

臺南市立安定國民中學 115 學年度(第一學期)九年級彈性學習 覺美人文 課程計畫參考說明

|                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |     |      |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|------|-------------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                                                                                                                                                                              | 圖文藝術師                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 實施年級<br>(班級組別) | 九年級 | 教學節數 | 本學期共( 21 )節 |
| 彈性學習課程<br>四類規範                                                                                                                                                                               | 1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |     |      |             |
| 設計理念                                                                                                                                                                                         | 互動與關聯---透過創作文字與圖像，探究人事物的與環境的互動，體察人與土地的關聯。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |     |      |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或實質內涵素養                                                                                                                                                                   | J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，理解美學基本概念，應用於日常生活中。<br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體。以增進學習的素養，並覺察、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |     |      |             |
| 課程目標                                                                                                                                                                                         | 學生能運用電腦科技，訓練基本創作能力，呈現圖文藝術美學。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |     |      |             |
| 配合融入之領域<br>或議題                                                                                                                                                                               | <div><div><input type="checkbox"/>國語文   <input type="checkbox"/>英語文   <input type="checkbox"/>英語文融入參考指引   <input type="checkbox"/>本土語<br/><input type="checkbox"/>數學   <input type="checkbox"/>社會   <input type="checkbox"/>自然科學   <input type="checkbox"/>藝術   <input type="checkbox"/>綜合活動<br/><input type="checkbox"/>健康與體育   <input type="checkbox"/>生活課程   <input type="checkbox"/>科技   <input type="checkbox"/>科技融入參考指引</div><div><input type="checkbox"/>性別平等教育   <input type="checkbox"/>人權教育   <input type="checkbox"/>環境教育   <input type="checkbox"/>海洋教育   <input type="checkbox"/>品德教育<br/><input type="checkbox"/>生命教育   <input type="checkbox"/>法治教育   <input type="checkbox"/>科技教育   <input type="checkbox"/>資訊教育   <input type="checkbox"/>能源教育<br/><input type="checkbox"/>安全教育   <input type="checkbox"/>防災教育   <input type="checkbox"/>閱讀素養   <input type="checkbox"/>多元文化教育<br/><input type="checkbox"/>生涯規劃教育   <input type="checkbox"/>家庭教育   <input type="checkbox"/>原住民教育   <input type="checkbox"/>戶外教育   <input type="checkbox"/>國際教育</div></div> |                |     |      |             |
| 表現任務                                                                                                                                                                                         | 1. 學生進行圖文「蘇厝河堤路線」文字創作。<br><br>2. 版面設計：設計 10 款貼圖作展示。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |      |             |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |     |      |             |
| <div><div>文字設計班---景物描寫技巧(6)<br/>根據表達需要，寫出適當的句子。</div><div>文字設計班---摹寫技巧(5)<br/>根據表達需要，寫出適當的句子。</div><div>文字設計班---蘇厝河堤路線圖(6)<br/>深入體驗在地文化。</div><div>圖文藝術師---貼圖(5)<br/>因應情境需求發揮創意。</div></div> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |     |      |             |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| 教學期程      | 節數 | 單元與活動<br>名稱          | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵                                                               | 學習內容<br>(校訂)                | 學習目標                                              | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動詞具體規<br>畫設計相關學習活動之內容與教學流<br>程                               | 學習評量                                   | 自編自選教材<br>或學習單               |
|-----------|----|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------|
| 第 1~6 周   | 6  | 文字設計班---<br>景物描寫技巧 1 | <p><b>國</b> 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p><b>國</b> 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> | 1. 照樣造句。<br>2. 景物描寫的技巧文字設計。 | 1. 根據表達需要，寫出適當的句子。<br>2. 運用文字、語言、表格與圖像表達生活樣貌。     | 1. 練習景物描寫技巧的照樣造句。<br>2. 依據表格引導聽覺摹寫。<br>3. 教師教學解析。<br>4. 小組討論分享方案設計。             | 1. 進行圖文方案設計。<br>2. 小組討論發表。             | 曾文溪畔的小編身影---文字設計班---景物描寫技巧 1 |
| 第 7~11 周  | 5  | 文字設計班---<br>摹寫技巧 2   | <p><b>國</b> 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p><b>科</b> J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p>     | 1. 摹寫技巧。<br>2. 寫景模組。        | 1. 根據表達需要，寫出適當的句子。<br>2. 培養學生對鄉土的認知與深度，體察人與環境的關係。 | 1. 依照寫景模組的引導來訓練文字。<br>2. 書寫表格內容。<br>3. 教師教學解析。<br>4. 小組討論分享方案設計。<br>5. 完成圖文學習單。 | 1. 進行圖文方案設計。<br>2. 小組討論發表。<br>3. 表格歸納。 | 曾文溪畔的小編身影---文字設計班---摹寫技巧 2   |
| 第 12~18 周 | 7  | 文字設計班---<br>蘇厝河堤路線圖  | <b>藝</b> E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元                                                                     | 1. 旅遊路線圖。<br>2. 聚落社         | 1. 了解當地老行業、傳統工藝                                   | 1. 依照敘寫模組的引導來訓練文字介紹。<br>2. 完成學習單的書寫。                                            | 1. 進行圖文方案設計。                           | 安定文青祕景點---蘇厝河堤路線圖            |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|           |   |            |                                                                  |                    |                                                          |                                                          |                               |           |
|-----------|---|------------|------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|
|           |   |            | 性。<br>社 J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然之美，增加生活的豐富性。<br>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 | 群歷史。               | 保存及創新為主題所發展的產業。<br>2. 依據不同文本，進行特色行程規畫與簡述當地的產業保存與發展。      | 3. 教師解析品德教育的同理分享。<br>4. 小組討論分享方案設計。                      | 2. 小組討論發表。<br>3. 表格歸納。        |           |
| 第 19~21 周 | 4 | 圖文藝術師---貼圖 | 藝-J-A3 嘗試規劃與執行以藝術活動，因應情境需求發揮創意。<br>藝-J-B1 運用藝術符號，以表達觀點與風格。       | 1. 文創圖文。<br>2. 貼圖。 | 1. 從文史與文創，進行討論與設計，發想創意。<br>2. 學生能運用科技，訓練基本創作能力，呈現圖文藝術美學。 | 1. 創作文字、語言、表格與圖像表達圖文貼圖。<br>2. 學生創作 6 款貼圖，一式 3 份，並於課中做交換。 | 1. 進行圖文方案設計。<br>2. 交換 10 款貼圖。 | A4 3*6 貼紙 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市立安定國民中學 114 學年度(第二學期)九年級彈性學習 覺美人文 課程計畫參考說明

|                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |     |      |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|------|-------------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                                                                                                                                                                                                                                                                            | 圖文藝術師                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 實施年級<br>(班級組別) | 九年級 | 教學節數 | 本學期共( 21 )節 |
| 彈性學習課程<br>四類規範                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |      |             |
| 設計理念                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 互動與關聯---透過創作文字與圖像的過程，讓學生感受環境中人事物的互動與關聯，進而與自己生長的土地，培養濃厚的鄉土情懷。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |     |      |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或實質內涵素養                                                                                                                                                                                                                                                                 | J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，理解美學基本概念，應用於日常生活中。<br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體。以增進學習的素養，並覺察、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |     |      |             |
| 課程目標                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1. 透過欣賞文學與相關藝術培養創作的興趣。<br>2. 了解美感應用於科技的特質，利用科技工具，進行圖文藝術創作與分享。<br>3. 理解在地文化的多元與差異。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |     |      |             |
| 配合融入之領域<br>或議題                                                                                                                                                                                                                                                                             | <div><div><input type="checkbox"/>國語文   <input type="checkbox"/>英語文   <input checked="" type="checkbox"/>英語文融入參考指引   <input type="checkbox"/>本土語<br/><input type="checkbox"/>數學   <input type="checkbox"/>社會   <input type="checkbox"/>自然科學   <input checked="" type="checkbox"/>藝術   <input type="checkbox"/>綜合活動<br/><input type="checkbox"/>健康與體育   <input type="checkbox"/>生活課程   <input checked="" type="checkbox"/>科技   <input checked="" type="checkbox"/>科技融入參考指引</div><div><input type="checkbox"/>性別平等教育   <input type="checkbox"/>人權教育   <input type="checkbox"/>環境教育   <input type="checkbox"/>海洋教育   <input type="checkbox"/>品德教育<br/><input type="checkbox"/>生命教育   <input type="checkbox"/>法治教育   <input type="checkbox"/>科技教育   <input type="checkbox"/>資訊教育   <input type="checkbox"/>能源教育<br/><input type="checkbox"/>安全教育   <input type="checkbox"/>防災教育   <input type="checkbox"/>閱讀素養   <input type="checkbox"/>多元文化教育<br/><input type="checkbox"/>生涯規劃教育   <input type="checkbox"/>家庭教育   <input type="checkbox"/>原住民教育   <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育   <input type="checkbox"/>國際教育</div></div> |                |     |      |             |
| 表現任務                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 安定文青對味的風土人情---學生進行社區寫景模組的分享。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |     |      |             |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |     |      |             |
| <div><div><div>投影片圖文搭<br/>配技巧(3)<br/>投影片的圖片處理<br/>及文字編排</div><div>➡</div><div>圖文藝術師---<br/>版面設計學1(6)<br/>學習圖文技巧<br/>進行排版</div><div>➡</div><div>圖文藝術師---<br/>版面設計學2(6)<br/>利用圖文技巧<br/>進行設計</div><div>➡</div><div>圖文藝術師---<br/>版面設計學3<br/>安定文青對味的風<br/>土人情(6)<br/>從寫景模組做小詩</div></div></div> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |     |      |             |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| 教學期程     | 節數 | 單元與活動<br>名稱         | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵                                                             | 學習內容<br>(校訂)                                                     | 學習目標                                                                             | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動詞具體規<br>畫設計相關學習活動之內容與教學流<br>程                                       | 學習評量                                            | 自編自選教材<br>或學習單 |
|----------|----|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------|
| 第 1 周    | 3  | 投影片圖文搭<br>配技巧       | 設 s-IV-1<br>能繪製可<br>正確傳達設計<br>理念的平面或<br>立體設計圖。<br>設 c-IV-2<br>能在實作<br>活動中展現創<br>新思考的能<br>力。     | 1. 投影片<br>的圖片<br>處理<br>2. 投影片<br>的文字<br>編排處<br>理                 | 1. 能應用投<br>影片的圖<br>片處理及<br>文字編排<br>技巧進行<br>排版。<br>2. 能從實作<br>中培養圖<br>文編排的<br>創意。 | 1. 按照投影片的圖片處理技巧<br>進行課堂練習。<br>2. 按照投影片的文字編排技巧<br>進行課堂練習。                                | 1. 班級分<br>享討論<br>教師講評                           | 自選教材：<br>版面設計學 |
| 第 2~7 周  | 6  | 圖文藝術師---<br>版面設計學 1 | 視 1-IV-1 能使用構成要素和<br>形式原理，表<br>達情感與想<br>法。<br>視 1-IV-4 能透<br>過議題創作，<br>表達對生活環<br>境及社會文化<br>的理解。 | 1. 版面設<br>計技巧<br>(1) - 留<br>白<br>2. 版面設<br>計技巧<br>(2) - 出<br>血裁切 | 1. 能應用版<br>面設計技<br>巧進行排<br>版。<br>培養人與環<br>境的互動聯<br>結，涵養對<br>美的感受<br>力。           | 1. 依照寫景模組，在校園中進<br>行名信片取材。<br>2. 利用版面設計技巧(1)和<br>(2)，進行排版。<br>3. 小組討論分享。<br>4. 完成圖文學習單。 | 1. 進行校<br>園名信<br>片設<br>計。<br>2. 小組討<br>論互<br>評。 | 自選教材：<br>版面設計學 |
| 第 8~13 周 | 6  | 圖文藝術師---<br>版面設計學 2 | 國 6-IV-<br>6 運用資訊<br>科技編輯作<br>品，發表個人<br>見解、分享寫                                                  | 1. 版面設<br>計技巧<br>(3) -<br>明體<br>2. 版面設                           | 1. 能結合寫<br>景模組創<br>作小詩。<br>2. 能應用版<br>面設計技                                       | 1. 依照寫景模組，到曾文溪畔<br>創作小詩並進行照片取材。<br>2. 利用版面設計技巧 1~4，進<br>行圖文排版。<br>3. 小組討論分享方案設計。        | 1. 進行曾<br>文溪畔<br>圖文詩<br>設計。<br>2. 小組討           | 自選教材：<br>版面設計學 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|           |   |                             |                                                                                                          |                                                              |                                                                                 |                                                                                                                                          |                                                                |                 |
|-----------|---|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------|
|           |   |                             | <p>作樂趣。</p> <p><b>視</b> 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p><b>視</b> 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> | 計技巧<br>(4) - 黑體                                              | 巧進行排版。                                                                          | 4. 完成圖文學習單。                                                                                                                              | 論發表。<br>3. 各班評選。                                               |                 |
| 第 14~21 周 | 6 | 圖文藝術師---版面設計學 3 安定文青對味的風土人情 | <p><b>視</b> 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p><b>戶</b> J1 描述、測量、紀錄觀察所得。</p>                         | <p>1. 版面設計技巧 (5) - 文字大小與行距的變化</p> <p>2. 版面設計技巧 (6) - 文繞圖</p> | <p>1. 能結合寫景模組創作小詩。</p> <p>2. 能應用版面設計技巧進行排版。</p> <p>3. 培養人與環境的互動聯結，涵養對美的感受力。</p> | <p>1. 依照寫景模組，欣賞安定市區尋找有溫度的風土人情並進行社區認識。</p> <p>2. 利用版面設計技巧 1~6，進行圖文排版。</p> <p>3. 小組討論分享方案設計。</p> <p>4. 教師戶外教育融入議題解析善用感知環境能力，培養心靈的感受能力。</p> | <p>1. 進行安定風土人情的圖文方案設計。</p> <p>2. 小組討論發表。</p> <p>5. 各班校園評選。</p> | 學習單：安定文青對味的風土人情 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。