

臺南市公立善化區陽明國民小學 115 學年度第一學期中年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	創鼓	21	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
2	線上大挑戰	21	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
3	翻轉桌遊	21	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
4	樂樂棒球	21	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
5			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
6			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
7			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
8			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
9			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立善化區陽明國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	創鼓	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標	一. 透過創鼓打擊練習、奠定音樂節奏基礎，培養藝術氣質。 二. 藉由創鼓練習活動，學習各種形式動作鍛鍊身體並培養團隊精神。 三. 透過創鼓練習與表演，能建立學生自信心與成就感。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-3 週	3	創鼓基本動作訓練	1. 基本站姿 2. 創鼓禮儀	1. 能學會握棒與擊鼓的基本動作 2. 能尊重團體互動行為之表現。 3. 能積極參與創鼓活動的進行。	實作評量： 正確完成動作 團體演示動作正確 心得記錄		
第 4-6 週	3	創鼓基本節奏訓練	四分音符節奏練習與鼓擊技巧練習	1. 學會握棒與擊鼓的基本動作 2. 學會連續打出四分音符節 3. 能尊重團體互動行為之表現。 4. 能積極參與創鼓活	實作評量： 正確完成四分音符打法節奏動作 團體演示動作整齊 心得記錄		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				動的進行。		
第 7-9 週	3	創鼓基本節奏進階訓練	八分音符節奏練習與鼓擊技巧練習	1. 學會連續打出八分音符節 2. 能尊重團體互動行為之表現。 3. 能積極參與創鼓活動的進行。	實作評量： 正確完成八分音符打法節奏動作 團體演示動作整齊 心得記錄	
第 10 -12 週	3	創鼓節奏練習	1. 分部訓練 2. 節奏訓練	1. 能熟悉四分音符的節奏，培養左右手的協調性 2. 能熟練左右手協調度，反覆練習單手的節奏 3. 能尊重團體互動行為之表現。 4. 能積極參與創鼓活動的進行。	實作評量： 熟練四分音符左右手協調節奏打法 團體演示動作整齊 心得記錄	
第 13 -14 週	2	創鼓曲目：勇士之鼓	鼓曲基本訓練(一)	1. 能熟練左右手協調度，反覆練習雙手齊鼓的節奏 2. 練習勇士之鼓創鼓曲目內 A 段第一部的節奏 3. 能積極參與創鼓活動的進行。	實作評量： 熟練勇士之鼓創鼓曲目內 A 段第一部的節奏打法 團體演示動作整齊 心得記錄	

第 15 -16 週	2	創鼓曲目:勇士之鼓	鼓曲基本訓練(二)	1. 能熟練左右手協調度，反覆練習雙手齊鼓的節奏 2. 練習勇士之鼓創鼓曲目內 A 段第二部的節奏 3. 能積極參與創鼓活動的進行。 4. 能聆聽鼓樂進而將樂曲展現出來	實作評量： 熟練勇士之鼓創鼓曲目內 A 段第二部的節奏打法 團體演示動作整齊 心得記錄	
第 17-18 週	2	創鼓曲目:勇士之鼓	鼓曲基本訓練(三)	1. 基本節奏訓練：訓練左右手協調度，反覆練習八分音符的節奏，兩手敲落在鼓聲是一致的 2. 能熟悉勇士之鼓曲目內A段兩部合奏練習 3. 能尊重團體互動行為之表現。 4. 能聆聽鼓樂進而將樂曲展現出來	實作評量： 熟練勇士之鼓創鼓曲目內 A 段兩部合奏的節奏打法 團體演示動作整齊 心得記錄	
第 19 -21 週	3	創鼓曲目:勇士之鼓	鼓曲基本訓練(四)	1. 基本節奏訓練：訓練重拍一並能熟練。 2. 能熟悉勇士之鼓創鼓曲目內 B 段第一部	實作評量： 熟練勇士之鼓創鼓曲目內 B 段第一部的節奏打法	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				的節奏 3. 能尊重團體互動行為之表現。 4. 能聆聽鼓樂進而將樂曲展現出來	團體演示動作整齊 心得記錄	
--	--	--	--	--	------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立善化區陽明國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		線上大挑戰	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		1. 讓學生了解遊戲設計的概念，能會製作 3D 遊戲。 2. 熟悉 KODU 視窗環境及使用 的技巧，學習 KODU 來設計遊戲。 3. 讓學生認識不同互動方式的遊戲設計，並能手實現。 4. 從 3D 場景中培養地形觀念，能創作高低起伏的與水體。 5. 認識免費軟體，能使用 KODU 取代付費軟體進行遊戲製作。 6. 認識 micro:bit 電路板與 KODU 的互動應用。 7. 創作競賽遊戲，能與同儕公平爭培養運動精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-3 週	3	3D 遊戲 KODU !	1. KODU 軟體介面與程 式執行的方。 2. 3D 視角。 3. 地面繪製。 4. 角色設計：KODU 、樹。 5. 「WHEN …DO …」邏輯 …」邏輯 運用。	1. 讓學生了解遊戲設計的概念，能會製作 3D 遊戲。 2. 熟悉 KODU 視窗環境及使用 的技巧，學習 KODU 來設計遊戲。	實作評量:能完成新增角色和編排程式並儲存與匯出			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 4-6 週	3	好吃的蘋果	1. 3D 地形繪製。 2. 角色程式設計：紅蘋果和青蘋果。 3. 角色程式設計：KODU。 4. 得分機制。	1. 熟悉 KODU 視窗環境及使用的技巧，學習 KODU 來設計遊戲。 2. 從 3D 場景中培養地形觀念，能創作高低起伏的與水體。	實作評量： 1. 學會製作有得分機制的遊戲。 2. 吃到紅蘋果就加分	
第 7-9 週	3	趣味大賽車(一)	麻吉 PK 賽——雙打賽車遊戲	1. 認識不同互動方式的遊戲設計，並能手實現。 2. 認識免費軟體，能使用 KODU 取代付費軟體進行遊戲製作。	口頭評量：能認識玩家與玩家、玩家與電腦的遊戲設計 實作評量：完成「麻吉 PK 賽」遊戲	
第 10-12 週	3	趣味大賽車(二)	電腦 PK 賽——人機對抗賽車遊戲。	1. 認識不同互動方式的遊戲設計，並能手實現。 2. 認識免費軟體，能使用 KODU 取代付費軟體進行遊戲製作。	實作評量：設計完成「電腦 PK 賽」遊戲。	
第 13-15 週	3	火線大射擊	射擊遊戲。	1. 認識免費軟體，能使用 KODU 取代付費軟體進行遊戲製作。 2. 創作競賽遊戲，能與同儕公平爭培養運動精神。	實作評量：完成火線大射擊遊戲	
第 16-18 週	3	跳跳馬力歐	捲軸式跳島遊戲	1. 認識 micro:bit 電路板與 KODU 的互動應	實作評量：學會倒數計時的遊戲設計和運用創	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				用。 2. 創作競賽遊戲，能與同儕公平爭培養運動精神。	造物件的技巧，讓角色有瞬間移動跳島的效果	
第 19-21 週	3	優遊新世界	1. KODU 社群運用。 2. 迷宮遊戲。	1. 認識 micro:bit 電路板與 KODU 的互動應用。 2. 創作競賽遊戲，能與同儕公平爭培養運動精神。	實作評量:能設計奇幻大冒險—遊戲設計。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立善化區陽明國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		翻轉桌遊	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
課程目標		提升學童的感覺整合(Sensory integration)敏感度 2.增進人際互動，建立友好的人際關係 3.應用桌上遊戲玩法連結學校教學內容(如：數學加減法等)						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	認識桌遊 桌遊體驗	1. 桌遊的由來與種類 2. 大富翁	1. 認識桌遊的由來 2. 認識桌遊的種類 3. 能知道大富翁的玩法和特色。 4. 能操作體驗大富翁桌遊。	1. 能專心聆聽介紹。 2. 通過口頭問答和實際體驗，懂得大富翁桌遊的玩法和特色。 3. 能發表和聆聽自己及同學的分享。			
第 6-9 週	4	桌遊體驗	數字拉密	1. 能知道數字拉密桌遊的玩法和特色。 2. 能操作體驗數字拉密桌遊。	1. 通過口頭問答和實際體驗，懂得數字拉密桌遊的玩法和特色。 2. 能發表和聆聽自己及同學的分享。			
第 10-13 週	4	桌遊體驗	分數心臟病	1. 能知道分數心臟病桌遊的玩法和特色。	1. 通過口頭問答和實際體驗，懂得分數心臟病			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				2. 能操作體驗分數心臟 病桌遊。	桌遊的玩法和特色。 2. 能發表和聆聽自己及 同學的分享。	
第 14-17 週	4	桌遊體驗	妙語說書人	1. 能知道妙語說書人桌 遊的玩法和特色。 2. 能操作體驗妙語說書 人桌遊。	1. 通過口頭問答和實際 體驗，懂得妙語說書人 桌遊的玩法和特色。 2. 能發表和聆聽自己及 同學的分享。	
第 18-21 週	4	桌遊體驗	數戰旗 心得反思、回饋	1. 能知道數戰旗桌遊的 玩法和特色。 2. 能操作體驗數戰旗桌 遊。 3. 說出這學期體驗桌遊 後學習歷程的心得	1. 通過口頭問答和實際 體驗，懂得數戰旗桌遊 的玩法和特色。 2. 能發表和聆聽自己及 同學的分享。 3. 能說出本學期參與社 團的學習心得。 4. 能仔細聆聽同學分 享。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立善化區陽明國民小學 115 學年度第一學期中年年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂樂棒球	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標	認識樂樂棒球活動，學習團隊合作，促進體能發展及樂樂棒球技能，習得運動家精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1~2 週	4	運動類型與規則	Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-Ⅲ-3 各項運動裝備、設施、場域。	1. 能分辨各種運動類型。 2. 能知道樂棒所需裝備、設施、場域和規則	1. 口頭評量： 能說出樂棒球、Teeball、棒球的差異。 2. 紙筆評量： 能知道樂樂棒規則		
第 3~4 週	4	運動傷害與防護	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。	1. 能操作暖身及伸展運動。 2. 能知道運動傷害的預防與處理方法	1. 口頭評量： 能說出傷害處理步驟及方式。 2. 實作評量： 能做出暖身與伸展活動		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 5~10 週	12	守備節奏性	Hd- I -1 守備/跑分性 球類運動相關的簡易 拋、接、擲、傳之手 眼動作協調、力量及 準確性控球動作。 Ib- II -1 音樂律動與 模仿性創作舞蹈。	1. 能跟隨節奏律動。 2. 能正確 做出傳接球 動 做出傳接球動 做出 傳接球動 做出傳接球 動 做出傳接球動 做出 傳接球動作。	實作評量： 1. 能接高飛球、平飛 滾、滾地球。 2. 能傳球至指定位置	
第 11~16 週	12	打擊協調性	Hd- I -1 守備/跑分性 球類運動相關的簡易 拋、接、擲、傳之手 眼動作協調、力量及 準確性控球動作。 Ha- I -1 網/牆性球類 運動相關的簡易拋、 接、控、擊、持拍及 拍、擲、傳、滾之手 眼動作協調、力量及 準確性控球動作。	1. 能正確做出擊球動 作。 2. 能操作 手眼 協調性 遊 協調性遊 協調性遊 協調性遊 戲	實作評量： 1. 能擊出高飛球、平飛 球、滾地球。 2. 能擊球至指定位置。	
第 17~21 週	10	跑壘敏捷性	Ga- III -1 跑、跳與投 擲的基本動作。	能正確跑壘 能操作敏捷性遊戲	實作評量： 能衝刺跑壘、繞壘、能 折返跑壘。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立善化區陽明國民小學 115 學年度第二學期中年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	創鼓	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
2	線上大挑戰	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
3	翻轉桌遊	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
4	樂樂棒球	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
5			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
6			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
7			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
8			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
9			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立善化區陽明國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		創鼓	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標		一. 透過創鼓打擊練習、奠定音樂節奏基礎，培養藝術氣質。 二. 藉由創鼓練習活動，學習各種形式動作鍛鍊身體並培養團隊精神。 三. 透過創鼓練習與表演，能建立學生自信心與成就感。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-3 週	2	創鼓曲目：勇士之鼓	1. 前奏締鼓節奏訓練 2. 締鼓加上平太鼓節奏訓練	1. 能熟悉撼動太鼓曲目內 B 段二部的節奏 2. 能尊重團體互動行為之表現。 3. 能積極參與創鼓活動的進行。 4. 能聆聽鼓樂進而將樂曲展現出來	實作評量： 熟練勇士之鼓創鼓曲目內 B 段第二部的節奏打法 團體演示動作整齊 心得記錄			
第 4-6 週	3	創鼓曲目：勇士之鼓	締鼓與平太鼓兩部合奏練習	1. 基本節奏訓練：將重拍速度加快，訓練兩手平衡與大和手的協調度。 2. 能熟練締鼓與平太鼓	實作評量： 熟練勇士之鼓創鼓曲目內 B 段第二部的締鼓與平太鼓兩部合奏節奏打法			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				兩部合奏 3. 能尊重團體互動行為之表現。 4. 能積極參與創鼓活動的進行。	團體演示動作整齊 心得記錄	
第 7-10 週	3	創鼓曲目：勇士之鼓	1. 復習：前奏 2. 新增：A段節奏訓練	1. 基本節奏訓練：將重拍速度加快，訓練兩手平衡與大和手的協調度。 2. 能熟練勇士之鼓曲目內前奏段及加強 A 段節奏訓練 3. 能尊重團體互動行為之表現。 4. 能積極參與創鼓活動的進行。	實作評量： 熟練勇士之鼓創鼓曲目內 B 段第二部的締鼓與平太鼓兩部合奏節奏打法 團體演示動作整齊 心得記錄	
第 11 -13 週	3	創鼓曲目：勇士之鼓	1. 復習：前奏+A段 2. 新增：B段節奏訓練	1. 基本節奏訓練：將重拍速度加快，訓練兩手平衡與大和手的協調度。 2. 能熟練勇士之鼓曲目內前奏+A 段及 B 段節奏訓練 3. 能尊重團體互動行為之表現。 4. 能積極參與創鼓活動	實作評量： 熟練勇士之鼓創鼓曲目內前奏+A 段及 B 段節奏打法 團體演示動作整齊 心得記錄	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				的進行。		
第 13 -15 週	3	創鼓曲目：勇士之鼓	1. 復習：前奏+A段+B段 2. 新增：C段節奏訓練	1. 基本節奏訓練：將重拍速度加快，訓練兩手平衡與大和手的協調度。 2. 能熟練勇士之鼓曲目內前奏+A 段+B 段+C 段節奏訓練 3. 能尊重團體互動行為之表現。 4. 能積極參與創鼓活動的進行。	實作評量： 熟練勇士之鼓創鼓曲目內前奏+A 段+B 段+C 段節奏打法 團體演示動作整齊 心得記錄	
第 16 -18 週	3	創鼓曲目：勇士之鼓	1. 復習：前奏+A段+B段+C段 2. 新增：尾奏節奏訓練	1. 基本節奏訓練：將重拍速度加快，訓練兩手平衡與大和手的協調度。 2. 能熟練勇士之鼓曲目內前奏+A 段+B 段+C 段+節奏訓練 3. 能積極參與創鼓活動的進行。 4. 能聆聽鼓樂進而將樂曲展現出來	實作評量： 熟練勇士之鼓創鼓曲目內前奏+A 段+B 段+C 段+節奏打法 團體演示動作整齊 心得記錄	
第 19 -21 週	3	創鼓曲目：勇士之鼓	全曲合奏訓練	1. 將勇士之鼓整首曲目，反覆練習與討論。	實作評量： 熟練勇士之鼓創鼓整首	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				2. 能積極參與創鼓活動的進行。 3. 能聆聽鼓樂進而將樂曲展現出來	曲目內節奏打法 團體演示動作整齊 心得記錄	
--	--	--	--	---------------------------------------	-----------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立善化區陽明國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		線上大挑戰	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容意義影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官發展培生活環境中美體驗。						
課程目標		1. 利用多媒體資源，進而將日常生活與學習成果製作出多媒體作品。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣。 3. 利用多媒體電子書的功能，進行專題設計、製作、整合、展示與應用的能力。 4. 能利用電子書製作多媒體作品的的能力，重視學習上的互動，分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 讓學生延續電腦學習，加強電子書在生活與學校的應用；並能了解目前的科技如何應用於電子書中。 6. 了解電子書的概念，能靈活應用各種物件，製作封面、封底、目錄與內頁。 7. 熟悉 Open eBook 視窗環境及使用的技巧，學習設計電子書的圖文與物件編排；熟悉技巧後，讓學生結合繪圖軟體與錄音軟體來學習統整各種多媒體資源的能力。 8. 認識自由（免費）軟體，能使用 PhotoCap 進行影像處理、使用 Audacity 進行音訊剪輯。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	3	我的電子書	1. 電子書媒體與平台介紹。 2. Open eBook功能操作。	1. 利用多媒體電子書的功能，進行專題設計、製作、整合、展示與應用的能力。 2. 能利用電子書製作多媒體作品的的能力，重視學習上的互動，分享	1. 口頭評量:能說出生活中常見的電子書 2. 實作評量:能獨自開啟電子書成品			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				個人學習心得，提升資訊素養。		
第 5-8 週	4	童話小書	三隻小豬童話小書。	1. 利用多媒體資源，進而將日常生活與學習成果製作出多媒體作品。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣。	實作評量： 1. 學習各種多媒體物件的編輯技巧 2. 將文字稿重新編排為電子書	
第 9-12 週	4	台灣真美麗	台灣真美麗電子書	1. 能利用電子書製作多媒體作品的的能力，重視學習上的互動，分享個人學習心得，提升資訊素養。 2. 讓學生延續電腦學習，加強電子書在生活與學校的應用；並能了解目前的科技如何應用於電子書中。	實作評量：學會匯入直式與橫 直式與橫 直式與橫 直式與橫式的 PDF 製	
第 13-17 週	5	多國語言有聲書	多國語言有聲書。	熟悉 Open eBook 視窗環境及使用的技巧，學習設計電子書的圖文與物件編排；熟悉技巧後，讓學生結合繪圖軟體與錄音軟體來學習統整各種多媒體資源	實作評量：學會剪輯聲音	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				的能力。		
第 18-21 週	4	PhotoCap把我們變漂亮囉(3) 畢業週活動(1)	班級寫真照片 (PhotoCap 影像處理)。	認識自由 (免費) 軟體，能使用 PhotoCap 進行影像處理、使用 Audacity 進行音訊剪輯。	實作評量: 1. 能獨自組合創意物件 2. 能獨自準備素材並整理	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立善化區陽明國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		翻轉桌遊	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 □技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
課程目標		1 提升學童的感覺整合(Sensory integration)敏感度 2. 增進人際互動，建立友好的人際關係 3. 應用桌上遊戲玩法連結學校教學內容(如：數學加減法等)						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	3	認識桌遊 桌遊體驗	桌遊的由來與種類 大富翁	1. 認識桌遊的由來 2. 認識桌遊的種類 3. 能知道大富翁的玩法和特色。 4. 能操作體驗大富翁桌遊。	1. 能專心聆聽介紹。 2. 通過口頭問答和實際體驗，懂得大富翁桌遊的玩法和特色。 3. 能發表和聆聽自己及同學的分享。			
第 5-8 週	4	桌遊體驗	數字拉密	1. 能知道數字拉密桌遊的玩法和特色。 2. 能操作體驗數字拉密桌遊。	1. 通過口頭問答和實際體驗，懂得數字拉密桌遊的玩法和特色。 2. 能發表和聆聽自己及同學的分享。			
第 9-12 週	4	桌遊體驗	分數心臟病	1. 能知道分數心臟病桌遊的玩法和特色。	1. 通過口頭問答和實際體驗，懂得分數心臟			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				2. 能操作體驗分數心臟病桌遊。	病桌遊的玩法和特色。 2. 能發表和聆聽自己及同學的分享。	
第 13-17 週	5	桌遊體驗	妙語說書人	1. 能知道妙語說書人桌遊的玩法和特色。 2. 能操作體驗妙語說書人桌遊。	1. 通過口頭問答和實際體驗，懂得妙語說書人桌遊的玩法和特色。 2. 能發表和聆聽自己及同學的分享。	
第 18-21 週	4	桌遊體驗	數戰旗 心得反思、回饋	1. 能知道數戰旗桌遊的玩法和特色。 2. 能操作體驗數戰旗桌遊。 3. 說出這學期體驗桌遊後學習歷程的心得	1. 通過口頭問答和實際體驗，懂得數戰旗桌遊的玩法和特色。 2. 能發表和聆聽自己及同學的分享。 3. 能說出本學期參與社團的學習心得。 4. 能仔細聆聽同學分享。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立善化區陽明國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		樂樂棒球	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標		認識樂樂棒球活動，學習團隊合作，促進體能發展及樂樂棒球技能，習得運動家精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~4 週	6	運動保健與營養飲食	Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。 Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅲ-1 個人的營養與熱量之需求。	1. 能知道運動與飲食的關係。 2. 能養成終身運動的習慣	口頭評量： 1. 能說出運動的好處 2. 能說出運動前後正確的飲			
第 5~8 週	6	守備技巧與策略	Hd-Ⅱ-1 守備/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、	1. 能做出雙殺守備。 2. 能判斷並選擇正確出局壘包。	實作評量： 1. 雙殺守備。 2. 選擇出局壘包傳球。			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	3. 能判斷並選擇正確出局方式（刺殺、封殺及觸殺）。	3. 選擇出出局方式	
第 9~12 週	8	打擊技巧與策略	Hd-II-1 守備/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能知道各棒次功能。 2. 能運用打擊策略自行上壘、掩護上壘和清壘	1. 口頭評量： 能說出各棒次功及目的。 2. 實作評量： 擊出高飛球 擊出平飛球 擊出滾地球 擊出邊線球 擊出指定位置	
第 13~16 週	8	跑壘技巧與策略	Hd-II-1 守備/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及	能判斷擊球落點選擇正確各種跑壘策略及方法：衝刺跑壘法、繞壘跑壘法、掩護打者跑壘法、高飛球跑壘法	實作評量： 衝刺跑壘法 繞壘跑壘法 掩護打者跑壘法 高飛球跑壘法	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			基礎戰術。			
第 17~21 週	10	球場禮儀與態度(3) 畢業週活動(1)	Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	養成運動家精神	真實評量： 觀察學生日常活習性及態度	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。