

臺南市公立永康區永康國民小學 115 學年度第一學期三年級彈性學習 創造力 課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班)

學習主題名稱	創意啟航	實施年級 (班級組別)	三年級 (智優班)	教學節數	本學期共 (21) 節
彈性學習課程 四類規範	3.▢特殊需求領域課程 身障類:▢生活管理▢社會技巧▢學習策略▢職業教育▢溝通訓練▢點字▢定向行動▢功能性動作訓練▢輔助科技運用 資優類:■創造力▢領導才能▢情意發展▢獨立研究 其他類:▢藝術才能班及體育班專門課程 4.▢其他類課程 ▢本土語文/新住民語文▢服務學習▢戶外教育▢班際或校際交流▢自治活動▢班級輔導▢學生自主學習▢領域補救教學				
設計理念	從生活中的創新產品及有趣廣告體會到創意來自於人性，可以解決生活中各種問題，在生活中無處不在。世界資訊越來越多元，創造與創新能力是未來的十大技能之一，希望藉以激發學生擴散性思考，培養學生流暢、變通、獨創、精進的能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並掌握生活所需的數理、肢體與藝術符號，能同理應用於日常人際溝通。				
課程目標	1.認識創造力與其重要性。 2.發展創造力五大能力：敏覺力、流暢力、變通力、獨創力、精進力。 3.培養觀察、想像、聯想與創新思考的能力，應用創造力於生活情境與表達創意作品。				
配合融入之領域 或議題	▢國語文 ▢英語文 ▢英語文融入參考指引 ▢本土語 ▢數學 ▢社會 ▢自然科學 ▢藝術 ■綜合活動 ▢健康與體育 ▢生活課程 ▢科技 ▢科技融入參考指引			▢性別平等教育 ▢人權教育 ■環境教育 ▢海洋教育 ▢品德教育 ▢生命教育 ▢法治教育 ▢科技教育 ▢資訊教育 ▢能源教育 ▢安全教育 ▢防災教育 ▢閱讀素養 ▢多元文化教育 ▢生涯規劃教育 ▢家庭教育 ▢原住民教育▢戶外教育 ▢國際教育	
表現任務	1. 積極參與活動，完成指定任務。 2. 口頭表達及分享想法。				
課程架構脈絡					

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-2 週 8/31(一) 開學	2	無處不在的創意	特創 1a-II-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動。	特創 A-II-2 好奇心的意涵	具備好奇心，察覺創意在生活中的重要性。	1. 欣賞創意廣告、日常生活用品，察覺創意無處不在。 2. 學生展示「最喜歡」或「最有創意」的收藏或設計，並介紹欣賞的原因。。	觀察評量 口頭評量	自編教材
第 3-4 週 9/25(五) 放假	2	五力全開~敏覺力	特創 1a-II-1 能在觀察事物後提出相關的疑問。	特創 A-II-1 問問題的技巧	增進觀察細節與發現差異的能力	1. 學生進行圖片、影片的觀察力挑戰	觀察評量 口頭評量 作業單	自編教材
第 5-6 週 9/28(一) 放假 10/9(五) 放假	2	五力全開~流暢力	特創 3a-II-1 在有限時間內針對各現象提出多樣看法。	特創 C-II-1 流暢力的內涵。	練習產出多樣想法的能力	1. 短時間大量創作「人字創意畫」 2. 提出物品 XX 的 10 種用法	觀察評量 口頭評量 作業單	自編教材
第 7-8 週	2	五力全開~變通力	特創 3b-II-1 從不同面向思考同一件事情。	特創 C-II-2 變通性的內涵。	學會多元觀點思考與轉化	1. 從不同面向思考黑石與白石問題、瓶中梨問題 2. 思考不同童話	觀察評量 口頭評量 作業單	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

						角色眼中的掃把		
第 9-10 週 10/26(一) 放假 11/5(四)、 11/6(五) 二-六年級 第一次定期 評量	2	五力全開~獨創 力	特創 3c-II-1 在 觀察後提出與他 人不同的看法。	特創 C-II-3 獨創 性的內涵	鼓勵創新與風格 展現，建立對不 同想法的包容與 自信。	1.「我的怪獸朋 友」創作（外型 +性格）	觀察評量 作業單	自編教材
第 11-12 週	2	五力全開~精進 力	特創 3d-II-1 舉 例說明自己在構 想產生與執行時 的表現。	特創 C-II-4 精進 力的內涵。	認識創新歷程與 修正能力	1.認識各種發明 的進化史 2.最熟悉的它~文 具再創新	觀察評量 口頭評量	自編教材
第 13-21 週 12/5(六) 校慶運動會 12/7(一) 放假 12/25(五) 放假 1/1(五) 放假 1/12(二)、 1/13(三) 第二次定期 評量 1/20(三)	9	創意發想實作	特創 3b-II-2 在 達到同樣標準條 件下，以各種方 式呈現任務與作 業	特創 A-II-4 展現 點子的策略。	激發創意構想並 執行。	能設計個人創意 作品，利用紙箱 自製玩具，並介 紹說明自己的構 想理念。	觀察評量 成品製作 口頭評量	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

休業式							
-----	--	--	--	--	--	--	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。
- ◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立永康區永康國民小學 115 學年度第二學期三年級彈性學習 創造力 課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班)

學習主題名稱	創意啟航	實施年級 (班級組別)	三年級 (智優班)	教學節數	本學期共 (21) 節
彈性學習課程 四類規範	3.▢特殊需求領域課程 身障類:▢生活管理▢社會技巧▢學習策略▢職業教育▢溝通訓練▢點字▢定向行動▢功能性動作訓練▢輔助科技運用 資優類:■創造力▢領導才能▢情意發展▢獨立研究 其他類:▢藝術才能班及體育班專門課程 4.▢其他類課程 ▢本土語文/新住民語文▢服務學習▢戶外教育▢班際或校際交流▢自治活動▢班級輔導▢學生自主學習▢領域補救教學				
設計理念	創新思考、批判思考、或解決問題之能力，皆是未來世界每一個人的重要基礎能力。創造力不是無中生有的，是需要被激發的。希望透過有助於創造思考的活動來激發學生的創意人格特質，提升創意實踐能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1.能釐清創造人特質與阻礙創造力的因素。 2.認識並運用心智圖思考法 3.創意發想實踐				
配合融入之領域 或議題	▢國語文 ▢英語文 ▢英語文融入參考指引 ▢本土語 ▢數學 ▢社會 ▢自然科學 ▢藝術 ■綜合活動 ▢健康與體育 ▢生活課程 ▢科技 ▢科技融入參考指引			▢性別平等教育 ▢人權教育 ■環境教育 ▢海洋教育 ▢品德教育 ▢生命教育 ▢法治教育 ▢科技教育 ▢資訊教育 ▢能源教育 ▢安全教育 ▢防災教育 ▢閱讀素養 ▢多元文化教育 ▢生涯規劃教育 ▢家庭教育 ▢原住民教育▢戶外教育 ▢國際教育	
表現任務	1. 積極參與活動，完成指定任務。 2. 口頭表達及分享想法。 3. 完成創意發想作品。				
課程架構脈絡					

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-3 週 2/11(四) 開學	2	我有創造特質？	特創 1a-II-3 主動思索問題，嘗試尋求解答。 特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性。	特創 A-II-2 好奇心的意涵。 特創 A-II-4 展現點子的策略 特創 A-II-6 挑戰的重要性。	認識創造人格特質	1.名人典範-創意人物分析 2.創造力性格測驗-了解自我的創造力五心	觀察評量 口頭評量 作業單	自編教材
第 4-7 週 3/1(一) 放假	4	創造力殺手	特創 2a-II-4 理解各種現象不一定有固定的結果。		能察覺僵化思考、不動大腦、粗心觀察、消極行動力等，有礙創造力培養	1.檢視自我是否具備創意特質。 2.檢視自我是否曾經僵化思考、不動腦、粗心觀察、消極行動力。	觀察評量 口頭評量 作業單	自編教材
第 8-10 週 4/5(一)、 4/6(二) 放假 4/15(四)、 4/16(五) 第一次定期 評量	3	創意思考技法：聯想法	特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。	特創 B-II-2 文字接龍聯想法。	能進行跨領域聯想，進而創造故事	1.聯想法教學 2.應用練習：詞語結婚記、接龍聯想	觀察評量 口頭評量 作業單	自編教材
第 11-13 週 4/30(五)	3	創意思考技法：心智圖法	特創 2a-II-2 列舉問題或任務已	特創 B-II-1 心智圖技巧。	能透過「圖像和文字」來摘要資	1.心智圖原則教學	觀察評量 口頭評量	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

放假			知的各項資訊或資源。		訊	2.應用練習	作業單	
第 14-21 週 6/9(三) 放假 6/22(二)、 6/23(三) 一-五年級第 二次定期評 量 6/30(三) 休業式	8	創意發想實作	特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業	特創 A-II-4 展現點子的策略。	利用生活中常見素材，結合科學展現創意，並訓練動手實作的能力。	利用隨手可得的環保廢材，應用科學原理進行創意實作，同儕互相觀摩欣賞並實際施放。	觀察評量 成品製作 口頭評量	自編教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。