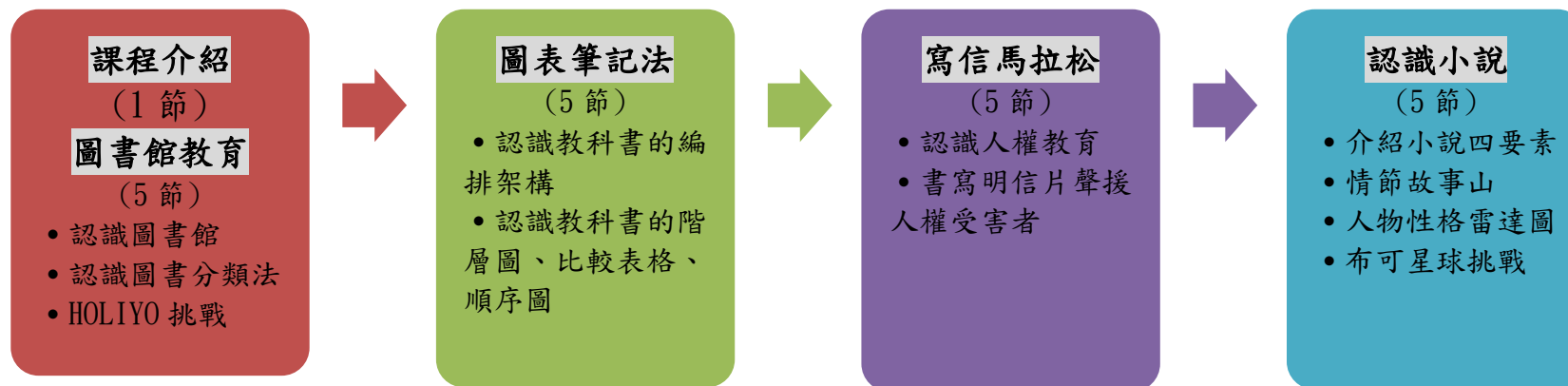


臺南市公立北區民德國民中學 115 學年度(第一學期)七年級彈性學習 閱讀視界 課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	閱讀與生活	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	A 自主行動 A2 系統思考與解決問題：具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 B 溝通互動 B2 科技資訊與媒體素養：具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作：具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。				
課程目標	1、透過閱讀訓練，能夠運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2、結合閱讀與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 3、透過閱讀訓練，學會分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 4、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 ■英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引				□性別平等教育 ■人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	1、認識、熟知圖書館的功能，並能運用圖書館查詢資料，解決自己在閱讀或生活上所遇到的困難。 2、學會運用閱讀策略，搭配圖表製作筆記，在國中階段讀書更有效率。 3、和組員共同研讀不同文本的文章，進行討論、分享。 4、認識人權議題，實際參與活動，與世界脈動產生連結。 5、閱讀小說，理解小說與人生的關聯。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材或學習單
第 1 週	1	課程介紹	(國)1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 (國)1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	(國)1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	1. 透過閱讀策略的學習，提升閱讀理解能力。 2. 透過各單元的學習，展現應用知識的能力及同理他人的素養。	一、課前安排： 1. 分配學生分組座位。 2. 教師自我介紹。 二、引起動機：提問與思考 Q: 閱讀課與國文課的不同？ 三、教學活動： 1. 閱讀課單元介紹。 2. 評分方式。 3. 上課規矩要求。 四、課程總結： 1. 課程有料、有趣、有感。 2. 學習帶得走的能力。		自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1Zoe50CDssnu0IWaOnCmhAmW1w3kFV3gs/view?usp=drive_link

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 2 週	1	認識圖書館	(國)5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 (閱)J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 (閱) J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	(國)5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野的能力。	1. 認識各類型圖書館並能遵守相關禮儀。 2. 會使用學校圖書館的設施並遵守規定。	一、課前安排： 1. 登記申請班級進入圖書館。 2. 準備書插棒。 二、引起動機： 討論進入圖書館注意事項。 三、教學活動： 1. 介紹不同類型的圖書館，例如：國家圖書館、專門圖書館、公共圖書館、學校圖書館。 2. 介紹民德圖書館及其相關規定。 3. 進入圖書館瀏覽及借閱書籍。 四、課程總結： 提醒借閱書籍歸還時間。		自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1USF9b4w0cu35zYBGk00JkWP7Ewwtsl0-/view?usp=drive_link
第 3 週	1	認識書標及十大圖書分類法	(國)5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 (閱)J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 (閱) J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	(國)5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野的能力。	1. 了解書標標示方式。 2. 了解圖書分類排列規則。 3. 能夠透過書標找到查詢的書籍。	一、課前安排： 準備書箱，書箱中的書皆貼有書標。 二、引起動機：提問與思考 Q1: 書標中的數字有何意義? Q2: 書標中數字的排列順序? 三、教學活動： 1. 介紹中文書籍十大圖書分類法。 2. 介紹分類號、作者號、部冊號、副本號。 3. 介紹版權頁。 四、課程總結： 對照手上的書本進行簡易問答測驗。	口頭問答測驗。	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/11b3FcftaMr33IhZNZp3vQykaeLFtactL/view?usp=drive_link
第 4-5 週	1	命中註定找到你(圖書館尋書活動)	(國)5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 (閱)J4 除紙本閱讀之	(國)5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀	1. 了解圖書分類排列規則。 2. 能夠透過書標找到查詢的書籍。 3. 透過實際查找書籍，熟悉圖書館空間及擺	一、課前安排： 1. 登記申請班級進入圖書館。 2. 借用 ipad。 二、引起動機： 1. 複習索書號。	padlet 命中註定找到你 https://padlet.com/tnyuwen/113	自編教材 padlet 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 (閱) J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 (品德) EJU4 自律負責。	視野的能力。	設。	2. 發下 ipad 並教導使用步驟。 三、教學活動： 1. 分組抽籤，尋找特定書籍。 2. 先在教室上民德國中官網查詢書籍基本資料:分類號及作者號。 3. 確定書籍架位及是否仍在架上。 4. 依照要求，使用 ipad 拍攝大標籤、小標籤、書標、ISBN 及版權頁。 四、課程總結： 回到教室，將表格截圖上傳到 padlet，學生相互觀摩並檢查是否完整。	-bu9xbboekz4c0tvj 學生成果 https://padlet.com/tnyuwen/106-29-113-wt7wfhm0hic5tz6u	
第 6 週	1	教育雲電子書	(國)5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 (閱)J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 (閱) J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 (科) E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	(國)5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野的能力。	1. 比較紙本書籍和電子書的異同。 2. 能夠查找電子書並借閱。 3. 拓展借閱書籍的廣度。	一、課前安排：借用 ipad。 二、引起動機： Q1:紙本書籍與電子書的差異？ 三、教學活動： 1. 介紹「教育雲電子書整合平台」。 2. 學生使用 OPEN ID 進入平台借閱書籍。 3. 閱讀電子書。 四、課程總結： 提醒電子書使用和閱讀時間，以保護用眼健康。		自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/11b3FcftaMr33IhZNZp3vQykaeLFtactL/view?usp=drive_link
第 7 週	1	1. 認識教科書的編排架構 2. 閱讀理解課程:畫重點	(國)5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 (地)1a-V-1 分辨地理	(國)Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 認識教科書的編排架構。 2. 認識「階層圖」。	一、課前安排： 1. 請學生帶社會科課本到閱讀教室。 二、引起動機： Q1:是否有人看過課本目錄的安排？		自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1IslqNeb64YBGT7awoD-

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			基本概念、原理原則與理論的意義。			Q2:目錄安排的層次為何? 三、教學活動： 1.以「地理課本」為例，帶領學生瀏覽目次篇章、課次、章節標題，認識這門學科的概要架構與內容。 2.以「階層圖」概念，引導學生理解章節標題的結構。 3.翻閱課文內容，認識大標題、中標題、小標題，以理解「階層」概念。 4.介紹畫重點的工具：紅筆、藍筆、螢光筆。 5.圈出關鍵連接詞。 四、課程總結： 工欲善其事必先利其器，概念及工具二者並行，養成正確讀書技巧，事半功倍。		6807DznBb_eI-/view?usp=drive_link
第 8 週	1	3. 閱讀理解課程:認識圖表 (1)【桌遊】「鏢行天下」學圖表 (2)階層圖	(國)5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 (科) E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	(國)Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 (國)Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.能夠使用線上資源進行學習活動。 2.學習掌握「關鍵字」作為判讀篇章的重點。 3.能夠找出上位概念。	一、課前安排：借用 ipad。 二、引起動機：介紹【桌遊】「鏢行天下」線上版。 三、教學活動： 1.講解「鏢行天下」線上資源。 2.學生操作「鑑賞版」，認識文物卡。 3.每人選擇一種文物卡(書法、銅器、瓷器、玉器)。 4.學生判讀說明文字。 5.找出上位概念。 6.完成階層圖。 7.截圖上傳到 padlet。 四、課程總結： 1.透過 ipad 使用桌遊線上版，在遊戲中達到學習成效。	padlet 學習單: 階層圖:上下位概念 https://drive.google.com/file/d/1ecwmhIE5LUeqHheuA8zH_ZXIQ0p5i56Y/view?usp=drive_link	自編教材自製 PPT (教材 PPT 連結同上)

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

						2. 以「階層圖」引導學生理解文章層次結構。		
第 9 週	1	認識圖表 (2)階層圖 (歷史)	(國)5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 (歷) 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	(國)Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 (國)Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 能夠判讀段落文章。 2. 能夠找出上位概念。	一、課前安排：準備學習單。 二、引起動機：提問與思考 Q1:學校各處室單位階層負責什麼工作? 三、教學活動： 1. 閱讀段落文章。 2 圈出「連接詞」和「分號」。 3. 區分「總」、「分」。 4. 找「例子」。 5. 完成階層圖學習單。 四、課程總結：以「階層圖」引導學生理解文章層次結構。	學習單： (歷史) 1. 牡丹社事件與沈葆楨改革 2. 鄭經的經濟建設 (學習單連結同上)	自編教材 自製 PPT (教材 PPT 連結同上)
第 10 週	1	認識圖表 (3)比較表格	(國)5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 (自)pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 (科) E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	(國)Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 (國)Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 找出「比較對象」及「比較項目」。 2. 找出「比較項目」的異同。	一、課前安排： 1. 借用 ipad。 2. 準備學習單。 二、引起動機： 以班上二位學生為「比較對象」，必須有相同的「比較項目」。 三、教學活動： 1. 「鏢行天下」線上資源。 2. 學生操作「比較版」，認識文物卡。 2. 閱讀生物學習單:胚胎的發育形成，完成「卵生」與「胎生」的比較表格。 四、課程總結：「比較表格」經常運用於生活中，引導學生找到「比較對象」的「比較項目」。	學習單： (生物) 胚胎的發育形成 (學習單連結同上)	自編教材 自製 PPT (教材 PPT 連結同上)

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 11 週	1	認識圖表 (4)順序圖	(國)5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 (科) E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	(國)Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 (國)Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 能夠釐清時間順序先後關係。	一、課前安排： 1. 借用 ipad。 2. 準備學習單。 二、引起動機：提問與思考 朱自清寫「背影」一文感念父愛，他與父親之間的關係真相又是如何呢？ 三、教學活動： 1. 每人選擇一種文物卡(書法、銅器、瓷器、玉器)。 2. 選擇三張文物卡，依照年代順序排列。 3. 完成後截圖上傳到 padlet。 4. 完成國文學學習單：「背影」的寫作動機與時間。 四、課程總結：依照事件時間順序排列，更能釐清前後關係。	padlet 學習單： (國文) 「背影」的寫作動機與時間 (學習單連結同上)	自編教材 自製 PPT (教材 PPT連結同上)
第 12 週	1	認識「國際特赦組織」及「人權」	(公) Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ (公) Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障。 (人權) J10 了解人權的起源與 歷史發展對人權維護的意義。	(公) Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障。	1. 能了解何謂「人權」。 2. 能了解為何要保障人權。 3. 學習尊重及維護人權。	一、課前安排：播放以往「寫信馬拉松」youtube 影片。 二、引起動機：提問與思考 Q1:何謂「人權」，為何要保障人權？ 三、教學活動： 1. 認識「國際特赦組織」。 2. 認識「寫信馬拉松」活動。 3. 探討文字的力量。 四、課程總結：理解人權應是不分人種、國家、宗教、語言都該享有的權利，進而尊重他人的人權，也		自編教材 youtube 影片 認識「國際特赦組織」 https://youtu.be/strVyc5YxX4?si=1GnhEnjMCLp0oT6L 「寫信馬拉松」是什麼 https://youtu.be/a8CipTSUngc?si=8LBJbe1PMYDFFJHv 文字的力量

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			(人權) J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。			不過度擴張自己的人權。		https://youtu.be/yH7qpdX1by0?si=5p-SP0xyLTdbEZ4m
第 13 週	1	寫信馬拉松 (1) 認識聲援對象	(國)5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中題的訊息或觀點。 (國)2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。	(公)Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障的目標。	1. 透過人權鬥士的故事，體會爭取人權必要性。 2. 理解不同地區、宗教、政治、文化對「人權」保障的不同差異。	一、課前安排：張貼人權鬥士海報，布置相關情境。 二、引起動機：播放 youtube 上「國際特赦組織」所製作人權鬥士影片。 三、教學活動： 1. 選擇聲援的對象。 2. 閱讀中文文章中所陳述的相關事蹟。 3. 摘要寫出 3 名人權鬥士的事蹟，需有「原因-經過-結果」。 四、課程總結：透過人權鬥士的故事，體會爭取人權必要性。	學習單 https://drive.google.com/file/d/1kbwfmPg7_eI-OG9tX5spmsKaT07We0/view?usp=drive_link	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1XjFoLUQjrQ0Su2tjemhToWvbHMqG562X/view?usp=drive_link youtube 影片 阿根廷，喬爾 https://youtu.be/JoIdgk0AikI?si=800RVP_GTDn_VJIa 加拿大，土地捍衛者 https://youtu.be/qJ_G9gg46j4?si=EXvArZTG0yUTtxX2 沙烏地阿拉伯，馬納赫爾 https://youtu.be/NwEcMU3Bpy0?si=t8R4mxladIAPCMfo 南韓，朴敬石 https://youtu.be/UPszSh5MyKE?si=1Ih_Kn9Z7g7_lqAt

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 14 週	1	寫信馬拉松 (2)明信片文字(英文)	(英) 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 (英) 4-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	(公)Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障的目標。	1. 透過人權鬥士的故事，體會爭取人權必要性。 2. 能以簡潔明瞭的英文表達對個案的關懷與支持。	一、課前安排：張貼人權鬥士海報，布置相關情境。 二、引起動機：播放 youtube 上「國際特赦組織」所製作人權鬥士影片。 三、教學活動： 1. 選擇聲援的對象。 2. 了解相關事蹟。 3. 以簡單的英文寫出對聲援者的支持。 四、課程總結：能以簡潔明瞭的英文表達對個案的關懷與支持。	寫信馬拉松明信片 https://padlet.com/tnyuwen/102-2024-4pu5f7vdmcwflf0a	1. 國際特赦組織台灣分會提供之「教師電子包」及書面資料。 2. 自製 PPT (教材 PPT 連結同上) 3.. padlet
第 15 週	1	寫信馬拉松 (3)明信片美編	(人權) J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 (人權) J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 (人權) J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。		1. 透過人權鬥士的故事，體會爭取人權必要性。 2. 能以簡潔明瞭的英文表達對個案的關懷與支持。 3. 透過活潑的插圖及色彩點綴，讓明信片看來充滿活力，帶來希望。	一、課前安排：張貼人權鬥士海報，布置相關情境。 二、引起動機：播放 youtube 上「國際特赦組織」所製作人權鬥士影片。 三、教學活動： 1. 選擇聲援的對象。 2. 了解相關事蹟。 3. 以簡單的英文寫出對聲援者的支持。 4. 運用插畫及色彩美化明信片。 四、課程總結：透過活潑的插圖及色彩點綴，讓明信片看來充滿活力，帶來希望。	寫信馬拉松明信片 (連結同上)	1. 國際特赦組織台灣分會提供之「教師電子包」及書面資料。 2. 自製 PPT (教材 PPT 連結同上) 3.. padlet
第 16 週	1	寫信馬拉松 (4)明信片分享	(人權) J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 (人權) J13 理解戰爭、和平對人類生活	(公)Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與	1. 透過人權鬥士的故事，體會爭取人權必要性。 2. 能以簡潔明瞭的英文表達對個案的關懷與支持。 3. 透過活潑的插圖及色彩點綴，讓明信片看來充滿	一、課前安排：張貼人權鬥士海報，布置相關情境。 二、引起動機：播放 youtube 上「國際特赦組織」所製作人權鬥士影片。	寫信馬拉松明信片 (連結同上)	1. 國際特赦組織台灣分會提供之「教師電子包」及書面資料。 2. 自製 PPT (教材 PPT

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			的影響。 (人權) J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。	身心障礙等界限，受到普遍性的保障的目標。	活力，帶來希望。 4. 透過實際參與「寫信馬拉松」活動，聲援人權，與世界產生連結。	三、教學活動： 1. 選擇聲援的對象。 2. 了解相關事蹟。 3. 以簡單的英文寫出對聲援者的支持。 4. 運用插畫及色彩美化明信片。 5. 完成後上傳到 padlet，分享作品。 6. 蒐集作品，教師協助寄到「國際特赦組織台灣分會」。 四、課程總結：透過實際參與「寫信馬拉松」活動，聲援人權，與世界產生連結。		連結同上) 3. padlet
第 17 週	1	認識小說概論	(國)5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	(國)5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1、從已閱讀過的小說中辨識小說的要素。 2、歸納小說四要素。	一、課前安排：準備書箱「手斧男孩」，為國小課文中篇章，以連結舊經驗。 二、引起動機：提問與思考 Q1:小說與散文的不同為何? 三、教學活動： 1. 教師引導連結舊經驗，引導學生以曾經閱讀過的小說為例，辨別小說的概念。 2. 教師與學生共同討論，歸納小說同具備的條件。 3. 歸納小說四要素:背景、人物、情節、主題。 四、課程總結：區別小說的特性，理解小說要素，進而喜愛閱讀小說，從中體會人生課題。		自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1pr3gsFP81MgDWjdY-s7XU61lxK2t6pwU/view?usp=drive_link
第 18 週	1	認識小說 (【桌遊】 「鬼話連篇」 學情節)	(國)5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	(國)5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. 認識「情節」的重要性。 2. 情節須具備「原因-經過-結果」。	一、課前安排：準備桌遊「鬼話連篇」。 二、引起動機：提問與思考	學習單: 情節曲線 https://drive.google.com/	PPT(參考尹廣隆老師教學分享) https://drive.google.com/

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			(閱) J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 (綜) 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧的目標。	(國)5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	3. 學生能夠依照情節進展及邏輯性，完成一篇有創意的故事情節。	「情節」在小說中的重要性為何？ 三、教學活動： 1. 認識「鬼話連篇」中六個故事。 2. 提供「情節曲線」的開頭與結尾，讓分組學生排成一個完整的故事情節。 3. 分組上台報告。 四、課程總結：學生能夠依照情節進展及邏輯性，完成一篇有創意的故事情節。	.com/file/d/1CbzCfxa2ol0ab_S9rmvSRLQn5tohhJ1Y/view?usp=drive_link (參考尹廣隆老師教學分享)	ogle.com/file/d/1Ik2Y1JPaga-eIrxXSITnZnK82ckamJin/view?usp=drive_link
第 19 週	1	認識小說情節分析:故事山	(國)5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 (閱)J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 (綜)2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧的目標。 (品德) J8 理性溝通與問題解決。	(國)5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 (國)5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 以「故事山」學習故事曲線的轉折。 2. 理解「轉折」與「衝突」是故事之所以精彩的關鍵。	一、課前安排：準備文本「藍色串珠項鍊」。 二、引起動機：提問與思考 Q1:平鋪直敘的故事為何不夠精彩？ 三、教學活動： 1. 講解「故事山」曲線圖。 2. 講解文本「藍色串珠項鍊」。 3. 分組討論完成「故事山」。 4. 各組上台口頭報告。 四、課程總結：理解「轉折」與「衝突」是故事之所以精彩的關鍵。	學習單：故事山 https://drive.google.com/file/d/1f_5WhHHciLWbOA2Esmg5rtZRdYGZuAON/view?usp=drive_link (參考尹廣隆老師教學分享)	自編教材 自製 PPT (教材 PPT 連結同上)
第 20 週	1	閱讀小說人物分析:性格雷達圖	(國)5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 (閱)J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	(國)5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 (國)5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 以《一百件洋裝》主要人物為例，探討小說「人物」的塑造。 2. 學習閱讀小說的方法並思考閱讀小說與生活經驗的連結。	一、課前安排：準備書箱「一百件洋裝」。 二、引起動機：提問與思考 Q1:人物性格如何影響決定及命運？ 三、教學活動： 1. 學習小說人物的形象塑造，分為內在與外在。	學習單：人物性格雷達圖 https://drive.google.com/file/d/1900ecU2aoCxoTZB5SqJo9FtlnAE	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			(綜) 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧的目標。 (品德) J8 理性溝通與問題解決。	識轉化為解決問題的能力。		2. 師生共作，共同完成《一百件洋裝》中一位人物的形象。 3. 每一小組分配一位人物加以探討，完成「人物性格雷達圖」學習單。 4. 分組上台報告。 四、課程總結：學習閱讀小說的方法並思考閱讀小說與生活經驗的連結。	f75bq/view?usp=drive link (參考李衿綺老師教學分享)	
第 21 週	1	小說成果驗收挑戰「布可星球」	(國)5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 (閱)J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 (綜) 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧的目標。 (品德) J8 理性溝通與問題解決。	(國)5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 (國)5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 學生利用平板進入布可星球進行闖關活動。 2. 透過挑戰，學生可以更明瞭小說內容的重點。	一、課前安排：借用 ipad。 二、引起動機：闖關成功可以獲得布可星球能量。 三、教學活動： 1. 學生利用平板進入布可星球進行闖關活動。 2. 透過挑戰，學生可以更明瞭小說內容的重點。 四、課程總結：鼓勵學生接受挑戰。	布可星球能量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立北區民德國民中學 115 學年度(第二學期)七年級彈性學習 閱動視界 課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	閱讀與生活	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A 自主行動 A2 系統思考與解決問題：具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 B 溝通互動 B2 科技資訊與媒體素養：具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思 辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作：具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、 社會參與及服務等團隊合作的素養。				
課程目標	1. 透過閱讀訓練，能夠運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 結合閱讀與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 3. 透過閱讀訓練，學會分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 4. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 5. 透過了解自身生活區域的在地文化，進而學會珍惜、發揚在地精神。 6. 透過學習聯合國 SDGs17 項指標，了解永續發展的重要性。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 學生要能閱讀報紙，摘錄重點，了解訊息。 2. 學生要能分辨事實與觀點，進而判別假訊息，並學會查證。 3. 學生透過議论文的學習，能辨識論點、論據、論證，進而能夠適切表達意見，說明事理，達到有效的溝通。 4. 學生要能學會在寫景的文本中找到景點、景物、特寫和情感，並且學會創作。 5. 學生能認識 SDGs17 項指標，閱讀繪本，了解世界面臨關於社會、經濟、環境的相關問題，並能思考自身所能做到的行動。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材或學習單
第 1 週	1	認識報紙版面	(國) 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	(國) Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	透過閱讀「中學生報」廣泛獲取各面向知識及訊息，進而培養關心時事及議題，與世界接軌的能力。	一、課前安排： 1. 確定分組座位。 2. 向圖書館申請，準備 30 人份「中學生報」。 二、引起動機： 瀏覽中學生報，找出並分享有趣的標題。 二、教學活動： 1. 教師介紹台灣報紙的源起，以及台灣的第一份報紙。 2. 教師透過「中學生報」介紹報紙的版面，並說明版面的意義。 3. 學生進行「中學生報」的閱讀。 四、課程總結：培養學生關心時事及議題，與世界接軌的能力。		自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1JQkb-u0vIRvjR4F4LT8cZonUKqj04YiM/view?usp=drive_link 中學生報

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 2 週	1	讀報+KWLQ	(國) 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	(國) Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 應用閱讀策略找出閱讀文章的「已知、想知、學到、疑問」。 2. 學生練習監測自己的學習。	一、課前安排：向圖書館申請 30 份「中學生報」。 二、引起動機： 提問策略：找一篇報導，提問相關的 5W1H。 三、教學活動： 1. 教師先示範一則新聞及 KWLQ 學習單的寫作注意事項。 2. 學生閱讀中學生報中的新聞，並挑出自己喜歡的一則。 3. 依照 KWLQ 學習單要求寫作。 四、課程總結： 學習「已知、想知、學到、疑問」並練習監測自己的學習。	KWLQ 學習單 https://drive.google.com/file/d/1XhRMmKuqqp6Zekuiv4IoWUW40yD10Stp/view?usp=drive_link	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1ZLlg0WWMNbwZS8cvBU8Y55K9s-ABb68A/view?usp=drive_link
第 3-4 週	1	媒體識讀 假訊息 byebye	(國) 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	(國) Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 學習判讀資訊的真假。 2. 能夠說明判讀的依據。 3. 學習到查核網站上查詢資訊真偽。	一、課前安排：在「台灣事實查核中心」找到四則資訊，貼在 padlet 上。 二、引起動機： 以詐騙新聞影片引起動機。 三、教學活動： 1. 教師帶領學生認識媒體的一些話術。 2. 觀看「達利奇小屋」，了解網路的危險。 3. 在 padlet 上貼上四則訊息，讓學生判斷是真是假，並介紹「台灣事實查核中心」及「MyGoPen」查詢假訊息。 四、課程總結：三分真一分假的資訊最令人混淆，面對推播的資訊要能「停、看、判、查」，且勿隨手轉傳，造成更大的危害。	Padlet https://padlet.com/tnyuwen/1132v4jt6n15mgxc868w	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1cY8TVF-Cv2vFHnE3gGg9P_VrsxUGXcmi/view?usp=drive_link 達利奇小屋 https://www.youtube.com/watch?v=sMqoqkigkR8&t=100s 深圳女孩震驚 https://www.youtube.com/watch?v=wiWx73rFPns 大蒜可以殺死寄生蟲 https://www.youtube.com/shorts/mhbPVnh

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

								km4w
第 5 週	1	媒體識讀 第二個惡人	(國) 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	(國) Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	面對資訊能具備判斷的能力，並能知道如何查核資訊。	一、課前安排：因尚無「第二個惡人」書籍，因此先將繪本掃描轉成 PDF 檔放入 ipad 中。 二、引起動機： Q1:做了壞事的人才是惡人嗎？ 三、教學活動： 1. 教師導讀「第二個惡人」繪本。 2. 學生閱讀「第二個惡人」繪本 PDF 檔。 3. 學生回答繪本上的問題： (1)書名為何取名為「第二個惡人」？ (2)為什麼會成為第二個惡人？ (3)如何做才不會成為第二個惡人？ 四、課程總結：面對不確定的資訊要能加以判斷，不要隨意順手轉傳，以免無意間變成第二個惡人。	學習單 https://drive.google.com/file/d/1MNo600FBHrCtBtPis2Gtrbn0umiQgtJW/view?usp=drive_link	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1QNonykNqmS617deeSJVCH4qaGvPQYKBL/view?usp=drive_link 繪本:第二個惡人
第 6 週	1	媒體識讀 事實與觀點	(國) 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	(國) Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 能夠區分「事實」與「觀點」的不同。 2. 能夠判讀新聞標題。	一、課前安排：向圖書館申請，準備共 30 人份「中國時報」及「聯合報」。 二、引起動機：判讀 113 學年度會考寫作測驗題目中的標題。 三、教學活動： 1. 教師引導學生區分「事實」與「觀點」的不同。 2. 以學習單中的標題作為實際練習。 3. 在「中國時報」及「聯合報」找一則標題區分出「事實」與「觀點」的文字。 四、課程總結：能夠區分「事實」與「觀點」的不同並判讀標題，不被情緒性文字所煽動。	學習單 https://drive.google.com/file/d/13CQ4EbtN0VNRszdG1n-07AQAzz015Ch/view?usp=drive_link	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1PAwZXIo7MsuB6rnzkfU4AdNJUIH8Mvw-/view?usp=drive_link 參考書籍： 次世代數位公民素養：不被 AI 取代的資訊判讀力

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 7 週	1	認識 SDGs	(國) 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。 (環境) J4 能了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展。)	(國) Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。	1. 認識 SDGs17 項目標。 2. 思考環境永續經營的意義與必要性。	一、課前安排：在教室張貼 SDGs17 項圖標，營造相關情境。 二、引起動機：觀看 youtube 影片「烏克蘭少女記錄戰爭生活」、「海龜受困漁網」、「水資源」、「民主剛果鈷礦」，了解世界面臨的環境與社會問題。 三、教學活動： 1. 觀看 youtube 影片了解世界面臨的環境與社會問題，回答問題後，截圖上傳 padlet。 2. 介紹聯合國 SDGs 的由來。 3. 讓學生依照 17 項圖標，預測圖標所代表的目標，完成後截圖上傳 padlet。 四、課程總結：思考環境永續經營的意義與必要性。	padlet	自編教材 自製 PPT 烏克蘭少女記錄戰爭生活 https://youtu.be/bz1SYF79CTc?si=H2p5QNU_Z4TMDbuc 海龜受困漁網 https://youtu.be/oQqQyROodkE?si=RXnR-dMoYds6J4wX 水資源 https://youtu.be/1-XoymgKU5I?si=tTjVUsVgafNVPJEX 民主剛果鈷礦 https://youtu.be/rx1vgoVzh4A?si=gjDMnO1EU53ErkQI
第 8 週	1	從繪本看世界(1)	(國) 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 (國) 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。 (性別) J11 除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	(國) Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。	1. 從繪本中了解世界面臨的問題。 2. 能學習消除性別刻板印象，能與他人平等互動。 2. 認識可負擔的潔淨能源。	一、課前安排：準備 SDGs 書籍。 二、引起動機：簡介 SDGs 書籍中的 8 本不同書籍。 三、教學活動： 1. 全班分成 8 組，抽籤閱讀相關繪本。 2. 組員討論該本繪本符合 SDGs17 項目標的那些項目？ 3. 分組上台報告。 四、課程總結：教師講解引導。	padlet https://padlet.com/tnyuwen/120-sdgs-113-kjyijylwqr77fx6z	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1ct0loZfQDRL0yeJKf-nz-swC-zwSg6Mf/view?usp=drive_link 參考書籍： • 因為她，我愛看書 (SDGs4 優質教育) • 戰火下的小花 (SDGs5 性別平等) • 馭風逐夢的男孩 (SDGs7 可負擔的潔淨能源) • 水公主 (SDGs6 潔淨水與衛生)

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			(環境) E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。					
第 9 週	1	從繪本看世界(2)	(國) 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 (國) 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。 (環境) E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成擊。 (人權) J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 (綜合) J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	(國) Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。	1. 從繪本中了解世界面臨的問題。 2. 能了解「負責任的生產與消費」。 3. 能覺察氣候變遷的因素，並思考行動。 4. 能理解戰爭、和平對人類生活的影響。	一、課前安排：準備 SDGs 書籍。 二、引起動機：簡介 SDGs 書籍中的 8 本不同書籍。 三、教學活動： 1. 全班分成 8 組，抽籤閱讀相關繪本。 2. 組員討論該本繪本符合 SDGs17 項目標的那些項目？ 3. 分組上台報告。 四、課程總結：教師講解引導。	padlet https://padlet.com/tnyuwen/120-sdgs-113-kjyijylwqr77fx6z	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1ct0loZfQDRL0yeJKf-nz-swC-zwSg6Mf/view?usp=drive_link 參考書籍： • 乳香樹天空(SDGs12 負責任的消費與生產) • 2 都是放屁惹的禍(SDGs13 氣候行動) • 旅途，在尋找家的路上(SDGs16 和平正義與有利的制度) • 西雅圖酋長的宣言(SDGs17 夥伴關係)

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 10 週	1	不一樣的童年： 童工問題	(國) 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 (人權) J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 (生命) J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	(國) Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。	1. 符合 SDGs8「尊嚴就業與經濟發展」，思考不同環境下的兒童處境。 3. 珍惜當下所擁有的一切。	一、課前安排：在教室張貼 SDGs17 項圖標，營造相關情境。 二、引起動機： 繪本：I like it, I don't like it. 三、教學活動： 1. 閱讀繪本「I like it, I don't like it」。 2. 在網路上找到相關圖片，貼到 padlet。 3. 書寫心得。 四、課程總結：教師講解引導。	Padlet https://padlet.com/tnyuwen/105-sdgs-mcef4bmyw0tkyuzl	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1LMnkg60cle3Sqa-4-u-BcXpf2b-7TSfX/view?usp=drive_link
第 11 週	1	我是 SDGs 行動家	(國) 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。 (生命) J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1. 思考一己之力能對環境和社會、經濟的幫助。 2. 列出可以對環境有幫助的實踐項目。	一、課前安排：在教室張貼 SDGs17 項圖標，營造相關情境。 二、引起動機： Q1:我目前在做的環保行動有哪些？ 三、教學活動： 1. 測驗自己的 SDGs 角色，完成後截圖上傳 padlet。 2. 依照前二節所介紹的繪本，選擇一項指標，分組討論目前在生活中能夠做的小小行動。 3. 分組發表。 四、課程總結：教師講解引導。	padlet	自編教材 自製 PPT 測驗你的 SDGs 角色 https://edu.parenting.com.tw/SDGs-450
第 12 週	1	認識議論文 論點+論據+論證	(國) 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	(國) Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 能理解「論點、論據、論證」的區別。 2. 能在文章中找到論點和論據。	一、課前安排：準備「做自己的貴人」、「音樂家與職籃巨星」文本。 二、引起動機： Q1:如何說理而不令人反感?以實際例子加上明確的論點。 三、教學活動：	學習單 https://drive.google.com/file/d/1e2KT1zcyiGY2UdFH376FjSlkK2xK12EP/view	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1lHalYpMuUYsPUyLHMokbo4PPoYgFCGnL/view?usp=drive_link

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

						1. 教師介紹議論文的概念。 2. 教師透過「做自己的貴人」、「音樂家與職籃巨星」一文，帶領學生辨別「事例」和「說理」的區別。 3. 在文章中找到「論點」和「論據」。 四、課程總結：能夠辨別「事例」和「說理」並在文章中找到「論點」和「論據」。	?usp=drive_link	
第 13 週	1	議起上奏 事例卡+說理卡	(國) 5-III-11 大量閱讀多元文，辨識文本中議題的訊息或觀點。	(國) Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	能夠運用閱讀策略中「尋找關鍵字」判讀文本內容。	一、課前安排：準備 ipad。 二、引起動機：介紹「議起上奏」線上版。 三、教學活動： 1. 學生利用平板進入「議起上奏」線上版，透過線上版進行卡牌內容的研讀。 2. 完成主題版中的「事例卡」、「說理卡」及「綜合卡」。 3. 完成後截圖上傳到 padlet。 四、課程總結：能夠找出「關鍵字」判讀卡牌主題。	padlet	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/15lkEzEyRlee6oEA9yB1Kc4Fmr0bu_Yvt/view?usp=drive_link
第 14 週	1	事理相應	(國) 5-III-11 大量閱讀多元文，辨識文本中議題的訊息或觀點。	(國) Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	學習議論文結構，包含：先敘後議，議敘議、夾敘夾議。	一、課前安排：準備 ipad。 二、引起動機：介紹「議起上奏」線上版。 三、教學活動： 1. 學生利用平板進入「議起上奏」線上版，透過線上版進行卡牌內容的研讀。 2. 完成「配對版」及「上奏版」。 3. 完成後截圖上傳到 padlet。 四、課程總結：學習到議論文的三種結構：先敘後議，議敘議、夾敘夾議。	padlet	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/15lkEzEyRlee6oEA9yB1Kc4Fmr0bu_Yvt/view?usp=drive_link
第 15 週	1	正例反例	(國) 5-III-11 大量閱讀多元文，辨識文本中議題的訊息或觀點。	(國) Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證	學習論證方式的「舉例」，先能判別正例、反例，在能運用到	一、課前安排：準備「議起上奏」桌遊卡牌。 二、引起動機：	學習單 (PPT 印成紙本學習單)	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1Und4g

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

				等。	寫作中。	Q1:一件事如何從正面說?反面說?效果如何? 三、教學活動： 1.透過對卡牌四大主題「勤勉、興趣、客觀、慢活」的判讀，將焦點集中於「正例、反例」的判別技巧。 四、課程總結：能正確正例、反例。		WIA4RALr4xFBcqsQU5FUkWF3ImT/view?usp=drive_link
第 16 週	1	議論短文創作 (國) 5-III-11 大量閱讀多元文，辨識文本中議題的訊息或觀點。 (閱)J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	(國) 5-III-11 大量閱讀多元文，辨識文本中議題的訊息或觀點。 (閱)J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	(國) 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	將學習到的「論點+論據」及「正例、反例」運用到寫作中。	一、課前安排：準備「議起上奏」桌遊卡牌。 二、引起動機：集中焦點於卡牌四大主題中的「客觀」，引導生活中的「偏見」產生的問題。 三、教學活動： 1.在「客觀」主題的卡牌中挑出五個關鍵詞，例如：偏見、客觀、刻板印象、先入為主、尊重、立場…… 2.完成一篇「客觀」為主題，前半部為敘事，後半部為說理的短文，字數 150-200 字，需用到至少三個關鍵詞。 四、課程總結：扣合主題，運用「論點+論據」及「正例、反例」於寫作中。	學習單 換我說故事 https://drive.google.com/file/d/16GoHACX2leyfvBJ_QiA7DxLyUayXtFwk/view?usp=drive_link	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1Und4gWIA4RALr4xFBcqsQU5FUkWF3ImT/view?usp=drive_link
第 17 週	1	認識記敘文 藉物抒情	(國) 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	(國) Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 (國) Bb-IV-4 直接抒情。	1.了解記敘文的內涵：記敘+抒情。 2.理解「藉景抒情」的寫作技巧。	一、課前安排：準備文本「大明湖」、「我所知道的康橋」和「我在台東，心情晴」。 二、引起動機： Q:畢業旅行的遊記會如何寫? 三、教學活動： 1.教師利用「大明湖」一文的段落，帶領學生找出景點、景物、特寫和情感，並且解釋其內涵。 2.學生互相討論，找出「我所知道的康橋」和「我在台東，心情晴」段落中的景	學習單 https://drive.google.com/file/d/1OD3wk3jcWwWc-acmkUnzDQdiIQhR9W6z/view?usp=drive_link	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1lpJ2RuBmt3AfKXa4y9a-exfc5acs8WY-/view?usp=drive_link

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

						點、景物、特寫、情感。 四、課程總結：能夠找出段落中的景點、景物、特寫、情感。		
第 18 週	1	曲水流觴 景物卡+特寫卡+ 情感卡	(國) 5-IV-3 理解 各類文本內容、形 式和寫作特色。	(國) Bb-IV- 3 對物或自然 以及 生 命的感悟。 Bb-IV-4 直 接抒情。	理解景物、特 寫、情感在記遊 類文章中的用 法。	一、課前安排：準備 ipad。 二、引起動機：介紹「曲水流觴」線上版。 三、教學活動： 1. 教師就「大明湖」、「我所知道的康 橋」、「我在台東，心情晴」三個段落分析 名家寫作的特色。 2. 學生利用平板，進入曲水流觴線上版，進 行卡牌內容的閱讀。 3. 完成主題版「景物卡」、「特寫卡」、 「情感卡」的判讀。 4. 完成後截圖上傳到 padlet。 四、課程總結：景物是全景概覽，特寫是細 節描寫，情感是連結內在，三者要兼具。	padlet	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1dsRU2mS5dlnlhjKp0Vv3xq_Pnc9XCTDG/view?usp=drive_link
第 19 週	1	特寫寫作技巧	(國) 5-IV-3 理解 各類文本內容、形 式和寫作特色。 (閱)J10 主動尋求 多元的詮釋，並試 著表達自己的想 法。	(國) Ba-IV- 2 各種描寫 的作用及呈 現的效果。	學習視、聽、 觸、嗅、味覺摹 寫及擬人、譬喻 等寫作技巧，應 用於寫作。	一、課前安排：「曲水流觴」桌遊卡牌。 二、引起動機：特寫是記遊寫作的重點。 三、教學活動： 1. 在學習單中分別判斷特寫卡中運用的寫作 技巧。 2. 摹寫：視、聽、觸、嗅、味覺摹寫。 3. 想像：擬人、譬喻。 四、課程總結：教師講解。	學習單 (PPT 印成 紙本學習 單)	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/11Dmu7HjAP8nQu8Uvm4LdJDcj bHTQK3ND/view?usp=drive_link
第 20 週	1	AI 創作風景畫	(國) 5-IV-3 理解 各類文本內容、形 式和寫作特色。 (閱) J10 主動尋 求多元的詮釋，並	(國) 6-IV-6 運用資訊科 技編輯作 品，發表個 人見解、分 享寫作樂	能夠以所學記遊 寫作技巧配合 AI 圖像生成，學會 運用科技的能 力。	一、課前安排：準備 ipad。 二、引起動機：教師示範 AI 生成影像的技 巧。 三、教學活動：	Padlet https://pa dlet.com/t nyuwen/120 -113- sxlymw9nu9	自編教材 自製 PPT https://drive.google.com/file/d/1p0ri7CX08-rq9LMPjw_cfmD1MPB30

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			試著表達自己的想法。	趣。		1. 運用 padlet 的「AI 影像功能」。 2. 給予 100 字左右景物描寫指令。 3. AI 生成四幅影像，選擇其中一幅上傳到 padlet。 4. 學生相互觀摩成果，票選最喜歡的圖像。 四、課程總結：教師講解優秀作品。	0v8a6a	vVS/view?usp=drive-link
第 21 週	1	課程回顧	(國) 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 (閱) J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 (綜合) 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧的目標。	(國) Bb-V-1 自我及人際交流的感受。	回顧所學，內化為帶得走的能力。	一、課前安排：準備 ipad。 二、引起動機：播放課堂中的影像。 三、教學活動： 1. 回顧上下學期課程單元。 2. 瀏覽上課照片，找出自己最喜愛的照片，上傳到 padlet。 3. 寫下閱讀課收穫及心得感想上傳到 padlet。 四、課程總結：回顧所學的閱讀課單元，學會那些帶得走的能力。	Padlet https://padlet.com/tnyuwen/104-112-s5zpj722w5zjfwf8	自製 PPT

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。