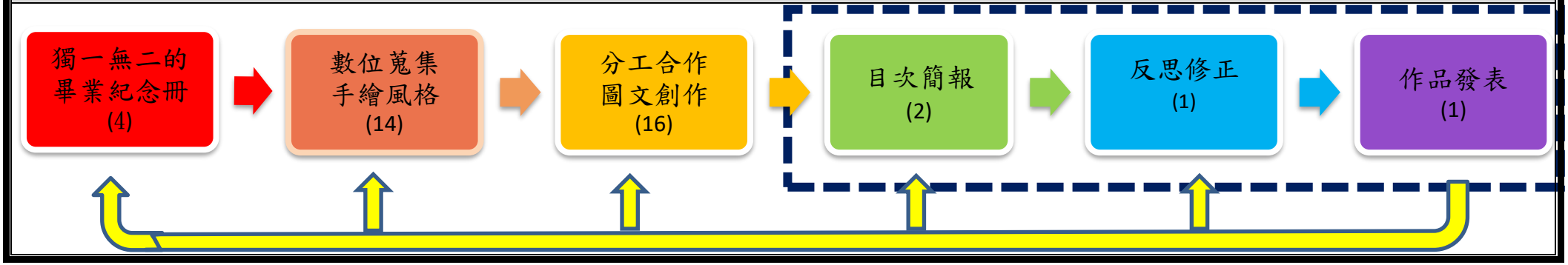
臺南市公立鹽水區歡雅國民小學 115 學年度六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫參考說明

專題名稱	歡雅畢業錄	教學節數	上學期共(20)節 下學期共(18)節
學習情境	學生探索自我興趣，運用資訊和藝文能力，創作一本手工的畢業紀念冊。		
待解決問題 (驅動問題)	少子化影響日劇，近年來歷屆畢業生人數不多，通常只有一張與全校師長的合照當作紀念，若想製作畢業紀念冊留念，往往因印刷成本過高而作罷。如何在減輕經濟負擔的同時，又能將六年來的校園生活點滴集結成冊，成為獨一無二的童年回憶？打開舊照片，即翻起一頁頁的美好時光。		
跨領域之 大概念	【美學與文化】欣賞校內藝術文化和自然，創造共享的回憶記錄。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。(融入性別平等)		
課程目標	應用資訊網路與科技工具，分組蒐集整理小學六年的活動照片與精彩回顧，編排製作畢業紀念冊，透過團隊手作留下童年回憶。		
表現任務 (總結性)	任務類型：□資訊類簡報 □書面類簡報 □展演類 ■作品類 □服務類 □其他_____ 服務/分享對象：■校內學生 ■校內師長 ■家長 □社區 □其他_____		
	團隊合作完成一本圖文並茂的手工畢業紀念冊，發表的成品可與校內師生分享，亦可在畢業典禮展示提供家長翻閱。 1. 構思、分工、執行、修正 2. 創作畢業手工冊 3. 作品成果展		

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
(第一學期)					
第 1~2 週 (2)	畢業紀念冊如何獨一無二？希望有哪些內容？如：個人照、畢業照、班級照、留言板…	歷屆畢冊	分析歷年畢業紀念冊的內容	1.小組賞析歷屆畢冊 2.分享期望的畢冊內容	1.分析優缺點 2.發表個人喜好
第 3~4 週 (2)	如何完整呈現畢冊內容？有哪些設計要素？封面/封底/目次/內容/個人頁/共同頁…	畢冊內容的設計要素	察覺設計要素的組成及可行的製作方法	小組討論內容編排方式	歸納畢冊應具備的設計要素並做目次簡報摘要記錄
第 7~14 週 (10)	如何展現個人頁特色？例：自我介紹、參與的社團、和學習相關的圖像構思…有何創意元素可加入？例：插畫、雕刻、剪貼、手繪圖案…等	個人頁的設計形式	1.察覺不同性別對美的感受與呈現手法的差異 2.設計個人頁的獨特風格、內容及創意元素	個人創作屬於自己的頁面	完成畢冊個人頁
第 15~20 週 (6)	如何展現班級共同頁特色？例：小學時光的特殊經驗、印象深刻的活動…如何蒐集照片、分工？	活動照片	蒐集各年級的活動照片及相關影音截圖	1.透過雲端硬碟蒐集相片 2.分類或用編號整理照片	蒐集並整理照片
(第二學期)					
第 1~2 週 (2)	如何展現班級共同頁特色？例：小學時光的特殊經驗、印象深刻的活動…如何蒐集照片、分工？	活動照片	1.分析適當的照片內容 2.美編排版共同照片頁	3.小組就搜尋到的資訊溝通、分享並取得全班共識	1.樂於與人合作 2.完成共同照片頁
第 3~14 週 (12)	如何設計目次/封面/封底、師長群像…共同頁面如何分工？	1.共同頁面的設計樣式 2.工作分配與內容規畫	1.察覺不同的創作技法 2.創作能代表人物特質的主題框留言版	1.小組討論內容編排方式 2.圖文創作	完成畢冊共同頁

			3.創作畢業意像的封面		
第 15~18 週 (4)	如何將完成的畢冊完整呈現？思考本次創作有無更好的做法？	創作完成的省思	1. 創作完整的手工畢業紀念冊 2.覺察優缺點並思考改善方式	1.將分工、合作完成的圖文創作集結成冊 2.思考目次內容的改善方式	1.創作內容目次簡報 2.反思修正 3.作品發表