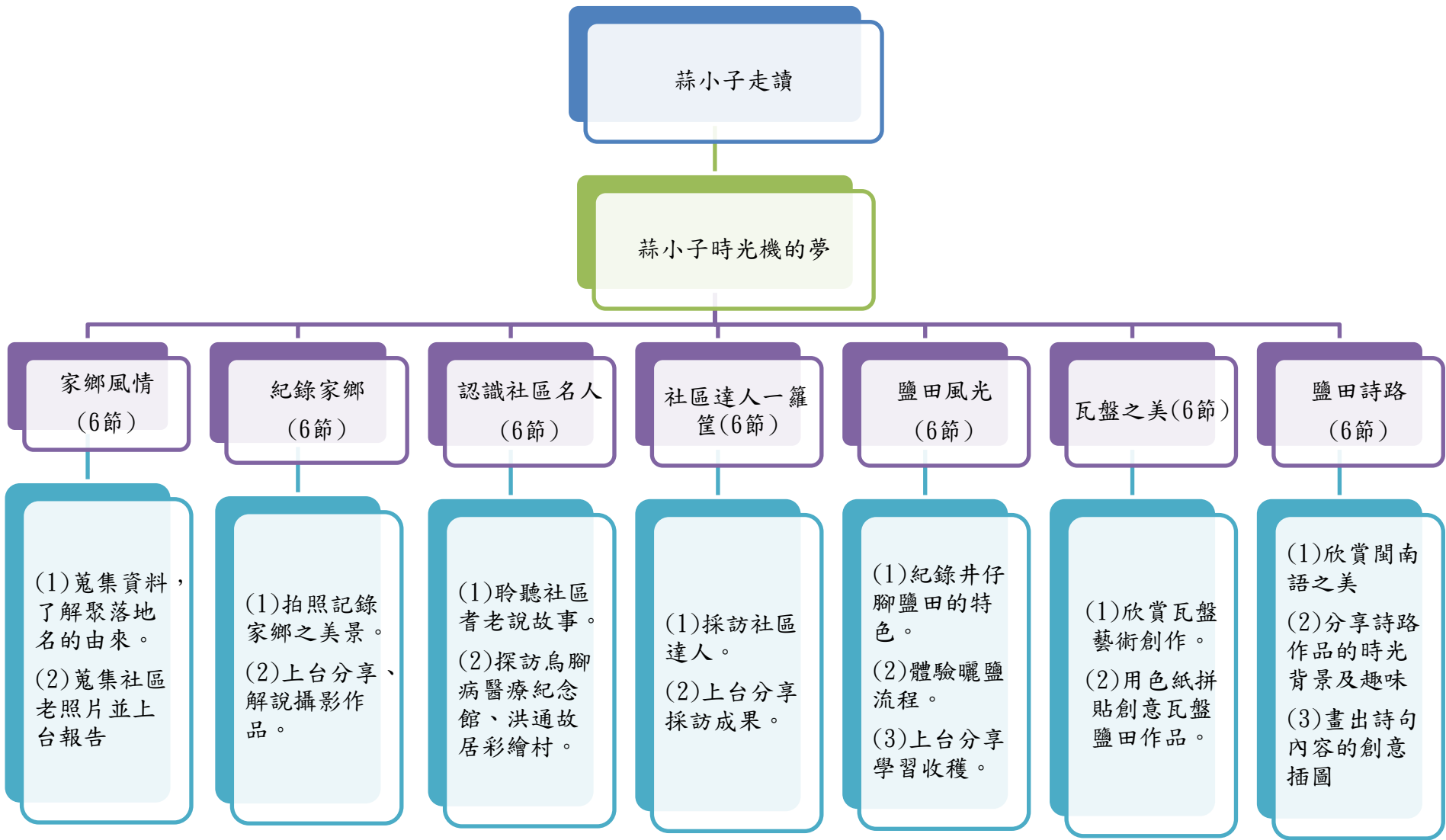


臺南市公立北門區錦湖國民小學 115 學年度第一學期三年級彈性學習蒜小子走讀課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	蒜小子時光機的夢	實施年級 (班級組別)	三年甲班	教學節數	本學期共(42)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係與表現：透過社區踏查探索，運用攝影紀錄、閱讀、走讀等讓學生覺察屬於自己家鄉的故事、傳說、文化、自然、地理和人文等特色，進而更關懷和愛護自己的家鄉。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的 思考 能力，並透過體驗 與實踐 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的 基礎數理、肢體及 藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	學生能夠透過體驗探索、攝影紀錄、語文聆聽、口說表達、藝術創作等形式，了解家鄉的故事、傳說、文化、自然、地理和人文等特色，進而培養對在地生活的關懷。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☒本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☒戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	能透過社區踏查、體驗探索、資料收集等，製做海報、詩歌創作等，以口說方式分享家鄉的故事。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 2 週 ~第 4 週	6	家鄉風情	國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 地名的由來 2. 社區老照片	1. 能透過訪談了解聚落地名的由來 2. 能蒐集社區老照片並上台報告分享老照片的故事。	1. 聆聽耆老講述明白聚落地名的由來 2. 討論分享社區老照片及背景故事，發現社區迷人之處 3. 製作海報上台分享	1. 口頭評量：說出社區聚落地名的由來 上台分享報告	聚落地名由來 ppt
第 5 週 ~第 7 週	6	紀錄家鄉	國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 拍照技巧 2. 家鄉景點	1. 能透過鏡頭拍照記錄家鄉之美景 2. 能上台分享並清楚解說攝影作品	1. 走訪社區並拍照記錄家鄉之美 2. 覺察並說出社區時空的變化 3. 完成家鄉風情學習單 4. 社區照片分享及解說	1. 實作評量：完成家鄉風情學習單	家鄉風情學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 8 週 ~第 10 週	6	認識社區名人	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 社 3b-II-3 整理資料， 製作成簡易的圖表 並加以說明。	1. 烏腳病醫療紀念館 2. 洪通故居彩繪村	1. 能仔細聆聽社區耆老說故事 2. 能透過實地探訪烏腳病醫療紀念館、洪通故居彩繪村，了解社區名人的事蹟	1. 聆聽社區耆老述說社區名人故事 2. 探訪烏腳病醫療紀念館及洪通故居彩繪村，透過實地觀察與解說，了解社區名人的事蹟 3. 小組討論分享名人事蹟，以口頭報告或戲劇方式呈現。 4. 完成學習單	1. 實作評量:完成學習單 2. 口頭評量:能上台分享名人事蹟	社區名人學習單
第 11 週 ~第 13 週	6	社區達人一籬筐	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 社 3b-II-3 整理資料， 製作成簡易的圖表 並加以說明。	1. 採訪技巧 2. 提問內容	1. 能透過訪談提問單並運用訪談技巧採訪社區達人 2. 能上台報告清楚解說分享採訪報告	1. 討論訪談提問單內容及訪談技巧 2 訪談家人練習 3. 分配任務採訪社區達人，整理後進行分享報告	1. 實作評量:完成訪問提問單 2. 實作評量:完成訪問紀錄單 3. 口頭評量:上台口頭分享報告	訪問提問單 訪問紀錄單
第 14 週 ~第 16 週	6	鹽田風光	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 社 3b-II-3 整理資料， 製作成簡易的圖表	井仔腳鹽田	1. 能透過踏查及聆聽紀錄井仔腳鹽田的特色 2. 能透過實地體驗，體會傳統曬鹽流程及辛苦	1. 聆聽井仔腳鹽田簡報說明，紀錄重點 2. 踏查井仔腳鹽田，觀察鹽田景觀特色、曬鹽流程及相關工具 3. 體驗傳統曬鹽、收鹽、挑鹽的辛苦 4. 製作井仔腳鹽田特色及曬鹽體驗海報並發表	1. 實作評量:海報製作	井仔腳鹽田簡報鹽田相關文章

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			表一並加以說明。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。		3. 能製作井仔腳鹽田海報並上台報告清楚解說，表達想法。		
--	--	--	--	--	-------------------------------------	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 16 週 ~第 19 週	6	瓦盤之美	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 社 3b-II-3 整理資料， 製作成簡易的圖表 並加以說明。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	瓦盤藝術	1. 能透過欣賞瓦盤藝術創作，學習拼貼藝術創作發想及技巧 2. 能利用色紙拼貼創意瓦盤鹽田作品	1. 透過瓦盤藝術創作 ppt 及社區踏查，學習拼貼藝術創作發想及技巧 2. 利用色紙拼貼完成創意瓦盤鹽田作品 3. 作品解說及欣賞	1. 實作評量:完成色紙拼貼的瓦盤作品。 2. 口頭評量:上台介紹作品。	瓦盤藝術創作 ppt
第 20 週 ~第 22 週	6	鹽田詩路	閩 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	井子腳鹽田詩路作品	1. 能運用閩南語唸出鹽田詩路作品 2. 能透過分組討論後分享詩路作品的時光背景及趣味 3. 能利用詩路作品畫出	1. 聆聽井仔腳鹽田詩路簡報說明 2. 用閩南語唸出鹽田詩路作品 3. 分組討論並分享一篇鹽田詩路作品的時光背景及蘊含的趣味 4. 畫出一篇鹽田詩路作品的創意插圖	1. 口頭評量:能唸出作品內容 2. 實作評量:能畫出作品的插圖。	鹽田詩路作品

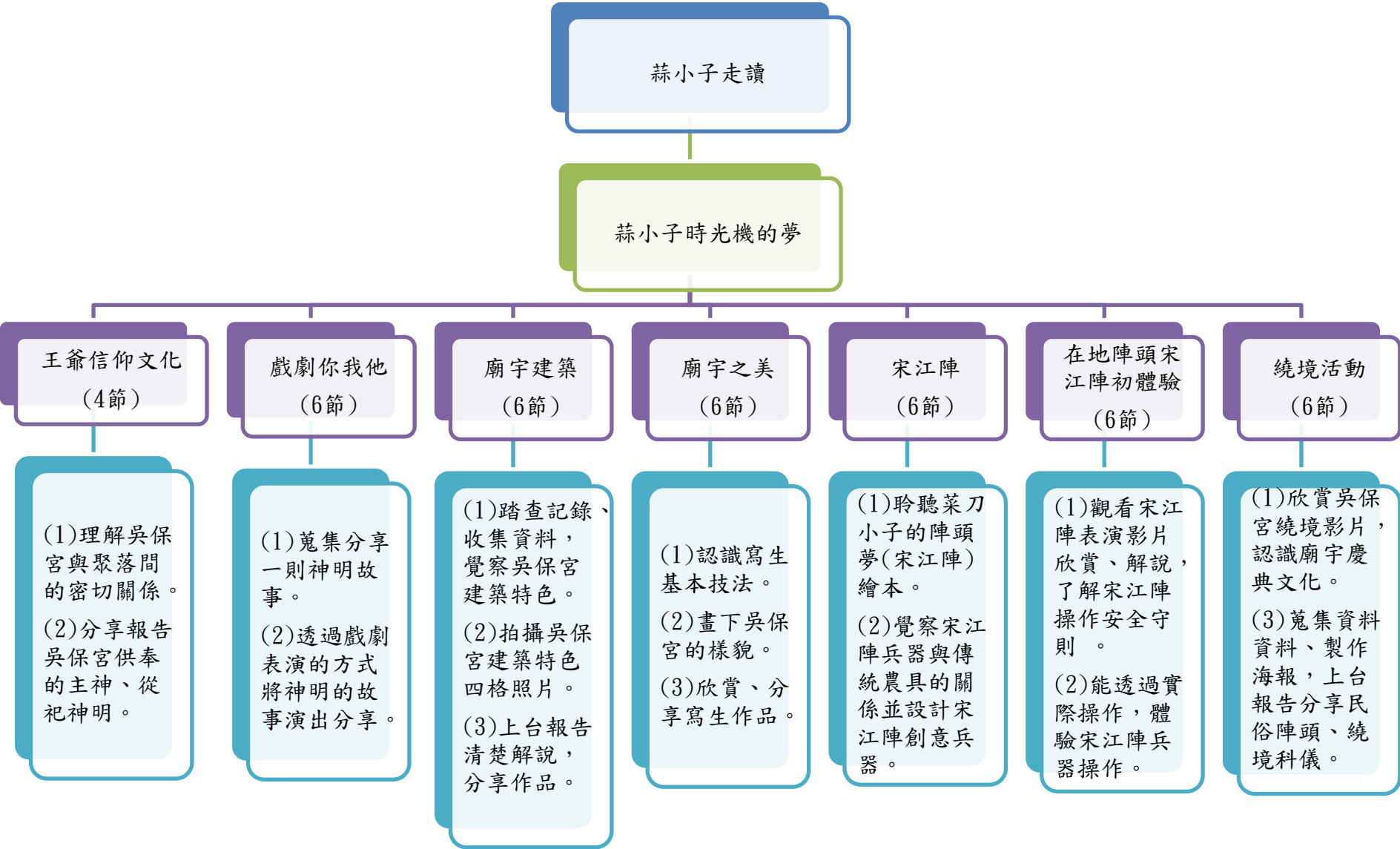
C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

					詩句內容的 創意插圖			
--	--	--	--	--	---------------	--	--	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立北門區錦湖國民小學 115 學年度第二學期三年級彈性學習蒜小子走讀課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	蒜小子時光機的夢	實施年級 (班級組別)	三年甲班	教學節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係與表現：透過社區踏查探索，運用攝影紀錄、閱讀、走讀等讓學生覺察屬於自己家鄉的故事、傳說、文化、自然、地理和人文等特色，進而更關懷和愛護自己的家鄉。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學生能夠透過體驗探索、攝影紀錄、語文聆聽、口說表達、藝術創作等形式，了解家鄉的故事、傳說、文化、自然、地理和人文等特色，進而培養對在地生活的關懷。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☒海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	能透過社區踏查、體驗探索、資料收集等，製做海報等，分享社區廟宇、民俗節慶活動及在地陣頭宋江陣的故事。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教 材 或學習單
第 1 週 ~第 3 週	4	王爺信仰文化	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	1. 吳保宮 2. 主從祀神明 3. 學習單	1. 能透過聆聽理解吳保宮與聚落間的密切關係 2. 能透過踏查結果分享報告吳保宮供奉的主神、從祀神明	1. 聆聽廟宇跟聚落間的關係簡報 2. 認識吳保宮的供奉神明。 3. 完成王爺信仰學習單	1. 口頭評量：能說出廟宇供奉的神明等 2. 實作評量：能完成學習單	王爺信仰學習單
第 4 週 ~第 6 週	6	戲劇你我他	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	1. 神明故事 2. 戲劇影片	1. 能透過資料蒐集分享一則神明故事 2. 能透過戲劇表演的方式將神明的故事演出分享	1. 欣賞以神明故事為主題的戲劇影片 2. 閱讀分享神明故事 3 以小組方式，演出 神明的故事	1. 口頭評量：能說出一則神明故事 2. 實作評量：能配合小組演出	https://www.youtube.com/watch?v=bXse8egLVl0
第 7 週 ~第 9 週	6	廟宇建築	社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1. 吳保宮建築 2. 吳保宮建築特色四格照片說明表 3. 觀察技巧	1. 能透過戶外踏查記錄、收集資料，覺察吳保宮建築特色	1. 聆聽廟宇建築特色及觀察重點簡報 2. 透過踏查，覺察吳保宮建築與一般建築不同的地方 3. 拍攝吳保宮建築特色並完成四格照片說明表	1. 實作評量：完成四格照片說明表	廟宇建築 ppt

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。		2. 透過鏡頭拍攝完成吳保宮建築特色四格照片說明表 3. 能上台報告清楚解說，分享作品。	4. 作品欣賞與分享		
第 10 週 ~第 12 週	6	廟宇之美	社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	1. 寫生技巧 2. 吳保宮寫生	1. 能透過寫生技巧畫下吳保宮的樣貌 2. 能上台報告清楚解說，分享作品。	1. 透過寫生技巧 ppt 學習基本技法 2. 寫生的方式畫下吳保宮的樣貌 3. 作品欣賞與分享	1. 實作評量：畫出吳保宮意象畫	寫生技巧 ppt
第 13 週 ~第 15 週	6	認識宋江陣	國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提	1. 繪本-菜刀小子的陣頭夢(宋江陣) 2. 宋江陣傳統文化 3. 宋江陣兵器	1. 能透過聆聽菜刀小子的陣頭夢(宋江陣)繪本並分享其內容 2. 能透過宋江陣傳統文化的由來、功能，覺察宋江陣兵	1. 聆聽繪本導讀並說出繪本主要內容 2. 認識宋江陣與陣頭文化 3. 覺察宋江陣兵器與傳統農具的關係 4. 完成宋江陣學習單	1. 實作評量：完成宋江陣學習單	繪本導讀-菜刀小子的陣頭夢(宋江陣) 宋江陣學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			出感興趣的問題。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗→探究與實作。	4. 宋江陣學習單	器與傳統農具的關係並設計宋江陣創意兵器		
第 16 週 ~第 18 週	6	在地陣頭宋江陣初體驗	國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗→探究與實作。	1. 宋江陣兵器	1. 能透過宋江陣表演影片欣賞及解說，了解宋江陣操作安全守則 2. 能透過實際操作，體驗宋江陣兵器操作	1. 觀賞社區宋江陣表演影片 2. 體驗宋江陣單人操作 3. 體驗宋江陣雙人對打操作	1. 實作評量:能正確操作宋江陣兵器 https://www.youtube.com/watch?v=Wk3qd1tf72I

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 19 週 ~第 21 週	6	繞境活動	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1. 吳保宮繞境影片 2. 民俗陣頭 3. 繞境儀式 4. 繞境心得	1. 能透過吳保宮繞境影片欣賞，認識廟宇慶典文化 2. 能透過資料收集、製作海報等，上台報告分享民俗陣頭、繞境科儀	1. 透過影片讓學生認識廟宇慶典文化 2. 收集資料、製作海報介紹一種民俗陣頭 3. 收集資料、製作海報介紹一種繞境科儀的意義 4. 分享參與繞境活動心得	1. 口頭評量：能完成一種民俗陣頭介紹 2. 口頭評量：能完成一種繞境科儀介紹	書籍：臺灣的民間風俗(幼福)
-------------------	---	------	---	--	---	---	---	----------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。