臺南市公立鹽水區歡雅國民小學 115 學年度第一學期四年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	鼓動青春、獅躍歡雅	20	是■ 否□	□每週【】節 ■隔週【2】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立鹽水區歡雅國民小學 115 學年度第一學期四年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	鼓動青春、獅躍歡雅	實施年級	四	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程規範	2.□社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				
課程目標	1、 學會鼓獅基本動作。 2、 認識學校特色社團。 3、 能上台發表成果並口頭介紹自己的表演。				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-16 週	14	鼓獅上腿技法	1. 實際練習，學生練習與三年級時不同項目技法。	1、 能進行鼓獅基本動作演練。	1、 實際表演鼓獅基本技巧。	

			2、實際練習，換組練習，讓每位學生都能學到鑼鈸、戰鼓、舞獅的基本內容。 3、課程進度： (1) 獅頭跳躍與上腿技法 (2) 睡獅坐頭 (3) 咬腳技法	2、 能運用習得技能編制表演。		
第 17-18 週	2	鼓獅上腿技法	1. 決定期末表演內容。	1.能了解自己的表演並進行邀請與介紹。	1、 討論並編排完整表演。	
第 19-20 週	2	鼓獅初登場	1、 融入藝術教育，讓學生動手做簡單鼓類樂器。 2、 學生試玩波浪鼓成品，並說說看與校內戰鼓有何不同。	1、 製作 DIY 立體鼓作品。	1、 製作美術作品。 2、 欣賞他人作品。	1、咚咚鼓教學影片

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立鹽水區歡雅國民小學 115 學年度第二學期四年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	鼓動青春、獅躍歡雅	20	是■ 否□	□每週【】節 ■隔週【2】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。
◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。
◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立鹽水區歡雅國民小學 115 學年度第二學期四年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	鼓動青春、獅躍歡雅	實施年級	四	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程規範	2.□社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				
課程目標	1、 學會鼓獅基本動作。 2、 認識學校特色社團。 3、 能上台發表成果並口頭介紹自己的表演。				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-15 週	14	擊鼓技法	1. 實際練習，期末表演。 2、課程進度： (1) 曲目練習（醒獅	1、 能進行鼓獅基本動作演練。 2、 能運用習得技能編制表演。	1、 實際表演鼓獅基本技巧。	

			鑼鼓） (2) 曲目練習（三拋獅） (3) 拋鼓棒 3、練習期末表演內容。	能了解自己的表演並進行邀請與介紹。		
第 16-18 週	2	鼓獅初登場	1、製作介紹與宣傳海報。	1、 能進行團退合作完成海報作品。	1、 製作宣傳海報。	
第 19-20 週	2	成果展演	1、成果展演。	1、成果展演。	1、能團隊合作進行完整表演。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。