

臺南市公立後壁區菁寮國民小學 115 學年度(第一學期)三年級彈性學習 Momo E 學苑 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	數位小學堂	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	結構與功能：認識資訊工具的基本操作結構與檔案管理邏輯，並能將其應用於整理家鄉稻米文化的探究資料。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的符號知能。 資 E1 認識常見的資訊系統。 科 E2 了解動手實作的重要性。				
課程目標	學生能夠熟悉桌上型電腦作業系統介面與檔案管理邏輯，並具備使用文書與繪圖軟體數位化家鄉米食探究成果，轉化為具備美感與邏輯的數位作品集的能力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
總結性 表現任務 須說明引導基準： 學生要完成的細節 說明	1. 能使用作業系統進行基本操作，建立個人資料夾並分類檔案。 2. 能利用文書軟體繕打一份包含標題格式、表格與圖片的「稻米種類介紹成果」。 3. 能運用小畫家或其他多元工具繪製出符合「稻米成長記」主題的繪本封面與插圖。 4. 能完成「粒粒菁採」數位作品集的雲端備份並進行數位化成果發表。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
電腦小管家 (5) 認識電腦基本配備 及作業系統。 ➡ 打字初體驗 (5) 了解鍵盤規則並熟悉打字方式。 ➡ 繪出豐收 (5) 運用繪圖軟體完成作品。 ➡ 數位作品集 (5) 利用文書及繪圖軟體 完成作品並上台發表。					

本表為第一單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		電腦小管家	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 社 3a-II-1 對社會事物與環境提出感興趣的問題。				
	學習內容(校訂)	Windows 10 介面操作、開關機流程、資料夾建立與命名、檔案拖曳與管理。				
學習目標		學生能正確執行電腦作業系統操作，並建立層級分明的「粒粒菁採」個人學習資料夾。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		2	1. 電腦開機後，你看到的「桌面」和我們教室的書桌有什麼功能上的相似處？ 2. 為什麼我們需要學習正確的關機流程，直接拔插頭會發生什麼事？ 3. 視窗右上角的「一」、「口」、「X」分別代表什麼功能？ 4. 如果桌面上堆滿了米食的照片，我們要如何快速分類？ 5. 建立資料夾時，為什麼名稱要取「粒粒菁採」而不是隨便亂打字？	1. 練習正確的開機流程並認識登入介面。 2. 操作視窗縮小、放大、還原與關閉按鈕。 3. 學習更換桌面背景，選擇一張與「菁寮稻田」相關的底圖。 4. 在指定路徑（如 D 碟）建立「三年級 X 班個人作品」資料夾。 5. 在個人資料夾內細分「米的照片」、「我的心得」、「我的畫作」子資料夾。	實作評量（能正確完成層級資料夾建立與檔案拖曳搬移）。	教育部中小學網路素養與認知 、 Windows 10 基礎操作教學影片 。
		3	1. 如何調整視窗的大小，讓我們能同時看到兩個不同的資料夾內容？ 2. 不小心刪掉的檔案，會跑到哪裡去？還能救回來嗎？	1. 練習右鍵選單功能，學習如何「重新命名」資料夾。 2. 練習拖曳檔案進入目標資料夾，並學習 Ctrl 鍵多選技		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		3. 滑鼠左鍵點兩下與右鍵點一下的功能有什麼不同？ 4. 為什麼要將視窗「縮小」到工作列，而不是直接關閉它？ 5. 如果想要一次選取五張稻米的照片，除了點五次，還有什麼更快的方法？	巧。 3. 模擬誤刪檔案並從回收筒「還原」的操作。 4. 學習調整視窗邊框改變大小，並練習視窗置頂功能。 5. 認識工作列功能，並將常用的附屬應用程式固定於工作列。		
--	--	---	--	--	--

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)					
單元名稱		打字初體驗	教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 3-II-1 運用注音符號提升閱讀效能。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。			
	學習內容(校訂)	注音輸入法規則、Word 快捷鍵運用 (Ctrl+C/V/S)、字體格式 (顏色、大小)、插入圖片編排。			
	學習目標	學生能利用 Word 文書軟體，將調查到的蓬萊米與在來米資料製作成圖文對照表。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到什麼？
		2	1. 鍵盤上的「F」和「J」鍵為什麼有小凸起？這對打字有什麼幫助？ 2. 在 Word 裡寫「米的故事」時，標題要怎麼設定才会有「主角感」？ 3. 打錯字時，除了用橡皮擦（退格鍵），有沒有魔法可以讓時間倒流（復原）？ 4. 如果我想把「蓬萊米」三個字變紅、變大，該去哪裡找工具？ 5. 圖片放進 Word 後太大了，要點哪裡才能縮小它而不變形？	1. 利用打字軟體練習指法，熟悉基準鍵位置。 2. 練習輸入米食關鍵字，如「黏性」、「穀粒」、「菁寮」。 3. 在 Word 輸入標題，練習改變字體、字號與色彩。 4. 繕打 100 字左右的「我最愛吃的米食」心得。 5. 實作 Ctrl+C/V 進行文字複製，並用 Ctrl+Z 練習復原錯誤。	實作評量（完成一份包含格式、圖片與正確檔名的米食介紹文件）。 校園文化打字軟體、中打練習網 。

	3	1. Ctrl+C 和 Ctrl+V 這一對兄弟，在處理米食資料時能幫我們省下多少時間？ 2. 文字都在左邊，要如何讓「菁寮米食介紹」這行字跑到頁面中間？ 3. 為什麼每寫完一段心得，我們就要按一次 Ctrl+S？ 4. 我想讓米食心得看起來像課本一樣整齊，行與行之間的距離可以調整嗎？ 5. 如果要在文件裡列出「糯米、蓬萊米、在來米」，可以如何更清楚？	1. 插入從網路搜尋或實地拍攝的稻米照片。 2. 學習調整圖片環繞方式（文字包圍）與大小比例。 3. 操作段落對齊（置中、靠左、靠右）與行距設定。 4. 使用項目符號或編號功能，條列米食加工品的種類。 5. 正確命名檔案（班級座號-姓名-米食介紹）並存入單元一建立的資料夾。	
--	---	---	---	--

本表為第三單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		繪出豐收	教學期程	第 11 週至第 15 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	藝術 1-II-6 能使視覺元素與想像豐富創作主題。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 資議 T-II-1 繪圖軟體基本操作。				
	學習內容(校訂)	繪圖工具箱使用（油漆桶、噴槍、文字、形狀）、顏色選取、不同圖片檔案格式認識。				
	學習目標	學生能運用小畫家等繪圖軟體，為「稻米成長記」繪本繪製出色彩豐富的封面與插圖。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		2	1. 如果要畫出一整片金黃色的菁寮稻田，用「油漆桶」還是「鉛筆」比較快？ 2. 在小畫家裡，如果不小心把顏色塗出框外了，該怎麼辦？ 3. 想要畫出完美的圓形稻米，按住鍵盤上的哪個鍵可以幫忙？ 4. 「噴槍」工具適合用來表現稻穗的什麼特徵？ 5. 如何從畫布上「吸取」一張照片裡的綠色，來畫出一樣顏色的稻葉？	1. 認識鉛筆、油漆桶、橡皮擦、放大鏡等基礎工具。 2. 利用幾何圖形（橢圓、直線）組合出一株稻穗。 3. 練習自訂顏色，調出「菁寮土」的深褐色。 4. 學習使用「顏色選取工具（吸管）」取得正確顏色。 5. 運用噴槍工具營造稻田中空氣與光影的感覺。	作品評量（插圖需具備主題性，並呈現至少五種工具的綜合應用）。	自編 繪本－米粒小子的菁寮慢旅
		3	1. 我們可以在畫好的插圖上加上「稻米成長記」這五個字嗎？ 2. 如果要畫很多顆一樣的米粒，需要一顆一顆慢慢畫嗎？ 3. 畫布太大或太小，要如何調整成適合	1. 設計「稻米成長記」繪本封面，包含主圖與標題。 2. 在圖畫中插入文字方塊，輸入書名、作者（學生姓名）。		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		繪本封面的比例？ 4. JPG、PNG 這些英文副檔名，對我們的畫作品質有什麼影響？ 5. 「選擇」工具除了搬移圖案，還能用來做什麼（如旋轉或翻轉）？	3. 使用「選取」與 Ctrl 鍵進行圖案的複製與大量黏貼。 4. 練習將畫好的稻米進行水平或垂直翻轉，增加畫面生動感。 5. 認識不同的圖片檔案格式（JPG/PNG），並學會正確儲存。		
--	--	--	--	--	--

數位作品集

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		數位作品集	教學期程	第 16 週至第 20 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 國 2-II-2 運用適當詞語表達想法。 社 3c-II-1 聆聽他人意見並表達看法。				
	學習內容(校訂)	檔案整合、USB 與雲端硬碟備份觀念、作品展示投影片基礎、上台發表技巧。				
	學習目標	學生能整合前三單元的數位檔案，透過備份與口頭發表分享自己記錄稻米成長的心得。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		2	1. 辛苦做了一學期的作品，如果電腦突然壞了怎麼辦？ 2. 「雲端硬碟」和「USB 隨身碟」哪一個比較適合存放在學校做的作品？ 3. 發表作品時，你的聲音大小和視線接觸會影響台下同學的感受嗎？ 4. 聽完同學介紹的稻米成長史，你發現大家的觀察有什麼不一樣的地方？	1. 回到個人資料夾，檢查 Word 與小畫家檔案是否齊全且命名正確。 2. 練習將零散的檔案移動到正確的分類子資料夾中。 3. 學習登入學校提供的雲端空間（如 Google Drive），練習檔案上傳。 4. 認識 USB 隨身碟，練習正確的插拔流程與檔案儲存。 5. 練習同時開啟 Word 分數與小畫家作品，並進行視窗切換演示。	口語評量（上台發表表現）、 實作評量（作品集完整度與雲端備份成功）。	Google 雲端硬碟 、 國小學生上台發表技巧指南 。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

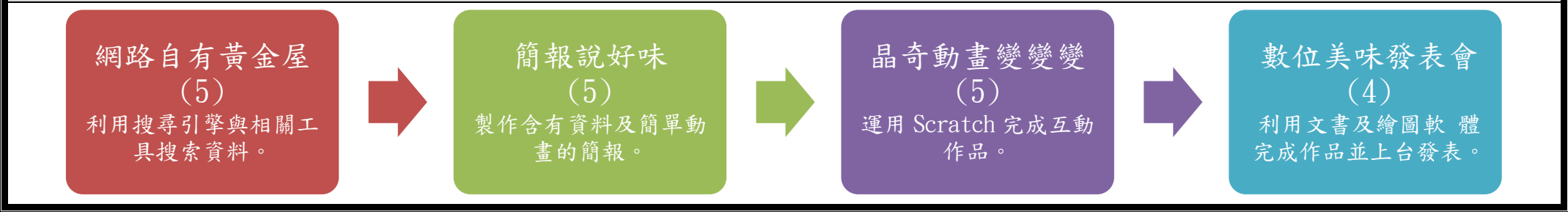
	3	1. 如果要選出一件這學期你最滿意的數位作品，會是哪一個？為什麼？ 2. 數位作品檔案的「命名」如何幫助別人（如老師）一眼就看出是誰的作品？ 3. 上台分享時，除了看著螢幕念字，還能如何與觀眾互動？ 4. 我們這學期學到的 Windows、Word、小畫家，哪一個對你以後的生活最有幫助？ 5. 如果你要幫同學的作品打分數，你會看重「內容」還是「漂亮」？	1. 在 Word 裡列出 3-5 個上台發言的重點提醒。 2. 分組進行發表預演，互相給予聲音與動作的建議。 3. 每位學生上台展示自己的數位作品集，並分享創作感想。 4. 填寫簡單的同儕互評表，記錄自己最喜歡的三位同學作品。 5. 利用 Word 製作一張期末學習檢核表，勾選自己學會的電腦技能。		
--	---	---	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立後壁區菁寮國民小學 115 學年度(第二學期)三年級彈性學習 Momo E 學苑 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	數位沙發客	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程	1. 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	功能、互動與製作：認識米食加工品及其文化，並透過數位工具（搜尋、簡報、動畫）進行探究、設計與分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。				
課程目標	1. 學生能運用搜尋引擎與 AI 摘要技術探究在地米食文化，並具備使用簡報軟體與 Scratch 動畫表達創意的數位能力。 2. 透過「菁晶有味」的主題實作，學生能將數位技能應用於推廣家鄉的米食加工品與節慶文化。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 能利用 Google 搜尋與 AI 工具產出一份「米食加工品小百科」資料摘要。 2. 能製作一份包含轉場與動畫效果的「菁寮米食推廣」數位簡報。 3. 能使用 Scratch 完成一個描述「稻米變變變」的角色互動動畫。 4. 能整合本學期數位作品，完成「菁晶有味」線上成果發表。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第一單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		網路自有黃金屋	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 3-II-1 運用注音符號檢索資訊。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 閱 E5 發展檢索與整合資訊的數位能力。				
	學習內容(校訂)	瀏覽器網址列與歷史記錄、關鍵字搜尋技巧、AI 工具(如 Gemini)摘要產出。				
學習目標		能使用搜尋引擎與 AI 摘要技術，整理出三種家鄉米食加工品(如紅龜粿、米苔目)的由來。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		3	1. 瀏覽器視窗上方的長條格子(網址列)有什麼作用？ 2. 如果搜尋不到想要的米食資料，可以換什麼詞試試看？ 3. 什麼是「關鍵字」？為什麼它能幫我們快速找到紅龜粿的照片？ 4. 網路搜尋到的資料一定都是正確的嗎？該怎麼查證？ 5. AI 工具(如 Gemini)像不像一個會讀書的小助手？	1. 啟動 Chrome 瀏覽器並認識網址列與搜尋框的操作。 2. 練習輸入「菁寮 米食」、「加工品」等組合關鍵字進行檢索。 3. 使用圖片搜尋功能尋找紅龜粿、米苔目、粽子的數位影像。 4. 學習使用瀏覽器「下載」功能，將選定的圖片存入個人資料夾。 5. 閱讀關於米食文化的網路文章，練習分辨廣告與正式內容。	實作評量(完成米食資料蒐集與 AI 摘要草稿)。	教育部中小學網路素養與認知 、 Google 搜尋中心 。
		2	1. 如何請 AI 幫我们把落落長的米食文章變短？ 2. 看到喜歡的米食照片，要如何把它下載到自己的資料夾？ 3. 「歷史記錄」功能為什麼像電腦的記憶？	1. 開啟 AI 摘要工具(如 Gemini)，練習貼入文章連結或內容。 2. 嘗試對 AI 下指令，請它列出文章中的三個米食特色重點。 3. 比較人工摘要與 AI 摘要的差		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		4. Google 除了搜尋，還提供了哪些好用的服務（如圖片、新聞）？ 5. 為什麼在搜尋時不能隨便點選奇怪的廣告連結？	異，並進行口頭討論。 4. 練習使用瀏覽器的「上一頁」與「歷史記錄」查找曾看過的頁面。 5. 彙整搜尋到的文字與圖片，預備存成一份簡易的資料草稿。		
--	--	--	--	--	--

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		簡報說好味	教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作； 藝 1-II-6 能使視覺元素豐富創作主題； 國 6-II-4 書寫應用事物的作品。				
	學習內容(校訂)	PowerPoint 頁面新增與刪除、文字方塊編輯、圖片插入與大小調整、動畫效果。				
	學習目標	能製作一份包含三張投影片的「菁晶有味」米食介紹簡報，並設定動畫效果。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		3	1. 簡報(PPT)和我們在 Word 寫作文有什麼不一樣的地方？ 2. 如何新增一張空白投影片來介紹下一種米食？ 3. 背景顏色要怎麼選，才能讓紅龜粿的標題最明顯？ 4. 字體大小要調整到多少，台下的同學才看得清楚？ 5. 圖片放進去後歪歪的，要拉哪裡才能讓它變正且不變形？	1. 開啟 PowerPoint 並認識投影片檢視與編輯區。 2. 設定首頁標題，練習修改字體顏色、大小與粗細。 3. 新增投影片並練習多種版面配置(如標題與內容)。 4. 插入單元一蒐集的米食照片，並練習旋轉與縮放圖片。 5. 使用文字方塊功能，手動輸入 20 字左右的產品介紹。	實作評量(完成一份包含格式、圖文及動畫的米食簡報)。	PPT 基礎教學資源 、 國小資訊教育影音教材 。
		2	1. 「轉場效果」能讓換頁時產生什麼有趣的視覺變化？ 2. 如何幫照片加上動畫，讓米食產品像「跳」出來一樣？ 3. 如果想在簡報裡加入說明文字，	1. 設定「轉場」效果，如：推入、淡出或隨機線條。 2. 選取圖片對象，練習設定「進入」與「強調」動畫。 3. 利用「預覽」功能觀看自己的		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		該去哪裡找「文字方塊」？ 4. 簡報做完後，為什麼一定要按 Ctrl+S 儲存？ 5. 你覺得一份好的米食簡報，是字多比較好，還是圖大比較好？	簡報設計成果。 4. 練習儲存簡報，命名為「班級座號-姓名-米食介紹」。 5. 分組互相觀摩簡報，討論誰的排版最美觀大方。		
--	--	--	--	--	--

本表為第三單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		晶奇動畫變變變	教學期程	第 11 週至第 15 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資議 t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題的過程； 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗； 藝術 1-Ⅱ-3 探試媒材特性進行創作。				
	學習內容(校訂)	Scratch 介面認識、添加角色與背景、運動積木（移動、旋轉）、鍵盤滑鼠輸入控制。				
	學習目標	能應用 Scratch 積木製作一個讓「米粒」角色移動並變換造型的米食文化動畫。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		3	1. Scratch 裡的「舞台」和我們學校的禮堂舞台有什麼像的地方？ 2. 如果要把這隻小貓換成一顆「米粒」，該去哪裡找新角色？ 3. 如何讓米粒從螢幕左邊走到右邊？要用什麼積木？ 4. 當我按下鍵盤的「空白鍵」時，米粒可以變色嗎？ 5. 「重複執行」積木對讓角色一直跳舞有什麼幫助？	1. 進入 Scratch 平台，認識程式區、角色區與舞台區。 2. 學習從內建庫或上傳圖片來「添加角色」與「更換背景」。 3. 拖曳「移動 10 步」積木，觀察角色在坐標軸上的變化。 4. 練習組合「事件」積木，設定當按下特定按鍵時觸發動作。 5. 操作「外觀」積木，讓角色說出「我好香好 Q 喔！」。	實作評量（完成具備基本運動與事件觸發的米食動畫）。	Scratch 官方網站 、 Code.org 基礎程式練習 。
		2	1. 如何幫米食動畫選一個漂亮背景（如：廚房或稻田）？ 2. 如果想讓兩個角色對話（如：米粒跟粿），要用什麼積木？ 3. 積木的顏色有什麼祕密？（運	1. 學習使用「碰到邊緣就反彈」，讓角色不跑出畫面。 2. 練習設定多個造型，利用「下一個造型」積木製作走路感。 3. 嘗試加入簡單的音效，如：點		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		動、外觀、事件的分別) 4. 為什麼每段程式的頭都要放一個「當綠旗被點擊」？ 5. 你想讓你的米食角色在動畫結尾說出什麼心得？	擊角色時發出「叮」一聲。 4. 進行專案存檔，並練習開啟已儲存的動畫專案。 5. 測試動畫邏輯，排除米粒跑不動或消失在舞台的問題。		
--	--	--	--	--	--

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		數位美味發表會	教學期程	第 16 週至第 20 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得； 國 2-II-2 運用適當詞語表達想法； 社 3c-II-1 聆聽他人意見並表達看法。				
	學習內容(校訂)	數位作品集整合、雲端硬碟上傳與分享、數位發表技巧、同儕互評。				
	學習目標	能整合本學期的 AI 資料摘要、PPT 簡報與 Scratch 動畫，進行五分鐘的數位導覽成果發表。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		3	1. 這學期我們學了搜尋、簡報和動畫，你最喜歡哪一個部分？ 2. 發表時要如何切換視窗，流暢地從簡報轉到動畫給同學看？ 3. 如果聲音太小，台下的聽眾能了解你對米食的熱情嗎？ 4. 如何利用 Google 雲端硬碟把你的作品分享給家長看？ 5. 聽完別人的發表，你學到了哪一種以前沒聽過的米食？	1. 整理個人資料夾，確認 AI 摘要、PPT、Scratch 檔案齊全。 2. 登入 Google 帳號，學習將學期作品「上傳」至雲端硬碟。 3. 練習設定分享連結，理解「私人」與「知道連結者」的權限。 4. 在小組內進行發表練習，互相提醒聲音與換頁時機。 5. 撰寫一份簡短的發表大綱，包含主題、製作心得與最困難處。	口語評量（發表表現）、實作評量（作品集完整性與雲端備份成功）。	Google 雲端硬碟教學 、 國小學生口語表達技巧指南 。
		1	1. 在評論同學作品時，我們要先說「優點」還是「缺點」？ 2. 如果簡報檔案太大傳不動，雲端硬碟可以怎麼幫我們？ 3. 數位發表和用紙本發表，你覺	1. 正式成果發表會：運用大螢幕展示數位作品。 2. 學習使用數位表單或紙本評量表進行「同儕互評」。 3. 討論發表中遇到的電腦故障（如		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		得哪一個更吸引人？為什麼？ 4. 發表前，我們需要準備什麼「數位講稿」嗎？ 5. 你覺得透過這些電腦工具，有沒有讓菁寮的米食文化變更好玩？	檔案打不開）之應變方法。 4. 回顧學期學習歷程，在數位檔案中寫下自我檢核心得。 5. 進行期末資料夾清理，學習正確刪除暫存檔與登出帳號。		
--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。