

臺南市公立永康區永康國民小學 115 學年度第一學期三年級彈性學習 特殊需求領域 課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班)

學習主題名稱	生活眼金睛：視知覺與學習策略轉化課程	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(42)節
彈性學習課程 四類規範	3.■特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧■學習策略□職業教育□溝通訓練□點字■定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立研究 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	本課程專為國小三年級特殊需求學童設計。三年級面對課業量增加、字體變小及生活自理獨立性提升的挑戰，良好的視覺知覺能力是奠定學習效率與生活適應的關鍵。課程依據 108 課綱特殊需求領域精神，將「視覺區辨」、「視覺完形」、「視覺前景/背景」與「視覺記憶」等核心知覺解構，結合學童每日面臨的真實情境（如鞋堆尋物、黑板殘字辨識、地圖搜尋及生字課文記憶）。透過結構化的遊戲、策略引導與實際演練，協助學生在人事物與校園環境的互動中，體察環境特徵，建立自主學習與生活管理能力，落實「自發、互動、共好」之核心精神。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 特學-E-A2 運用多元學習策略，觀察並探究校園生活與學習環境中的問題，嘗試解決以提升學習適應。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本能力，並能運用文字、影像及圖表等進行表達與溝通。 特學-E-B1 運用輔助解讀與視覺策略，正確辨識、解讀與抄寫課堂文字、圖表等訊息。				
課程目標	1.能運用特徵分析策略，準確區辨日常相似物品（如鞋子、人臉）與易混淆形似字。 2.能展現視覺完形與前景背景特徵擷取能力，在雜亂環境（如書桌、複雜黑板或地圖）中迅速找出目標物並正確解讀。				

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

		3.能掌握視覺記憶與空間轉換技巧，在限定時間內記住並正確抄寫黑板上的生字或短語。 4 能主動將課堂所學的視覺策略應用於日常生活自理與班級課業學習中。						
配合融入之領域或議題		■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引					□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育	
表現任務		1.在混亂的環境（模擬鞋堆與雜亂書桌）中，利用「特徵掃描卡」，在 30 秒內精準找出自己的物品並完成自理任務。 2.面對被部分擦拭或換色呈現的黑板文字，能運用視覺完形與記憶策略，正確抄寫並拼湊出完整的課堂重要訊息。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	2	單元一：生活與字形的「分身術」	特學 1- I -1 掌握生活環境物件之基礎辨識與觀察。	特學 A- I -1 日常生活物件與環境空間特徵認識。	1.能說出自己鞋子與親友面長相的 2 個核心特徵。 2.能在 8 雙相似鞋子中找出自己的鞋。	1. 特徵大解密：教師引導學生觀察自己鞋子的顏色、花紋、磨損處，引導建立「我的鞋子特徵卡」。 2. 鞋堆連連看：將全班或多雙相似鞋子混放，學生運用「先看外型、再看細節」的區辨策略，在限時內找出自己的鞋。 3. 誰是變形客：利用照片，	口頭評量 操作評量	1.自製「特徵掃描字卡」 2.學生真實鞋子
第 2 週	2	活動 1-1：鞋堆與人臉的大考驗						
第 3 週	2							

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

						辨識長得很像的雙胞胎或師長，說出五官微小差異。		
第 4 週	2	單元一：生活與字形的「分身術」 活動 1-2：相似字捉迷藏	特學 2- I -2 辨識並區分符號、文字結構之差異。	特學 B- I -1 文字結構、形音義基礎辨識策略。	1.能正確判讀與辨識 5 組國語文常見相似字（如：己/已/巳、大/太/犬）。	1. 文字照妖鏡 ：利用放大鏡字卡，引導學生圈出形似字「多一筆、少一劃」的關鍵位置。 2. 連連看與著色 ：提供相似字迷宮學習單，學生必須沿著正確的字（如「太」）移動才能破關。	1. 紙筆測驗 2. 課堂參與	1.「形似字大作戰」學習單 2.放大鏡圖卡
第 5 週	2							
第 6 週	2							
第 7 週	2	單元二：藏寶圖裡的秘密 活動 2-1：我的書桌有魔法	特學 1- I -2 在特定背景環境中搜尋目標物。	特學 A- I -2 環境干擾刺激之排除與標的物搜尋。	1.能在堆滿課本與雜物的書桌上，於 10 秒內找出指定鉛筆或文具。	1. 混亂書桌現場 ：模擬雜亂的書桌環境（堆疊課本、考卷）。 2. 前景背景分離術 ：教導「由左至右、由上至下」的局部掃描策略。請學生手持「中空偵探框」，聚焦在局部區域尋找被遮擋的鉛筆。 3. 文具歸位賽 ：演練如何利用前/背景知覺，快速將干擾物排除並維持桌面整潔。	1. 行為檢核（尋物步驟正確性） 2. 實作評量	1.書桌模擬道具 2.「中空偵探框」學習輔具
第 8 週	2							
第 9 週	2							

第 10 週	2	單元二：藏寶圖裡的秘密 活動 2-2：地圖與綠板的魔幻代碼	特學 3- I -1 擷取並解讀複雜圖表與動態訊息。	特學 B- I -2 圖表、地圖與板書訊息之重點擷取策略。	1.能在黑白複雜地圖中精確指出 3 個指定地名。 2.能在綠色黑板眾多字跡中，精準瀏覽出粉紅色或綠色的重點字。	1. 黑白大搜尋： 提供複雜線條的黑白行政區地圖，教導學生用螢光筆追蹤線條，找出指定地名。 2. 黑板視覺專注： 教師在黑板上用綠色粉筆寫字，混雜白色字。指導學生調節眼球，利用對比度排除干擾，專注於綠色或特定顏色的粉筆字。 3. 訊息畫線特攻： 課本段落重點擷取演練。	1. 課堂實作 2. 學習單評量	1.黑白複雜地圖學習單 2. 黑板多色粉筆示範
第 11 週	2							
第 12 週	2							
第 13 週	2	單元三：拼圖偵探隊 活動 3-1：缺角文字猜猜看	特學 2- I -3 運用視覺線索補齊並辨識不完整之物件與文字。	特學 B- I -3 視覺完形與文字殘缺之聯想與推導策略。	1.能透過局部線索，正確辨識出被擦除 30% 筆劃的國字或常見符號。	1. 殘缺大解密： 利用字卡，展示被遮住下半部或局部筆劃被擦掉的生字，引導學生根據字體輪廓進行「視覺完形」。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗	1. 「文字補白」 2.生字卡 3.視覺完形練習單
第 14 週	2					2. 文字拼圖策略： 教導「部件聯想法」（如看到「氵」猜測與水有關、看到殘餘輪廓推測字根）。		

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

第 15 週	2	單元三：拼圖偵探隊 活動 3-2：課堂板書神還原	特學 3- I -2 正確抄寫非完整呈現之文字訊息。	特學 B- I -4 板書漏字與部分遮蔽文字之抄寫與補全技巧。	1.能正確抄寫黑板上部分被擦掉的聯絡簿段落或課堂作業。	1. 聯絡簿驚魂記 ：模擬值日生不小心擦掉一小塊黑板，留下殘字（如：「帶 國語習模」）。	1. 實作評量（筆記抄寫正確率） 2. 課堂表現	1.模擬黑板情境 2.聯絡簿/筆記本
第 16 週	2					2. 前後文推理與完形 ：引導學生結合上下文脈絡與視覺餘留線索，將「國語習作、模擬」補全。 3. 實作抄寫 ：學生將神還原後的完整段落，正確抄寫在個人筆記本上。		
第 17 週	2	單元四：大腦照相機 活動 4-1：生字閃卡快閃店	特學 2- I -4 運用視覺記憶策略識記符號與字形結構。	特學 C- I -1 視覺編碼、圖像化記憶與生字結構識記策略。	1.能看生字卡 5 秒後，在不看卡片的情況下，正確口述或拼出該字的結構與筆順。	1. 大腦按快門 ：教師展示新學的英文單字或國語生字閃卡（5 秒），要求學生閉上眼睛，在腦海中想像該字的圖案（視覺意象化）。	1. 實作評量（空中揮寫與拼字） 2. 紙筆評量	1.生字結構多色閃卡
第 18 週	2					2. 字形結構拆解 ：教導「左左右右、上上下下」拆字法（如「櫻」拆成木、艹、女），用顏色區分部件，強化視覺編碼。		

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

第 19 週	2	單元四：大腦照相機	特學 3- I -3 進行短距離段落 訊息之視覺識記 與連續抄寫。	特學 C- I - 2 長句與段落 之視覺 chunking (組塊)記 憶與抄寫策 略。	1.能看黑板 一個長句 (約 10-15 字)後，抬 頭次數不超 過 2 次，便 能完整且正 確抄寫該句 子。	1. 抬頭低頭大考驗：觀察學 生平時抄寫習慣（是否看一 筆畫寫一筆畫）。 2. 組塊策略 (Chunking) 教學：教導學生將一個句子 依「意義單位」切開（例 如：明天要帶 / 語文課本 / 和彩色筆），看一眼記住一 個組塊再低頭寫。	1. 實作評 量（計數抬 頭次數與抄 寫正確度） 2. 學習單 評量	1. 期末統整抄寫 挑戰單 2. 計數器（教師 觀測用）
第 20 週	2							
第 21 週	2							

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立永康區永康國民小學 115 學年度第 2 學期三年級彈性學習 特殊需求領域 課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班)

學習主題名稱	生活眼金睛：視知覺與學習策略轉化課程	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(42)節
彈性學習課程 四類規範	3.■特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧■學習策略□職業教育□溝通訓練□點字■定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立研究 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	本課程專為國小三年級特殊需求學童設計。三年級面對課業量增加、字體變小及生活自理獨立性提升的挑戰，良好的視覺知覺能力是奠定學習效率與生活適應的關鍵。課程依據 108 課綱特殊需求領域精神，將「視覺區辨」、「視覺完形」、「視覺前景/背景」與「視覺記憶」等核心知覺解構，結合學童每日面臨的真實情境（如鞋堆尋物、黑板殘字辨識、地圖搜尋及生字課文記憶）。透過結構化的遊戲、策略引導與實際演練，協助學生在人事物與校園環境的互動中，體察環境特徵，建立自主學習與生活管理能力，落實「自發、互動、共好」之核心精神。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 特學-E-A2 運用多元學習策略，觀察並探究校園生活與學習環境中的問題，嘗試解決以提升學習適應。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本能力，並能運用文字、影像及圖表等進行表達與溝通。 特學-E-B1 運用輔助解讀與視覺策略，正確辨識、解讀與抄寫課堂文字、圖表等訊息。				
課程目標	1. 能穿透立體圖形，推算「隱形看不見的邊」以及「被遮擋在底層的積木數量」。				

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

	2. 不論文字字型如何改變（新細明體轉趣味字）、物品如何放大縮小或旋轉倒置，學生都能排除變形干擾，準確辨識出題目與日常用品。 3. 強調高密度干擾下的手眼精準運動控制、長篇（30 字以上）字跡不漏行、不跳行，並能保持耐心解出複雜邏輯迷宮，將知覺完全統整為綜合問題解決能力。
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 ■數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務	1. 能辨識放大縮小、旋轉 180 度或局部特寫的各種生活用品（3D 多角度物體恆常）。 2. 面對不同印刷字體印刷的測驗，以及能維持 3 分鐘以上的「長篇、多行連續板書抄寫耐力」（高階手眼協調與眼球追蹤控制）。

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	2	單元五：空間魔術師 活動 5-1：立方體的隱形邊	特學 1-II-3 覺察物件在不同空間方位之相對位置。	特學 A-II-3 空間方位概念與二度/三度空間轉換策略。	1.能正確指出幾何立體圖中被遮擋或隱形的立方體邊數。	1. 魔術方塊拆解術：教師展示實體透明立方體與角錐模型，引導學生從正面、側面觀察線條的交會。	1. 實作評量（透視圖描繪準確度）	1.透明幾何立體積木教具
第 2 週	2				2.能透過視覺觀察說出形狀在不同	2. 隱形邊連連看：提供立體透視圖學習單，指導學生用彩色筆「將眼睛看不到的隱	2. 課堂問答	2.「隱形邊追蹤」學習單
第 3 週	2							

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

					方位的相對空間關係。	形邊（虛線）」描繪出來，並正確數出總邊數。		
第 4 週	2	單元五：空間魔術師 活動 5-2：積木城堡算一算	特學 2-II-5 分析複合圖形與空間結構之組成數量。	特學 A-II-4 立體複合結構之視覺拆解與邏輯計數策略。	1.能準確計算出 3D 積木模型圖中，由幾塊積木組合而成（含被遮擋的底層積木）。	1. 蓋城堡疊疊樂 ：現場用實體立方體積木堆疊出複合模型（如 2 層或 3 層階梯狀），讓學生從各個角度觀察。 2. 地基推算策略 ：教導「由下而上、分層計數」的推理策略。引導學生思考：第二層下面一定有第一層積木支撐，因此即使眼睛「暫時看不到」也要算進去。 3. 積木密碼戰 ：看圖挑戰賽，學生在學習單上填入由多個立方體組成的立體圖之實際積木總數。	1. 紙筆測驗（積木計數） 2. 行為檢核（能口述推算邏輯）	1.實體正方體積木 2.「積木數量大解密」挑戰單
第 5 週	2							
第 6 週	2							
第 7 週	2	單元六：千變萬化的字與物 活動 6-1：字體變變變	特學 2-II-2 辨識並區分符號、文字結構之差異。	特學 B-II-1 文字結構、形音義基礎辨識策略。	1.當閱讀測驗的文字由楷書轉變為新細明體、標楷體或趣	1. 字體照妖鏡 ：教師展示相同文字在不同字型（細明體、隸書、少女體）下的樣貌，引導學生找出「字根與	1. 課堂實作（配對速度與正確率） 2. 紙筆評	1.「字體多面相」字卡組 2. 變形字體閱讀學習單
第 8 週	2							

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

第 9 週	2				味字體時， 仍能在限時 內正確辨識 並圈出題目 文字。	核心結構不變」的物體恆常 特徵。 2. 字體連連看 ：將相同的字 但不同字型、不同大小的卡 片混在一起，請學生限時內 進行分類與配對。	量	
第 10 週	2	單元六：千變萬 化的字與物 活動 6-2：翻轉 物品搜查線	特學 1-II-1 掌握生活環境物 件之基礎辨識與 觀察。	特學 A-II-1 日常生活物 件與環境空 間特徵認 識。	1.能正確辨 認出縮小、 放大、倒置 或旋轉角度 後的日常生 活用品照 片。 2. 特徵恆常分析 ：引導學生 尋找「關鍵特徵」(例如： 剪刀的握柄圓孔、膠帶的滾 輪)，說明不論物品如何旋 轉，其核心結構不變。	1. 鏡頭拉遠拉近 ：利用投影 幕展示極度放大(局部特 寫)、縮小，或旋轉 90 度 /180 度的文具或生活用品照 片。 2. 特徵恆常分析 ：引導學生 尋找「關鍵特徵」(例如： 剪刀的握柄圓孔、膠帶的滾 輪)，說明不論物品如何旋 轉，其核心結構不變。	1. 口語表 達 2. 實作評 量	1.生活用品 3D 翻 轉照片圖庫 2. 教室實體文具
第 11 週	2							
第 12 週	2							
第 13 週	2	單元七：手眼協 調大進擊 活動 7-1：課堂 筆記神助手	特學 3-II-3 進行短距離段落 訊息之視覺識記 與連續抄寫。	特學 B-II-4 板書漏字與 部分遮蔽文 字之抄寫與	1.能配合課 堂進度，在 限定時間內 流暢且字跡 端正地抄寫 完短距離	1. 眼明手快寫筆記 ：教師示 範高效抄寫的「看-記-寫」 循環，避免學生看一個筆劃 寫一筆劃、導致手眼協調斷 裂。	1. 實作評 量(抄寫字 跡、速度與 正確性)	1.限時翻面字卡 2.視覺錨定九宮格 抄寫本

CG-1 彈性學習課程計畫(其他類)								
第 14 週	2			補全技巧。	(如課本或桌面原稿) 的作業與題目。	2. 短距離極速抄寫：桌面上放置限時翻面的字卡，學生必須在字卡翻面前，憑手眼協調與短暫記憶流暢抄寫於格線簿中。 3. 視覺錨定練習：指導學生利用右手手指指著原稿、左手持筆書寫的視覺錨定策略，提升抄寫不漏行的流暢度。		
第 15 週	2	單元七：手眼協調大進擊 活動 7-2：長句抄寫耐力賽	特學 3-II-3 進行短距離段落訊息之視覺識記與連續抄寫。	特學 C-II-2 長句與段落之視覺組塊 (chunking) 記憶與抄寫策略。	1.能在抄寫 30 字以上的課堂長段落時，保持字體大小均勻、不落字、不跳行。	1. 課堂馬拉松：發放包含多行文字的抄寫練習單。評估學生在書寫超過 3 分鐘時的手眼協調穩定度與眼球追蹤狀況。 2. 手指指軌策略：教導學生在書寫時，每寫完一個句子，用手指指著下一個句首，避免眼睛在「原稿」與「筆記本」之間移動時迷失方向。 3. 計時自我挑戰：學生挑戰在規定時間內，流暢完成長	1. 行為檢核 (手指錨定策略的運用) 2. 實作評量 (不漏字跳行)	1.長段落抄寫耐力單 2.自主檢查紅筆
第 16 週	2							

第 14 週	2			補全技巧。 (如課本或桌面原稿) 的作業與題目。	2. 短距離極速抄寫：桌面上放置限時翻面的字卡，學生必須在字卡翻面前，憑手眼協調與短暫記憶流暢抄寫於格線簿中。 3. 視覺錨定練習：指導學生利用右手手指指著原稿、左手持筆書寫的視覺錨定策略，提升抄寫不漏行的流暢度。			
第 15 週	2	單元七：手眼協調大進擊 活動 7-2：長句抄寫耐力賽	特學 3-II-3 進行短距離段落訊息之視覺識記與連續抄寫。	特學 C-II-2 長句與段落之視覺組塊 (chunking) 記憶與抄寫策略。	1.能在抄寫 30 字以上的課堂長段落時，保持字體大小均勻、不落字、不跳行。	1. 課堂馬拉松：發放包含多行文字的抄寫練習單。評估學生在書寫超過 3 分鐘時的手眼協調穩定度與眼球追蹤狀況。 2. 手指指軌策略：教導學生在書寫時，每寫完一個句子，用手指指著下一個句首，避免眼睛在「原稿」與「筆記本」之間移動時迷失方向。 3. 計時自我挑戰：學生挑戰在規定時間內，流暢完成長	1. 行為檢核 (手指錨定策略的運用) 2. 實作評量 (不漏字跳行)	1.長段落抄寫耐力單 2.自主檢查紅筆
第 16 週	2							

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

						段落抄寫，並自主檢查是否有漏字。		
第 17 週	2	單元八：生活眼 金睛大統整 活動 8-1：複雜 圖形追追追	特學 2-II-6 整合視覺與邏輯 推理能力進行問 題解決。	特學 C-II-3 手眼協調、 視覺專注與 課業邏輯推 理統整策 略。	1.能展現耐 心，整合空 間與手眼協 調能力，獨 立且正確地 解出高密度 的線條迷 宮。	1. 偵探迷宮終極戰 ：提供高 密度、多干擾線條的邏輯推 理迷宮。學生需運用視覺前 景背景（排除干擾線）與手 眼協調（穩定運筆不碰壁） 完成解題。	1. 實作評 量（迷宮與 連點的準確 度） 2. 行為檢 核（專注時 間）	1.「高密度干擾迷 宮」學習單 2. 1-100 數字連 點單
第 18 週	2					2. 視覺預覽策略引導 ：教導 「運筆前，先用眼睛掃描可 能通路」的策略，避免盲目 落筆、反覆擦拭，培養解題 的耐心與抗挫力。 3. 連點成圖大挑戰 ：進行複 雜的數字連點（1-100）遊 戲，訓練手眼協調的精準度 與前/背景排除能力。		

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

第 19 週	2	單元八：生活眼 金睛大統整 活動 8-2：期末 邏輯解題王	特學 2-II-6 整合視覺與邏輯 推理能力進行問 題解決。	特學 C-II-3 手眼協調、 視覺專注與 課業邏輯推 理統整策 略。	1.能展現耐 心與獨立問 題解決能 力，正確解 答結合字體 恆常、空間 結構與推理 的綜合測驗 題。	1. 策略大會串 ：引導學生回顧這學期學過的視覺完形、物體恆常、空間幾何與手眼協調策略，並在黑板寫下「策略錦囊」。	1. 統整性 實作評量 (期末闖關 完成度) 2. 口語表 達 (策略分 享)	1. 「期末邏輯解題 王」綜合挑戰單 2. 「眼金睛達人」 榮譽證書
第 20 週	2					2. 期末闖關挑戰賽 ：發放綜合學習單，內含「變形字體閱讀、隱形積木推算、複雜圖形推理」三大關卡，學生依據自身步調獨立進行解題。		
第 21 週	2					3. 榮譽加冕與回饋 ：學生分享自己在解題或抄寫遇到困難時，運用了哪一個視覺策略，最後由教師頒發「生活眼金睛-邏輯解題王」證書。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。