

臺南市公立楠西區楠西國民小學 115 學年度第 1-2 學期 3-6 年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	T e e b a l l 社團	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
2	管樂社團	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
3	扯鈴社團	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
4	桌遊社團	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
5	鼓獅社團	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
6	烏克麗麗社團	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
7	書法社團	40	是 ☐ 否 ☒	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
8	科學遊戲社團	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
9	籃球社團	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
10				

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立楠西區楠西國民小學 115 學年度第一學期中/高年級(楠西好才藝)彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	T e e b a l l 社團		實施年級	中/高	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。							
課程目標	1. 陶冶群性，培養互助合作與服從負責的態度，發揚團隊及服務的精神。 2. 鼓勵學生發現自我，培養特殊興趣與才能，培養學生從事正當娛樂與興趣。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	防守技巧	1 內野守備訓練 2 外野守備訓練 3 多球防守	1 運用正手接球 2 運用反手接球 3 行進間接球	實作評量 觀察評量			
第 6-10 週	5	打擊技巧	1 打擊身體協調性訓練 2 平飛球揮擊 3 擊遠練習	1 左內外野擊球 2 右內外野擊球 3 揮擊力量增強	實作評量 觀察評量			
第 11-15 週	5	壘間攻防	1 壘間跑壘推進 2 壘間防守技巧	1 觸殺跑壘過頭跑者 2 雙跑壘跑位	實作評量 觀察評量			
第 16-20 週	5	綜合練習	1 分組對抗賽 2 裁判規則	能運用攻擊・防守技巧，發揮團隊合作學習精神	紙筆測驗 實作評量			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立楠西區楠西國民小學 115 學年度第二學期中/高年級(楠西好才藝)彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		T e e b a l l 社團		實施年級	中/高	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養		健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。							
課程目標		1. 陶冶群性，培養互助合作與服從負責的態度，發揚團隊及服務的精神。 2. 鼓勵學生發現自我，培養特殊興趣與才能，培養學生從事正當娛樂與興趣。							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第 1-5 週	5	防守技巧	1 內野守備訓練 2 外野守備訓練 3 多球防守	1 運用正手接球 2 運用反手接球 3 行進間接球	實作評量 觀察評量				
第 6-10 週	5	打擊技巧	1 打擊身體協調性訓練 2 平飛球揮擊 3 擊遠練習	1 左內外野擊球 2 右內外野擊球 3 揮擊力量增強	實作評量 觀察評量				
第 11-15 週	5	壘間攻防	1 壘間跑壘推進 2 壘間防守技巧	1 觸殺跑壘過頭跑者 2 雙跑壘跑位	實作評量 觀察評量				
第 16-20 週	5	綜合練習	1 分組對抗賽 2 裁判規則	能運用攻擊・防守技巧，發揮團隊合作學習精神	紙筆測驗 實作評量				

臺南市公立楠西區楠西國民小學 115 學年度第一學期中/高年級(楠西好才藝)彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		管樂社團	實施年級	中/高	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		C2 人際關係與團隊合作 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力						
課程目標		1. 指導學生培養樂團合奏的正確觀念與態度。 2. 藉由演奏不同風格之管樂合奏作品，提升學生合奏之概念與能力。 3. 透過例行音樂會之演出，累積學生舞台實務經驗與知識。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	管樂概論 (樂理)	1. 音樂基礎訓練 2. 調音器的使用 3. 個別樂器之構造、發音方式。	1. 認識記譜的符號。 2. 認識調音器的使用。 3. 認識個別樂器之構造、發音方式。	1. 觀察能否視奏或視唱譜例。 2. 觀察能否做練習前的個人預備。			
第 6-10 週	5	基礎練習	1. 個別樂器之正確的姿勢及呼吸、口型練習 2. 長音、點音練習	1. 認識個別樂器之正確的姿勢及呼吸、口型。 2. 能用長音、點音方式進行練習譜例。	1. 個別或分組演奏，觀察能否正確吹奏。			
第 11-15 週	5	管樂分部練習	1. 樂譜演奏、吹奏技巧	1. 欣賞與體驗不同的音樂風格曲目。 2. 依譜例，進行演奏。	1. 個別或分組演奏，觀察能否正確吹奏。			
第 16-20 週	5	管樂合奏練習	1. 曲目解說/賞析 2. 合奏練習	1. 欣賞與體驗不同的音樂風格曲目。	1. 個別或分組演奏，觀察能否正確吹奏。	透過例行音樂會之演出，累積學生舞台實		

				2. 依譜例，進行合奏。 3. 學生了解樂團合奏的正確觀念與態度。		務 經驗與知識。
--	--	--	--	--------------------------------------	--	-------------

臺南市公立楠西區楠西國民小學 114 學年度第二學期中/高年級(楠西好才藝)彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	管樂社團		實施年級	中/高	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	C2 人際關係與團隊合作 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力							
課程目標	1. 指導學生培養樂團合奏的正確觀念與態度。 2. 藉由演奏不同風格之管樂合奏作品，提升學生合奏之概念與能力。 3. 透過例行音樂會之演出，累積學生舞台實務經驗與知識。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	管樂概論 (樂理)	1. 音樂基礎訓練 2. 節拍器的使用	1. 認識記譜的符號。 2. 認識節拍器的使用。	1. 觀察能否視奏或視唱譜例。 2. 觀察能否運用節拍器做基礎練習。			
第 6-10 週	5	基礎練習(音階. 琶音)	1. 個別樂器之正確的指法、音準、音色練習 2. 音階、琶音練習	1. 認識個別樂器之正確的指法、音準、音色練習。 2. 能吹奏練習曲譜例。	1. 個別或分組演奏，觀察能否正確吹奏。			
第 11-15 週	5	管樂分部練習	1. 樂譜演奏、吹奏技巧 2. 練習曲的分級練習	1. 欣賞與體驗不同的音樂風格曲目。 2. 依譜例，進行演奏。	1. 個別或分組演奏，觀察能否正確吹奏。			
第 16-20 週	5	管樂合奏練習	1. 曲目解說/賞析 2. 合奏練習	1. 欣賞與體驗不同的音樂風格曲目。	1. 個別或分組演奏，觀察能否正確吹奏。	透過例行音樂會之演出，累積學生舞台實		

				2. 依譜例，進行合奏。 3. 學生了解樂團合奏 的正確觀念與態度。		務經驗與知識。
--	--	--	--	--	--	---------