

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生是否上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現及口語表達評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)紙筆、口試測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語文	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)紙筆、口試測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	數學		三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國中)

					(三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	自然科學	生物	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		理化				
		地球科學				
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	社會	歷史	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均二、 平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
		地理				
		公民				
					☐ 規劃每位學生上台發表	
藝術	視覺藝術	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 10% (二)鑑賞 20% (三)作業 10% (四)實踐 10%	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	音樂	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 10% (二)鑑賞 20% (三)作業 10% (四)實踐 10%	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國中)

		表演藝術	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)實作 10% (二)鑑賞 20% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		健康	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 20% (二)作業 15% (三)實踐 15%
	健康與體育	體育	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		資訊科技	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%
	科技	生活科技	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		家政	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%
	綜合活動	童軍	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		輔導	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國中)

彈性學習課程	國際視野	依課程主題評量	一、定期： 多元評量：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
	閱讀與寫作	依課程主題評量	一、定期： 多元評量：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
	FUN 學	依課程主題評量	一、定期： 聽力統整評量：就學生各種學習單、紀錄單、表單及聽力測驗評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
	社團活動	依社團類別/單元主題評量	一、定期： 多元評量：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國中)

			量之。	
	班級輔導 自治活動	依各議題課程評量	一、平時： (一)課堂實踐：就學生之課堂之行為表現評量之。 (二)活動參與：就學生之活動參與表現評量之。	一、平時：100% (一)課堂實踐：50% (二)活動參與：50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

1. 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
2. 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
3. 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生是否上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現及口語表達評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)紙筆、口試測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語文	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)紙筆、口試測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	數學		三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國中)

					(三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	自然科學	生物	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		理化				
		地球科學				
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	社會	歷史	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均二、 平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
		地理				
		公民				
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 10% (二)鑑賞 20% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 10% (二)鑑賞 20% (三)作業 10% (四)實踐 10%
☐ 規劃每位學生上台發表						

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國中)

		表演藝術	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)實作 10% (二)鑑賞 20% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		健康	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 20% (二)作業 15% (三)實踐 15%
	健康與體育	體育	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		資訊科技	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%
	科技	生活科技	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		家政	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%
	綜合活動	童軍	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		輔導	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國中)

彈性學習課程	國際視野	依課程主題評量	一、定期： 多元評量：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
	閱讀與寫作	依課程主題評量	一、定期： 多元評量：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
	FUN 學	依課程主題評量	一、定期： 聽力統整評量：就學生各種學習單、紀錄單、表單及聽力測驗評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
	社團活動	依社團類別/單元主題評量	一、定期： 多元評量：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國中)

			量之。	
	班級輔導	依各議題課程評量	一、平時： (一)課堂實踐：就學生之課堂之行為表現評量之。 (二)活動參與：就學生之活動參與表現評量之。	一、平時：100% (一)課堂實踐：50% (二)活動參與：50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

1. 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
2. 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
3. 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生是否上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現及口語表達評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)紙筆、口試測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	自然 科學	數學	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		生物	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	
		理化	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		地球科學			一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國中)

	社會				☐ 規劃每位學生上台發表	
		歷史	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
		地理				
		公民			☐ 規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 10% (二)鑑賞 20% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		音樂	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 10% (二)鑑賞 20% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		表演藝術	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)實作 10% (二)鑑賞 20% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體	健康	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國中)

	育				容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	(一)實作 20% (二)作業 15% (三)實踐 15%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	體育	體育	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	科技	資訊科技	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		生活科技			☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	家政	三次	不定期	一、定期： 多元評量：定期評量 3 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% 取三次評量平均 二、平時：50% (一)實作 30% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		童軍			☐ 規劃每位學生上台發表	
		輔導			☐ 規劃每位學生上台發表	
	彈性學習課程	國際視野	依課程主題評量		一、定期： 多元評量：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國中)

	閱讀與寫作	依課程主題評量	一、定期： 多元評量：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
	FUN 學	依課程主題評量	一、定期： 聽力統整評量：就學生各種學習單、紀錄單、表單及聽力測驗評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
	社團活動	依社團類別/單元主題評量	一、定期： 多元評量：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
	班級輔導	依各議題課程評量	一、平時： (一)課堂實踐：就學生之課堂之行為表現評量之。 (二)活動參與：就學生之活動參與表現評量之。	一、平時：100% (一)課堂實踐：50% (二)活動參與：50%
	自治活動	依各議題課程評量	一、平時： (一)課堂實踐：就學生之課堂之行為表現評量之。 (二)活動參與：就學生之活動參與表現評量之。	一、平時：100% (一)課堂實踐：50% (二)活動參與：50%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國中)

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

1. 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
2. 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
3. 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。