

臺南市立左鎮國民中學 115 學年度第二學期九年級彈性學習創意實踐家課程計畫 (☒ 普通班 / ☐ 藝才班 / ☐ 體育班 / ☐ 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	我們的紀念	實施年級 (班級組別)	九	教學節數	本學期共(36)節			
彈性學習課程 四類規範	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)							
設計理念	變遷與關係：藉由紀念冊與回顧影片的專題製作，探討校園三年生活變遷與人際間的關係發展							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質，認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。							
課程目標	學生能夠理解影像創作的的基本原理，並利用創作過程，欣賞不同的藝術風格，以增進生活的藝術素養。同時，從中了解三年校園生活的變遷與關係的變化。							
配合融入之領域 或議題	☐國語文 ☐英語文 ☒英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☒科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育							
表現任務	畢業典禮中發表紀念冊與回顧影片							
課程架構脈絡								
紀念作品(6) 各類作品觀察與討論 ➡ 校園生活影像紀錄(10) 使用拍攝工具，進行生活影像拍攝與紀錄 ➡ 完美的製作(14) 使用線上編輯軟體，進行影像紀念冊創作 ➡ 紀念冊成果展(6) 發表成果								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	2	課程說明與分組						

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

第 2-3 週	4	紀念作品	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	紀念冊與影像觀摩與討論	體驗不同類型紀念影像並做分組討論與溝通	1. 觀摩不同主題之校園紀念冊與影像作品，並引導學生觀察、分析作品所需具備之元素。 2. 引導學生思考校園中學生間應有的群體觀念。	完成作品賞析	簡報引導學習單
第 4-8 週 (第 7 週定期評量)	10	校園生活影像紀錄	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	影像拍攝	使用與操作行動載具，進行影像的拍攝與蒐集	學生分組使用拍攝工具，進行生活影像拍攝與紀錄	完成各組創作素材蒐集	操作引導
第 9-15 週 (第 13 週定期評量)	14	完美的製作	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	影像排版與編輯	使用剪輯與編排軟體，創作紀念影像	學生使用線上編輯軟體，進行影像紀念影像創作	1. 能按步驟操作機器 2. 產出各組創作影像	操作引導
第 16-18 週	6	紀念冊成果展	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	紀念影像成果展	使用創作完成之紀念影像來展現課程成果	學生使用紀念影像來展現課程成果。	個人心得分享的適切性、邏輯性、獨特性	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。