

臺南市公(私)立白河區河東國民小學 115 學年度(第一學期)六年級彈性學習 河東 E 幻世界 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	網站協作與 Scratch 設計	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	結構與功能-設計個人協作平台並分享、應用 Scratch 分享自創小遊戲。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	規劃網站的架構，運用語文素養，上傳協作平台資料至 Google 雲端硬碟資料夾並建立個人協作平台，創作 Scratch 簡單小遊戲並發表。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	網站協作發表會： 1. 上傳協作平台資料至 Google 雲端硬碟資料夾。 2. 建立個人協作平台並發表。 3. 創作 Scratch 簡單小遊戲並發表分享。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

第一單元 Google 雲端硬碟(7)

1. 能上傳檔案
2. 建立電腦課資料夾
3. 能共用檔案



第二單元 Google 協作平台(7)

1. 能建立協作平台
2. 能編輯首頁與橫幅
3. 能建立新頁面
4. 能插入雲端硬碟中的檔案
5. 設定共用協作平台並發布



第三單元名稱 運算思維七(7)

1. 能使用 Scratch 創作音樂小遊戲-鍵盤鋼琴手
2. 能使用 Scratch 創作小遊戲電流急急棒

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		Google 雲端硬碟		教學期程	第 1 週至第 7 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	資 E8 認識基本的數位資源整理方法 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範					
	學習內容(校訂)	1. 透過課堂引導學生能檔案上傳自己網路硬碟中 2. 透過引導學生能建立電腦課資料夾與雲端資料夾的連結 3. 學生能學會共用檔案					
學習目標		1. 能上傳檔案 2. 建立電腦課資料夾 3. 能共用檔案					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	7	1. 教師介紹 google 雲端硬碟是什麼? 2. 教師提問可以運用的地方及方向? 3. 教師舉例 google 搭配運作，可以做哪些事? 4. 教師實作引導檔案上傳 5. 教師實作引導檔案分類 6. 教師實作引導檔案共用	1. 學生能練習上傳檔案並分門別類 2. 練習出建立電腦課資料夾 3. 並學會共用檔案	1. 實作評量，建立協作平台，並把雲端硬碟資料上傳 2. 教師能看到每位學生作品及檔案	1. 相關網路書籍：輕鬆學 Google 雲端應用
--	---	---	---	--	---------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		Google 協作平台	教學期程	第 8 週至第 14 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E4 認識常見的資訊 科技共創工具的使用方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得 科 E8 利用創意思考的技巧				
	學習內容(校訂)	1. 建立協作平台 2. 編輯首頁與橫幅 3. 建立新頁面與插入雲端硬碟文件 4. 設定共用協作平台				
學習目標		1. 能建立協作平台 2. 能編輯首頁與橫幅 3. 能建立新頁面 4. 能插入雲端硬碟中的檔案 5. 設定共用協作平台並發布				

教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
	7	1. 教師介紹 google 協作平台是什麼？ 2. 教師提問協作平台可以運用的地方及方向？ 3. 教師舉例 google 協作平台搭配運作，可以做 哪些事？ 4. 教師實作引導學生協作平台建立 5. 教師實作引導學生練習編輯首頁與橫幅 6. 教師實作引導建立新頁面 7. 教師實作引導建立學生個人資料頁、作品頁 8. 設定協作平台並發布，大家互相觀摩。	1. 學生能建立自己的協 作平台 2. 能練習編輯首頁與橫 幅 3. 練習建立新頁面，建 立自己的個人資料 4. 練習插入雲端硬碟中 的檔案與圖片 5. 設定共用協作平台並 發布觀摩	1. 學生能實作評量 完成個人協作平台 資料建置完成 2. 學生能對班級同 儕進行發表分享。	1. 相關網路書 籍：輕鬆學 Google 雲端應 用

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)					
單元名稱		運算思維(七)	教學期 程	第 15 週至第 21 週	教學節數 7 節 280 分鐘
學習 重點	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	藝 1-III-8 能嘗試不同創作 形式，從事展演 活動。 資 E3 應用運算思維描 述問題解決的方 法。 資 E9 利用資訊科技分 享學習資源與心 得。 科 E4 體會動手實作的 樂趣，並養成正 向的科技態度。			
	學習內容(校訂)	1. Scratch-鍵盤鋼琴手 2. Scratch-電流急急棒			

學習目標	1. 能使用 Scratch 創作音樂小遊戲-鍵盤鋼琴手 2. 能使用 Scratch 創作小遊戲電流急急棒				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源
	7	1. 教師介紹 Scratch 是什麼？ 2. 教師提問 Scratch 運用的地方及方向？ 3. 教師舉例 Scratch 搭配程式運作，可以做哪些事？ 4. 教師實作引導學生創作音樂小遊戲-鍵盤鋼琴手 5. 學生實作安排流程及互動方式 6. 學生進行鍵盤鋼琴手分享與互相觀摩 7. 教師實作引導建立創作小遊戲電流急急棒 8. 學生實作安排流程及互動方式 9. 學生進行創作小遊戲電流急急棒分享與互相觀摩	1. 學生規劃鍵盤鋼琴手遊戲流程 2. 進行鍵盤鋼琴手 Scratch 實作及互動流程 3. 學生規劃電流急急棒遊戲流程 4. 進行製作電流急急棒程式製作	1. 學生能實作自創出這兩款小遊戲 2. 針對這兩項遊戲進行發表 3. 教師檢核，這兩款小遊戲可以互動	1. https://scratch.mit.edu/ 2. 參考書籍：AKILA 魔法教室 SCRATCH3 程式積木創意玩

臺南市公(私)立白河區河東國民小學 115 學年度(第二學期)六年級彈性學習 河東 E 幻世界 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	我是 Youtuber	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	互動與關聯-學習音樂、影片編輯軟體，製作畢業微電影放到 Youtube 分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				
課程目標	運用資訊技巧與素養，透過使用音樂編輯軟體，剪輯所需音樂；透過操作威力導演軟體，製作畢業班微電影，並上傳至 Youtub 與人分享。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐國語文 ☐英語文 ☒英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	我是 Youtuber 發表會： 1. 利用音檔擷取與使用 Audacity 音樂編輯軟體，剪輯所需音樂。 2. 利用威力導演，製作畢業微電影，並上傳至 Youtube，上台與同學分享。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

第一單元 Audacity
音檔編輯(7)

1. 能認識操作介面
2. 能使用錄音與轉檔
3. 能使用剪輯與特效
4. 能使用混音與合成



第二單元 威力導演
(7)

1. 能認識操作介面
2. 能匯入素材
3. 能加入特效、字幕
4. 能加入背景音樂
5. 能做影片分割和剪輯



第三單元 YouTube
(5)

1. 能建立個人頻道
2. 能上傳畢業班微电影
3. 能進行後台管理，如：播放清單、留言管理

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		Audacity 音檔編輯	教學期程	第 1 週至第 7 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E1 認識常見的資訊系統 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。				
	學習內容(校訂)	1. 認識操作介面 2. 錄音與轉檔 3. 剪輯與特效 4. 混音與合成				
	學習目標	1. 能認識操作介面 2. 能使用錄音與轉檔 3. 能使用剪輯與特效 4. 能使用混音與合成				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？ 學習資源

	7	1. 教師介紹 Audacity 是什麼? 2. 教師提問 Audacity 可以運用的地方及方向? 3. 教師舉例與 Audacity 搭配運作，可以做哪些事? 4. 教師實作引導學生 Audacity 操作介面 5. 教師實作引導學生練習編輯音檔 6. 教師實作引導剪輯與特效 7. 教師實作引導建立練習混音與合成 8. 學生作品發布，大家互相觀摩。	1. 練習操作介面 2. 練習錄音與轉檔 3. 練習剪輯與特效 4. 練習混音與合成	1. 實作評量學生剪輯一首 3 分鐘的音樂，教師查看剪輯與特效是否完整 2. 舉行簡單音樂發表會發表	網路資源 https://www.youtube.com/watch?v=PFmftazrROk
--	---	--	---	---	---

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)					
單元名稱		威力導演	教學期程	第 8 週至第 14 週	教學節數 7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E5 使用資訊科技與 他人合作產出想 法與作品 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與 內容。 藝 3-III-4 能與他人合作規 劃藝術創 作或展 演，並扼要說明 其中的美感。 科 E7 依據設計構想以 規劃物品的製作 步驟。			
	學習內容(校訂)	1. 操作介面 2. 匯入素材 3. 加入美術特效、字幕 4. 加入背景音樂 5. 影片分割和剪輯 6. 儲存專案檔與輸出影片			
學習目標		1. 能認識操作介面 2. 能匯入素材 3. 能加入特效、字幕			

	4. 能加入背景音樂 5. 能做影片分割和剪輯 6. 能儲存專案檔與輸出影片				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源
	7	1. 教師介紹威力導演是什麼？ 2. 教師提問威力導演運用的地方及方向？ 3. 教師舉例威力導演搭配運作，可以做哪些事？ 4. 教師實作引導學生練習匯入素材，如照片或影片 5. 教師實作引導學生練習加入背景音樂 6. 教師實作引導影片分割或剪輯 7. 教師實作引導練習儲存專案檔與輸出影片 8. 設定發布，大家互相觀摩。	1. 練習匯入素材，如照片 或影片 2. 練習加入背景音樂 3. 練習影片分割或剪輯 4. 練習儲存專案檔與輸出影片	1. 實作評量. 進行簡單影片製作剪輯，教師檢閱是否有達成課堂所教影片分割及背景音樂放置 2. 學生發表影片	網路資源 https://www.youtube.com/watch?v=9bvrw00t8Zc

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		YouTube 頻道建立	教學期程	第 15 週至第 19 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E1 認識常見的資訊系統 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。				
	學習內容(校訂)	1. 建立個人頻道 2. 上傳影片 3. 後台管理				

學習目標	1. 能建立個人頻道 2. 能上傳畢業班微電影 3. 能進行後台管理，如：播放清單、留言管理				
	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	5	1. 教師介紹 YouTube 頻道是什麼？ 2. 教師提問 YouTube 頻道運用的地方及方向？ 3. 教師舉例 YouTube 頻道搭配運作，可以做哪些事？ 4. 教師實作引導學生練習建立個人頻道 5. 教師實作引導學生練習上傳剪輯的影片並分享 6. 教師實作引導練習操作後台管理功能 7. 設定發布頻道，大家互相觀摩。	1. 練習建立個人頻道 2. 練習上傳畢業班微電影並分享 3. 練習操作後台管理功能	1. 實作評量建立個人頻道，教師確認頻道成立。 2. 學生進行頻道影片發表	網路資源 https://www.youtube.com/watch?v=_7MzhInS0kI