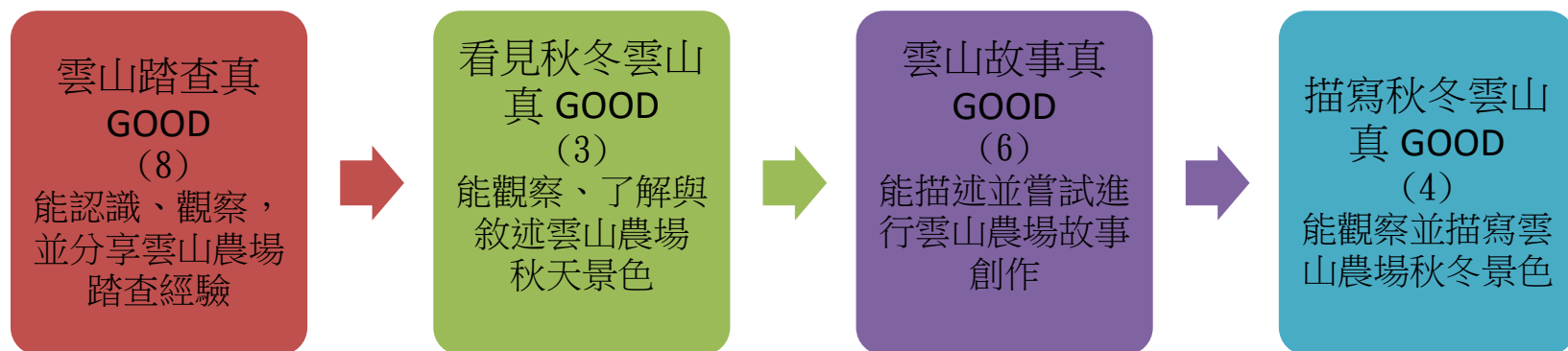


臺南市公立永康區復興國民小學 115 學年度第一學期四年級彈性學習小小珍古德(生態、藝文、閱讀)課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	看見雲山	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係與表現-體察學生與永康公園的關聯，透過實際踏查，了解人與自然的關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的 基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	觀察並認識雲山農場環境，透過寫作與戶外踏查，以多元感官文字創作，培養對雲山農場的美感視野。				
配合融入之領域或 議題 有勾選的務必出現在學 習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	學生能觀察、記錄、分享雲山農場踏查經驗，完成雲山農場故事敘述與秋冬的敘景寫作。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-8 週	8	雲山踏查真 GOOD	社會 2a-II-2 表達對居住地方 社會事物與環境 的關懷。 自然 ai-II-2 透過探討自然與 物質世界的規律 性，感受發現的 樂趣。 環 E1 參與戶外學習與 自然體驗，覺知 自然環境的美、 平衡、與完整 性。	1. 米蝦生活 環境踏查活 動(3) 2. 跌水步 道、經國行 館踏查活動 (2) 3. 荷花池踏 查活動(2) 4. 踏查雲山 活動分享(1)	1. 能認識與觀 察雲山農場的 生態環境。 2. 能說出雲山 活動踏查經驗 並分享發表。	1. 踏查米蝦生活環境 2. 踏查跌水步道、經國行館 3. 踏查荷花池 4. 分享踏查雲山農場的經驗	完成雲山農 場觀察記 錄，雲山農 場踏查活動 分享	觀察記錄單

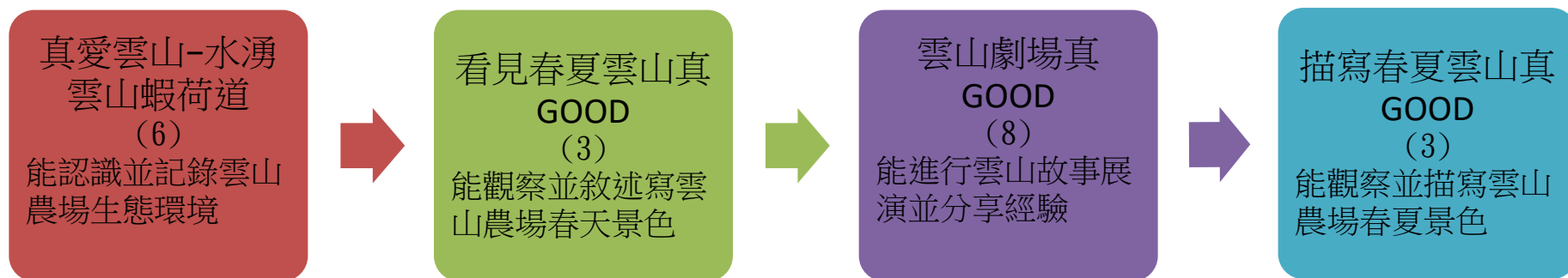
C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

第 9-11 週	3	看見秋冬雲山真 GOOD	國語文 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 國語文 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧	1. 敘景寫作範例示範(1) 2. 雲山農場秋天景色觀察。(1) 3. 雲山農場秋天景色敘寫(1)	1. 能了解敘景寫作的方法。 2. 能觀察並敘述雲山農場秋天景色。	1. 示範敘景寫作 2. 觀察雲山農場秋天景色。 3. 敘述雲山農場秋天景色。	雲山農場 秋天敘景寫作	秋天敘景
第 12-17 週	6	雲山故事真 GOOD	國語文 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國語文 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1. 雲山農場歷史、新聞分享(1) 2. 雲山農場環境、歷史故事描述發表(2) 3. 雲山農場故事創作(3)	1. 能提取網路資源訊息。 2. 能描述雲山農場生態環境與歷史故事。 3. 能創作雲山故事。	1. 描述並分享雲山農場歷史與新聞 2. 創作雲山故事	完成故事創作	故事創作單
第 18-21 週	4	描寫秋冬雲山真 GOOD	國語文 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 國語文 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作	1. 雲山農場冬天景色觀察。(2) 2. 雲山農場冬天景色敘寫(2)	能觀察並描寫雲山農場秋冬景色。	描寫雲山農場秋、冬景色	完成雲山農場秋冬敘景寫作	秋冬敘景寫作

臺南市公立永康區復興國民小學 115 學年度第二學期四年級彈性學習小小珍古德(生態、藝文、閱讀)課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	創演雲山	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	交互作用-透過戶外探索，創作與表達雲山故事。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	觀察並關懷雲山農場環境，透過寫作與戶外踏查，以多元感官藝術創作，肢體表達對雲山農場的美感體現。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	能觀察描寫雲山農場春夏景色，演出雲山故事劇場並分享演出經驗。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表 現」之動詞具體規 畫設計相關學習活 動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選 教材 或學習單
第 1- 6 週	6	真愛雲山-水湧雲 山蝦荷道	自然 pc-II-1 能專 注聆聽同學報告， 提出疑問或意見。 並能對探究方法、 過程或結果，進行 檢討。 環 E2 覺知生物生命的美 與價值，關懷動、 植物的生命。	1. 「水湧雲山 蝦荷道」-荷花 學習手冊的紀錄 (2) 2. 「水湧雲山 蝦荷道」-米蝦 學習手冊的紀錄 (2) 3. 「水湧雲 山蝦荷道」-跌 水步道學習手冊 的紀錄(2)	1. 能認識湧泉、 米蝦、荷花 池、跌水步道 之生態環境。 2. 能完成米蝦、 荷花池、跌水 步道之生態環 境紀錄。	1. 記錄「水湧雲 山蝦荷道」-荷 花學習手冊 2. 記錄「水湧雲 山蝦荷道」-米 蝦學習手冊 3. 記錄「水湧雲 山蝦荷道」- 跌水步道學習 手冊	完成「水湧 雲山蝦荷 道」學習手 冊內容	「水湧雲 山蝦荷 道」學習 手冊習作

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

第 7-9 週	3	看見春夏雲山真 GOOD	國語文 5-II-11 閱讀多元文本，以 認識議題。 國語文 6-II-6 運用改寫、縮寫、 擴寫等技巧寫作。	1. 雲山農場春天 景色觀察。(1) 2. 雲山農場春天 景色敘寫(2)	能觀察並敘述寫 雲山農場春天景 色。	1. 觀察雲山農場 春天景色。 2. 敘述雲山農場 春天景色。	完成雲山農 場春天敘景 寫作。	春天敘景
第 10-17 週	8	雲山劇場真 GOOD	社會 3d-II-3 將問 題解決的過程與結 果，進行報告分享 或實作展演。 藝術 1-II-7 能創作簡短的表 演。	1. 道具的介紹與 製作(3) 2. 雲山故事劇情 的角色分配與排 練(3) 3. 雲山劇場的演 出(1) 4. 雲山劇場的 演出經驗分享 (1)	1. 能製作雲山故 事道具。 2. 能角色扮演雲 山故事內容。 3. 能說出雲山故 事展演經驗並 分享。	1. 介紹與製作 道具 2. 分配雲山故事 劇情的角色並排 練雲山故事 3. 演出雲山劇場 4. 分享雲山劇場 的演出經驗	完成道具製 作與故事 排練，並 展演劇 情。	雲山劇場 工作分配
第 18-20 週	3	描寫春夏雲山真 GOOD	國語文 5-II-11 閱讀多元文本，以 認識議題。 國語文 6-II-6 運用改寫、縮寫、 擴寫等技巧寫作。	1. 雲山農場夏天 景色觀察。(1) 2. 雲山農場夏天 景色敘寫(2)	能觀察並描寫雲 山農場春夏景 色。	1. 觀察雲山農場 夏天景色。 2. 描寫雲山農場 春夏景色。	完成雲山農 場春夏敘景 寫作。	春夏敘景 寫作

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。