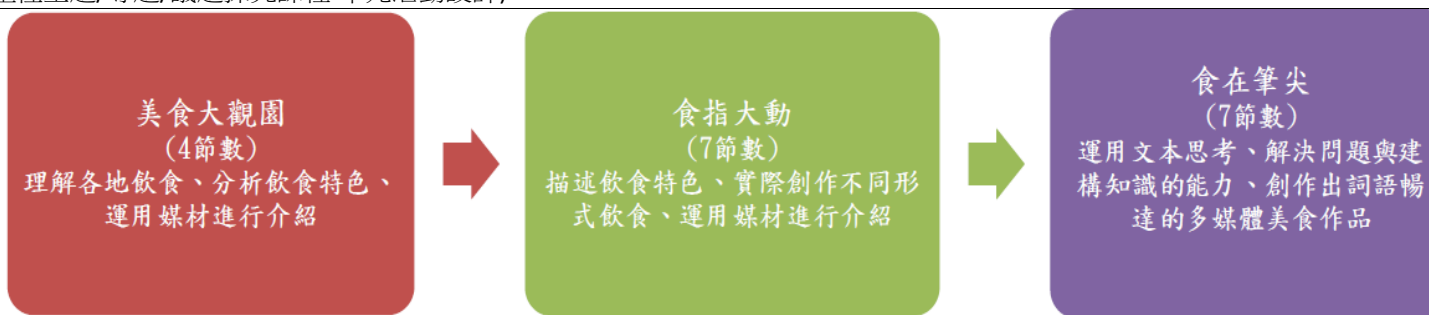


臺南市楠西國民中學 115 學年度(第 1 學期)8 年級彈性學習 文化視界課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	文化視界	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程	☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	互動與關聯：探討人與飲食與環境間的互動，以了解背後的關聯				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，增進個人的應變能力 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養				
課程目標	小組報告分享：以小組方式製作旅行企劃書簡報並介紹				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	小組報告分享：以個人或小組方式製作簡報或報告並加以介紹				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



本學期共 3 個單元

單元名稱		美食大觀園	教學期程	第 1 週到第 4 週	教學節數	4 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 1-IV-2依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應 國 2-IV-2把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋 國 2-IN-5視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 科運 c-IV-2能選用適當資訊科技與他人合作完成作品 科設 c-IV-3能具備與人溝通、合作的能力				
	學習內容(校訂)	1. 文句表達的邏輯與意義 2. 各種描寫的作用及呈現的效果 3. 電腦操作、多媒體製作的科技運用能力 4. 與人溝通、合作的能力				
學習目標		1. 依據情境，具備表達食物特色的能力 2. 選用適當資訊，具備電腦與多媒體能力，以觀看食物影片來增進學習的素養 3. 能具備與人溝通的能力，在分組討論中培育相互合作及與人和諧互動的態度				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		1	觀看各地美食影片，將描述食物口感的字句寫下來	問題討論與回答	1. 問題討論與回答 2. 學習單	1. 學習單 2. 影片

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	1	找出影片中對於食物色香味的呈現方式、拍攝手法，並分析感受	問題討論與回答	3. 參與態度 4. 合作能力 5. 上台報告	
	2	分組討論，擇定一道料理或美食製作 PPT，介紹其製作的材料及過程，最後完成作品並上台報告	上台報告		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

單元名稱		食指大動	教學期程	第 5 週到第 12 週	教學節數	7 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國2-IV-2 把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋 國2-IN-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯 科運 c-IV-2能選用適當資訊科技與他人合作完成作品 科設 c-IV-3能具備與人溝通、合作的能力				
	學習內容(校訂)	1. 以精確的文字，敘述對食物的觀感 2. 說明同一種食物在不同地區的料理特色 3. 電腦操作、多媒體製作的科技運用能力 4. 與人溝通、合作的能力				
學習目標		1. 能依據食物的特性，精準描述其外觀、口感 2. 訓練觀察能力，說明同一種食物的不同料理方式 3. 選用適當資訊，具備電腦與多媒體能力，以觀看食物影片來增進學習的素養				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單	
	2	針對上台介紹的料理，具體描述從視覺、嗅覺、味覺等方面的觀察與感受	完成學習單	1. 問題討論與回答 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力 5. 上台報告	1. 學習單 2. 影片	
	1	比較同樣的食物在不同地區是否有不一樣的名稱、口感與料理	問題討論與回答			
	2	分組討論，各組選擇一種食物為報告主題，在過程中溝通協調、互助合作	分組討論			

	2	運用教室的電腦設備，以多媒體製作方式呈現美食主題，分享拍攝心得，最後完成作品	上台報告		
--	---	--	------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

單元名稱		食在筆尖	教學期程	第 12 週到第 19 週	教學節數	7 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 1-IV-2依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應 國 2-IV-2把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋 國 2-IN-5視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯 科運 c-IV-2能選用適當資訊				
	學習內容(校訂)	1. 了解台南美食背後的文化、特色及其代表的意涵。 2. 介紹飲食文學文本，並提升寫作能力。 3. 電腦操作、多媒體製作的科技運用能力。 4. 與人溝通、合作的能力。				
學習目標		1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 依據不同時空背景，了解台南美食的產生意義與文化意涵。 3. 選用適當				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		2	閱讀<<舌尖上的人生廚房>>學習單，將描述料理的字句寫下來，並推論出背後蘊含之情感	1. 閱讀能力 2. 完成學習單	1. 問題討論與回答 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力 5. 上台報告	1. 學習單 2. 影片
		2	明白台南的美食文化，感受該美食背後所蘊含的文化或情感	問題討論與回答		
		2	分組討論，各組決定報告的重要美食及其代表意義，在過程中溝通協調、互助合作	分組討論		
		1	運用教室的電腦設備，搜尋心中的台南美食其背後所包含的文化、特色，並分享該美食在心中的所代表的意涵，進而探討食物與情感、生活、文化的關聯性，共同創作出一篇飲食文學	上台報告		

臺南市楠西國民中學 115 學年度(第 2 學期)8 年級彈性學習 文化視界課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	文化視界	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程	☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	互動與關聯:認識糖業的淵源與轉型變遷，察覺人與環境的互動關係，運用策略解決問題。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養				
課程目標	學生能夠藉由了解糖業在地文化，察覺人與環境互動關係，擬定旅行企劃書，並探究實踐的可行性				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	小組報告分享：以小組方式製作旅行企劃書簡報並介紹				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



本學期共 3 個單元

單元名稱		思糖憶甜	教學期程	第 1 週到第 6 週	教學節數	6 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源				
	學習內容(校訂)	糖業的發展、經營及鐵道文化				
學習目標		1. 解釋台糖如何興起與衰落與轉型 2. 察覺糖業轉型後跟附近產業的連結，所創造的經濟觀光產業及人文教育意義				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		2	觀看公共電視「我們的島—台灣蔗糖的晚田紀事」。	回答問題	1. 課堂表現 2. 回答問題 3. 分組報告	1. 台灣糖業公司 官網 2. 公共電視 我們的島—台灣蔗糖
		2	學生分組上網蒐集資料，探究台糖轉型發展。	分組報告	4. 完成分組學習單	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	2	分組討論並統整歸納。	完成分組學習單	的晚田紀事 3. 糖廠印象九宮格學習單 4. 2020台糖公司企業永續發展影片 中文版
--	---	------------	---------	---

單元名稱		與時俱進	教學期程	第 7 週至第 12 週	教學節數	6 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷 國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則				
	學習內容(校訂)	1. 糖廠社區總體營造的成功案例(以蕭壩文化園區、總爺藝文中心園區、橋頭糖廠為例) 2. 台糖的文化資產保存與再利用與地方創生的相互結合				
學習目標		關注糖廠社區總體營造的成功案例，探究台糖的文化資產保存結合地方創生				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		2	教師引導學生思考台糖在「工業經濟」與「文化資產」兩者間可能面臨的困境	課堂發表	1. 引導閱讀 2. 分組討論 3. 課堂發表	1. 國發會地方創生政策宣傳動畫影片 甘樂文創(註4) 2. 聯合新聞網「地
		2	觀看影片，認識「地方創生」概念	引導閱讀		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	2	學生分組討論後報告觀點	分組討論		方創生添新據點 微型創新教育體驗 基地座落新營」 (註5) 3. 公視「青春咱入 夢」節目
--	---	-------------	------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

單元名稱		藝文旅行	教學期程	第 13 週到第 18 週	教學節數	6 節
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣 科運 C-IV-2 能選用適當資訊科技與他人合作完成作品				
	學習內容(校訂)	糖廠文化旅行				
學習目標		選用適當資訊，規劃糖廠文化旅行企劃書				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單	
	2	教師提供七年級戶外教學行程手冊供學生參考，共同討論應包括項目	課堂發表	1. 課堂發表 2. 依據不同標準(交通便利、價格、時間規劃、景點安排、文化深度)票選企劃書	1. 蕭壠文化園區 網站 2. 總爺藝文中心 網站 3. 高雄旅遊網-橋頭糖廠網頁	
	2	分組討論，規劃糖廠文化一日遊文案	分組討論			
	2	團隊分工合作完成企劃書	完成並票選企劃書			

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。