

臺南市公立歸仁區紅瓦厝國民小學 115 學年度(第一學期)三年級彈性學習彩藝紅瓦閱天下課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	南關美食地圖 (歸仁番茄)	實施年級 (班級組別)	三	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 中系統：透過實地走訪或上網收集資料方式，了解南關地方特色農產，並以簡報方式介紹及推廣南關在地文化。				
設計理念	關係：認識歸仁地區重要農作物(番茄)及其產品。 關係與互動：透過此課程設計，結合自然環境、生活文化和經濟效益三方面，加深孩子們對故鄉的了解與認同。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、讀」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 學生能具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐認識在地農產品。 2. 學生能具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 3. 學生能用口語及文字正確表達自己的想法及觀念。				
配合融入之領域或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務	1. 認識番茄引進台灣的歷史、種類、喜好生長的環境，及營養成分。 2. 認識番茄的一生，從播種、成長、開花、結果，過程中需注意的事項。 3. 實作番茄的加工產品及知道其經濟效益。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

番茄寶寶的前世今生(6)

1. 番茄的歷史、種類、喜好生長的环境，及營養成分
2. 番茄的加工產品及經濟效益。
3. 設計番茄寶寶 logo



番茄寶寶的生命之旅(8)

1. 分組種植番茄
2. 觀察記錄番茄成長過程
3. 分組上台報告成果



營養加加分，番茄大變身(7)

1. 番茄乾、醃漬番茄
2. 番茄全麥餐包
3. 羅勒起司香烤比薩

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
1-2 週	2	番茄寶寶的前世今生_1	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	經由影片認識及老師說明番茄引進台灣的歷史、種類、喜好生長的环境，及營養成分。	知道番茄引進台灣的歷史及喜好生長的环境。	1. 口頭介紹番茄的營養成分及相關知識簡介，如番茄的歷史、種類、種植方式、經濟效益等。 2. 完成學習單：番茄的種類和營養價值	完成學習單	1. 農業署網站 2. 學習單：番茄的種類和營養價值
3-4 週	2	番茄寶寶的前世今生_2	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	番茄的加工產品及知道其經濟效益。	了解番茄可以做成那些加工產品及知道其經濟效益。	以每組 4 人分組，請各組分討論番茄加工產品和經濟效益，製作成簡報並依序上台報告。報告完請聽眾反饋，請老師補充。	分組合作實作評量 口頭報告	
5-6 週	2	番茄寶寶的前世今生_3	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	設計番茄寶寶 logo	設計繪製番茄寶寶 logo	以每組 4 人分組，請每組根據對番茄的認識。設計一個四開圖畫紙大小的番茄寶寶 logo，並請各組依序上台說明 logo 的意義及設計理念。報告完請聽眾反饋，請老師補充。	分組合作實作評量 口頭報告	四開圖畫紙

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

7-8 週	2	番茄寶寶的生命之旅_1	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	分組種植番茄	能將種植及觀察番茄成長過程分工	以每組 4 人分組，經過分工，每位組員要充分了解番茄的生長過程，及知道本人負責的工作。上台報告後請老師補充說明。	分組合作實作評量口頭報告	學習單：番茄生長紀錄單
9-14 週	6	番茄寶寶的生命之旅_2	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	觀察記錄番茄成長過程 分組上台報告成果	能夠種植並觀察記錄番茄成長過程，能上台用簡報方式報告番茄生長成果	以每組 4 人分組，各組每週輪流上台報告該組番茄生長變化及所遇到的問題和解決方式，請聽眾反饋，請老師補充。	分組合作實作評量口頭報告	學習單：番茄生長紀錄單
15-16 週	2	營養加加分，番茄大變身_番茄乾、醃漬番茄	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得	引導學生學習製作番茄乾和醃漬番茄的做法，	能夠製作番茄乾、醃漬番茄，並知道這道料理的營養成分	以每組 4 人分組，完成備料、製作及口頭心得報告，請聽眾反饋，請老師補充。	分組合作實作評量口頭報告	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			的知識，說明自己的想法。					
17-18 週	2	營養加加分，番茄大變身_番茄全麥小餐包	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	引導學生學習製作番茄全麥小餐包的做法，	能夠製作番茄全麥小餐包，並知道這道料理的營養成分	以每組 4 人分組，完成備料、製作及口頭心得報告，請聽眾反饋，請老師補充。	分組合作實作評量口頭報告	
19-21 週	3	營養加加分，番茄大變身_羅勒起司香烤比薩	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	引導學生學習製作羅勒起司香烤比薩的做法，	能夠製作羅勒起司香烤比薩，並知道這道料理的營養成分	以每組 4 人分組，完成備料、製作及口頭心得報告，請聽眾反饋，請老師補充。	分組合作實作評量口頭報告	

歸仁特產探險隊：認識「玉女番茄」學習單

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

嗨！各位小小探險家，你知道我們台南歸仁除了釋迦之外，還有一個紅通通、甜滋滋的「紅寶石」特產嗎？那就是**玉女番茄**！請跟著以下的問題，一起來認識它吧！

一、選擇題（每題 20 分，共 100 分）

Q1. 歸仁的玉女番茄長得什麼樣子呢？請幫它選出正確的外觀特徵：

- (A) 圓圓胖胖像顆大西瓜
- (B) 橢圓長條形，皮膚紅通通又亮晶晶
- (C) 正方形的，外皮是亮黃色



Q2. 來到歸仁的番茄溫室，把玉女番茄咬下一口，嘴巴裡會充滿什麼感覺？

- (A) 皮很厚，吃起來酸到讓人眯起眼睛
- (B) 皮薄汁多，味道好甜、好幸福
- (C) 果肉硬硬的，完全沒有味道



Q3. 為什麼歸仁的農夫叔叔阿姨要讓玉女番茄住「溫室(網室)」呢？

- (A) 怕番茄曬黑，想讓它們吹冷氣
- (B) 為了擋住調皮的昆蟲和鳥兒來偷吃，還能保護番茄不被大雨淋傷
- (C) 為了不讓路過的人看到番茄長大



Q4. 下列哪一個**不是**玉女番茄對我們身體的好處？

- (A) 含有豐富的維他命 C，讓我們變得更健康
- (B) 幫助腸胃蠕動，上廁所更順暢
- (C) 吃了會像超人一樣飛到天上



Q5. 想要吃到最甜、最棒的歸仁玉女番茄，哪一個季節是全家人一起去採收的最佳時機？

- (A) 剛過完新年的冬天到春天（約 12 月到隔年 4 月）
- (B) 熱呼呼、常下大雨的暑假（7 月到 8 月）
- (C) 每天都要穿厚外套的寒冷冬至當天



♥ 探險家筆記（加分題）：

吃完美味的歸仁玉女番茄，你想對辛苦種植的農夫叔叔、阿姨說一句什麼感謝的話呢？

臺南市公立歸仁區紅瓦厝國民小學 115 學年度(第二學期)三年級彈性學習彩藝紅瓦閱天下課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	南關古蹟探索	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題) 中系統：透過實地走訪或上網收集資料方式，了解南關地方古蹟，並以簡報方式介紹及推廣南關在地文化。				
設計理念	交互作用：瞭解歸仁古蹟之歷史、建築、文物特色、美感及價值，表達對在地文化之認同。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土的素養，並認識文化的多元性。				
課程目標	學生能體驗及探索歸仁古蹟建築特色，理解與關心本土信仰，並認識歸仁古蹟之歷史、建築、文物特色、美感及價值之多元性。				
配合融入之領域 或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育				
表現任務	南關地區古蹟海報創作發表 1. 認識仁壽宮信仰文化 2. 知道福德祠信仰文化 3. 探索孔廟文化 4. 瞭解孔子思想 5. 南關地區古蹟海報創作發表				
課程架構脈絡圖（單元脈絡自行增刪）					
家鄉有一間廟 (一)(5) 仁壽宮信仰 文化巡禮 ➡ 家鄉有一間廟 (二)(4) 福德祠信仰 文化巡禮 ➡ 家鄉有一間廟 (三)(4) 孔廟文化巡禮 ➡ 孔子大歷史(4) 瞭解孔子生平事蹟 從論語中學習孔子 思想 ➡ 南關地區古蹟 海報創作發表 (4)					

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1 週	1	家鄉有一間廟 (一)	(國)2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 歸仁三大古蹟位置及特色。 2. 初識仁壽宮	1 能大致瞭解歸仁三大古蹟 2 初步認識仁壽宮的由來與主神保生大帝。	1 教師從網路上出示地圖，從台南看歸仁，帶出歷史與古蹟主題。 2 介紹仁壽宮、福德祠、孔廟的基本位置與性質。 3 學生發表自己曾經參訪哪一個古蹟的經驗。 4 教師出示仁壽宮圖片，請學生猜猜這是什麼地方、做什麼用。 5 教師介紹仁壽宮的地點、主神保生大帝及其傳說故事。 6 學生分享自己住家附近的廟宇與常見的拜拜活動。 7 教師總結仁壽宮在地方的重要性與信仰角色。	口語評量	
第 2 週	1							
第 3 週	1	家鄉有一間廟 (一)	(國)2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	走讀仁壽宮——觀察與記錄	1 能觀察廟宇建築的外觀與特色。 2 能完成基本的觀察紀錄	1 播放仁壽宮影片或投影圖片，讓學生觀察建築外觀。 2 發下學習單，引導學生觀察屋頂裝飾、神像、香爐、對聯等，並完成紀錄。 3 學生分組交流觀察發現與有趣之處。 4 教師引導學生回顧廟宇建築的	口語評量，完成仁壽宮學習單	仁壽宮學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

					錄與口頭描述。	特色與象徵意義。		
第 4 週	1	家鄉有一間廟 (一)	(國)2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	廟宇裡的故事與信仰	1 認識廟宇中的人物角色與信仰活動(如：保生大帝、祭祀、燒香)。 2 了解廟宇與人們生活的關係。	1 問學生：你知道保生大帝是誰嗎？在哪裡看過祂？ 2 說故事：保生大帝的傳說與神蹟。搭配圖片看圖說故事，觀察人們的信仰行為。 3 製作「神明卡」：畫出保生大帝並寫一句祝福語。 4 展示學生作品，教師總結神明的角色與民眾信仰的意涵。	口語評量	
第 5 週	1	家鄉有一間廟 (一)	(國)2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	我眼中的仁壽宮——創意表達與回顧	1 回顧所學內容，能用口語或圖像分享心得。 2 透過創作表達對仁壽宮的認識與感受。	1 問學生：你對仁壽宮最有印象的是什麼？ 2 製作「仁壽宮小書」或「走讀地圖」，整理過去幾節課的學習成果。 3 學生口頭介紹自己的作品或經驗。 4 教師總結整體課程重點，鼓勵學生繼續關心家鄉文化。	口語評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 6 週	1	家鄉有一間廟 (二)	(國)2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	初識福德祠	1 初步認識福德祠的由來與主神土地公。	1 教師出示福德祠圖片，請學生猜猜這是什麼地方、做什麼用。 2 教師介紹福德的地點、主神土地公及其傳說故事。 3 學生分享自己住家附近的廟宇與常見的拜拜活動。 4 教師總結福德祠在地方的重要性與信仰角色。	口語評量	
第 7 週	1	家鄉有一間廟 (二)	(國)2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	走讀福德祠——觀察與記錄	1 能觀察廟宇建築的外觀與特色。 2 能完成基本的觀察紀錄與口頭描述。	1 播放福德祠影片或投影圖片，讓學生觀察建築外觀。 2 發下學習單，引導學生觀察屋頂裝飾、神像、香爐、對聯等，並完成紀錄。 3 學生分組交流觀察發現與有趣之處。 4 教師引導學生回顧廟宇建築的特色與象徵意義。	口語評量 完成福德祠學習單	福德祠學習單
第 8 週	1	家鄉有一間廟 (二)	(國)2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	廟宇裡的故事與信仰	1 認識廟宇中的人物角色與信仰活動(如：保生大帝、祭祀、燒香)。	1 問學生：你知道土地公是誰嗎？在哪裡看過祂？ 2 說故事：土地公的傳說與神蹟。搭配圖片看圖說故事，觀察人們的信仰行為。 3 製作「神明卡」：畫出土地公並寫一句祝福語。 4 展示學生作品，教師總結神明的角色與民眾信仰的意涵。	口語評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

					2 了解廟宇與人們生活的關係。			
第 9 週	1	家鄉有一間廟 (二)	(國)2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	我眼中的福德祠——創意表達與回顧	1 回顧所學內容，能用口語或圖像分享心得。 2 透過創作表達對仁壽宮的認識與感受。	1 問學生：你對土地公最有印象的是什麼？ 2 製作「土地公小書」或「走讀地圖」，整理過去幾節課的學習成果。 3 學生口頭介紹自己的作品或經驗。 4 教師總結整體課程重點，鼓勵學生繼續關心家鄉文化。	口語評量	
第 10 週	1	家鄉有一間廟 (三)	(國)2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	初識歸仁孔廟	1 初步認識歸仁孔廟的由來與至聖先師-孔子。	1 教師出示歸仁孔廟圖片，請學生猜猜這是什麼地方、做什麼用。 2 教師介紹歸仁孔廟的地點、至聖先師孔子的生平事蹟。 3 學生分享自己參觀孔廟的經驗。 4 教師總結歸仁孔廟在地方的重要性與文化及學術中的角色。	口語評量	
第 11 週	1	家鄉有一間廟 (三)	(國)2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	走讀歸仁孔廟——觀察與記錄	1 能觀察廟宇建築的外觀與特色。	1 播放歸仁孔廟影片或投影圖片，讓學生觀察建築外觀。 2 發下學習單，引導學生觀察屋頂裝飾、擺飾、對聯等，並完成	口語評量 完成歸仁孔廟學習單	歸仁孔廟學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

					2 能完成基本的觀察紀錄與口頭描述。	紀錄。 3 學生分組交流觀察發現與有趣之處。 4 教師引導學生回顧廟宇建築的特色與象徵意義。		
第 12 週	1	家鄉有一間廟 (三)	(國)2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	廟宇裡的故事與信仰	1 認識廟宇中的人物角色與信仰活動(如：祭孔大典)。 2 了解孔廟與人們生活的關係。	1 問學生：你知道至聖先師是誰嗎？你知道哪些有關孔子的故事？ 2 說故事：教師大略解說孔子生平事蹟。 3 製作「教師卡」：寫一張卡片給老師。 4 展示學生作品，教師總結神明的角色與民眾信仰的意涵。	口語評量 完成教師卡	
第 13 週	1	家鄉有一間廟 (三)	(國)2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	我眼中的歸仁孔廟—— 創意表達與回顧	1 回顧所學內容，能用口語或圖像分享心得。 2 透過創作表達對歸仁孔廟的認識與感受。	1 問學生：你對歸仁孔廟最有印象的是什麼？ 2 製作「歸仁孔廟小書」或「走讀地圖」，整理過去幾節課的學習成果。 3 學生口頭介紹自己的作品或經驗。 4 教師總結整體課程重點，鼓勵學生繼續關心家鄉文化。	口語評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 14 週	1	孔子大歷史	(國) 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	孔子是誰？——認識至聖先師	1 認識孔子的出生背景與主要事蹟。 2 了解孔子對後世的影響。	1 教師講述孔子簡介與生活時代。 2 播放簡介動畫或圖片故事。 3 學生發表「我想像中的孔子」	口語評量	
第 15 週	1	孔子大歷史	(國) 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	孔子的學習精神——三人行必有我師焉	1 理解孔子重視學習與請教他人的精神。 2 能說出生活中可以學習的對象。	1 《論語》選讀： 「三人行，必有我師焉。」(述而第七) 「敏而好學，不恥下問。」(公冶長第五) 2 舉例討論：我們從哪些人身上學到事情？ 3 完成「我的生活老師」學習單。	口語評量 完成「我的生活老師」學習單。	「我的生活老師」學習單。
第 16 週	1	孔子大歷史	(國) 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	孝順是什麼？——孔子談孝道	1 認識《論語》中關於孝順的語句與含義。 2 理解孝順父母的具體行動與生活實踐方式。	1 「你覺得孝順是什麼？我們如何表達對家人的愛？」 2 《論語》選讀： 介紹並解釋〈為政〉篇：「今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養，不敬，何以別乎？」 3 父母生病時你會怎麼做？ 4 除了幫忙做家事，你還可以怎麼孝順？	口語評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 17 週	1	孔子大歷史	(國) 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	孔子的生活智慧——己所不欲，勿施於人	1 能理解「己所不欲，勿施於人」的含義。 2 學習設身處地為他人著想。	1 教師講述生活中己所不欲，勿施於人的案例。 2 學生分享一件自己願意幫助別人的經驗。 3. 《論語》選讀：子貢問曰：「有一言而可以終身行之者乎？」子曰：「其恕乎！己所不欲，勿施於人。」(《衛靈公第十五》)	口語評量	
第 18~19 週	2	孔子大歷史	(社) 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	歸仁三大古蹟位置及特色。	能知道歸仁三大古蹟位置及特色。	1. 分組並討論製作南關地區古蹟海報的重點 2. 小組製作南關地區古蹟海報	海報製作	
第 20~21 週	2	孔子大歷史	(社) 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	歸仁三大古蹟位置及特色。	能知道歸仁三大古蹟位置及特色。	1. 小組上台發表南關地區古蹟海報 2. 老師及同學給予回饋	口語評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

仁壽宮學習單 姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

一、認識仁壽宮

1. 仁壽宮在哪一個鄉鎮？

👉 _____

2. 仁壽宮供奉的主神是誰？

👉 _____

3. 除了主神保生大帝，你還記得哪些神明也在廟裡呢？

👉 _____

4. 你知道仁壽宮大約建於哪一個時期嗎？

👉 _____

二、觀察廟宇建築

5. 你看到仁壽宮的屋頂有什麼特別的裝飾？（請用一兩句話描述）

👉 _____

6. 廟門口的石獅子有什麼姿勢？牠們有什麼作用？

👉 _____

7. 廟裡有哪些你覺得特別漂亮的裝飾或雕刻？請描述一個。

👉 _____

三、文化與思考

8. 為什麼你覺得人們會來廟裡拜拜？

👉 _____

9. 你覺得保生大帝是一位怎樣的神明？請用三個形容詞來描述。

👉 _____

10. 如果你是導覽小老師，要介紹仁壽宮，你最想介紹哪一部分？為什麼？

👉 _____

歸仁福德祠 學習單

姓名：_____

班級：_____

日期：_____

一、基本認識

1. 歸仁福德祠主要供奉哪一位神明？

👉 _____

2. 你知道土地公的「正式名稱」是什麼嗎？

👉 _____

3. 福德祠裡除了土地公，還有沒有其他神明？

👉 _____

4. 福德祠在你家附近嗎？你曾經去過嗎？

👉 _____

二、文化與信仰

5. 人們通常在什麼時候會來拜土地公？

👉 _____

6. 你有看過福德祠裡有放哪些供品嗎？請列舉兩樣。

👉 _____

7. 你覺得土地公為什麼受到大家的喜愛？

👉 _____

三、觀察與思考

8. 福德祠的外觀有什麼特別的地方？（例如：屋頂、神像、香爐）

👉 _____

9. 如果你要向朋友介紹福德祠，你最想介紹什麼？為什麼？

👉 _____

10. 請寫出你對土地公的一句祝福話。

👉 _____

歸仁孔廟 學習單 姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

一、認識孔廟

1. 歸仁孔廟是紀念哪一位人物的地方？

👉 _____

2. 孔子是一位怎樣的人？（請寫出你知道的 1~2 個特色）

👉 _____

3. 你知道孔子被尊稱為什麼嗎？

👉 _____

4. 歸仁孔廟是做什麼用的地方？

👉 _____

二、觀察孔廟建築

5. 孔廟的屋頂是什麼顏色的？有什麼裝飾？

👉 _____

6. 廟前的牌樓或大門上，有哪些你注意到的字或圖案？

👉 _____

7. 你看到孔子的雕像（或畫像）是什麼樣子？

👉 _____

三、想一想

8. 你覺得為什麼要記念孔子？

👉 _____

9. 如果你能對孔子說一句話，你想說什麼？

👉 _____

10. 你學到孔子哪一種精神？以後希望怎麼做？

👉 _____

我的生活老師 學習單 姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

一、誰是我的生活老師？

1. 請寫出一位你生活中覺得像「老師」的人，他可能是誰？

👉 _____

2. 他做了什麼事情，讓你覺得想學習或佩服？

👉 _____

3. 他教會你什麼？（可以是行為、態度、技能等）

👉 _____

二、我學會了什麼？

4. 你覺得這個學習對你有什麼幫助？

👉 _____

5. 如果下次遇到類似的情況，你會怎麼做？

👉 _____

6. 你也想成為別人的生活老師嗎？你可以教什麼？

👉 _____