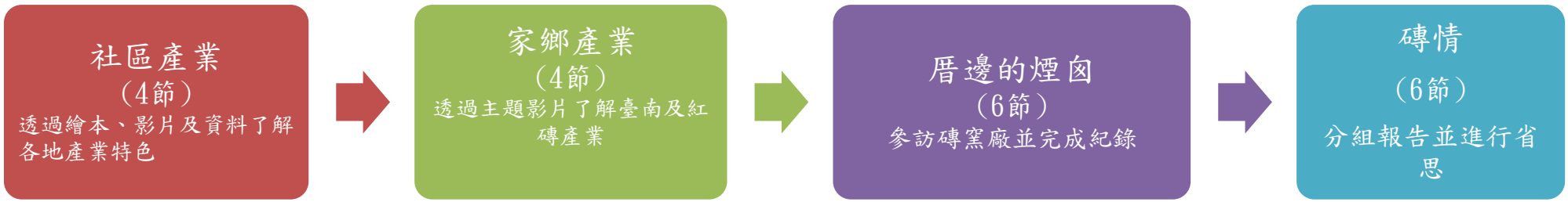
臺南市公立仁德區長興國民小學 115 學年度(第一學期)四年級彈性學習 創課長興 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	磚窯風華	實施年級 (班級組別)	四年級 (四上)	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1.■**統整性探究課程** (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯—體察人與社區產業的關係，透過資料蒐集與田野調查，進行簡報製作				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的~~思考~~能力，並透過體驗與實踐處理~~日常~~生活問題 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養				
課程目標	透過家鄉產業的體驗與實踐，樂於與人互動合作，完成磚情簡報				
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 ■科技融入參考指引				□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務	磚情研究報告				

課程架構脈絡



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1-4 週	4	社區產業	國 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取	1. 多元文本 2. 主題影片 3. 台灣各地	1. 理解繪本內容 2. 找出產業相	1. 閱讀繪本 2. 觀賞影片 3. 資料蒐集-地方產業項目	1. 說出繪本大意 2. 資料歸類	1. 繪本 (1)天米與憨吉 (2)誰在甘蔗田裡

			大意 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性 社 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點	產業	關資料 3.了解各地產業特色	4.完成【產業九宮格】學習單	3.口頭報告 4.產業學習單	(3)白冷圳的兒女 2.影片-百年糖業，甜蜜臺灣 3.【產業九宮格】學習單
第 5-8 週	4	家鄉產業	社 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變 社 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊	1.主題影片 2.臺南產業 3.紅磚產業	1.了解影片中所要傳達訊息 2.認識各式建材及紅磚	1.觀賞臺南產業相關的影片及討論 2.觀賞建屋材料影片 3.了解紅磚產業的發展歷程	1.口頭討論 2.參與態度	1.影片(臺南產業) (1)哈臺南-仁德文化之旅 (2)南部開講-在地旅行(台南文化產業小旅行) (3)學甲美豐泥鰍養殖 2.影片(建材) (1)建造記憶中的土角厝 (2)紅磚的磚家 (3)六甲紅磚
第 9-14 週	6	厝邊的煙囪	社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作 國 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說	1.磚窯廠發展史及紅磚製作過程	1.了解磚窯廠的歷史 2.撰寫採訪單，並做訪談紀錄。 3.平板錄製	1.參訪磚窯廠行前準備： (1)討論訪談提問 (2)熟悉記錄工具的使用 2.參訪磚窯廠 (1)參觀廠區-了解紅磚原料、製作過程及磚	1.參訪學習單	【磚窯廠參訪】學習單

			話負責的習慣。 安 E2 了解危機與安全。			窯廠歷史 (2)訪問磚窯廠員工 (3)使用平板紀錄參訪過程 3.完成【磚窯廠參訪】學習單		
第 15-20 週	6	磚情	國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法 社 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演	1.簡報製作	1.製作簡報 2.發表簡報 3.反思產業變遷	1.分組整理平板資並完成簡報 2.小組簡報發表 3.觀賞影片 4.小組討論省思 (1)產業變遷 (2)各行各業辛苦面	1.完成簡報 2.口頭發表 3.參與討論	影片 傳統夕陽產業-台南僅存蘭草蓆工廠

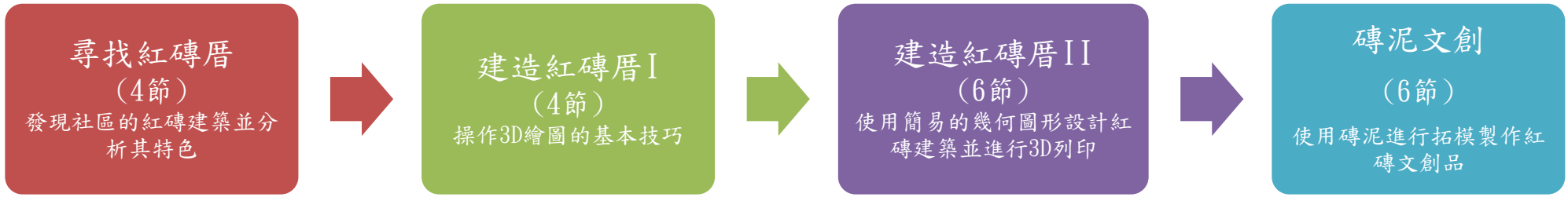
◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。
◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

臺南市公立仁德區長興國民小學 115 學年度(第二學期)四年級彈性學習 創課長興 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

課程名稱	創意建築師	實施年級(班級組別)	四年級(四下)	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程四類規範	1.■**統整性探究課程**(■主題□專題□議題)				
設計理念	結構與功能-認識並分析模型的結構，透過 3D 繪圖設計與磚泥加以排列與組織，促成社會領域、藝文領域與科技融入的理解				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，~~並~~理解~~各類~~媒體內容的意義~~與影響~~ E-B3 具備藝術創作~~與欣賞~~的基本素養，~~促進多元感官的發展~~，培養生活環境中的美感體驗				
課程目標	具備科技與資訊應用基本素養，透過 3D 繪圖設計與磚泥灌製、燒製進行藝術創作，完成文創產品設計，培養生活環境中的美感體驗				
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 ■科技融入參考指引				□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務	3D 紅磚厝模型、磚泥文創產品				

課程架構脈絡



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1-4 週	4	尋找紅磚厝	社 3b-II-1 透過適當的管	1.社區紅磚厝踏查	1.學生能了解紅磚厝的組成與特	1.發現臺南的紅磚古蹟	紅磚建築心智圖	「紅磚古城」學習單

			道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	2.心智圖	性	2.使用平板拍下社區裡的紅磚建築 3.以心智圖分析紅磚建築的建築特色、紅磚建築的優缺點		
第 5-8 週	4	建造紅磚厝 I	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法	1.3D 繪圖功能	1.學生能了解 3D 繪圖的基本操作	1.使用 Tinkercad 網站進行 3D 設計 2.介紹基本功能，實體、打洞、貼平面、旋轉、複製、組合、分解等	實作評量	網站： Tinkercad
第 9-14 週	6	建造紅磚厝 II	藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想	1.3D 繪圖設計	1.學生能使用簡易的幾何圖形組合出紅磚建築並進行 3D 列印	1.了解紅磚厝的建築特色，帶領學生觀賞「拙木創作」粉絲頁的作品 2.分組建構紅磚厝的元件後，並加以組合成紅磚厝模型，再進行 3D 列印	1.能說出紅磚厝的基本元件 2.建構 3D 紅磚厝模型	網站： Tinkercad 拙木創作
第 15-20 週	6	磚泥文創	藝 1-II-3 能試探媒材特	1.灌泥技法 2.紅磚文創品	1.學生能使用簡單工具，進行拓	1.教師先拿燒好的成品，讓學生	1.磚土拓模	影片： 矽膠如何灌製

			性與技法，進行創作 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品		模 2. 完成紅磚文創產品	觀察與觸摸 2. 進行磚土攪拌技巧 3. 教師示範先將學生的 3D 模型，進行拓模 4. 學生使用磚泥進行拓模，放置一週後乾燥，再送至磚窯廠燒製紅磚	2. 磚泥燒製	https://www.youtube.com/watch?v=dPQUUb3kmV8 https://youtu.be/91JZjZf0HTI?t=377

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。
◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。