

臺南市私立昭明國民中學 115 學年度第一學期 九 年級 特教(國文) 領域學習課程(調整)計畫 (□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九年級 A 組	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1.在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5.藉由閱讀選文，認識余光中、李清照、辛棄疾、張曼娟、孟子、韓良憶、瓦歷斯·諾幹、吳均、劉墉、星新一等重要作家，擴大閱讀層面。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 特學-J-A2 運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 特學-J-C3 運用學習策略養成敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重及欣賞差異。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一課 -戲李白	2	【學科學習】 1-1 依據篇章文體的文章，能聯想至生活情境(物質文化、社群文化)，在教師引導下能適切表達心情與情緒。 1-2 依據篇章文體的文章，能聯想至生活情境(物質文化、社群文化)，在教師引導下能分享自身經驗。 1-3 依據篇章文體的文章，能理解其中內容的生活情境(物質文化、社群文化)，在教師引導下明確表達自己的想法。 2-1 依據篇章文體的文	【口語表達】 2-IV-1-1 掌握生活情境，適切表情達意。 2-IV-1-2 掌握生活情境，分享自身經驗。 2-IV-3-1 依理解的內容，明確表達意見。 【識字與寫字】 4-IV-1 認識國字至少 1,000 字，使用 500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。(未調整) 4-IV-6-1 能夠寫出正確筆順與結構的硬筆	【文字篇章】 1.字詞 Ab-IV-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 1,000 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,00 個常用語詞的使用。 3.句段 Ac-IV-3-1 文句表達的邏輯。 4.篇章 Ad-IV-1-1 篇章的主旨與結構。 Ad-IV-1-2 篇章的寓意與分析。	1.平時上課表現 2.學習態度 3.紙筆測驗 4.課堂問答 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
第二週	第一課 -戲李白	2					
第三週	第一課 -戲李白	2					
第四週	第三課 -人間好時節	2					【閱讀素養教育】 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第五週	第三課 -人間好時節	2					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第六週	第三課 - 人間好時節 【第 1 次學習評量週】	2	章，能獨立唸讀其中常用字的字形。	字。	Ad-IV-2-1 新詩、現代散文。		
第七週	第四課 - 生於憂患死於安樂	2	2-2 依據篇章文體的文章，能獨立寫出其中常用字的字形。	【閱讀】 5-IV-1-1 流暢朗讀各類文本。	Ad-IV-3-1 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。		
第八週	第四課 - 生於憂患死於安樂	2	2-3 依據篇章文體的文章，能獨立寫出其中常用字的字音。	5-IV-2-1 理解各類文本的句子、段落與主要概念。	Ad-IV-4-1 非韻文：如古文、語錄體、寓言等。	1.平時上課表現 2.學習態度 3.紙筆測驗 4.課堂問答 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第九週	第四課 - 生於憂患死於安樂	2	2-4 依據篇章文體的文章，能獨立理解其中常用字的字詞義。(注釋)	5-IV-4-1 應用閱讀策略增進學習效能(圈選關鍵字、部件識字、圖像識字等)。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。		
第十週	第四課 - 生於憂患死於安樂	2	2-5 依據篇章文體的文章，能獨立寫出常見字的正確筆順與結構。	【寫作】 6-IV-1-1 正確使用標點符號。	【文化內涵】 1.物質文化 Ca-IV-1-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具及休閒娛樂等文化內涵。		
第十一週	第六課 - 獵人	2	3-1 依據篇章文體的文章，能獨立流暢唸讀。	6-IV-3-1 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	2.社群文化 Cb-IV-1-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理等文化內涵。		【原住民族教育】 原J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。
第十二週	第六課 - 獵人	2	3-2 依據篇章文體的文章，能獨立理解其中句子的意義。(理解以白話文為主，若為非白話文文體，也會先翻譯成白話文)	【學習策略】 1.提升認知學習 特學 1-IV-5 依據學習內容聯想並延伸相關知識。	Cb-IV-2-1 各類文本中所反映的個人與家庭、社區、國家的關係。		
第十三週	第六課 - 獵人 【第 2 次學習評量週】	2	3-3 依據篇章文體的文章，能獨立理解其中的段落旨意。(理解以白話文為主，若為非白話文文體，也會先翻譯成白話文)	特學 1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。	【學習策略】 1.認知策略 特學 A-IV-3 文章架構。		
第十四週	第七課 - 與宋元思書	2	3-4 依據篇章文體的文章，能獨立理解其中的主要概念。(理解以白話文為主，若為非白話文文體，也會先翻譯成白話文)	2.提升動機與態度 特學 2-IV-2 自我肯定成功的學習經驗。	特學 A-IV-4 學習內容的延伸聯想。		
第十五週	第七課 - 與宋元思書	2	3-5 依據篇章文體的文章，能在教師引導下使用。	3.發展後設認知策略 特學 4-III-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。	特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。	1.平時上課表現 2.學習態度 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第十六週	第七課 -與宋元思書	2	用圈選關鍵字之策略來增進學習效能。 4-1 依據篇章文體的文章，選擇其中具邏輯性的句型或文言文翻譯，在教師引導下進行仿寫。(白話文文體課文) 4-2 於改寫或仿寫文中句子時，能獨立寫出正確的標點符號。 【學習策略】 5-1 能在課程脈絡下，在教師引導下聯想並說出與學習內容有關的生活經驗。 5-2 能在教師引導下，利用教材中的輔助注釋，了解文意。 5-3 能在教師引導下，利用關鍵字，了解文意。 5-4 能在教師引導下，透過檢視進步的學習成效，以建立成功的學習經驗。	習經驗。 3.後設認知策略 特學 D-IV-3 學習計畫的執行紀錄。	4.課堂問答 5.自我評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第十七週	第七課 -與宋元思書	2				
第十八週	第九課 -喂——出來！	2				【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
第十九週	第九課 -喂——出來！	2				
第二十週	第九課 -喂——出來！	2				
第二十一週	第九課 -喂——出來！ 【第3次學習評量週】	2				

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市私立昭明國民中學 115 學年度第二學期 九 年級 特教(國文) 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九年級 A 組	教學節數	每週(2)節，本學期共(36)節		
課程目標	1.在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5.藉由閱讀選文，認識郁永河、馬致遠、白樸、歐·亨利、徐國能、詹佳鑫、黃致凱等重要作家，擴大閱讀層面。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 特學-J-A2 運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 特學-J-C3 運用學習策略養成敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重及欣賞差異。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第二課 -曲選	2	【學科學習】 1-1 依據篇章文體的文章，能聯想至生活情境(物質文化、社群文化)，在教師引導下能適切表達心情與情緒。 1-2 依據篇章文體的文章，能聯想至生活情境(物質文化、社群文化)，在教師引導下能分享自身經驗。 1-3 依據篇章文體的文章，能理解其中內容的生活情境(物質文化、社群文化)，在教師引導下明確表達自己的想法。 2-1 依據篇章文體的文	【口語表達】 2-IV-1-1 掌握生活情境，適切表情達意。 2-IV-1-2 掌握生活情境，分享自身經驗。 2-IV-3-1 依理解的內容，明確表達意見。	【文字篇章】 1.字詞 Ab-IV-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 1,000 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,00 個常用語詞的使用。 3.句段 Ac-IV-3-1 文句表達的邏輯。 4.篇章 Ad-IV-1-1 篇章的主旨與結構。 Ad-IV-1-2 篇章的寓意與分析。	1.平時上課表現 2.學習態度 3.紙筆測驗 4.課堂問答 5.自我評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第二週	第二課 -曲選	2					
第三週	第二課 -曲選	2					
第四週	第三課 -二十年後	2		【識字與寫字】 4-IV-1 認識國字至少 1,000 字，使用 500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。(未調整) 4-IV-6-1 能夠寫出正確筆順與結構的硬筆			【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第五週	第三課 -二十年後	2					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第六週	第三課 -二十年後	2	章，能獨立唸讀其中常用字的字形。	字。	Ad-IV-2-1 新詩、現代散文。	1.平時上課表現 2.學習態度 3.紙筆測驗 4.課堂問答 5.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。
第七週	第三課 -二十年後 【第 1 次學習評量週】	2	2-2 依據篇章文體的文章，能獨立寫出其中常用字的字形。	【閱讀】 5-IV-1-1 流暢朗讀各類文本。	Ad-IV-3-1 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。		【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第八週	第四課 火車與熱氣球	2	2-3 依據篇章文體的文章，能獨立寫出其中常用字的字音。	5-IV-2-1 理解各類文本的句子、段落與主要概念。	Ad-IV-4-1 非韻文：如古文、語錄體、寓言等。	1.平時上課表現 2.學習態度 3.紙筆測驗 4.課堂問答 5.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。
第九週	第四課 -火車與熱氣球	2	2-4 依據篇章文體的文章，能獨立理解其中常用字的字詞義。(注釋)	5-IV-4-1 應用閱讀策略增進學習效能(圈選關鍵字、部件識字、圖像識字等)。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。		
第十週	第四課 -火車與熱氣球	2	2-5 依據篇章文體的文章，能獨立寫出常見字的正確筆順與結構。	【寫作】 6-IV-1-1 正確使用標點符號。	【文化內涵】 1.物質文化 Ca-IV-1-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具及休閒娛樂等文化內涵。	1.平時上課表現 2.學習態度 3.紙筆測驗 4.課堂問答 5.自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第十一週	第五課 -一隻魚的潮流世界	2	3-1 依據篇章文體的文章，能獨立流暢唸讀。	6-IV-3-1 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	2.社群文化 Cb-IV-1-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理等文化內涵。		
第十二週	第五課 -一隻魚的潮流世界	2	3-2 依據篇章文體的文章，能獨立理解其中句子的意義。(理解以白話文為主，若為非白話文文體，也會先翻譯成白話文)	【學習策略】 1.提升認知學習 特學 1-IV-5 依據學習內容聯想並延伸相關知識。	Cb-IV-2-1 各類文本中所反映的個人與家庭、社區、國家的關係。	1.平時上課表現 2.學習態度 3.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。
第十三週	第五課 -一隻魚的潮流世界 【第 2 次學習評量週】	2	3-3 依據篇章文體的文章，能獨立理解其中的段落旨意。(理解以白話文為主，若為非白話文文體，也會先翻譯成白話文)	特學 1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。	【學習策略】 1.認知策略 特學 A-IV-3 文章架構。		
第十四週	第五課 -一隻魚的潮流世界	2	3-4 依據篇章文體的文章，能獨立理解其中的主要概念。(理解以白話文為主，若為非白話文文體，也會先翻譯成白話文)	2.提升動機與態度 特學 2-IV-2 自我肯定成功的學習經驗。	特學 A-IV-4 學習內容的延伸聯想。	1.平時上課表現 2.學習態度 3.紙筆測驗	【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關
第十五週	第六課 -后羿射月	2	3-5 依據篇章文體的文章，能在教師引導下使	3.發展後設認知策略 特學 4-III-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。	特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第十六週	第六課-后羿射月	2	用圈選關鍵字之策略來增進學習效能。 4-1 依據篇章文體的文章，選擇其中具邏輯性的句型或文言文翻譯，在教師引導下進行仿寫。(白話文文體課文) 4-2 於改寫或仿寫文中句子時，能獨立寫出正確的標點符號。		3.後設認知策略 特學 D-IV-3 學習計畫的執行紀錄。	4.課堂問答 5.自我評量	係。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第十七週	第六課-后羿射月	2					
第十八週	畢業週	2	【學習策略】 5-1 能在課程脈絡下，在教師引導下聯想並說出與學習內容有關的生活經驗。 5-2 能在教師引導下，利用教材中的輔助注釋，了解文意。 5-3 能在教師引導下，利用關鍵字，了解文意。 5-4 能在教師引導下，透過檢視進步的學習成效，以建立成功的學習經驗。				

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。