

臺南市公立後壁國民中學115學年度學校課程願景

壹、 學校願景：一所自造美力新人生的夢想實踐校園



貳、 學生圖像：創意思(Thinker)動手做(Maker)實踐行(Doer)愛分享(Sharer)



參、 課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：概述與學校願景、學生圖像之關聯(約 100 個字概述)

	彈性學習課程	課程類型	年級節數	7 年級	8 年級	9 年級
			課程名稱	節數	節數	節數
校訂課程	彈性學習課程	統整性探究課程 主題/專題/議題 (自行增列)	陶養課程藝想世界	1	1	1
			後壁小子愛玩客	1	1	1
			美力人生	1	1	1
		社團活動與技藝課程	社團	1	1	1
		特殊需求領域課程				

C2-1 學校課程願景(國中)

	其他類課程 (自行增列)	後壁公民	1	1	1
	學校實際彈性學習總節數		5	5	5
	課綱規範彈性學習節數		3-6	3-6	3-6

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
後壁小 子愛 玩客	七上	關係與交互作用：藉由各族群的飲食和生活方式探討人我互動。	品味家鄉	- 導讀飲食文學培養五感書寫及理解人我互動關係。 - 訪談任務：人物專訪——採訪一位具異鄉背景的人，了解其飲食記憶與文化認同 - 家鄉導覽：以自己居住的區域跟同學組成鄉里小組，進行社區地圖及非現地導覽	國文、社會、家政
	七下	關係與交互作用：藉由各地商店經營特色與旅遊日誌規劃探討人我互動間的關係。	走讀旅行地圖	- 家鄉在影視、書籍的面貌捕捉 - 了解家鄉人、物、地、產、景。 - 使用 Google Map 的「我的地圖」功能，製作一張「愛玩客」主題性旅行地圖，並進行報告與分享。	國文、社會
	八上	關係與交互作用：探討人我互動以及與生活環境間的關係。	說家鄉的故事	- 研究微廣告以及平面廣告文宣，探討文創設計重點 - 教導學生手機攝影，並進行特色書寫 - 根據所學設計後壁輕旅行微廣告以及廣告文宣	國文、社會
	八下	關係與交互作用：藉由創意廣告文案設計探討人我互動以及與生活環境間的關係。	地方 ed 與地方 ing	- 搜尋後壁農村特色，並進分析報告。 - 分組報告各地地方創生特色，分析其成功原因。 - 蒐集後壁地方特色，製作故事繪本。	國文、藝文

C2-1 學校課程願景(國中)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
	九上	選擇與責任：個人參與事物時，必須做出合宜的選擇並負起應有責任。	家鄉設計師—行銷家鄉，風華 TO GO	本 PBL 課程設計如下 - 分析後壁可能面臨減庄危機的原因 - 探討因應減庄危機的解決方案 - 設立方案實踐推廣	國文、社會
	九下	選擇與責任：個人參與事務時，必須做出合宜的選擇並負起應有責任。	夢想實踐家—拯救家鄉，風華 TO GO	本 PBL 課程設計如下 - 規劃具效益的小組的「拯救家鄉計畫」。 - 設計自主學習的課程，使計畫內容更加充實。 - 推廣實踐活動計畫。	國文、綜合

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念 (大概概念)	學習主題名稱		內容概述	內容實際 所含涉領域
美力人生	七上	關係與交互作用	好美力	花現後壁	祕密花園 一花一世界 傑克的魔豆	英語 藝文
	七下	互動與關聯		小盒子大劇場	愛心樹-植物與生命故事 繪我劇場-繪本故事創作 藝拍即盒-劇場創作	英語 藝文
	八上	系統與模型	好旅力	蘭晒圖	後壁國際蘭展雙語地圖 後中行腳蘭晒圖 後中導遊培英計畫	英語 資訊科技
	八下	差異與多元		蘭の散策	藝起蘭悠遊 後壁與蘭旅行社 世界的孩子萬國博覽會	英語 資訊科技
	九上	互動與關聯	好獨力	SDGs 大蒐秘	SDGs 知多少 SDGs-Quality Education 優質教育 SDGs-Clean Water 乾淨的水與衛生	英語 社會

C2-1 學校課程願景(國中)

	九下	選擇與責任		一顆種子的革命	小人物大志氣 大花新聞 一顆種子的行動	英語 社會
--	----	-------	--	---------	---------------------------	----------

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
陶 養 課 程 藝 想 世 界	七上	結構與功能	陶物心凝聚－ 陶養五部曲	- 陶藝概論 - 練土練心 - 陶盤創作 - 土火共生 - 彩妝上釉 - 陶釉彩衣	科技、國文、 藝文
	七下	結構與功能	陶物心凝聚－ 陶藝工作手冊	- 陶片銘牌 - 手抄紙 - 手工書編繪	科技、國文、 藝文
	八上	結構與功能	陶塑韻藝才－ 陶茶共舞	- 捧一盞茶香 - 陶茶道器 - 藝陶伴茶	科技、藝文、 社會
	八下	結構與功能	陶塑韻藝才－ 陶揚樂曲	- 陶聲試曲 - 初試啼聲 - 陶揚樂曲	自然、科技、 藝文
	九上	結構與功能	陶出好藝情－ 陶塑鄉情	- 陶思我鄉 - 陶拼鄉景 - 陶塑故里	科技、藝文
	九下	結構與功能	陶出好藝情－ 陶憶陶戀	- 陶藝小物 - 陶養課程憶想 - 戀念陶養	科技、藝文、 綜合

- 1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。