臺南市公立仁德區長興國民小學115學年度第一學期六年級彈性學習 長興影業 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	影像小演員	實施年級 (班級組別)	六年級 (六上)	教學節數	每週2節，本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1.■**統整性探究課程**(■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯—透過分析解構文本故事，繪製數位心智圖，進行主題的戲劇演出				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「~~聽、說~~、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的~~基礎數理~~、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	認識數位心智圖的架構及創作方式，從成語數位心智圖發展戲劇腳本進行演出，透過戲劇演出過程中培養學生欣賞與理解他人創作並包容他人想法				
配合融入之領域 或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 ■科技融入參考指引			□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 ■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育	
表現任務	腳本創作、戲劇影片				

課程架構脈絡



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1-4週	8	數位心智圖	國5-Ⅲ-9 因應不同的目的，	1.主題文本	1.學生能完	1.閱讀文本	1.繪製文本	文本

			運用不同的閱讀策略。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	2.數位心智圖(XMind)	成數位心智圖(XMind)	2.繪製數位心智圖解構文本	心智圖(XMind)	1.神奇的藍絲帶 2.跑道
第 5-8 週	8	演員訓練班	國 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1.主題文本 2.數位心智圖(XMind) 3.道具製作 4.戲劇演出	1.學生能完成數位心智圖 2.學生能製作道具 3.學生能參與戲劇演出	1.閱讀文本 2.繪製數位心智圖解構文本 3.分組討論及分配文本的角色安排 4.以戲劇方式呈現指定文本「狐假狐威」內容	1.繪製數位心智圖 2.完成戲劇演出	文本 狐假狐威
第 9-13 週	10	編劇訓練班	國 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 國 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1.腳本創作 2.數位心智圖(XMind)	1.學生能創作故事腳本	1.分組繪製數位心智圖完成腳本架構 2.創作故事腳本及決定角色安排	1.創作故事腳本	自編腳本
第 14-18 週	10	長興小劇場 I	藝 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	1.道具製作 2.戲劇演出 3.戲劇拍攝	1.學生能參與戲劇演出 2.學生能使用平板拍攝	1.製作演出道具 2.戲劇展演並用平板拍攝	1.完成戲劇演出 2.完成戲劇拍攝	自編腳本
第 19-20 週	4	小小評論家	國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意	1.戲劇欣賞評分	1.學生能欣賞他人的表演並客觀評	1.欣賞各組的戲劇影片 2.小組討論完成組間評分表	1.組間評分表	自編

			見。 藝 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。		分			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。
◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

臺南市公立仁德區長興國民小學115學年度第二學期六年級彈性學習 長興影業 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	影像小導演	實施年級 (班級組別)	六年級 (六下)	教學節數	每週2節，本學期共(36)節
彈性學習課程 四類規範	1.■**統整性探究課程**(■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯-以行動載具為工具，設計數位心智圖腳本，進行主題的戲劇演出				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				
課程目標	熟悉行動載具的使用，以畢業為主題發展數位心智圖腳本，結合語文、藝術創作及資訊運用能力，培育學生成為長興小李安				
配合融入之領域 或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 ■科技融入參考指引				□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務	畢業微電影				

課程架構脈絡



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1-4週	8	畢業回憶錄I	藝2-Ⅲ-2 能發	1.心智圖	1.學生能寫	1.欣賞上屆畢業影片	1.繪製心智	畢業影片

			現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	2.活動表演 3.活動拍攝	出心智圖架構表 2.學生能模仿校園人物言行舉止	2.以心智圖分析影片內容架構 3.進行校園人物模仿達人秀 4.以平板拍攝校園模仿達人秀	圖 2.完成影片拍攝	
第 5-8 週	8	畢業回憶錄 II	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	1.影音資料編輯	1.學生能認識影像軟體編輯模式 2.學生能使用影像軟體進行影音資料編輯的製作	1.影像軟體介紹(視訊素材、旁白聲音、影像剪輯) 2.編輯校園模仿達人秀影像	1.操作軟體	校園模仿達人秀影片
第 9-12 週	8	畢業-必 YA!	國 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 藝 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。	1.心智圖 2.腳本創作	1.學生能繪製畢業主題心智圖並創作腳本內容	1.分組討論畢業微電影主題內容 2.繪製主題心智圖並完成腳本內容編寫 3.討論角色安排	1.繪製心智圖 2.完成腳本	自編腳本
第 13-16 週	8	畢業影展 I	藝 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	1.微電影拍攝	1.學生能參與畢業微電影演出 2.學生能使用平板拍攝畢業戲劇	1.製作道具 2.錄製畢業微電影	1.微電影錄製	自編腳本

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 17-18 週	4	畢業影展 II	科 E8 利用創意思考的技巧。	1. 影片剪輯	1. 學生能利用影像軟體剪輯完成畢業微電影	1. 影像軟體運用(旁白聲音、影像剪輯)	1. 完成畢業微電影	自製影片

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。
◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。