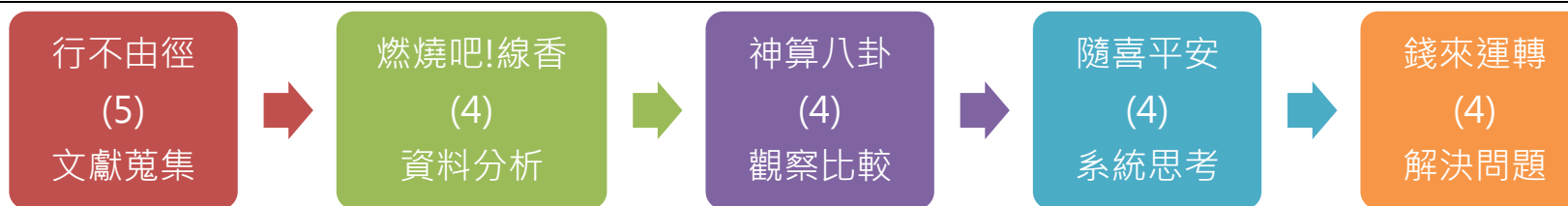


臺南市立太子國民中學 115 學年度第一學期 7 年級彈性學習太子品味課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	奇廟太子(上)	實施年級 (班級組別)	7	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	1.將經驗與操作過程，以數字、統計方式呈現，以了解體會生活與信仰文化，並認同社區在地文化。 2.利用科學上的邏輯思維來思考或解決，並轉化到日常生活中來運用 3.具備對公共議題的思考與對話素養，透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。				
課程目標	1.運用直角坐標、正負數、分數運算、指數與進位等概念，分析太子宮周邊文化情境。 2.使用地圖、資料表、試算表與簡報等資訊科技，進行資料蒐集、整理、圖表化與表達。 3.從線香、金紙與廟宇經濟活動中，覺察文化實踐與環境永續的關係。 4.透過收支紀錄與預算規劃，建立量入為出的理財概念與生涯規劃意識。				
配合融入之領域 或議題	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 ■數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育□生活課程 ■科技 □科技融入參考指引			□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 ■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育	
總結性 表現任務	能運用統計圖表完成個人或小組報告。				
課程架構脈絡					



教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-5 週	5	1.行不由徑	數 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，能報讀與標示坐標點，並計算兩坐標點距離。 運 p-IV-1 能選用適當資訊科技組織思維，並進行有效表達。 資 J8 選用適當資訊科技組織思維，並進行有效表達。 涯 J7 學習蒐集與分析工作	1.太子宮與周邊店家的平面圖 / 衛星地圖 2.直角坐標、方位與距離判讀 3.數位地圖截圖、資料來源標註與導覽圖製作	1.能在空白坐標平面標示太子宮主要位置與周邊店家。 2.能依坐標計算兩點距離，說明最短路線或導覽順序。 3.能使用 Google 地圖或教師提供截圖，整理成簡易導覽圖。	第 1 節：教師以太子宮平面圖說明 x 軸、y 軸、原點與坐標讀法。 第 2-3 節：學生依教師提供之地圖資料，標示正殿、牌樓、香爐、店家等點位。 第 4 節：計算兩點距離，討論不同導覽路線。 第 5 節：完成「太子宮座標導覽圖」並口頭分享。	1.活動單座標標示正確性 2.距離計算與路線說明 3.小組導覽圖完整度與表達	活動單 1：太子宮座標任務 教師材料：地圖截圖、空白坐標紙、範例答案

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
			/ 教育環境 的資料。					
第 6-9 週	4	2.燃燒吧!線香	數 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練四則運算，能運用於日常生活情境解決問題。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 資 J10 有系統地整理數位資源。	1. 線 香 燃 燒 長 度、時 間 與 速 率 2. 分 數、小 數 與 平 均 值 計 算 3. 線 香 材 質、燃 燒 排 放 與 環 境 影 響	1.能記錄線香燃燒時間與剩餘長度，計算燃燒速率。 2.能以分數或小數表示速率並求平均。 3.能說明線香使用與空氣品質、環境負荷的關聯。	第 6 節：教師提供線香燃燒影片或示範數據，說明資料表欄位。 第 7-8 節：學生每隔固定時間記錄長度，計算每段燃燒速率與平均速率。 第 9 節：比較不同線香資料，討論「減量、通風、安全」等環境友善作法並完成活動單。	1. 資 料 記 錄 完 整 度 2. 速 率 與 平 均 計 算 3. 環 境 友 善 建 議 合 理 性	活動單 2：線香速率與環境觀察 教師材料：示範數據表、線香種類 / 成分簡介、影片連結
第 10-13 週	4	3. 神算八卦	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數	1. 八 卦 符 號 與 陰 陽 二 元	1. 陳 述 日 常 生 活 中 除 了 十 進 位 制 之 外，還	第 10 節：觀看八卦介紹影片，教師以 0/1 卡片示範陰陽二元。 第 11-12 節：學生用三個位置排列	1. 完 成 活 動 單 2. 小 組 報	1. 有 關 八 卦 之 介 紹 或 影 片 2. 活 動 單 3：神

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
			律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 資 J1 了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	表示 2.二進位、十進位與2的次方 3.位元 bit、位元組 byte 與資料儲存概念	有其他進位方法。 2.說明中國古代八卦和二進位制的關係。 3.執行電腦數字系統和資料儲存。	八卦，對照 000-111 與十進位 0-7。 第 13 節：延伸 bit、byte 概念，完成「八卦×二進位」對照表並分享。	告	算八卦與二進位 教師材料：八卦圖卡、0/1 卡、轉換範例
第 14-17 週	4	4. 隨喜平安	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的	1. 金 紙 與 香 油 錢 的 模 擬 收 支 資 料 2. 正 數 、 負 數 、 單 位 換 算 與 消 耗 量 估 算 3.廟宇經濟、店家營運與環境成本	1. 能用正負數表示收入、支出與庫存變化。 2.運用觀察賣金紙與收香油錢得到的數據，算出目前金紙的消耗量及香油錢的收入。 3.能完成金紙數量、重量或金額的單位換	第 14 節：教師提供「廟會一日模擬資料」：金紙包數、單價、香油錢、清運量。 第 15-16 節：學生計算收入、支出、剩餘量與消耗量，完成資料表。 第 17 節：討論減量祭祀、集中焚燒或替代方案，提出一項可行建議。	1.收支與單位換算正確性 2.資料表完整度 3.永續建議與數據連結	活動單 4：隨喜平安收支與環境成本 教師材料：模擬資料表、金紙減量案例簡介

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
			關係。 環 J4 了解永續發展的意義與原則。 涯 J7 學習蒐集與分析工作 / 教育環境的資料。		算。 4.能從數據提出兼顧文化與環境的改善建議。			
第 18-21 週	4	5.錢來運轉	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 資 J6 選用適當資訊科技與他人合作完成作品。 涯 J13 培養生涯規劃及執	1.收支明細表與預算表 2.試算表輸入、加總、結餘與圖表 3.活動預算、理財觀念與職涯 / 店家經營連結	1. 能 分 類「正、負」表徵生活中相對的量。 2.認識收支明細表，知道記帳的優點，進而培養學生量入為出的理財觀念。 3.能於生活中的遊戲中，發現數學與生活的聯結。	第 18 節：教師說明收支明細表欄位與正負數意義。 第 19-20 節：小組輸入「太子宮活動預算」資料，計算結餘並製作長條圖或圓餅圖。 第 21 節：完成總結報告，說明最需控制的支出與未來職涯 / 生活可用之理財方法。	1.收支表與結餘計算 2.統計圖表正確性 3.總結報告含數據、圖表與建議	活動單 5：錢來運轉收支明細 教師材料：紙本 / 試算表模板、評量規準

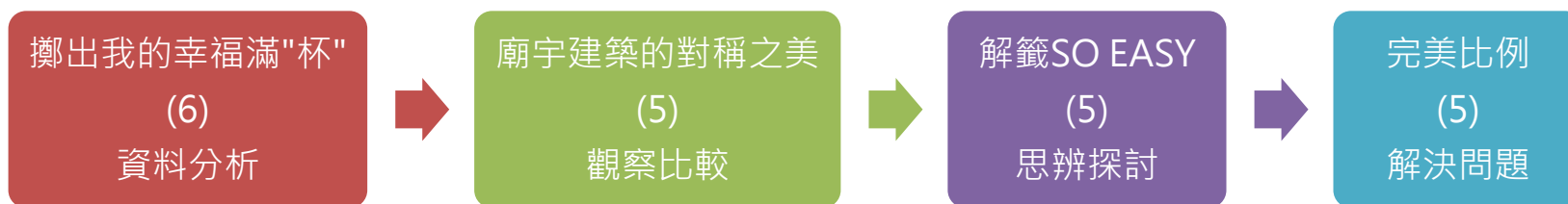
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 行的能力。	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單

臺南市立太子國民中學 115 學年度第二學期 7 年級彈性學習太子品味課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	奇廟太子(下)	實施年級 (班級組別)	7	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	1. 以太子宮文化情境為脈絡，將擲筊、廟宇建築、籤詩典故與飲料比例等生活經驗，轉化為可觀察、可記錄、可分析的數學探究任務。 2. 引導學生運用機率、線對稱、最小公倍數、比例等數學概念，理解生活與信仰文化背後的規律性與邏輯。 3. 具備對公共議題的思考與對話素養，透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。 4. 次序：所有的事物(務)運作都有其規律性 與意義				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。				
課程目標	1. 運用歷史資料，進行因果分析與詮釋。 2. 理解對稱、機率、比例的意義，並能運用到日常生活的情境解決問題。				
配合融入之領域 或議題	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 ■數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引				□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
總結性 表現任務	報告個人抽籤、解籤流程，籤詩典故及詮釋				

課程架構脈絡圖



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-5 週	6	擲出我的幸福 滿"杯"	數 d-IV-2 理解機率的意義，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 資 J8 選用適當資訊科技組織思維，並進行有效表達。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	1. 認識一個筊杯正、反兩面出現的機率。 2. 製作樹狀圖處理機率問題 3. 計算聖筊、笑筊、陰筊的機率。	1. 能畫出兩個筊杯的樹狀圖，列出所有可能結果。 2. 能計算聖筊、笑筊、陰筊的理論機率。 3. 能記錄多次模擬結果，計算實驗機率並與理論機率比較。 4. 能以尊重多元文化的態度，說明民俗文化與數學分析可以並存。	第 1 節：教師介紹筊杯文化意義與課程定位；以正 / 反兩面建立樣本空間。 第 2 節：示範樹狀圖，學生完成兩個筊杯所有結果與三類筊象分類。 第 3 節：計算理論機率，討論「每種結果是否一樣可能」。 第 4 節：小組進行 30-50 次紙卡或代幣模擬，記錄聖筊、笑筊、陰筊次數。 第 5 節：將資料整理成表格或試算表，製作長條圖，比較理論機率與實驗機率。 第 6 節：完成小組短報告，回答「數據能幫助我們理解什麼？不能決定什麼？」	1. 樹狀圖與樣本空間是否完整。 2. 理論機率與實驗機率計算是否正確。 3. 資料表 / 圖表是否清楚標示。 4. 反思能否兼顧理性分析與文化尊重。	活動單 6：擲筊機率與資料分析。 教師材料：筊杯或正反卡、模擬紀錄表、樹狀圖範例、試算表模板、短報告檢核表。
第 6-10 週	5	廟宇建築的對稱之美	s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生	1. 線對稱、對稱軸、對稱點與對稱圖形。 2. 廟宇建	1. 能在廟宇或照片中找出至少 3 個線對稱或近似對稱的例子。 2. 能在圖片上	第 7 節：教師以照片導入，複習線對稱定義與判斷方法。 第 8 節：學生觀察太子宮或教師照片，圈選可能對稱的建築元素。 第 9 節：在照片或學習單上標示對稱軸、對稱點，檢查左右是否相互對	1. 對稱軸標示是否合理。 2. 能否使用線對稱概念說明	活動單 7：廟宇建築對稱觀察。 教師材料：太子宮照片包、空白照片標註頁、對

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
			活的問題。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，欣賞並認同文化的多樣性。 環 J4 了解永續發展的意義與原則。	築中的屋脊、門神、窗花、牌樓、剪黏、彩繪與配置。 3. 以照片標註對稱軸，進行建築美感與文化符號觀察。 4. 建築維護、材料使用與文化保存的環境思考。	標示對稱軸，說明對稱圖形的特性。 3. 能以藝術與社會文化角度，說明廟宇建築元素的美感與象徵。 4. 能提出一項兼顧文化保存與環境永續的建築維護想法。	應。 第 10 節：比較不同廟宇 / 其他文化建築的對稱設計，討論「美感是否只有一種標準」。 第 11 節：小組完成「對稱之美觀察卡」，以照片、標註與短文分享。	觀 察 結 果。 3. 照片或圖像標註是否清楚。 4. 能否尊重並欣賞不同文化中的建築美感。	稱圖形範例、文化建築比較圖片。
第 11-16 週	5	解籤 SO EASY	數 n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，	1. 天干、地支、六十甲子與最小公倍數。 2. 抽籤流	1. 能說明天干 10 個、地支 12 個組合成 60 組循環的原因。 2. 能用最小公	第 12 節：介紹抽籤流程與課程規範；強調不以個人命運為主，而以文化與歷史資料探究為主。 第 13 節：製作天干地支對照表，計算 10 與 12 的最小公倍數，理解 60 年循環。	1. 天干地支表與最小公倍數計算正確性。 2. 籤詩典	活動單 8：天干地支與籤詩典故。 教師材料：天干地支卡、六十甲子表、籤詩典故

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
			並能運用到日常生活的情境解決問題。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 涯 J7 學習蒐集與分析工作 / 教育環境的資料。	程、籤詩典故、關鍵字整理與資料來源判讀。 3. 籤詩與歷史故事的因果分析、文化詮釋與生活連結。 4. 廟宇文化相關職業：文史工作者、廟方人員、文化導覽、設計與文創。	倍數解釋六十甲子循環。 3. 能整理一則籤詩典故的資料來源、人物、事件與寓意。 4. 能以尊重、理性且不迷信的方式，說明籤詩文化與歷史故事。 5. 能說出至少一項與廟宇文化保存或文創相關的職涯可能。	第 14 節：教師提供籤詩典故資料卡，學生找出人物、時間、事件、結果與寓意。 第 15 節：學生使用紙本或數位資料整理表，檢核資料來源可信度並完成摘要。 第 16 節：小組發表「一支籤詩、一個數學概念、一段歷史典故」，並補充可能職涯連結。	故摘要是否能呈現因果關係。 3. 資料來源標註與整理是否清楚。 4. 發表是否能兼顧文化尊重與理性說明	資料卡、資料來源檢核表、發表規準。
第 17-21 週	5	完美比例	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運	1. 認識飲料的含糖量(全糖、半糖、少糖、無糖)	1. 能用比或比例式表示飲料配方，並依指定杯數進行換算。	第 17 節：教師以手搖飲甜度導入，說明全糖、半糖、少糖與糖量比例。 第 18 節：學生設計一杯飲料配方，使用比例式計算不同容量或不同甜度。	1. 比例式與換算過程是否正確。 2. 成本與	活動單 9：完美比例飲品設計。 教師材料：飲料配方範例、比例

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
			用到日常生活的情境解決問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	2. 設計飲料的比例(紅茶+牛奶+糖或咖啡+牛奶+糖) 3. 各組依前述設計製作出一杯飲料 4. 將一杯飲料的材料依比例換算成開店所需的材料	2. 能計算材料成本、預估售價與盈虧概念。 3. 能從糖量、包材與垃圾量提出一項健康或環境友善建議。 4. 能完成一份飲品比例設計單，並說明其數學依據與生活應用。	第 19 節：將一杯配方放大成 10 杯或 30 杯，估算材料成本、售價與可能利潤。 第 20 節：討論健康、衛生、減糖、包材與垃圾量，修正飲品設計。可採紙上設計或實作調製。 第 21 節：完成總結性表現任務，發表「完美比例飲品設計」。	售價估算是否合理。 3. 飲品設計是否包含健康或環境友善考量。 4. 總結報告是否包含數據、圖表、文化/生活連結與清楚表達。	換算表、成本估算表、環保杯材討論卡、總結報告評量規準。