

臺南市立安定國民中學 115 學年度(第一學期)八年級彈性學習 覺美人文 課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	跟著文字去旅行--- 國內篇	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	互動與關聯---透過閱讀各地旅遊文學，體察人與土地的關聯，塑造保育觀念。				
本教育階段 總綱核心素養 或實質內涵素養	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，理解美學基本概念，應用於日常生活中。 J-A3 具備善用資源已擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。				
課程目標	學生能了解人與土地的故事，覺察生活美學。				
配合融入之領域 或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務	學生進行「神農街圖文文創設計」，進行上台分享發表。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
旅途中，我希望你看見「人與土地」的故事(9) 能討論自然保育訊息 ➡ 旅途中，我希望你看見「人與聚落社群歷史」的故事(3) 能討論聚落歷史訊息 ➡ 旅途中，我希望你看見「土地與交通」的故事(4) 反思經濟與環保的衝突 ➡ 旅途中，我希望你看見「土地與產業文創」的故事(6) 欣賞新舊產業翻轉					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~3 周	3	旅途中，我希望你看見「人與土地」的故事---金門守鯊人	國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	1. 旅行文本。 2. 重要訊息的擷取。 3. 自然保育觀念與文化內涵。	1. 能討論經濟發展、自然保育訊息。 2. 欣賞各類文本主題應用於日常生活中。	1. 畫重點擷取適合的字面訊息。 2. 完成個人思考題的書寫。 3. 教師教學解析。 4. 小組討論分享方案設計。 5. 延伸品德教育意涵。 6. 完成金門守鯊人學習單。	1. 進行金門方案設計。 2. 小組討論發表。	金門守鯊人設計+孜芸老師共備
第 4~6 周	3	旅途中，我希望你看見「人與土地」的故事---落羽松---公路殺手	國 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. 旅行文本。 2. 重要訊息的擷取。 3. 外來植物對環境造成的傷害。	1. 根據表達需要，寫出適當的句子。 2. 培養學生對議題的認知與深度，體察人與環境的關係。	1. 畫重點擷取適合的字面訊息。 2. 完成個人思考題的書寫。 3. 教師教學解析。 4. 小組討論分享方案設計。 5. 延伸閱讀搜尋。 6. 完成「落羽松---公路殺手」學習單。	1. 進行公路殺手方案設計。 2. 小組討論發表。 3. 表格歸納。	「落羽松---公路殺手」學習單+素碧老師共備
第 7~9 周	3	旅途中，我希望你看見「人與土地」的故事---台中國際花毯節	藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元性。 國 5-IV-3 理解各類文本內	1. 旅行文本。 2. 重要訊息的擷取。 3. 展覽訊	1. 能靈活運用生活展覽，進行閱讀與觀察。 2. 理解交通	1. 畫重點擷取適合的字面訊息。 2. 完成個人思考題的書寫。 3. 教師教學解析。 3. 小組討論分享台中國際花毯節設計。	1. 進行展覽方案設計。 2. 小組討論發表。 3. 表格歸	台中展覽「台中國際花毯節」設計單+怡君老師共備

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			容、形式和寫作特色。	息的文化方案。	資訊不同文本，進行閱讀與觀察。	5. 延伸閱讀搜尋。 6. 完成「台中國際花毯節」學習單。	納。	
第 10~12 周	3	旅途中，我希望你看見「人與聚落社群歷史」的故事——澎湖二崁聚落——純樸中見刻苦	國 2-IV-5 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。 社 J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然之美，增加生活的豐富性。	1. 旅行文本。 2. 重要訊息的擷取。 3. 聚落社群歷史。	1. 能欣賞古聚落歷史蹟及海洋生態，進行閱讀與討論。 2. 依據不同文本，進行特色行程規劃與簡述當地的文化保存與發展。	1. 畫重點擷取適合的字面訊息。 2. 完成個人思考題的書寫。 3. 教師教學解析。 4. 小組討論分享方案設計。 5. 延伸閱讀搜尋。 6. 完成澎湖二崁聚落圖文學習單。	1. 進行聚落方案設計。 2. 小組討論發表。	「澎湖二崁聚落——純樸中見刻苦」學習單+麗萍老師共備
第 13~15 周	3	旅途中，我希望你看見「土地與交通」的故事——最美麗的火車站	社 -J-A2 察覺人類生活相關議題，進行分析判斷與反思，並嘗試改善或解決問題。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、	1. 旅行文本。 2. 重要訊息的擷取。 3. 交通工具文化圖文方案。	1. 車站是人生中的中繼站，讓我們學習土地倫理和人群的依存方式。 2. 當經濟與環保價值觀拉拔，	1. 畫重點擷取適合的字面訊息。 2. 完成個人思考題的書寫。 3. 教師教學解析。 4. 小組討論分享方案設計。 5. 延伸閱讀搜尋。 6. 完成最美麗的火車站學習單。	1. 進行車站方案設計單。 2. 小組討論發表。	最美麗的火車站圖文設計+秀貞老師共備

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			社會結 構的關聯性。		進行能進行更全面的反思。			
第 16~21 周	6	旅途中，我希望你看見「土地與產業文創」的故事---台南神農街---翻轉新舊產業	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。	1. 旅行文本。 2. 重要訊息的擷取。 3. 生存環境發展的文化內涵。	1. 了解台南以老 行 業、傳統工藝保存及創新為主題所發展的產業。 2. 從文史與文創，進行閱讀與觀察，發想創意。	1. 畫重點擷取適合的字面訊息。 2. 完成個人思考題的書寫。 3. 教師教學解析。 4. 小組討論分享方案設計。 5. 延伸閱讀搜尋。 6. 完成「台南神農街---翻轉新舊產業」學習單。	1. 進行文創方案設計單。 2. 小組討論發表。	「台南神農街---翻轉新舊產業」文創設計+雅心老師共備

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市立安定國民中學 1143 學年度(第二學期)八年級彈性學習 覺美人文 課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	跟著文字去旅行---國 外篇	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題)				
設計理念	1. 探索與表達：培養學生基本的閱讀與創新思考能力，俾運用於實際情境中。 2. 尊重與接納：培養對多元文化的理解、欣賞與尊重。				
本教育階段 總綱核心素養 或實質內涵素養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	透過溝通，學習了解、尊重不同之文化習俗，並培養國際觀。				
配合融入之領域 或議題	☐國語文 ☐英語文 ☒英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☒海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育				
表現任務	理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。善用網路檢索資料，發表「宜居城市」行程，能檢視宜居城市的特質。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
旅途中，我希望你看見「SDGs保育及維護海洋資源」的議題-- -血色海灣 (7) 探討人類活動對海洋生態的影響 ➡ 旅途中，我希望你看見「SDGs---Reduced Inequalities」的議題---敘利亞難民 (5) 探究敘利亞難民的困境 ➡ 旅途中，我希望你看見「SDGs確保永續消費和生產模式」的議題---文化苦旅—道士塔(4) 從多元觀點探究歷史事件 ➡ 旅途中，我希望你看見「SDGs永續發展的市鎮規劃」的議題-- -2019宜居城市(5) 理解議題與社會的關連					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~4 週	4	旅途中，我希望 你看見「SDGs 保育及維護海洋 資源」的議題-- -血色海灣	海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 題的方法。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	- 人類活動與鯨豚生態保育觀念 - 太地町鯨豚產業 - 篇章的主旨、結構與寓意。 - 以客觀事實為論據的批判。	- 探討人類活動對鯨豚生態保育觀念的影響。 - 探究太地町的地理特色，規劃與執行鯨豚觀光產業。 - 有效把握聆聽鯨豚產業的邏輯性，做出提問或回饋。 - 應用閱讀策略增進對客觀事實為論據的批判能力，並轉化為解決問題節	- 畫重點擷取適當的文字訊息了解鯨豚生態保育觀念。 - 完成個人思考題。 - 教師教學解析。 - 延伸閱讀討論。 - 小組討論商品設計及「血色海灣」學習單。	- 個人口頭分享。 - 小組討論發表。 - 商品設計及旅遊路線方案設計。	- 血色海灣學習單 - 意萍老師共備

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

					略。			
第 5~7 週	3	旅途中，我希望你看見「SDGs 保育及維護海洋資源」的議題——印度河峽谷漫遊	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. 印度河峽谷文化 2. 篇章的主旨、結構與寓意。 3. 圖表、圖片訊息。	1. 理解印度河峽谷的文化內涵。 2. 有效把握聽聞印度河峽谷文化的邏輯，做出提問或回饋。 3. 理解圖表訊息。	1. 畫重點擷取適當的文字訊息了解印度河峽谷文化 2. 完成個人思考題。 3. 教師教學解析。 4. 小組討論設計印度河相關宣傳海報。 6. 完成「印度河峽谷漫遊」學習單。	1. 個人口頭分享。 2. 小組討論發表。 3. 「印度河峽谷漫遊」學習單。	1. 完成「印度河峽谷漫遊」學習單。 秀貞老師共備
第 8~12 週	5	旅途中，我希望你看見「SDGs--Reduced Inequalities」的議題——敘利亞難民	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識	1. 敘利亞難民的困境 2. 文句的邏輯與意義。 3. 篇章的主旨、結構與寓意。	1. 探究敘利亞難民的困境。 2. 應用閱讀策略分類文句的邏輯與意義，轉化為問題解決策略。	1. 畫重點擷取適當的文字訊息了解敘利亞內戰以難民困境。 2. 完成個人思考題。 3. 教師教學解析。 4. 延伸閱讀理解。 5. 完成「敘利亞難民」學習單。	1. 個人口頭分享。 2. 小組討論發表。 3. 問思學習單討論。	1. 「敘利亞難民」學習單。 + 素碧老師共備。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			轉化為解決問題的能力。  2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	4. 文本中所反映的個人與家庭、國家的社群關係。	3. 有效把握聆聽難民逃難路線的邏輯性，做出提問或回饋。 4. 瞭解及尊重敘利亞難民與其他國家的社群關係。			
第 13~16 週	4	旅途中，我希望你看見「SDGs 確保永續消費和生產模式」的議題——文化苦旅——道士塔	 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出	1. 敦煌莫高窟古蹟的文化內涵。 2. 王道士與敦煌文物流失。 3. 篇章的主旨、結構與寓意。 4. <u>敦煌</u> 文物的流失及維	1. 理解莫高窟古蹟的文化內涵。 2. 從多元觀點探究王道士在敦煌文物流失事件中所扮演的歷史意義。 3. 有效把握聽聞 <u>敦煌</u> 文物流失的邏輯	1. 畫重點擷取適當的文字訊息了解 <u>道士塔</u> 時空背景 2. 完成個人思考題。 3. 教師教學解析。 4. 小組討論 <u>敦煌</u> 文物的流失及維護 5. 小組討論規劃 <u>敦煌</u> 景點旅遊方案。	1. 個人口頭分享。 2. 小組發表討論。 3. <u>敦煌</u> 景點旅遊方案設計。	1. <u>敦煌</u> 景點旅遊方案學習單。 <u>麗萍</u> 老師共備。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			提問或回饋。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	護	性，做出提問或回饋。 5. 提出<u>敦煌</u>文物的流失及維護等可能方案。			
第 17~21 週	5	旅途中，我希望你看見「SDGs 永續發展的市鎮規劃」的議題--2019 宜居城市	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 國 2-IV-2 有效	1. 文本中的飲食、建築形式、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 2. 文句的邏輯與意義。 3. 宜居城市的特質 4. 篇章的主旨、結構與寓意。	1. 理解文本中的飲食、建築形式、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 2. 應用閱讀策略分類文句的邏輯與意義，轉化為問題解決策略。 3. 利用社會領域相關概念，整理並檢視宜居城市	1. 畫重點擷取適當的文字訊息。 2. 個人規納表格訊息。 3. 教師戶外教育融入議題解析善用感知環境能力，培養心靈的感受能力。 4. 小組資料檢索。 5. 完成「2019 宜居城市」比較特質原因。	1. 個人口頭分享。 2. 小組發表討論。 3. 2019 宜居城市學習單討論。	1. 2019 宜居城市學習單。 2. 怡君老師共備。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 戶 J1 描述、測量、紀錄觀察所得。		特質的適切性。 4. 有效把握聽聞宜居城市的邏輯性，做出提問或回饋。		
--	--	--	--	--	---------------------------------------	--	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。