

臺南市公立永康區永康國民小學 115 學年度第一學期 二年級彈性學習【多美好】課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	藝數列車(二上)	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係：從簡單的數量與幾何為起點，結合基本文具的操作，進行數學與美感的連結創作，利用圖形、線條的交互作用，組合成貼近生活經驗的畫作，培養生活美感。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、 肢體 及藝術等符號知能， 能以同理心 應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展 ，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1．能運用數理及藝術等符號進行表達及互動，並能應用在日常生活中。 2．能藉由創作融合所學，進而建立分享的態度和能力。				
配合融入之 領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
總結性 表現任務	完成「體驗活動」四格漫畫。 1. 在鐘面畫出正確的時間。 2. 按故事內容貼上正確時鐘。 3. 寫出故事完整發展。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
多美好的體驗 (2) 結合時鐘繪畫體驗，並能完整介紹過程。					

本表為**第一單元**教學流程設計/(本學期共**2**個單元)

單元名稱		多美好的體驗	教學期程	第 6 週至第 7 週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生4-I-3 運用各種表現與創造的 方法與形式，美化生活→增加生 活的趣味。 數n-I-9認識時刻與時間常用單位 國 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。				
	學習內容(校訂)	1．與二上課程有關的體驗活動。 2．鐘面的時刻。 3．簡單的順序句型。				
學習目標		1．能確實參與體驗活動。 2．能配合鐘面點數方式，處理兩時刻間的簡單「加減」。 3．能運用順序句型「首先、接著、然後、最後」介紹體驗的過程。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量	學習資源
		2	1. 教師提供不同的表現方式及創造方法 2. 引導學生利用「首先、接著、然後、最後」的句型介紹，並且舉例。 3. 如何點數鐘面呢？ 4. 要怎麼介紹體驗的過程呢？	1．參與體驗活動。 2．點數鐘面，畫出時針和分針的位置。 3．運用句型，書畫介紹體驗活動的 4 步驟。	掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？ 1．能遵守活動規則並參與體驗。 2．能點數鐘面，畫出時針和分針的位置。 3．運用「首先、接著、然後、最後」句型，按順序介紹體驗過程。	「體驗活動」四格漫畫

臺南市公立永康區永康國民小學 115 學年度第二學期 二年級彈性學習【多美好】課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	藝數列車(二下)	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	關係：從數量與幾何為起點，進行數學與美感的連結創作，利用圖形、線條的交互作用，組合成貼近生活經驗的創作，培養生活美感。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B1 具備「聽、 說、讀、寫、作 」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、 肢體 及藝術等符號知能， 能以同理心 應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展 ，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1．學生能運用數理及藝術等符號進行表達及互動，並能應用在日常生活中。 2．學生能藉由創作體會數理與藝術之美，進而建立賞析與分享的態度和能力。				
配合融入之 領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
總結性 表現任務	完成方格畫設計單。 1. 能說出紙張「幾分之幾」。 2. 能按指示黏出立體形體。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

方格畫(2)
初步認識電腦影像的原理。

本表為**第二單元**教學流程設計/(本學期共**2**個單元)

單元名稱		藝術狂想 包粽包中	教學期程	第 17 週至第 18 週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	數 n-I-8 認識容量、重量、面積。 數 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活，增加生活的趣味。				
	學習內容(校訂)	1. 平面圖形 2. 影像				
學習目標		1. 能說出「幾分之一」的意思。 2. 察覺紙的長邊對長邊、短邊對短邊為「平行」的幾何概念。 3. 能聽懂指令操作，從平面圖形摺、黏成立體圖形。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到 什麼？	學習資源
		1	想想看電腦上面的圖片放大後會是什麼樣子？	1. 思考電腦螢幕上的圖片是怎麼畫出來的。 2. 了解電腦像素的基本意思。 3. 操作：設計方格畫。 4. 展示。	1. 能完成方格畫設計	方格畫.pptx 「方格畫」設計單
		1	你要怎麼把自己想畫的圖案以方格呈現出來呢？			

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。