

臺南市楠西國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
	生 活 課 程	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)發表：就學生發表過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、不定期 100% (一)口試 25% (二)發表 25% (三)實踐 25% (四)作業 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	社 會	社會	2 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。	一、不定期 100% (一)口試 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(二)發表：就學生發表過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生各種習作簿評量之。	(二)發表 25% (三)實踐 25% (四)作業 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	2 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	2 次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
健康與體育		健康	2 次	不定期	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)發表：就學生發表過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)口試 30% (二)發表 30% (三)實踐 40%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、平時 (一)參與活動：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)參與活動 50% (二)實作 50%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	世界任我行	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
			☐ 規劃每位學生上台發表	
	楠西輕旅行	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 40%
			☐ 規劃每位學生上台發表	
	楠西好公民	依各議題課程評量	一、平時 (一)參與活動：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)參與活動 50% (二)實作 50%
			☐ 規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市楠西國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課 領	領	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領	語	本國語	2 次	不定期	一. 定期: 二. 平時: (一) 口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二) 實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (三) 作業:就學生之各種習作 評量之。	一. 定期 50% , 二. 平時: 50% (一)口試:20% (二)實踐:20% (三)作業: 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一. 定期: 二. 平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (三)作業:就學生之各種習作 評量之。	一. 定期 50% , 二. 平時: 50% (一)口試:20% (二)實踐:20% (三)作業: 10%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
	生	數學	2 次	不定期	一. 定期: 二. 平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (三)作業:就學生之各種習作 評量之。	一. 定期 50% , 二. 平時: 50% (一)口試:20% (二)實踐:20% (三)作業: 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一. 定期: 二. 平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (三)作業:就學生之各種習作 評量之。	一. 定期 50% , 二. 平時: 50% (一)口試:20% (二)實踐:20% (三)作業: 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		社會	2 次	不定期	一. 定期: 二. 平時: (一)口試:就學生之口頭問答	一. 定期 50% , 二. 平時: 50% (一)口試:20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)				結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生之各種習作評量之。	(二)實踐:20% (三)作業: 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		視覺藝術	2 次	不定期	一. 定期: 二. 平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生之各種習作評量之。	一. 定期 50%, 二. 平時: 50% (一)口試:20% (二)實踐:20% (三)作業: 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
					音樂	2 次
		☐ 規劃每位學生上台發表				
		表演藝術	2 次	不定期		
					☐ 規劃每位學生上台發表	
					健康與體育	2 次
		☐ 規劃每位學生上台發表				
體育	2 次	不定期	一. 定期: 二. 平時: (一)參與活動:就學生之日常	一. 定期 50% 二. 平時: 50%		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					行為表現評量之。 (二)實際操作:就學生之各種 實作表現評量之。	(一) 參與活 動:25% (二) 實際操 作:25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈	世界任我行	依課程主題評量			一. 平時: (一)參與活動:就學生之日常 行為表現評量之。 (二)實際操作:就學生之各種 實作表現評量之。	一. 平時: 100% (一) 參與活 動:50% (二) 實際操 作:50%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	楠西輕旅行	依課程主題評量			一. 平時: (一)參與活動:就學生之日常 行為表現評量之。 (二)實際操作:就學生之各種 實作表現評量之。	一. 平時: 100% (一) 參與活 動:50% (二) 實際操 作:50%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	楠西好公民	依各議題課程評量			一. 平時: (一)參與活動:就學生之日常 行為表現評量之。 (二)實際操作:就學生之各種 實作表現評量之。	一. 平時: 100% (一) 參與活 動:50% (二) 實際操 作:50%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市楠西國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問 答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操 作與解決問題等行為表現評 量之 (三)作業：就學生各種習作 簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行 為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問 答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操 作與解決問題等行為表現評 量之 (三)作業：就學生各種習作 簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行 為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問 答結果評 量之。 (二)實踐：就學生之日常行 為表現評 量之。 (三)作業：就學生各種習作 簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 15% (三)作業 15%
	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	自然與生活科技 (自然科學)		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 一、不定期 50% (一)實作 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					表現評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 一、不定期 50% (一)表演 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	2 次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)表演：25% (二)實踐 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)發表：就學生發表過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)發表 15% (三)實踐 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、定期 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 表達：就學生表達過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 15% (二)表達 15% (三)紙筆測驗 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		2 次	不定期	一、定期： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、不定期 50% (一) 實踐 25% (二) 實作 25%
彈性學習課程	世界任我行	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	楠西輕旅行	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	數位 e 指通	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	楠西好才藝(社團)	依社團類別/ 單元主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。		一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
			☐ 規劃每位學生上台發表	
	楠西好公民	依各議題課程評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
			☐ 規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市楠西國小 115 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 15% (三)作業 15%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	
社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 一、不定期 50% (一)實作 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%
	音樂	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 一、不定期 50% (一)表演 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	2 次	不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)表演:25% (二)實踐25%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)發表:就學生發表過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)紙筆測驗15% (二)發表15% (三)實踐20%
					一、定期 1.實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2.表達:就學生表達過程,了解學生反應情形評量之。 3.紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)實作15% (二)表達15% (三)紙筆測驗20%
		體育	2 次	不定期	一、定期: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 一、不定期50% (一)實踐25% (二)實作25%
	綜合活動		2 次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
彈性學習課程	世界任我行		依課程主題評量		一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
	楠西輕旅行		依課程主題評量		一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時:100% (一)口試20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	(二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
			☐ 規劃每位學生上台發表	
	數位 e 指通	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
			☐ 規劃每位學生上台發表	
	楠西好才藝 (社團)	依社團類別/ 單元主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
			☐ 規劃每位學生上台發表	
	楠西好公民	依各議題課程評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
			☐ 規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市楠西國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
二 (一) 表演 :60 % (二) 實踐 40 %	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 15% (三)作業 15%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
					□規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 25% (二)實踐 15% (三)作業 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					☐ 規劃每位學生上台發表	
	數學		2 次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 15% (三)作業 15%
	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期		☐ 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	社會	2 次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)表演:25% (二)實踐 25%
健康與體育		健康	2次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)發表：就學生發表過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)發表 15% (三)實踐 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時 1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2.表達：就學生表達過程，了解學生反應情形評量之。 3紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)表達 15% (三)實踐 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
綜合活動		2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)實作 25%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	楠西輕旅行	依課程主題評量			一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	世界任我行 (統整性主題探究 課程) 英語融入	依課程主題評 量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
	楠西好公民 (其他類課程)	依各議題課程評 量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	數位 e 指通	依課程主題評 量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
	楠西好才藝 (社團)	依課程主題評 量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市楠西國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課	領	課程	評量次數	評量方式內容說明	計分標準
---	---	----	------	----------	------

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程 類 型	域		定期 50%	平時 50%		及比例
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實踐 15% (三)作業 15%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	自然與生活科技 (自然科學)		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之(含口試)。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)作業 20% (三)實踐 10% (四)上台發表 5%
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 一、不定期 50% (一)實作 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		音樂	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 一、不定期 50% (一)表演 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	2 次	不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)表演:25% (二)實踐 25%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)發表：就學生發表過程，了解學生反應情形評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 30% (二) 發表 20%
					一、定期： 測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 表達：就學生表達過程，了解學生反應情形評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 30% (二)發表 20%
		體育	2 次	不定期		
綜合活動		2 次	不定期	一、定期： (一)口試：就學生之口頭問答結果評 量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評 量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 一、不定期 50% (一) 實踐 25% (二) 實作 25%	
彈性學習課程	世界任我行	依課程主題評量			一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	楠西輕旅行	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
			☒ 規劃每位學生上台發表	
	數位 e 指通	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
			☐ 規劃每位學生上台發表	
	楠西好才藝 (社團)	依社團類別/ 單元主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
			☐ 規劃每位學生上台發表	
	楠西好公民	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
			☐ 規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。