

臺南市立太子國民中學115學年度學校課程願景

臺南市立太子國民中學 | 學校課程願景與學生圖像

115學年度課程願景視覺化設計稿

臺南市立太子國民中學

115學年度學校課程願景

以 GREAT School 建構「太子有夠好」

太子有夠好



幸福校園在這邊

跨域素養看得見

提升學生競爭力

扶弱拔尖顧中間

School | 幸福、跨域、競爭力、扶弱拔尖

學生圖像

自信太子人

太學．育子 | 立足在地、連結世界、感恩服務、創造未來



學生圖像四軸：在地國際 | 感恩服務 | 創造思考 | 人文科技

參、課程地圖

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

本校學校課程發展結合在地宮廟文化特色，以「太子」為核心精神，建構符合學生需求之彈性學習課程。課程設計結合學校願景「太子有夠好」與學生圖像「自信太子人」，透過跨領域課程培養學生多元能力與素養。

七、八、九年級之「太子文化」課程，結合自然與社會領域，帶領學生認識太子宮歷史、宗教文化與地方特色，培養學生在地關懷、國際視野與環境永續能力；「太子品味」課程融合國文與數學，透過閱讀、美感、邏輯思考與生活應用，提升學生閱讀理解力、美感創新力與問題解決能力；「太子想像」英文課程則透過英語表達、文化探索與創意思考，增進學生全球溝通力與跨域素養；社團活動則提供學生多元探索與實作機會，培養自信、服務精神與科技應用能力。

整體課程規劃呼應學校願景中「幸福校園在這邊、跨域素養看得見、提升學生競爭力、扶弱拔尖顧中間」之理念，並透過課程實踐學生圖像中的「在地國際、感恩服務、創造思考、人文科技」，培育具備文化素養、創新思維與自主學習能力的「自信太子人」。

校 訂 課 程	彈 性 學 習 課 程	課程類型	年級節數 課程名稱	7 年級 節數	8 年級 節數	9 年級 節數
		統整性探究 課程 主題/專題/議題	太子品味	1	1	1
			太子文化(PBL)	1	1	1
			太子想像	1	1	
		社團活動與技 藝課程	社團活動	1	1	1
			籃球社團			1
		特殊需求領域 課程				
		其他類課程	太子學堂	1	1	1
			班級輔導			1
		學校實際彈性學習總節數		5	5	6
		課綱規範彈性學習節數		3-5	3-5	3-6

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
太子品味	七上	結構與功能	奇廟太子(上)	以太子宮為學習場域，透過繪製座標導覽圖、記錄線香燃燒速率、認識八卦與二進位、計算金紙消耗及香油錢收入、製作收支明細表，引導學生運用數學分析在地文化，並思考環境永續與生活理財。	數學、科技
	七下	次序	奇廟太子(下)	從擲筊的機率體悟人生的無限可能；從參觀傳統廟宇學習鑑賞建築之美；從抽籤、解籤流程認識籤詩典故並理解詮釋的意義；從含糖飲料比例的計算為自己的健康把關。	數學、社會、綜合、藝術
	八上	選擇與責任	品德太子(上)	以哪吒太子的故事為課程主體，透過課程來培養學生太子品格以及學習太子爺的精神。	國文、社會
	八下	選擇與責任	品德太子(下)	以太子宮廟為教材，讓學生實際觀察並蒐集傳統廟宇建築的文化符號，並將文化符號加以分類並詮釋文化符號蘊含的意義。	國文、社會
	九上	差異與多元	藝文太子(上)	讓學生認識新聞的意義，具備識別媒體的素養，以及新聞寫作的基本原則，並且能運用所學發表一篇新聞報導。	國文、社會
	九下	互動與關聯	藝文太子(下)	觀摩與比較各種新聞採訪的形式及技巧，了解採訪時可能遭遇的問題，再透過仿寫優質新聞採編的練習，分組企劃專訪人物後，進行採訪成果的發表。	國文、社會

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
太子文化	七上	互動與關聯	生活太子(上) (宮廟文化下的空氣污染)	讓學生知道空氣汙染、溫室效應、塑膠製品等對環境的影響，經由對話提出可行的改善方案，並應用在日常生活中。	自然、社會
	七下	互動與關聯	生活太子(下) (養雞工廠的污染改善)	以學校旁養雞工廠污染為主題，採PBL專題式學習，引導學生認識雞隻消化與排泄、糞污與異味來源，蒐集資料、分析對空氣、水質與生活環境的影響，並設計可行改善與宣導方案，培養問題解決、環境關懷與行動反思能力。	自然、社會、綜合

C2-1 學校課程願景(國中)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
	八上	互動與關聯	走讀太子(上)	帶領學生認識太子宮社區，並能設計太子社區特色介紹手冊、繪製社區散步地圖，讓學生親近社區，並能深入導覽社區。	社會、國文、科技
	八下	互動與關聯	走讀太子(下)	讓學生了解太子宮歷史掌故，訪談地方耆老關於太子信仰的相關規範，從中認識民間信仰的內涵與差異，達到走讀太子的目的。	社會、國文、科技
	九上	差異與多元	信仰太子(上)	從宗教文化的角度，帶領學生認識臺灣民間信仰，進而從比較文化的觀點讓學生認識世界各大宗教，學習包容不同的宗教差異，也學會欣賞及尊重多元文化。	社會、國文
	九下	差異與多元	信仰太子(下)	認識台灣民間宗教禮俗及新營太子宮重要祭典、科儀，並讓學生分析討論傳統重要祭典、科儀的意義、轉變，以及研擬未來可能發展的轉型方向。	社會、國文

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
太子想像	七上	互動與關聯	新創太子	以太子宮在地文化與哪吒故事為主軸，引導學生運用網路搜尋認識家鄉歷史、宮廟特色與文化意涵，並透過故事整理、角色設定、明信片設計、分鏡規劃與英文繪本創作，培養學生資料整理、創意思考、藝術表現與英語表達能力，最後進行作品發表與國際明信片交流。	英文、社會、藝術
	七下	互動與關聯	太子經濟	以太子宮在地信仰文化為主軸，引導學生認識信仰活動、廟會特色與社區生活的關係，並透過觀察、資料整理與討論，探究信仰如何帶動周邊店家與經濟發展。課程結合英語、社會與綜合活動，融入環境、多元文化、生命及生涯議題，最後設計太子宮創意小店並發表成果。	英語、社會、綜合活動
	八上	互動與關聯	外交太子(上)	以太子國中、太子宮文化、地方風俗與歷史特色為主軸，引導學生透過網路搜尋、資料整理與訪談探究，認識在地文化亮點，並將文化內容轉化為中文介紹、英文關鍵句、雙語社群貼文、電子海報或短影音腳本，培養文化理解、科技應用、媒體素養與國際溝通能力。	英語、社會、科技

C2-1 學校課程願景(國中)

	八下	互動與關聯	外交太子(下)	以太子國中、太子宮文化、地方風俗與歷史特色為素材，引導學生透過資料蒐集、圖文整理與書籤設計，將在地文化轉化為具美感與實用性的作品，培養文化理解、創意表達、雙語應用與數位設計能力。	英語、 社會、藝術
--	----	-------	---------	---	--------------