C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

# 臺南市公立仁德區長興國民小學 115 學年度(第一學期)三年級彈性學習長興影業課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

| 學習主題名稱<br>(中系統) | 小小配音師 | 實施年級<br>(班級組別) | 三年級<br>(三上) | 教學節數 | 本學期共( 20 )節 |
|---|---|---|---|---|---|
| 彈性學習課程<br>四類規範 | 1.■**統整性探究課程**(■主題□專題□議題) | | | | |
| 設計理念 | 互動與關聯-透過聲音表現，傳達出自己的感受與生活中人、事、物相互關係，促成國語文及科技融入領域理解。 | | | | |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，~~並理解各類媒體內容的意義與影響~~。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | |
| 課程目標 | 具備科技與資訊應用的基本素養，與同儕溝通合作以口述故事進行聲音表現，完成圖文影音任務。 | | | | |
| 配合融入之領域<br>或議題<br>有勾選的務必出現在學習表現 | ■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語<br>□數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動<br>□健康與體育 □生活課程 □科技 ■科技融入參考指引 | | | | □性別平等教育 ■人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育<br>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育<br>■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育<br>□生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育 |
| 表現任務<br>須說明引導基準：學生要完成的細節說明 | 圖文影音創作、錄製體驗水餅心得影片 | | | | |

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 學習內容<br>（校訂） | 學習目標 | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程 | 學習評量 | 自編自選教材或學習單 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 1-4 週 | 4 | 情緒變辨 | **國 1-Ⅱ-1**<br>聆聽時能讓對方充分表達意見。 | 1. 情緒文本<br>2. 情緒聲音 | 學生能了解不同的情緒聲音表現。 | 1. 運用繪本介紹四類情緒，並進行變化與辯別不同的情緒的聲音是什麼。 | 回答問題 | 1. 好想見到妳(開心、期待)<br>2. 帕拉帕拉山的妖怪(恐懼)<br>3. 是蝸牛先開始的(憤怒) |
| 第 5-8 週 | 4 | 我有話要說 | **科 E1**<br>了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>**家 E4**<br>覺察個人情緒並適切表達，與家人及同 | 1. 情緒聲音 | 學生能根據不同情緒錄製聲音進而進行學習對話。 | 1. 使用平板錄影，一個繪本主角進行錄製並與同學分享，與同學一起辨認情緒的聲音。<br>2. 兩兩一組，繪製兩種不同情緒青蛙，讓學生設計簡單對白進行錄製。 | 1. 聲音錄製<br>2. 繪畫創作<br>3. 錄製對白 | |
| 第 9-11 週 | 3 | 美食「響」宴 | **科 E1**<br>了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>**人 E5**<br>欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1. 社區美食 | 1. 學生能說出社區裡的美食名稱。 | 1. 討論社區內有什麼美食。<br>2. 說一說社區美食的特色。 | 回答問題 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 12-14 週 | 3 | 我在吃什麼 | **科 E1**<br>了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>**人 E5**<br>欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1. 美食音效 | 1. 學生能根據不同食物模仿吃美食的聲音。 | 1. 模仿美食的聲音並錄製下來。<br>2. 進行美食「響」宴大猜謎。 | 1. 錄製享用美食的聲音 | 影片：美食的音效聲 |
| 第 15-20 週 | 6 | 話餅成影 | **社 3b-Ⅱ-1**<br>透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>**科 E9**<br>具備與他人團隊合作的能力。<br>**安 E2**<br>了解危機與安全。 | 1. 水餅<br>2. 水餅紀錄片 | 1. 學生能參與水餅製作。<br>2. 學生能錄製水餅製作心得。 | 1. 水餅製作體驗。<br>2. 分組進行水餅製作心得影片。<br>3. 小組報告 | 1. 水餅製作<br>2. 錄製心得影片 | 圖片：水餅製作流程 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

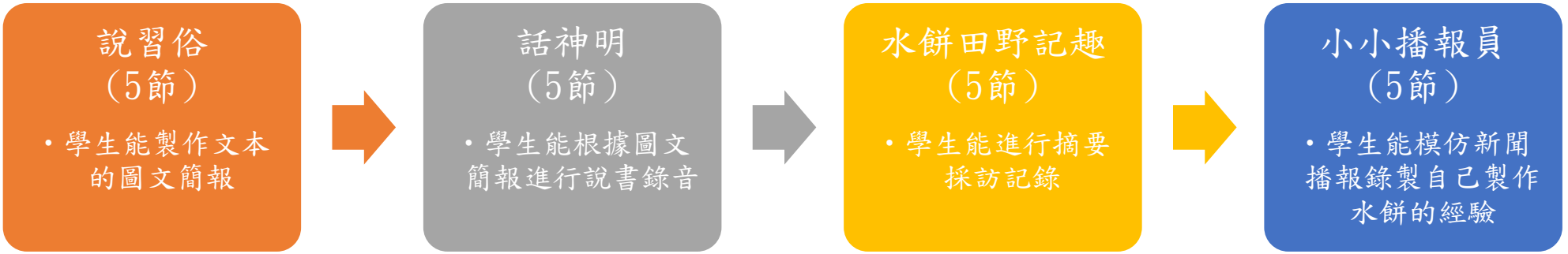
◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

# 臺南市公立仁德區長興國民小學 115 學年度(第二學期)三年級彈性學習長興影業課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 學習主題名稱<br>(中系統) | 小小說書人 | 實施年級<br>(班級組別) | 三年級<br>(三下) | 教學節數 | 本學期共( 20 )節 |
| 彈性學習課程<br>四類規範 | 1.■**統整性探究課程**(■主題□專題□議題) | | | | |
| 設計理念 | 互動與關聯-認識水餅與人的互動關係，透過繪本說書、田野報導，更了解人與人的關係與連結 | | | | |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A3 ~~具備擬定計畫與實作的能力~~，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解~~各類~~媒體內容的意義與影響。 | | | | |
| 課程目標 | 具備科技與訊應用基本素養，透過繪本說書擴充課程概念，建立新知，並以田野報導形式創新思考，因應日常生活情境 | | | | |
| 配合融入之領域<br>或議題<br>有勾選的務必出現在學習表現 | ■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語<br>□數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動<br>□健康與體育 □生活課程 □科技 ■科技融入參考指引 | | | □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育<br>■生命教育 □法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 □能源教育<br>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育<br>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育 | |
| 表現任務<br>須說明引導基準：學生要完成的細節說明 | 繪本說書、田野紀實報導 | | | | |

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 學習內容<br>(校訂) | 學習目標 | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程 | 學習評量 | 自編自選教材或學習單 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 1-5 週 | 5 | 說習俗 | **國 5-Ⅱ-6**<br>運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 主題繪本 | 1. 學生能製作文本的圖文簡報。 | 1. 學生獨立閱讀文本。<br>2. 分組透過平板拍攝文本重要內容圖片。<br>3. 將圖片使用簡報軟體再輔以重要概念文字，製作說書簡報。 | 1. 回答問題<br>2. 正確拍文本圖片 | 1. 主題繪本：《最後一名土地公》<br>2.《歡喜來過節：中國節日繪本故事（端午節、中秋節、過年、中元節、清明節、十二生肖）》 |
| 第 6-10 週 | 5 | 話神明 | **資 E6**<br>認識與使用資訊科技以表達想法。 | 1. 圖文簡報<br>2. 說書錄製 | 1. 學生能根據圖文簡報進行說書錄音。 | 透過簡報錄音，進行說書錄製。 | 錄製繪本說書 | 《歡喜來過節：中國節日繪本故事（端午節、中秋節、過年、中元節、清明節、十二生肖）》 |
| 第 11-15 週 | 5 | 水餅田野記趣 | **社 3b-Ⅱ-1**<br>透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>**科 E9**<br>具備與他人團隊合作的能力。 | 1. 擔水餅體驗<br>2. 訪談紀錄<br>3. 心智圖 | 1. 學生能進行摘要採訪紀錄。 | 1. 參與擔水餅活動。<br>2. 擬定採訪稿<br>3. 根據採訪稿錄製採訪的影片。<br>4. 以心智圖摘要紀錄不同面向的採訪內容。 | 摘要採訪紀錄 | |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 16-20 週 | 5 | 小小播報員 | **生 E1**<br>探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 | 長興電視台。 | 學生能進行新聞播報 | 錄製新聞播報 | 田野紀實報導 | 影片：〈走揣水餅的人情味〉 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。