

臺南市公立關廟區深坑國民小學 115 學年度第一學期二年級 生活 領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	康軒版第三冊		實施年級 (班級/組別)	二	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節	
課程目標	讓兒童實際查驗地震保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式，並學習遷移至其他情境應變演練，歸納地震避難原則。透過光影探索體驗，發現光源、物體與影子間的關連及豐富的變化，進而在光影創作中展現想像力，表達感受，經驗美感與學習的樂趣。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法；透過實地的走訪學校好鄰居，感受自身生活環境的美好，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。透過耶誕節節慶活動，願意關懷生活周遭的人、事、物，並主動使用適當的方式表達對他人的愛與關懷。透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性，能心存感謝，愛惜食物，好好品嚐食物的美味。						
該學習階段 領域核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一主題防震小達人 第一單元地震來	6	1.覺察個人及周遭的人對地震的反應或行動。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 聆聽與回應	實作	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，

	了不慌張		2.探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。 3.示範防震保命三步驟，理解趴下、掩護、穩住的用意。 4.實際演練地震掩護動作，強化防災正確行動。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
第二週	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法	6	1.從不同情境的演練，拓展學童防震保命的應變能力。 2.藉由觀摩回饋與思辨，提升正確的防震知能。 3.從不同狀況的防震應變探究中，整理避難逃生原則。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作 紙筆測驗	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
第三週	第一主題防震小達人 第三單元防震大使 Go! Go! Go!	6	1.運用舊經驗原則，構思設計圖文並陳的「狀況卡」。 2.從創作、校正、賞析狀況卡歷程，實踐創新應用的能力。 3.透過地震可能引發火災的討論與分享，學習到火災逃生的正確方法	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

			與防火常識。	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			
第四週	第二主題光影好好玩 第一單元光和影	6	1.體驗玩踩影子遊戲的樂趣，挑戰自我，學習人際互動及遵守遊戲規則與安全事項。 2.從踩影子中探究保護影子及踩人影子的方法，進而覺察光與影的相對位置及影子形狀長短的變化。 3.觀察影子的各種現象，覺察影子的變化特性及其與光、物體的相互影響。 4.分享影子帶來的特別經驗及感受，感知影子的豐富樣貌。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	實作	
第五週	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師	6	1.能利用肢體動作，運用想像力，進行影子變身活動。 2.從表現創作影子	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 C-I-5 知識與方法	實作	

			造型的過程中，學習與人協調合作，欣賞觀摩影像之美。 3. 透過演唱歌曲〈影子歌〉感受節奏韻律、旋律音高。 4. 透過節奏遊戲感受、節奏型韻律。	徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。		
第六週	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師	6	1. 能利用人造光源進行手影活動。 2. 從手影活動中，掌握物體的特點，揣摩創作各種影像，豐富聯想與樂趣。 3. 運用不同物品的組合呈現，創作出不同的影像。 4. 從光影探究的過程，察覺影子會受到光源位置遠近等影響。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作	
第七週	第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事	6	1. 能運用所學經驗，整合多元媒材以表現光影效果。 2. 在創作過程中，嘗試表達溝通，與人合作串接故事。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理	實作 紙筆測驗	

			3.演出光影故事，合作完成任務。 4.經由回饋反思，尊重欣賞，自我省察與成長。	趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	解與工作目標設定的練習。		
第八週	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡	6	1.透過演唱歌曲〈吹泡泡〉，感受歌詞節奏。 2.從生活經驗分享會看到泡泡的時機。 3.能知道調製泡泡水需要什麼材料，並實際操作，調製出可以成功吹出泡泡的泡泡水。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作	
第九週	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡	6	1.能利用手邊的材料製作吹泡泡工具。 2.能知道什麼樣的工具特徵，可以吹出什麼樣貌(大、	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	實作 紙筆測驗	

			小、多等)的泡泡。 3.能利用身邊的物品做出泡泡。 4.能發現泡泡的特徵與特性。 5.能知道做出泡泡的技巧與方法。	對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。			
第十週	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變	6	1.能與人合作共同完成泡泡造型。 2.能運用不同方法製作出不同造型的泡泡。 3.能發揮創意為造型泡泡命名。 4.用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。	實作	
第十一週	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼	6	1.能依據自身經驗說出曾經去過學校附近哪些地方。 2.透過同學的分享，發現學校附近有許多有趣的事物，激發進一步認識學校附近的興趣。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	實作 紙筆測驗	
第十二週	第四主題學校附近	6	1.能提出想要進一步認識的地點或	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	實作 紙筆測驗	

	第一單元學校附近有什麼		事物。 2.能思考用什麼方法更認識這些地方。 3.學習訪問時應該注意的禮儀。	與求知探究之心。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
第十三週	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事	6	1.能將印象深刻的人事物，利用各種形式記錄下來。 2.透過查資料或探索後的整理，說出學校附近令自己印想深刻的景物與原因。 3.將自己探索時印象最深刻的部分用「小小播報員」的方式和大家分享。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	實作	【性侵害防治教育】 E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌及其求助管道
第十四週	第四主題學校附近 第二單元分享學	6	1.經由經驗分享，懂得感謝為我們服務的人。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-4 事理的應用	實作	【性侵害防治教育】 E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌及其求

	校附近的故事		2.能演唱〈感謝你〉。	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式,表達對人、事、物的觀察與意見。	與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。		助管道
第十五週	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖	6	1.和同學分享歲末時的各種觀察,及自己的經驗。 2..透過分享,了解歲末活動的意義與精神。 3.透過分享,主動觀察生活周遭有那些人需要被關懷,並會找尋相關資料。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	實作	【性侵害防治教育】 E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌及其求助管道

				中，覺察美的存在。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。			
第十六週	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖	6	1.願意主動關懷或照顧他人。 2.願意主動關懷或照顧他人，並知道怎麼付出行動。 3.知道耶誕節的主要意義並願意參與關懷的活動。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	實作	

第十七週	第五主題歲末傳 溫情 第二單元傳送我的愛	6	1.從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。 2.從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	實作	
第十八週	第五主題歲末傳 溫情 第二單元傳送我的愛	6	1.透過歌曲〈聖誕鈴聲〉，搭配歌唱、身體拍打，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。 2.正確使用三角	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	實作	

			鐵、響板敲奏，並為歌曲伴奏。 3.透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。 4.願意持續去關懷他人。	理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			
第十九週	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食	6	1.探究營養午餐菜單，願意與人分享，並表達自己的想法。 2.察覺每天的午餐主食以米飯為主。 3.能以五官探索生活中常見的米製品，並覺察到米製品的多元與變化。 4.在實際探索的歷程中，學習到探究米製品的方法。 5.依照米製品的特	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	實作 紙筆測驗	

			徵或屬性進行整理與歸類。 6.透過品嚐米食，感受米製品的口感與香氣。				
第二十週	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食	6	1.思考米製品的外觀與特性，激發想像力，進行創意米食油土創作。 2.使用油土進行表現，享受創作時的快樂。 3.製作創意米食油土的過程中，能與同儕互相幫助與合作。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	實作	
第二十一週	第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物	6	1.了解稻米的種植過程，知道米粒得來不易。 2.透過動作模仿體會農夫的辛苦。 3.透過演唱〈憫農詩〉，了解憫農詩的意義並感受農夫的辛勞。 4.透過朗誦憫農詩感受詩詞節奏韻律，並加入拍手、拍腿表現〈憫農詩〉的節奏型。 5.透過歌曲〈憫農	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	實作 紙筆測驗	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			詩》，感受歌曲旋律音高韻律。	尊重生命。			
--	--	--	----------------	-------	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立關廟區深坑國民小學 115 學年度第二學期二年級 生活 領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	康軒版第四冊	實施年級 (班級/組別)	二	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節		
課程目標	讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西，了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。透過觀察和操作，覺察磁鐵能使生活更加便利，並從創作磁鐵遊戲的歷程中發現問題，並嘗試改良磁鐵遊戲。透過色彩的變化和實作練習、心得發表，從中認識多樣創作媒材，並熟悉繪畫的技巧，培養兒童的組織、鑑賞和說話能力。透過情境模擬，探究與家人溝通的好方法與要領，身體力行關心家人，覺察家人的反應及自我的成長。和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒，並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標。						
該學習階段 領域核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃	6	1.探索並分享在生活中所觀察到的塑膠垃圾對環境	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與	實作	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用

	圾好可怕		的影響。 2.觀察、記錄並分享自己家中的塑膠垃圾種類。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		的原理。
第二週	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕	6	1.分享自己在生活中所看到、知道的減少塑膠垃圾的方法。 2.能知道塑膠垃圾減少的方法分成減少使用、再利用、回收。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

				3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。			
第三週	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動	6	1.知道減少使用塑膠製品的方法，並訂定目標。 2.為執行過程中遇到的困難提出解決方法。 3.運用解決方法，確實執行減塑計畫。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
第四週	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動	6	1.分享生活中的哪些塑膠製品可以製作成什麼樂器。 2.能利用塑膠製品發揮創意，製作成樂器來進行活動。 3.能用自製樂器搭配歌曲，展演減塑宣傳快閃活動。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	實作	

				與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。			
第五週	第二主題 奇妙的種子 第一單元 種子藏哪裡	6	1.探索並分享在校園發現的種子。 2.運用感官探究種子，覺察種子特性。 3.發表生活中有很多種子。 4.願意參與種子名片製作，展現好奇與探究的態度。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	實作	
第六週	第二主題 奇妙的種子 第二單元 種子大發現	6	1.探索種子在生活中的用途，理解種子與物品間的關聯。 2.運用種子進行創作，創作品可以使生活便利或傳遞心意。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提	實作	

			3.樂於和小組共同思考種植種子需要的準備工作，展現好奇和探究的態度。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	出與嘗試。		
第七週	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現	6	1.嘗試用不同的方法解決種植種子遇到的問題。 2.演唱〈小種子〉。 3.發想創作歌詞情境動作。 4.分享種子成品，並發表過程中的收穫。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	實作	
第八週	第三主題彩色的世界 第一單元色彩大發現	6	1.引導學童觀察生活周遭的色彩。 2.拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。 4.能正確演唱〈色彩之歌〉。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	實作	

			5.能展現創意改變歌詞，並樂於發表。 6.觀察並體驗色彩的混合情形。 7.了解顏色混合會產生變化。	趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。			
第九週	第三主題彩色的世界 第二單元色彩會說話	6	1.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 2.感受色彩在生活中的重要性。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	實作	
第十週	第三主題彩色的世界 第三單元色彩大集合	6	1.探索生活中的色彩，發現生活中身邊事物具有多樣的色彩。 2.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。 3.察覺教室中可用色彩改善的角落。 4.培養對環境色彩的敏感度。 5.能欣賞色彩拼貼圖案。 6.引導學童發揮創	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 B-I-2 社會環境之美的體認。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作	

			意，設計主題。 7.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。 8.察覺環境經過布置之後的改變，並感受色彩在生活中的應用。	5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			
第十一週	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通	6	1.分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的連結影響。 2.透過情境討論，發現問題解決的各種方法。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達	A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作	

				對人、事、物的觀察與意見。			
第十二週	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通	6	1.透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法與要領。 2.學會有效溝通的方法，嘗試回家實踐。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作	【家庭暴力防治教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
第十三週	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您	6	1.體察家人對自己的照顧，感受家人的付出與關愛。 2.從家人的需要和自己的心意上，表達感謝與關心家	6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提	A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	實作	【家庭暴力防治教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

			人的意願與實際做法。 3.善用媒材自製對稱抽拉卡片，傳達感謝與祝福。 4.珍惜並感謝家人的照顧，延伸母親節的意義。 5.透過節日對主要照顧者的感恩致意，體認每一天都能表達感謝與愛的行動。 6.欣賞卡片，感受美的多元形式。	供協助與服務。			
第十四週	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您	6	1.演唱〈美麗的康乃馨〉，並使用三角鐵和響板為歌曲伴奏。 2.分享實踐關心家人的行動。 3.從關心家人的行動檢核中，了解自己很棒或可以再努力的地方。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	實作	【家庭暴力防治教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

				的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			
第十五週	第五主題磁鐵真好玩 第一單元磁鐵妙用多	6	1.透過觀察與操作，探索教室裡的磁鐵和功用。 2.能觀察、記錄和分享生活中運用磁鐵的物品，使生活更便利。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	實作	
第十六週	第五主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友	6	1.實際試驗，探究磁鐵能吸住的物品。 2.發現磁鐵除了吸力之外的特性。 3.經由比較和歸類各組紀錄，辨認磁鐵的特性。 4.小組合作以完整的句子，介紹磁鐵的特性。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	實作	

				7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			
第十七週	第五主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友	6	1.實際試驗，探究磁鐵能吸住的物品。 2.發現磁鐵除了吸力之外的特性。 3.經由比較和歸類各組紀錄，辨認磁鐵的特性。 4.小組合作以完整的句子，介紹磁鐵的特性。 5.演唱〈磁鐵遊戲〉。 6.模擬磁鐵的特性，伸展肢體表現造型。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	實作	

				與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			
第十八週	第五主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小創客	6	1.嘗試運用磁鐵特性設計遊戲，表達自己的想法，並激發創意。 2.小組合作探究和提出解決自製磁鐵遊戲遇到的問題。 3.運用口語介紹磁鐵遊戲，讓同學了解遊戲的重點。 4.能認真參與磁鐵遊戲，嘗試新的玩法或找出新的發現。 5.能遵守遊戲規則，與同學合作玩磁鐵遊戲。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作 ☒ 規劃每位學生上台發表-磁鐵小創客	【兒童權利公約】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第十九週	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習	6	1.分享過去兩年讓你難忘的活動，並發現自己學到很	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	A-I-3 自我省思。 D-I-4 共同工作並相互協助。	實作	【性侵害防治教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身

			多方法。	7-I-1 以對方能理解的語彙或方式,表達對人、事、物的觀察與意見。			體自主權。
第二十週	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級	6	1.察覺並嘗試尋求可行方法,發現三年級和二年級會有哪些不同。 2.觀察三年級和二年級的功課表和課本,用不同方法比較出它們的異同,並能加以說明。 3.能訪問學長姐,為自己對三年級的提問找出答案。 4.專心聆聽學長姐的回答,並記錄重點。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法,且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法,並且樂於應用。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作 紙筆測驗	【性侵害防治教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
第二十一週	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級	6	1.能清楚知道升上三年級會有哪些不同。 2.找出自己最擔心的和最期待的事,並能說出自己的想法。 3.能演唱〈心願〉,並以適合的表情演唱。透過律動,展現歌曲的意涵。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法,且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法,並且樂於應用。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	實作	【性侵害防治教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			4.依自己的需求，訂定自我學習計畫，在暑假中好好完成。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。			
--	--	--	-----------------------------	---	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。