

臺南市公立仁德區虎山實驗(小)學115學年度第1學期5年級彈性學習_特殊需求-社會技巧_課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班)

學習主題名稱	EQ主人翁 特殊需求-社會技巧	實施年級 (班級組別)	5 年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	3. ■特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☒ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 藉由觀賞各種影片，透過對於角色人物的觀察，猜測他人意圖和情緒，並透過討論釐清原因、後果和回應的方式。 2. 在孩子生活中所發生的各種情境、困難和壓力，也會透過課堂討論，一起想出更好的解決策略及自我調適的方法。 3. 引導孩子更了解自己，並發揮自己的特長。 4. 藉由桌遊活動及情境演練帶領學生學習如何與他人溝通和互動。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	特社-E-B3 具備欣賞藝術創作，促進多元感官發展與美感體驗的能力，培養人際和多元文化欣賞等能力來轉移注意力與紓緩心情。 特社-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 特社-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。 特社-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 特社-E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 特社-E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。				
課程目標	1.能提升情緒覺察及情緒調節的能力。 2.能在與人相處時，表現出合宜的溝通與互動技巧。 3.能提升壓力及衝突處理的能力。 4.能提升對自己及他人優缺點的察覺力及包容力。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	觀察、問答、實作				

課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1-5週	5	控制自己的情緒	特社1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。 特社1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。	特社A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社B-II-1 訊息解讀的技巧。	1. 能在面對負面情緒時，採取正向的方法處理負面情緒 2. 依據他人的情緒反應，做適切(具同理心)的回應	1.情緒影片 (1)討論、分辨不同情緒的反應 (2)如何正確做出適當的情緒反應？ 2. 情緒管理策略指導 3. 情境演練	觀察、問答、實作	1. 情境演練 PPT(包含學生實際案例) 2. 社會性影片 3.桌遊 4.動態活動
第6-10週	5	與同學正確相處的方式	特社2-I-5 依情境適當回答問題。 特社2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 特社3-II-2 在小	特社B-I-2 溝通的媒介。 特社B-I-3 人際關係的建立。 特社C-II-1 學習成員之間的關懷	1. 能在老師引導下，與人遊戲。 2. 能在與他相處時，減少情緒話語出現的頻率。	1.社會性影片：友好的友情 (1) 影片內容討論 (2) 經驗分享討論 2. 與人互動合作策略指導 3. 如何正確回應同學對待 4.情境演練	觀察、問答、實作	1. 情境演練 PPT(包含學生實際案例) 2. 網路影片 3. 桌遊

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			組中分工合作完成自己的工作。	與表達。				
第11-15週	5	用適當方式解決衝突	特社2-V-13在被他人誤解或誣賴時主動澄清。 特社2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 特社1-IV-8 遭遇不如意時，主動轉移注意力，並以內在語言自我鼓勵。 特社2-I-13 分辨與因應不適當的觸摸或語言，必要時主動尋求協助。 特社2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社2-I-11 在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協	特社B-V-4 協商技巧與求助資源。 特社B-III-2 話題的開啟與延續。 特社A-IV-3 問題解決的技巧。 特社B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社B-II-4 衝突情境的因應。	1. 能在面對衝突或壓力時，用正向的方式解決問題。 2. 能減少與同學發生衝突的頻率。 3. 能區辨他人的意圖是友善的提醒/開玩笑或故意挑釁。 4. 能在溝通後，願意適度妥協和配合。 5. 能在面對同學惡意欺侮或言語挑釁時，有更好的解決方式。	1.經驗分享討論 2. 社會性影片欣賞 (1) 影片內容討論 (2) 經驗分享討論 3. 能夠區辨他人意圖-正向或是挑釁 4. 正確處理衝突的方式有哪些？ 5. 情境演練	觀察、問答、實作	1. 情境演練 PPT(包含學生實際案例) 2. 網路影片 3.. 桌遊 4.動態活動 5. 數位社會性課程

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			助。					
第16-20週	5	每個人都有優缺點	特社1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社1-IV-7 根據優弱勢能力，設定努力或學習的目標。	特社A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社A-IV-3 問題解決的技巧。	1. 能接納自己的優點和缺點 2. 能接納他人缺點，察覺他人優點。 3. 能根據自己的優弱勢能力，設定目標。	1.經驗分享討論 2.圖畫式社會故事 3.社會性影片欣賞 (1) 影片內容討論 (2) 經驗分享討論 4.透過桌遊，能夠感受自己與他人的優弱勢 5.情境演練	觀察、問答、實作	1. 情境演練 PPT(包含學生實際案例) 2. 網路影片 3. 繪本 4. 桌遊

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

學習主題名稱	EQ主人翁 特殊需求-社會技巧	實施年級 (班級組別)	5 年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	3. ■特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☒ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. □其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 藉由觀賞各種影片，透過對於角色人物的觀察，猜測他人意圖和情緒，並透過討論釐清原因、後果和回應的方式。 2. 在孩子生活中所發生的各種情境、困難和壓力，也會透過課堂討論，一起想出更好的解決策略及自我調適的方法。 3. 引導孩子面對失敗/拒絕/誤解，並透過課堂討論，一起想出更好的解決策略及自我調適的方法。 4. 引導孩子發展出問題解決策略。 5. 引導孩子辨別真假新聞(消息)，學會自我保護。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	特社-E-B3 具備欣賞藝術創作，促進多元感官發展與美感體驗的能力，培養人際和多元文化欣賞等能力來轉移注意力與舒緩心情。 特社-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 特社-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 特社-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 特社-E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 特社-E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 特社-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				
課程目標	1.能提升情緒覺察及情緒調節的能力。 2.能提升對壓力及衝突處理的能力。 3.能提升自我保護的能力。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	觀察、問答、實作				

課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1-5週	5	任務執行管理— 小五生可以做到 什麼？	特社1-III-3 接納自己與接受 不可能每個人都 喜歡自己的事 實。 特社1-III-5 使用策略解決問 題，但不過度重 視結果或成敗。 特社1-IV-6 分析失敗的原 因，並從成功的 經驗自我肯定。	特社A-III-2 壓力的替代 與紓解方 法。 特社A-III-3 行為與後果 之間的關係 與評估。	1. 能透過正 向思考接納 自己與接受 不可能每個 人都喜歡自 己的事實。 2. 能凡事盡 力而為，但 不過度重視 結果或成 敗。 3. 能透過過 去成功的經 驗自我肯 定。 4. 能在遭遇 不如意時， 以正向思考 方式調整心 態。	1. 經驗分享討論 2. 科技名人影片欣賞 (1) 影片內容討論 (2) 經驗分享討論 3. 討論日常生活中小五生可 以透過？ 4. 可以透過什麼方式來完成 自己的工作？ 5. 情境演練	觀察、實 作、問答	1. 社會性影片 2. 情境演練 PPT(包含學生 實際案例)
第6-10週	5	我會辨別真假消 息，說出符合實 境的描述	特社2-V-2 區辨 與查證科技媒體 訊息的真實性， 不被誤導。 特社2-I-13 分辨	特社B-V-1 訊息真偽與 詐騙的防 範。 特社B-V-4	1. 能運用現 代科技軟 體，區辨 與查證科 技媒體訊	1. 經驗分享討論 2. 網路詐騙影片 (1) 影片內容討論 (2) 經驗分享討論 3. 篩選真假新聞的(消息)方	觀察、實 作、問答	1. 網路詐騙影片 2. 網路假新聞 (消息)資料 3. 情境情練

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			與因應不適當的觸摸或語言，必要時主動尋求協助。	協商技巧與求助資源。 特社A-IV-3 問題解決的技巧。	息的真實性，不被誤導。 2. 能依據情境判斷危險性，自我保護，避開危險。	法 4.透過正確描述事情來理解生活上可能面對的事實情境 5.情境演練		
第11-15週	5	面對衝突的正向處理	特社2-V-13在被人誤解或誣賴時主動澄清。 特社2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 特社1-IV-8 遭遇不如意時，主動轉移注意力，並以內在語言自我鼓勵。 特社2-I-13 分辨與因應不適當的觸摸或語言，必要時主動尋求協助。	特社B-V-4 協商技巧與求助資源。 特社B-III-2 話題的開啟與延續。 特社A-IV-3 問題解決的技巧。 特社B-III-1 正負向訊息的判斷。	1. 能在遭遇不如意時，主動轉移注意力，並以內在語言自我鼓勵或安慰。 2. 能在被人誤解或誣賴時，用正向的方式化解誤會。 3. 能理解生活情境中的話中話。	1.經驗分享討論 2.圖畫式社會故事 3.情境演練 (1) 當快要生氣時，深呼吸慢慢吐氣做三次 (2) 當生氣時，可以在學習角代謝情緒 (3) 當生氣時可以請老師協助 4.社會性影片欣賞 (1) 影片內容討論 (2) 經驗分享討論 5.解決衝突策略指導	觀察、問答、實作	1. 情境演練 PPT(包含學生實際案例) 2. 網路影片 3. 繪本 4. 桌遊 5. 數位社會性課程
第16-20週	5	兩難時，怎麼選擇？	特社2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的	特社2-IV-13 在面對兩難的情境	1. 能面對兩難的情境時，說明情	1. 經驗分享討論 2. 社會性影片欣賞 (1) 影片內容討論	觀察、實作、問答	1. 數位社會性課程教學影片 2. 情境演練

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			利弊得失。 特社2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。	時，主動選擇對自己較為有利的情境。	境的利弊得失。 2. 能在面對兩難的情境時，主動選擇對自己較為有利的情境。	(2) 經驗分享討論 3. 面對兩難情境策略指導 4.如何正確做出合宜的選擇？ 4 情境演練		3.桌遊 4.動態課程

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。