

臺南市公立歸仁區歸仁國民小學 115 學年度(第一學期)6 年級彈性學習【數位學習】課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	品書會	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	系統思考：從「線上品書」到「專案管理」，培養數位雙閱讀之理解、評析、詮釋或再詮釋文本，運用閱讀的情境脈絡及不同的閱讀媒材研判資料可信度及敘說觀點或解決問題，激勵自主學習！				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	具備運用運算工具之思維能力，將閱讀紀錄在數位學習平台上，理解、評析、詮釋或再詮釋文本，以閱讀的情境脈絡及不同的閱讀媒材研判資料、敘說觀點或解決問題，並激勵自主學習樂趣！				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	設計 Canva 閱讀網頁品書會，將閱讀書籍紀錄在數位學習平台上： 閱讀網頁展覽館 (1. 運用 canva 工具將閱讀紀錄與想法紀錄下來 2. 以 canva 敘說觀點/閱讀筆記 3. 閱讀紀錄-說書人影音方式加上字幕解說 4. 發表與作品導覽)				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
自我成長電子書單 (5節) 運用canva科技工具將閱讀紀錄 與想法紀錄下來 ➡ 以canva敘說文本 觀點 (7節) 完成書中核心議題之架 構表 ➡ 說書人影音紀錄 (8節) 以說書人影音方式加上 字幕解說 ➡ 品書會導覽與發表 (2節數) 透過「品書會」活化思考 能力，促進兒童發展高層 次思考					

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)

單元名稱		自我成長推薦電子書單	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。				
	學習內容(校訂)	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。				
學習目標		運用數位平台，透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 完成網頁創作想法 心智圖		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		2.	引導學生能評估閱讀網站的觀點或立場	引導學生從文本中評估、整合讀到的訊息，以文本訊息為基礎，提出自己的觀點。	能從所閱讀的網頁中找出與閱讀目的有關且明顯的訊息。	因材網六年級閱讀前測 因材網六年數位閱讀課程包 教育雲電子書 hamibook
		3	引導學生能依閱讀目的，摘要出網頁的重點	1、能閱讀文本的摘要-抓住書中最精彩的一句話，或者是該書的核心問題意識。 2、從書稿本身，摘錄出最能吸引讀者的段落，以拼貼濃縮書中精采文句為主。		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)

單元名稱		以 canva 敘說文本觀點	教學期程	第 6 週至第 12 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。 國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。				
	學習內容(校訂)	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 6 學習系統、平台，雲端平台與行動裝置				
學習目標		錄製以分享所推薦書籍的說書影片，進行摘要、客觀描述、評論與省思，傳遞書籍的重要元素，提出自己獨到的觀點見解。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 1. 能完成聲光十足的校園生活記錄 2. 能將藝文作品上傳。		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源
		4	運用簡潔、明快、有說服力的說書方式引導學生說出文本核心議題或令人感動的情結。	一、說出書中核心議題： 這本書要給誰看？有誰推薦過它？ 最令你感動的一句話或一段情節是什麼？ 二、架構表：它的核心議題是什麼？（拋出核心議題） _____？ _____所作的_____，譯者是_____，囊括了_____等多項大獎， 故事中_____（大意） 從中我_____（心得） _____（書的特色）	內容理解：能清楚說出故事主軸、角色個性與主題意義 表達與口語：語言清楚、語速適中，表情自然，有情感投入	因材網六年數位閱讀課程包 教育雲電子書 hami book
		3	使用科技(包括網際網路)canva 撰寫並發表文章、與他人互動、連結其他訊息	利用 canva 科技工具整理閱讀本文的資料： 1. 清楚適當引用或改寫他人的資料及結論 2. 提出 2~3 點理由說明推薦(書單/文本)的理由？ Q. 如果我是讀者，會不會買？ Q. 這本書能給讀者什麼好處？ Q. 讀完這本書，給你的感覺是甚麼？ Q. 把這份感動化成文字告訴讀者。		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)

單元名稱		說書人影音紀錄	教學期程	第 13 週至第 18 週	教學節數	6 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。 國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。				
	學習內容(校訂)	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 6 學習系統、平台，雲端平台與行動裝置				
學習目標		能將閱讀書摘以影音方式加上字幕解說之短影音說書。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		3	如何用一支影片，讓別人也 想看這本書？	運用清晰的邏輯編排、富說服力的舉例，把哲 學、人物、社會科學等主題說書淺顯易懂，且 深具啟發 1. 說書腳本設計 汲取書本內容並結合個人經驗或感受，形成 新的個人見解。 (1)開場白：引起觀眾興趣 (2)書名與作者介紹：介紹書籍背景 (3)故事簡介：概述書中的主題與情節 (4)人物介紹：介紹主要角色及其作用 (5)精彩片段/反思：分享書中的高光片段或 深刻感悟 (6)總結與反思：總結書籍的啟發或深層含義 (7)結語：激發觀眾思考或呼籲行動 2. 說書、書摘介紹：內容有料、深入淺出 (1)真人說書人影片：學生對鏡頭講述故事，加	創意呈現：影片中有 創意構想、畫面 設計或特殊視角 影音技術：畫面穩 定、音量適中、 有基本剪輯技巧 合作與參與：若為 小組作品，能看 出良好分工與共 同努力成果。	因材網六年數位 閱讀課程包 教育雲電子書 hamibook 書籍：小王子 書籍：饑餓遊戲

			上簡單旁白與圖片。 (2)角色扮演式：扮演書中角色進行對話或訪談。 (3)動畫或圖文呈現：使用 Canva 動畫簡報、PPT 轉影片、Powtoon 等工具搭配旁白。 (4)讀後感訪談式：小組討論+說明自己從書中學到什麼（可模仿 YouTuber 風格）。		
	3	如何透過說書，讓觀眾了解書中角色的心情與成長？ 如果我是書中主角，我會怎麼做？	一、將自己閱讀完書籍的心得拍成短影音以 Canva 為工具，錄製說書人短影音： 影音技術：畫面穩定、音量適中、有基本剪輯技巧 二、合作與參與：若為小組作品，能看出良好分工與共同努力成果 1. 讀書心得影片/定格動畫前製作業(腳本+分鏡圖) 2. 道具製作及拍攝 3. 剪輯、配音、後製 三、 如果我是《小王子》的小王子，我會怎麼做？ 情境設定： 小王子是個天真、純真的孩子，他在不同星球上旅行，遇到了各種各樣的人，每個人都代表著一種人生的境遇。 學生思考的方向： 與成年人溝通：小王子發現很多成年人不理解他，並且常常把不重要的事情當作最重要的事。如果我是小王子，我會怎麼讓這些成年人理解我？ 四、 如果我是《饑餓遊戲》的凱妮絲，我會怎麼做？ 情境設定：	能理解小王子是個天真、純真的孩子，他在不同星球上旅行，遇到了各種各樣的人，每個人都代表著一種人生的境遇。 能理解凱妮絲是《饑餓遊戲》中	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

			凱妮絲是《饑餓遊戲》中的女主角，她被迫參加一場生死遊戲，並且必須在極端的環境中生存。 學生思考的方向： 生存與保護家人：凱妮絲為了保護妹妹進入饑餓遊戲。如果我是凱妮絲，我會如何在極端環境中保持冷靜，並且照顧我自己與家人？	的女主角，她被迫參加一場生死遊戲，並且必須在極端的環境中生存。	
本表為第 4 單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)					
單元名稱		品書會導覽與發表	教學期程	第 19 週至第 21 週	教學節數 3 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。 國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。			
	學習內容(校訂)	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 6 學習系統、平台，雲端平台與行動裝置			
學習目標		透過「品書會」活化思考能力，促進兒童發展高層次思考			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？ 學習資源
• 影音創作能力： 能使用平板或電腦等工具，完成基礎的影片錄製與剪輯。 • 創意與同理心： 能換位思考角色處境，發展創意敘事方式。		3	你認為自己做的怎樣，發表自己的創作，欣賞同儕的作品，反思自己還有不足處。	一、發表作品並加以說明製作技巧。 1. 真人說書人影片：學生對鏡頭講述故事，加上簡單旁白與圖片。 2. 角色扮演式：扮演書中角色進行對話或訪談。 動畫或圖文呈現：使用 Canva 動畫簡報、PPT 轉影片、Powtoon 等工具搭配旁白。 3. 讀後感訪談式：小組討論+說明自己從書中學到什麼（可模仿 YouTuber 風格）。 二、在發表會後，同儕可對每支影片給出： Kind：一句讚美（例：你說故事的表情很自然，	能在品書會的過程當中學會鑑賞書籍之能力，並提出推薦給家人及朋友的想法及理由 因材網六年數位閱讀課程包 教育雲電子書 hamibook

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

			讓人感動) Specific：一個具體觀察（例：你在講角色心情的時候用了背景音樂，很有感覺） Helpful：一個改善建議（例：如果語速再慢一點，觀眾會更聽得懂內容） 三、結尾活動建議 學習單反思：學生寫下這次專案中學到的技能與發現。 票選活動：可以設計「最佳感動影片」、「最有創意說書人」等輕鬆投票。 建置班級說書影片庫：將學生作品整理到學校雲端平台或 YouTube 非公開播放清單，建立閱讀資源庫。		
--	--	--	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立歸仁區歸仁國民小學 115 學年度(第二學期)6 年級彈性學習【數位學習】課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	跟著書本去旅行	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 □專題□議題)				
設計理念	系統思考：旅行跟閱讀將學生帶入一個身歷其境的場景，觸發思考，取材後存檔，再以短影音被演繹出來，運用閱讀的情境脈絡及不同的閱讀媒材研判資料可信度及敘說觀點或解決問題，激勵自主學習！				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	具備運用運算工具之思維能力，進行旅行文學的閱讀與創作，理解、評析、詮釋或再詮釋文本，觸發思考，取材後存檔，再以短影音被演繹出來，運用閱讀的情境脈絡及不同的閱讀媒材研判資料可信度及敘說觀點或解決問題。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	設計 Canva 閱讀網頁品書館，將閱讀書籍紀錄在數位學習平台上： 閱讀網頁展覽館（1. 作品發想心智圖 2. 閱讀紀錄-說書人影音方式加上字幕解說 3. 以 canva 敘說觀點或品書製作 4. 發表與作品導覽）				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
以canva敘說 文本觀點 (5節) 旅行文學的閱讀 與創作 ➡ 旅遊生活紀錄 (5節) 隨手做記錄，讓 記憶更鮮明 ➡ 主播的旅行影 音紀錄 (5節) 以說書人影音方式加 上字幕解說 ➡ 導覽與發表 (5節數) 藝文作品網頁策展發表 個人作品					

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)

單元名稱		以 canva 敘說文本觀點	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域 參考指引或 議題實質內涵	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。				
	學習內容(校訂)	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。				
學習目標		錄製以分享所推薦書籍的說書影片，進行摘要、客觀描述、評論與省思，傳遞書籍的重要元素，提出自己獨到的觀點見解。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 1. 能完成聲光十足的校園生活記錄 2. 能將藝文作品上傳。		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源
		3	運用簡潔、明快、有說服力的說書方式引導學生說出文本核心議題或令人感動的情結。	一、說出書中核心議題： 這本書要給誰看？有誰推薦過它？ 最令你感動的一句話或一段情節是什麼？ 二、旅行文學的閱讀與創作 為什麼要旅行？旅程想獲得什麼內在需求？ 帶著什麼樣的心意或記憶而來？是如何來到這裡？與誰同行？旅途期待什麼樣的五感體驗？ 期待什麼樣的人文交流？帶著什麼心情出發？ 正在經歷什麼人生階段？ 一定要去的地標具備哪些要素？什麼事一定要做？	完成書中核心議題之架構表。	因材網六年數位閱讀課程包 教育雲電子書 hamibook
		2	使用科技(包括網際網路)canva 撰寫並發表文章、與他人互動、連結其他訊息	利用 canva 科技工具整理閱讀本文的資料： 1. 清楚適當引用或改寫他人的資料及結論 2. 提出 2~3 點理由說明推薦(書單/文本)的理由？ Q. 這本書能給讀者什麼好處？ Q. 讀完這本書，給你的感覺是甚麼？ Q. 把這份感動化成文字告訴讀者。		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)							
單元名稱		旅遊生活紀錄		教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。					
	學習內容(校訂)	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。					
	學習目標	利用各種網路資源蒐集旅遊景點資訊。					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 完成網頁創作想法 心智圖		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源	
		2	旅遊紀錄，隨手做記錄，讓記憶更鮮明	一、畢遊行程紀錄與素材收集 二、學生能透過影像處理軟體編修照片。	能從所閱讀的網頁 中找出與閱讀目的 的有關且明顯的 訊息。	因材網六年數位 閱讀課程包 教育雲電子書 hamibook 跟著課本去旅行：20 條玩遍台灣 的親子旅遊 X 素養生活提案 悅讀旅行團：高 年級 4	
		3	引導學生能依閱讀目的，摘要出網頁的重點	1、能閱讀文本的摘要-抓住書中最精彩的一句話，或者是該書的核心問題意識。 2、從書稿本身，摘錄出最能吸引讀者的段落，以拼貼濃縮書中精采文句為主。			

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)

單元名稱		主播的旅行影音紀錄	教學期程	第 11 週至第 18 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。				
	學習內容(校訂)	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。				
	學習目標	能將閱讀或網頁資訊以影音方式加上字幕解說之短影音說書。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 能將個人學習紀錄 以影片加上字幕解 說		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		3	運用清晰的邏輯編排、富說服力的舉例，把哲學、人物、社會科學等主題說書淺顯易懂，且深具啟發	1. 說書腳本設計 汲取書本內容並結合個人經驗或感受，形成新的個人見解。 2. 說書、書摘介紹 3. 內容有料、深入淺出	以說書人為主角拍攝，且影像清晰、聲音清楚。	因材網六年數位閱讀課程包 教育雲電子書 hamibook 跟著課本去旅行：20 條玩遍台灣的親子旅遊 X 素養生活提案 悅讀旅行團：高年級 4
		3	將旅行紀錄拍成短影音	1. 以 canva，錄製自己的功能，做為視訊主播，錄製旅行紀錄，加以口說旁白： (1). 讀書心得影片/定格動畫前製作業(腳本+分鏡圖) (2). 道具製作及拍攝 (3). 剪輯、配音、後製		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第 4 單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)

單元名稱		導覽與發表	教學期程	第 19 週至第 21 週	教學節數	3 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。				
	學習內容(校訂)	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。				
學習目標		透過「旅行紀錄」活化思考能力，促進兒童發展高層次思考				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 完成小學生活與藝 文作品網頁策展 並能發表個人作品		節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？
		2	你認為自己做的怎樣，發表自己的創作，欣賞同儕的作品，反思自己還有不足處。		發表作品並加以說明製作技巧。 能欣賞同學的作品 能反思自己做的不足	能在品書會的過程當中學會鑑賞書籍之能力，並提出推薦給家人及朋友的想法及理由 因材網六年數位閱讀後測 因材網六年數位閱讀課程包 教育雲電子書 hamibook

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。