影片與學習- Thriller for Halloween	發表與討論	
第八週	1	Keywords	摺紙活動+ICRT	觀摩影片與學習 -ORIGAMI (Paper Folding)	發表與討論	
第九週	1	Keywords	摺紙活動+ICRT	觀摩影片與學習 -ORIGAMI (Paper Folding)	發表與討論	
第十週	1	Let' s dance. Today' s sentence	美國學生之簡易 舞蹈 2	觀摩影片與學習	發表與討論	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十一週	1	Let' s dance.	美國學生之簡易舞蹈 2	觀摩影片與學習	發表與討論	
第十二週	1	Today' s sentence	手工卡片	觀摩影片與學習	發表與討論	
第十三週	1	Today' s sentence	手工卡片	觀摩影片與學習	發表與討論	
第十四週	1	Today' s sentence	手工卡片	觀摩影片與學習	發表與討論	
第十五週	1	Keywords	摺紙活動+ICRT	觀摩影片與學習 -ORIGAMI (Paper Folding)	發表與討論	
第十六週	1	Keywords	摺紙活動+ICRT	觀摩影片與學習 -ORIGAMI (Paper Folding)	發表與討論	
第十七週	1	Let' s dance. Today' s sentence	美國學生之簡易舞蹈 3	觀摩影片與學習	發表與討論	
第十八週	1	Let' s dance.	美國學生之簡易舞蹈 3	觀摩影片與學習	發表與討論	
第十九週	1	Today' s sentence	手工卡片	觀摩影片與學習	發表與討論	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十週	1	Today' s sentence	手工卡片	觀摩影片與學習	發表與討論	
第二十一週	1	Today' s sentence	手工卡片	觀摩影片與學習	發表與討論	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		團體活動社	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		自主行動 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		藉由不同的活動，引導學生正向思考，建立合宜的互動關係，並積極實踐自我價值。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	0	準備週						
第二週	1	活在關係中	角色樹	學習接納自我與接納他人，尊重彼此	討論分享			
第三週	1	活在關係中	角色樹	學習接納自我與接納他人，尊重彼此	討論分享			
第四週	1	活在關係中	人際圈	學習接納自我與接納他人，尊重彼此	討論分享			
第五週	1	活在關係中	人際圈	學習接納自我與接納他人，尊重彼此	討論分享			
第六週	1	團體雕塑	千里一線牽	學習團體互助精神	討論分享			
第七週	1	團體雕塑	千里一線牽	學習團體互助精神	討論分享			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第八週	1	團體雕塑	翻轉魔毯	學習團體互助精神	討論分享	
第九週	1	團體雕塑	翻轉魔毯	學習團體互助精神	討論分享	
第十週	1	你懂，我懂	你說，我做	理解溝通之重要性，並加以實踐	討論分享	
第十一週	1	你懂，我懂	你說，我做	理解溝通之重要性，並加以實踐	討論分享	
第十二週	1	你懂，我懂	互相解套	理解溝通之重要性，並加以實踐	討論分享	
第十三週	1	你懂，我懂	互相解套	理解溝通之重要性，並加以實踐	討論分享	
第十四週	1	你、我、他之間	兩線之間	引導發現同儕互動之壓力轉換，應用不同方式建立合宜人際關係	討論分享	
第十五週	1	你、我、他之間	兩線之間	引導發現同儕互動之壓力轉換，應用不同方式建立合宜人際關係	討論分享	
第十六週	1	你、我、他之間	圈外人	引導發現同儕互動之壓力轉換，應用不同方式建立合宜人際關係	討論分享	
第十七週	1	你、我、他之間	圈外人	引導發現同儕互動之壓力轉換，應用不同方式建立合宜人際關係	討論分享	
第十八週	1	你、我、他之間	壓力鍋	引導發現同儕互動之壓力轉換，應用不同方式	討論分享	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				建立合宜人際關係		
第十九週	1	你、我、他之間	壓力鍋	引導發現同儕互動之壓力轉換，應用不同方式建立合宜人際關係	討論分享	
第二十週	1	分組討論	學習單	彈性應用不同的互動方式，建立正向人際關係	討論分享	
第二十一週	1	分組討論	學習單	彈性應用不同的互動方式，建立正向人際關係	討論分享	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		直笛社	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		■ A1. 身心素質與自我精進 □ A2. 系統思考與解決問題 ■ A3. 規劃執行與創新應變 □ B1. 符號運用與溝通表達 □ B2. 科技資訊與媒體素養 ■ B3. 藝術涵養與生活美學 □ C1. 道德實踐與公民責任 ■ C2. 人際關係與團隊合作 □ C3. 多元文化與國際理解						
課程目標		(一) 配合學校多元化學習的教育理念，培養學生喜好音樂之興趣，培養五育並進。 (二) 提供專業、適性發展之學習機會，讓學生能在多元的音樂學習環境開發其潛能。 (三) 培養學生健全人格、開發其創造力與領導力，提昇其藝術涵養。 (四) 透過直笛隊的學習，培養團體互動與人際和諧關係。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	0	準備週						
第二週	1	直笛基本訓練	節奏與認譜	基礎樂理	隨堂練習	樂器樂譜		
第三週	1	直笛基本訓練	節奏與認譜	基礎樂理	隨堂練習	樂器樂譜		
第四週	1	直笛基本訓練	節奏與認譜	基礎樂理	隨堂練習	樂器樂譜		
第五週	1	直笛基本訓練	運舌技巧	吐舌練習	隨堂練習	樂器樂譜		
第六週	1	高音直笛技巧	高音笛指法與樂曲練習	高音笛指法與樂曲練習	隨堂練習	樂器樂譜		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第七週	1	中音直笛技巧	中音笛指法與樂曲練習	中音笛指法與樂曲練習	隨堂練習	樂器樂譜
第八週	1	中音直笛技巧	中音笛指法與樂曲練習	中音笛指法與樂曲練習	隨堂練習	樂器樂譜
第九週	1	中音直笛技巧	中音笛指法與樂曲練習	中音笛指法與樂曲練習	隨堂練習	樂器樂譜
第十週	1	次中音直笛技巧	次中音笛指法與樂曲練習	次中音笛指法與樂曲練習	隨堂練習	樂器樂譜
第十一週	1	次中音直笛技巧	次中音笛指法與樂曲練習	次中音笛指法與樂曲練習	隨堂練習	樂器樂譜
第十二週	1	次中音直笛技巧	次中音笛指法與樂曲練習	次中音笛指法與樂曲練習	隨堂練習	樂器樂譜
第十三週	1	低音直笛技巧	低音笛指法與樂曲練習	低音笛指法與樂曲練習	隨堂練習	樂器樂譜
第十四週	1	低音直笛技巧	低音笛指法與樂曲練習	低音笛指法與樂曲練習	隨堂練習	樂器樂譜
第十五週	1	直笛合奏	二部合奏練習	二部合奏練習	隨堂練習	樂器樂譜
第十六週	1	直笛合奏	二部笛合奏練習	二部笛合奏練習	隨堂練習	樂器樂譜
第十七週	1	直笛合奏	四部合奏練習	四部合奏練習	隨堂練習	樂器樂譜

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十八週	1	直笛合奏	四部合奏	舞台排練	隨堂練習	樂器樂譜
第十九週	1	直笛合奏	四部合奏	背譜演奏	隨堂練習	樂器樂譜
第二十週	1	直笛合奏	四部合奏	舞台演奏	隨堂練習	樂器樂譜
第二十一週	1	直笛合奏	四部合奏	舞台演奏	隨堂練習	樂器樂譜

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀欣賞社	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。						
課程目標	透過閱讀策略的教學與運用，讓圖書館和閱讀更貼近學生生活，進而培養帶得走的閱讀理解能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	0	準備週					
第 2-3 週	2	圖書館的一首詩	圖書詩創作	認識圖書館 利用書名創作小詩	學習單 分組合作		
第 4-7 週	4	你可以做到	4F 討論法	透過 4F 法做主題分析和應用	學習單 討論與發表		
第 8-12 週	5	聯合國小記者	ORID 討論法	國際議題導入，ORID 的應用與行動	學習單 討論與發表		
第 13-18 週	6	藏書票	利用 CANVA 製作個人藏書票	設計自己的藏書票與章戳，培養愛惜書本的心	設計實作 討論與發表		
第 19-21 週	3	閱式喜歡	好書推薦函寫作	根據 94 速讀法挑選書籍，並為它寫好文推薦	書寫實作 討論與發表		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎各社團務必寫一份。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		食農教育社	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解情境全貌, 並做獨立思考與分析的知能, 運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度, 並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		認識魚菜共生系統，理解食安問題與環境的連結。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	0	準備週						
第二週	1	臺灣現行有機栽培方式及魚菜共生介紹	魚菜共生植床的運用	有機農業及魚菜共生介紹	學習單	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片		
第三週	1	臺灣現行有機栽培方式及魚菜共生介紹	魚菜共生植床的運用	有機農業及魚菜共生介紹	學習單	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片		
第四週	1	魚菜共生介紹	魚菜共生系統型式	一、深水栽培系統(DWC) 二、潮汐型系統(FAD)	學習單	魚菜共生系統原理介紹學習單		
第五週	1	魚菜共生介紹	魚菜共生系統型式	一、深水栽培系統(DWC) 二、潮汐型系統(FAD)	學習單	魚菜共生系統原理介紹學習單		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第六週	1	環境養分與食物養分	1. 土壤中養分-植物所需的鉅量元素 2. 土壤中養分-植物所需的微量元素	了解葉菜植物所需養分	學習單	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第七週	1	環境養分與食物養分	1. 土壤中養分-植物所需的鉅量元素 2. 土壤中養分-植物所需的微量元素	了解葉菜植物所需養分	學習單	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第八週	1	酵素製作	自製天然植物所需肥料	製作鳳梨酵素	分組合作製作酵素	水. 黑糖. 果皮等材料
第九週	1	酵素製作	自製天然植物所需肥料	製作鳳梨酵素	分組合作製作酵素	水. 黑糖. 果皮等材料
第十週	1	魚菜共生蔬果栽種時令	季節作物介紹及了解環境和食物中的養分	能從日常經驗中察覺季節作物。	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十一週	1	魚菜共生蔬果栽種時令	季節作物介紹及了解環境和食物中的養分	能從日常經驗中察覺季節作物。	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十二週	1	魚菜共生魚種選擇	適合魚菜共生的魚種	各類魚種適合溫度及對環境的忍受性等等	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十三週	1	魚菜共生魚種選擇	適合魚菜共生的魚種	各類魚種適合溫度及對環境的忍受性等等	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十四週	1	魚菜共生介紹	水質主要參數	了解魚類適合生存所需環境: 溶氧. PH. 水溫. 總	學習單 照顧菜園與栽種及定期	魚菜共生系統原理介紹學習單及

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				氮.	投餵飼料	相關影片
第十五週	1	魚菜共生介紹	水質主要參數	了解魚類適合生存所需環境:溶氧.PH.水溫.總氮.	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十六週	1	魚菜共生介紹	建立穩定水族缸相	如何健康養魚，不生病 定期適當餵食.適時調整水質.水溫	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料 定期換水，消除廢液補充微量元素	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十七週	1	魚菜共生介紹	建立穩定水族缸相	如何健康養魚，不生病 定期適當餵食.適時調整水質.水溫	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料 定期換水，消除廢液補充微量元素	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十八週	1	魚菜共生系統的主要構成	一、養殖桶 二、過濾系統	合適的養殖桶與強健的過濾系統	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十九週	1	魚菜共生系統的主要構成	一、養殖桶 一、過濾系統	合適的養殖桶與強健的過濾系統	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第二十週	1	設計菜單	葉菜收成	分組準備食材	完成在地食材實作料理	
第二十一週	1	設計菜單	葉菜收成	分組準備食材	完成在地食材實作料理	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		本土語-客語	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		客-E-A1 學習客家語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 J-B2 利用網路媒體尋找資訊以了解事物本質或內涵，進而產生學習興趣與動機。						
課程目標		培養學生的客家語文聽、說、讀、寫能力，並藉此了解客家文化、建立對客家文化的認同與自信，進而能樂於在生活中運用客語，分享客家文化，並奠定終身學習客家文化與語言的基礎。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	0	準備週						
第 2 週	1	課程介紹	客家族群、語言介紹	了解客家族群由來以及客家語言介紹	能口述客語族群分布及客語腔調分類達 3 種以上			
第 3 週	1	客語認證	客語認證介紹	客委會認證考試內容	能說出客語考試認證分為哪些部分達 3 個以上			
第 4 週	1	客語拼音	聲母	能夠瞭解並學習客語拼音方式由那些聲母構成	能應用聲母發出兩個客語發音			
第 5 週	1	客語拼音	聲母、韻母	能夠瞭解並學習客語拼音方式由那些韻母構成	能應用聲母、韻母拼音正確達兩個字詞以上			
第 6 週	1	客語拼音 II	韻母、聲母、聲調	能夠瞭解並學習客語拼音方式有哪幾種聲調	能應用聲母、韻母及聲調拼音正確達兩個字詞以上			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 7 週	1	綜合練習	客語字詞拼音練習	練習生活中客語字詞拼音	能夠寫出正確客語拼音達三個以上	
第 8-10 週	3	客語詞彙 I	基礎-初級詞彙	基礎暨初級認證客語詞彙練習	能夠口頭正確練習達 60%以上	
第 11-13 週	3	客語詞彙 II	基礎-初級詞彙	基礎暨初級認證客語詞彙練習	能夠口頭正確練習達 60%以上	
第 14-16 週	3	客語詞彙 III	基礎-初級詞彙	基礎暨初級認證客語詞彙練習	能夠口頭正確練習達 60%以上	
第 17-19 週	3	客語口說	基礎-初級口說	基礎暨初級認證口說練習	能夠口頭正確練習達 60%以上	
第 20-21 週	2	客語聽力	基礎-初級聽力	基礎暨初級認證聽力練習	能夠以學習單正確練習達 60%以上	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		融合運動社	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。						
課程目標		1.透過多元運動的選擇，感受運動的樂趣 2.學習欣賞身邊他人的特點						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	0	準備週						
第 2 週	1	融合運動概念	1. 認識身心障礙者權利公約(CRPD) 2. 各式融合運動影片欣賞與討論	1. 能簡略了解融合運動跟適應體育的差別。 2. 能理解每個人的個別差異。	口頭評量 操作評量			
第 3 週 第 11 週	9	冰壺	1.認識冰壺(含冬奧影片觀賞、器材介紹、規則介紹、投擲技巧等)	1.能了解冰壺運動 2.能體驗冰壺運動變化的樂趣 3.能分享體驗的感受				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2.桌上滑道車遊戲(站立) 3.桌上滑道車遊戲(坐姿) 4.桌上瓶蓋車遊戲(站立) 5.桌上瓶蓋車遊戲(坐姿) 6.正式版冰壺投擲練習 7.正式版冰壺分組競賽			
第 12 週 第 21 週	10	跳繩	1.跳繩的介紹(包含如何挑選適合自己的跳繩、不同材質的差異、基本的動作技巧以及正式比賽的影片觀賞) 2.基本動作練習 3.跳繩尋寶 4.雙人橡皮筋跳繩 5.跳繩凌波舞 6.腳甩跳繩 7.跳繩竹竿舞	1.能了解跳繩競賽的規則 2.能了解跳繩運動對於身體的益處 2.能體驗跳繩運動變化的樂趣 3.能分享體驗的感受	口頭評量 操作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	本土語-台語	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	1. J-B2 利用網路媒體尋找資訊以了解事物本質或內涵，進而產生學習興趣與動機。 2. 閩-J- C3 透過閩南語文的 學習，培養對自 我文化的認同， 具備順應社會發 展、尊重多元文 化、關心國際事 務之素養。						
課程目標	用主題的方式做學習的延伸來達到語言、知識佻能力的成長。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	0	準備週					
第 2-3 週	2	閩南文化	尋根	認識母語的價值	語言對話	網路(youtube)分享	
第 4-7 週	4	台語的智慧	孽謫仔話、俗語、四句聯….	聽有，會曉講，會當理解	學習單		
第 8-12 週	5	耍台語	臆謎猜、九宮格、講看覓…	會聽、講、會意佻活用	遊戲	分組挑戰	
第 13-18 週	6	台語文學	故事、詩、散文、小說	看有、讀有、會曉欣賞	朗讀、分享		
第 19-21 週	3	按呢寫	名詞國台語轉換、成語對照組、翻譯	名詞國台語轉換、成語對照組、翻譯	對話、學習單		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第二學期七年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	法式滾球社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
2	大家說英語社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
3	團體活動社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
4	直笛社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
5	閱讀欣賞社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
6	食農教育社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
7	本土語社-客語	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
8	融合運動社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
9	本土語社-台語	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。						
課程目標		培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	法式滾球擲球概要	動作複習與調整	1. 擲球於落地點 2. 動作穩定	擲球須於 4m 落地			
第二週	0	春節假期						
第三週	1	低拋落地點概念	Point 擲準	1. 理解滾動原理 2. 落地點影響之位移	實際操作			
第四週	1	中拋落地點概念	Point 擲準	1. 理解滾動原理 2. 落地點影響之位移	實際操作			
第五週	1	擲球動作調整	Point 擲準 Shoot 射擊	修正及動作調整	Pointer 達標率 50% Shooter 達標綠 50%	本週完成角色定位		
第六週	1	擲球動作調整	Point 擲準 Shoot 射擊	強化及動作調整	Pointer 達標率 60% Shooter 達標綠 60%	角色定位施測		
第七週	1	體能訓練	核心肌群	1. 強化腰部 2. 強化腿部肌耐力	實際操作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第八週	1	擲準 point 演練	落地點調整與修正	完成近距離射擊命中	實際操作	
第九週	1	擲準 point 演練	中心球距離的思維	了解落地點之概念	實際操作	
第十週	1	擲準 point 演練	障礙物判斷	了解落地點調整之影響	實際操作	
第十一週	1	個人擲準 point 操作	Point 測驗	實際操作 計分方法實作	實作測驗	5 分法
第十二週	1	射擊擲準點調整	射擊動作擺臂練習	1. 完成過腰出手基本 2. 擺臂速度穩定	實際操作	射擊擲準點調整
第十三週	1	射擊擲準點調整	1. 出手時機點練習 2. 球體需飛越障礙物	1. 出手點時機拿捏	實際操作	射擊擲準點調整
第十四週	1	個人射擊測驗	1. 個人射擊說明 2. 完成 1/3/5 關	1. 了解個人射擊規則 2. 個人分數達 15 分	實作測驗	正式射擊賽說明
第十五週	1	個人射擊測驗	1. 個人射擊說明 2. 完成 1/3/5 關	1. 了解個人射擊規則 2. 個人分數達 15 分	實作測驗	正式射擊賽說明
第十六週	1	體能訓練	核心肌群	1. 強化腰部 2. 強化腿部肌耐力	實際操作	
第十七週	1	中拋擲球概念	中拋要領	完成站/蹲姿中拋擲準	實際操作	
第十八週	1	高拋擲球概念	高拋要領	完成站/蹲姿高拋擲準	實際操作	
第十九週	1	法式滾球競賽	雙敗淘汰賽制講解	實施滾球競賽	實作測驗	期末競賽
第二十週	1	法式滾球競賽	雙敗淘汰賽制講解	實施滾球競賽	實作測驗	期末競賽

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十一週	1	法式滾球競賽	雙敗淘汰賽制講解	實施滾球競賽	實作測驗	期末競賽
-------	---	--------	----------	--------	------	------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		Let' s talk in English. 大家說英語社	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習，精進英語文學習成效。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。						
課程目標		1. 具備積極主動學習的態度，將課程所學應用在生活中，精進英語學習成效。 2. 規劃與執行相關英語藝術活動，因應情境結合生活。 3. 具備英語文基礎能力，在生活中運用所學字詞、句型與肢體語言、表演進行互動與表達。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	Keywords	摺紙活動+ICRT	觀摩影片與學習 -ORIGAMI (Paper Folding)	發表與討論			
第二週	0	春節假期						
第三週	1	Keywords	摺紙活動+ICRT	觀摩影片與學習 -ORIGAMI (Paper Folding)	發表與討論			
第四週	1	Let' s have lunch.	美國學生餐廳之常見餐點	觀摩影片與學習	學習單分享與著色			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第五週	1	Let' s have lunch.	美國學生餐廳之常見餐點	觀摩影片與學習	學習單分享與著色	
第六週	1	Egg-Painting	彩蛋活動	運用水彩著色,把蛋塗成五顏六色	發表與分享	
第七週	1	Egg-Painting	彩蛋活動	運用水彩著色,把蛋塗成五顏六色	發表與分享	
第八週	1	Egg-Painting	彩蛋活動	運用水彩著色,把蛋塗成五顏六色	發表與分享	
第九週	1	Egg-Hunting	復活節之找蛋活動	善用花圃與活動中心進行藏蛋/找蛋活動	發表與分享	
第十週	1	Let' s dance. T	美國學生之簡易舞蹈 1	觀摩影片與學習	發表與討論	
第十一週	1	Let' s dance.	美國學生之簡易舞蹈 2	觀摩影片與學習	發表與討論	
第十二週	1	Today' s sentence	手工卡片	觀摩影片與學習	發表與討論	
第十三週	1	Today' s sentence	手工卡片	觀摩影片與學習	發表與討論	
第十四週	1	Today' s sentence	手工卡片	觀摩影片與學習	發表與討論	
第十五週	1	Keywords	摺紙活動+ICRT	觀摩影片與學習 -ORIGAMI (Paper Folding)	發表與討論	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十六週	1	Keywords	摺紙活動+ICRT	觀摩影片與學習 -ORIGAMI (Paper Folding)	發表與討論	
第十七週	1	Let' s dance.	美國學生之簡易舞蹈 2	觀摩影片與學習	發表與討論	
第十八週	1	Let' s dance.	美國學生之簡易舞蹈 2	觀摩影片與學習	發表與討論	
第十九週	1	Today' s sentence	手工卡片	觀摩影片與學習	發表與討論	
第二十週	1	Today' s sentence	手工卡片	觀摩影片與學習	發表與討論	
第二十一週	1	Today' s sentence	手工卡片	觀摩影片與學習	發表與討論	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		團體活動社	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		自主行動 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		藉由不同的活動，引導學生正向思考，建立合宜的互動關係，並積極實踐自我價值。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	相見歡	破冰活動	藉由活動認識彼此，凝聚團體氣氛	討論分享			
第二週	0	春節假期						
第三週	1	Oh 卡	牌卡遊戲	認識並檢視自我與外界之互動	討論分享			
第四週	1	Oh 卡	牌卡遊戲	認識並檢視自我與外界之互動	討論分享			
第五週	1	Oh 卡	牌卡遊戲	認識並檢視自我與外界之互動	討論分享			
第六週	1	家還是枷	桌游活動	檢視自我與家庭的關係	討論分享			
第七週	1	家還是枷	桌游活動	檢視自我與家庭的關係	討論分享			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第八週	1	家還是枷	桌游活動	檢視自我與家庭的關係	討論分享	
第九週	1	家還是枷	桌游活動	檢視自我與家庭的關係	討論分享	
第十週	1	愛情卡	牌卡遊戲	了解情感關係，並用適當的方式面對	討論分享	
第十一週	1	愛情卡	牌卡遊戲	了解情感關係，並用適當的方式面對	討論分享	
第十二週	1	愛的界線	情感紅綠燈	了解情感關係，並用適當的方式面對	討論分享	
第十三週	1	愛的界線	情感紅綠燈	了解情感關係，並用適當的方式面對	討論分享	
第十四週	1	有愛無礙	影片欣賞	藉由體驗活動引導學生感同身受，並思考自身能力如何為弱勢出一分心力	討論分享	
第十五週	1	有愛無礙	無手也能	藉由體驗活動引導學生感同身受，並思考自身能力如何為弱勢出一分心力	討論分享	
第十六週	1	有愛無礙	口足畫家	藉由體驗活動引導學生感同身受，並思考自身能力如何為弱勢出一分心力	討論分享	
第十七週	1	有愛無礙	無聲的表達	藉由體驗活動引導學生感同身受，並思考自身	討論分享	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				能力如何為弱勢出一分心力		
第十八週	1	有愛無礙	用心看見	藉由體驗活動引導學生感同身受，並思考自身能力如何為弱勢出一分心力	討論分享	
第十九週	1	分組討論	學習單	了解自我，積極實踐自我價值	討論分享	
第二十週	1	分組討論	學習單	了解自我，積極實踐自我價值	討論分享	
第二十一週	1	分組討論	學習單	了解自我，積極實踐自我價值	討論分享	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		直笛社	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		■ A1. 身心素質與自我精進 □ A2. 系統思考與解決問題 ■ A3. 規劃執行與創新應變 □ B1. 符號運用與溝通表達 □ B2. 科技資訊與媒體素養 ■ B3. 藝術涵養與生活美學 □ C1. 道德實踐與公民責任 ■ C2. 人際關係與團隊合作 □ C3. 多元文化與國際理解						
課程目標		(一) 配合學校多元化學習的教育理念，培養學生喜好音樂之興趣，培養五育並進。 (二) 提供專業、適性發展之學習機會，讓學生能在多元的音樂學習環境開發其潛能。 (三) 培養學生健全人格、開發其創造力與領導力，提昇其藝術涵養。 (四) 透過直笛隊的學習，培養團體互動與人際和諧關係。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	合奏素質提升	聲部音量	和聲行進	隨堂個別測驗	樂器樂譜		
第二週	0	春節假期						
第三週	1	合奏素質提升	分部練習	單聲部練習	隨堂個別測驗	樂器樂譜		
第四週	1	合奏素質提升	分部練習	單聲部練習	隨堂個別測驗	樂器樂譜		
第五週	1	合奏素質提升	分部練習	混聲部練習	隨堂個別測驗	樂器樂譜		
第六週	1	合奏素質提升	分部練習	混聲部練習	隨堂個別測驗	樂器樂譜		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第七週	1	合奏素質提升	合奏練習	四部合奏練習	隨堂練習	樂器樂譜
第八週	1	合奏素質提升	合奏練習	四部合奏練習	隨堂練習	樂器樂譜
第九週	1	合奏素質提升	合奏練習	四部合奏練習	隨堂練習	樂器樂譜
第十週	1	直笛合奏	分部練習	背譜演奏	隨堂個別測驗	樂器樂譜
第十一週	1	直笛合奏	分部練習	背譜演奏	隨堂個別測驗	樂器樂譜
第十二週	1	直笛合奏	合奏練習	分部背譜演奏	隨堂練習	樂器樂譜
第十三週	1	直笛合奏	合奏練習	分部背譜演奏	隨堂練習	樂器樂譜
第十四週	1	直笛合奏	合奏練習	四部背譜演奏	隨堂練習	樂器樂譜
第十五週	1	直笛合奏	分部詮釋	樂句表現	隨堂練習	樂器樂譜
第十六週	1	直笛合奏	混部詮釋	樂句表現	隨堂練習	樂器樂譜
第十七週	1	直笛合奏	合奏詮釋	樂句表現	隨堂練習	樂器樂譜
第十八週	1	直笛合奏	四部合奏	舞台排練	隨堂練習	樂器樂譜
第十九週	1	直笛合奏	四部合奏	舞台演奏	隨堂練習	樂器樂譜

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十週	1	直笛合奏	四部合奏	舞台演奏	隨堂練習	樂器樂譜
第二十一週	1	直笛合奏	四部合奏	舞台演奏	隨堂練習	樂器樂譜

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀欣賞社	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。						
課程目標	透過閱讀策略的教學與運用，讓圖書館和閱讀更貼近學生生活，進而培養帶得走的閱讀理解能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週	4	經典傳誦	介紹中西方名著	認識經典文學作品 提出個人觀點評論	學習單 討論與發表		
第 6-9 週	4	現代更迭	介紹近代文學	以現代文學為主軸 認識近代文學作家	學習單 討論與發表		
第 10-13 週	4	鄉土傳承	介紹鄉土文學	以臺灣臺南為根本 介紹在地文學脈絡	學習單 討論與發表		
第 14-17 週	4	藝有所指	介紹劇本文學	以舞台劇、劇場、劇本文學，透過影片瞭解文學的多面向	影片欣賞 討論與發表		
第 18-21 週	4	筆尖功夫	小書製作	鼓勵學生以所學為基礎，以小書形式創作個人作品	實作與寫作 討論與發表		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		食農教育社	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解情境全貌, 並做獨立思考與分析的知能, 運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度, 並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		認識魚菜共生系統，理解食安問題與環境的連結。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	魚菜共生系統的主要構成	生化過濾系統	硝化細菌與水族魚類的關係	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片		
第二週	0	春節假期						
第三週	1	魚菜共生系統的主要構成	生化過濾系統	硝化細菌與水族魚類的關係	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片		
第四週	1	魚菜共生系統的主要構成	栽培植床	一、深水栽培系統(DWC) 二、潮汐型系統(FAD)	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片		
第五週	1	魚菜共生系統的主要構成	栽培植床	一、深水栽培系統(DWC) 二、潮汐型系統(FAD)	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第六週	1	魚菜共生養殖與水質管理	水體體積	水體大小直接關係到養殖數量	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料 定期換水，消除廢液補充微量元素	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第七週	1	魚菜共生養殖與水質管理	水體體積	水體大小直接關係到養殖數量	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料 定期換水，消除廢液補充微量元素	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第八週	1	設計菜單	葉菜收成	分組準備食材	完成在地食材實作料理	
第九週	1	設計菜單	葉菜收成	分組準備食材	完成在地食材實作料理	
第十週	1	魚菜共生養殖與水質管理	投餌餵食	適當餵食的量與合適餵食時間	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十一週	1	魚菜共生養殖與水質管理	投餌餵食	適當餵食的量與合適餵食時間	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十二週	1	魚菜共生養殖與水質管理	水質檢測	水溫、溶氧、pH、氨、硝酸及亞硝酸等	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十三週	1	魚菜共生養殖與水質管理	水質檢測	水溫、溶氧、pH、氨、硝酸及亞硝酸等	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十四週	1	魚菜共生養殖與水質管理	養殖魚種	了解在臺灣地區適合養殖的魚種	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十五週	1	魚菜共生養殖與水質管理	養殖魚種	了解在臺灣地區適合養殖的魚種	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十六週	1	魚菜共生養殖與水質管理	投餌與栽培參數 水溫過高／過低	蛋白質的飼料而言，每平方公尺葉菜需餵食的量。夏天與冬天溫度高低問題。	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十七週	1	魚菜共生養殖與水質管理	投餌與栽培參數 水溫過高／過低	蛋白質的飼料而言，每平方公尺葉菜需餵食的量。夏天與冬天溫度高低問題。	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十八週	1	魚菜共生養殖與水質管理	藻類孳生 搖蚊（紅蟲）孳生	光線與水中營養源充足導致，如何避免與抑制藻類與赤蟲生長。	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料 定期換水，消除廢液補充微量元素	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第十九週	1	魚菜共生養殖與水質管理	藻類孳生 搖蚊（紅蟲）孳生	光線與水中營養源充足導致，如何避免與抑制藻類與赤蟲生長。	學習單 照顧菜園與栽種及定期投餵飼料 定期換水，消除廢液補充微量元素	魚菜共生系統原理介紹學習單及相關影片
第二十週	1	設計菜單	葉菜收成	分組準備食材 在地食材成果發表	完成在地食材實作料理	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十一週	1	設計菜單	葉菜收成	分組準備食材 在地食材成果發表	完成在地食材實作料理	
-------	---	------	------	--------------------	------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		本土語社-客語	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		客-E-A1 學習客家語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 J-B2 利用網路媒體尋找資訊以了解事物本質或內涵，進而產生學習興趣與動機。						
課程目標		培養學生的客家語文聽、說、讀、寫能力，並藉此了解客家文化、建立對客家文化的認同與自信，進而能樂於在生活中運用客語，分享客家文化，並奠定終身學習客家文化與語言的基礎。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	認識客家	客家起源	了解客家族群的由來	能概略說出客家意涵			
第 2 週	0	春節假期						
第 3 週	1	客家節日介紹	掛紙、天穿日、桐花	透過介紹了解客家節日及習俗	能夠口述客家人掛紙及天穿日由來正確答 70%以上			
第 4 週	1	客家文化活動	介紹客家特有文化活動	透過介紹了解客家文化內涵，包含天穿日、義民節、六堆文化節等。	能說正確說出三個客家節日文化意涵			
第 5-7 週	3	客家美食體驗	介紹客家特有美食文化	透過介紹了解客家美食，例如：擂茶、粄條等。	能將客家美食使用描繪或描寫等方式呈現出來	繪圖紙、學習單		
第 8-10 週	3	客家活動體驗	客家擂茶、藍衫、紙	藉由簡單材料體驗客家	能夠依照流程或創新完成			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			傘、花布	生活之精神	客家活動體驗	
第 11-12 週	2	客家生活	介紹客家生活起居及族群遷徙活動等	透過介紹了解客家人在生活起居方面有甚麼不同特點	能夠寫出客家人在生活起居上面特點三個以上	
第 13-14 週	2	六堆-客家運動會	1. 介紹六堆由來 2. 大武山下小奧運	了解六堆文化及運動會之意義及內涵	能夠口頭講述六堆地區分布及運動會由來正確率達 60%以上	
第 14-16 週	3	校園生活-客語版	介紹客語校園活動內容	將校園活動轉化為客語方式呈現，包含活動、名稱及相關字詞	能夠簡短使用指定字詞說出三句客語描繪校園精彩的活動	學習單
第 17-18 週	2	客語打嘴鼓	介紹客語唸謠	欣賞客語唸謠	能夠口頭跟著念出客語唸謠正確率達 60%以上	
第 19-21 週	2	綜合練習	客語字詞拚拚看	客語字詞連連看	使用客語字卡造句說出三句以上客語	字卡

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		融合運動社	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。						
課程目標		1.透過多元運動的選擇，感受運動的樂趣 2.學習欣賞身邊他人的特點						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週 第 10 週	10	布袋球	1.認識布袋球(含特奧影片觀賞、器材介紹、規則介紹、投擲技巧等) 2.站立直線投擲練習(4.6/6.4/8.2 公尺) 3.坐姿直線投擲練習(4.6/6.4/8.2 公尺) 4.單板投擲分組競賽 5.單板投擲分組競賽 賽後討論分享	1.能理解融合運動的概念並將概念融入學校生活 2.能了解布袋球運動與體驗活動變化的樂趣 3.能分享體驗的感受	口頭評量 操作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			6.雙版投擲分組練習 7.雙板投擲分組競賽 賽後討論分享			
第 11 週 第 20 週	10	多元體能運動	1. 專注力遊戲 2. 闖關遊戲 3. 各組創意活動設計	1. 提升身體活動能力 2. 提升團隊合作能力	口頭評量 操作評量	

臺南市立玉井國民中學 115 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	本土語-台語	實施年級	七	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	3. J-B2 利用網路媒體尋找資訊以了解事物本質或內涵，進而產生學習興趣與動機。 4. 閩-J- C3 透過閩南語文的 學習，培養對自 我文化的認同， 具備順應社會發 展、尊重多元文 化、關心國際事 務之素養。						
課程目標	用主題的方式做學習的延伸來達到語言、知識恰能力的成長。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-3 週	2	閩南文化	尋根	認識母語的價值	語言對話	網路(youtube)分享	
第 4-7 週	4	台語的智慧	孽謫仔話、俗語、四句聯….	聽有，會曉講，會當理解	學習單		
第 8-12 週	5	耍台語	臆謎猜、九宮格、講看覓…	會聽、講、會意恰活用	遊戲	分組挑戰	
第 13-18 週	6	台語文學	故事、詩、散文、小說	看有、讀有、會曉欣賞	朗讀、分享		
第 19-21 週	3	按呢寫	名詞國台語轉換、成語對照組、翻譯	名詞國台語轉換、成語對照組、翻譯	對話、學習單		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。