

臺南市公立六甲區林鳳國民小學 115 學年度第一學期四年級彈性學習擁抱世界 6W 課程計畫(■普通班□特教班)

課程名稱	火車事知多少	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題) 2. □社團活動與技藝課程 (□社團活動□技藝課程) 3. □特殊需求領域課程 身障類: □生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類: □創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類: □藝術才能班及體育班專門課程 4. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	關係與交互作用:讓學生透過探討，體察自己和火車的關係，能更加善用資源並懂得關懷家鄉環境。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				
課程目標	從認識家鄉的火車站，進而省思自身與家鄉的互動。				
配合融入之 超學科領域或議題	☐國語文 ■英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ■社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務	設計火車票卡並為家鄉列車設計新樣貌。				

課程架構脈絡圖

搭車小達人(7)
先從聽懂廣播開始
聽懂搭乘火車會使用
到的英語



票卡大變身(9)
設計出智慧型票卡。



火車變變變(5)
能發揮創意設計火車
外貌。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第 1-7 週	7	搭車小達人-- 先從聽懂廣播開始	英 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	搭乘火車會使用到的英語用語 Things we need to know when taking a train. *next stop *train station *Now you' re at __station.	1. 聽懂搭乘火車會使用到的英語用語 2. 會使用搭乘火車的英語用語	1. 老師解說搭乘火車會使用到的英語用語 2. 學生能聽懂並說出搭乘火車會使用到的英語用語 3. 三語廣播大挑戰	能運用國語、英語及台語完成一段台鐵車廂廣播	錄音廣播聲音檔
第 8-16 週	9	票卡大變身	英 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	多功能智慧型票卡	能設計出智慧型票卡。	1. 老師介紹各式票卡 Tickets Smart Design Show (Tickets in the watch.) 2. 分組討論多功能的智慧型票卡 3. 票選最佳票卡—林鳳紅點設計大獎	能分組合作完成多功能票卡設計並進行口頭報告。	票卡設計學習單
第 17-21 週	5	火車變變變	英 1-II-9	火車外觀大變	能發揮創意設計	1. 老師介紹台	能設計出林鳳	林鳳特色列車

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			能聽懂簡易的日常生活用語。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	身 Different kinds of trains.	火車外觀。	灣各地著名彩繪列車 2. 分組討論並設計出林鳳特色列車 3. 特色列車票選活動	特色列車並進行口頭分享。	學習單。
--	--	--	--	---	--------------	--	---------------------	-------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

臺南市公立六甲區林鳳國民小學 115 學年度第二學期四年級彈性學習擁抱世界 6W 課程計畫(■普通班□特教班)

課程名稱	坐火車出遊去	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節 數	每週（1）節，本學期共（21）節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程（ ☐ 社團活動 ☐ 技藝課程） 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類： ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類： ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類： ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	關係與交互作用：讓學生透過探討，體察自己和火車的關係，能更加善用資源並懂得關懷家鄉環境。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生 活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	從認識家鄉的火車站，進而省思自身與家鄉的互動。同時能以英語文，將學校四周環境與生活上的交互作用，應用於與人互動溝通之情境中。				
配合融入之 超學科領域或議 題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	設計專屬的鐵道旅遊萬能背包及個人旅遊回憶錄				
課程架構脈絡圖					

車程大小事(7)
規劃旅遊路線並認識
站名及景點的中英名
稱。



家鄉景點查找趣
(8)
能以學校為中心點，
設計出學校周遭景點
的社區簡圖。



旅行回憶錄(6)
完成個人旅行回憶錄
並分享。

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第 1-7 週	7	車程大小事	英 1-II-9 能聽懂簡易的日 常生活用語。 社 2a-II-1 關 注居住地方社會 事物與環境的互 動、差異與變遷 等問題。	鐵道旅遊路線 規劃的相關英 語用詞 The tourist spots that we can also visit on our way.	能規劃旅遊路線 並認識站名及景 點的中英名稱 Plan our trip on Google map before we go.	1. 老師介紹台灣 鐵路的分布 2. 分組報告家鄉 火車站附近的站 名及景點 Mark the famous spots on the way to Tainan City on Google map. 3. 票選人氣最旺 旅遊路線	完成家鄉附近 火車站及景點 介紹學習單	家鄉附近火車 站及景點介紹 學習單
第 8-15 週	8	家鄉景點查找趣	英 1-II-9 能聽懂簡易的日 常生活用語。 社 2a-II-2 表 達對居住地方社	1. 能從地圖中 認識林鳳國小 周遭的景點。 2. 能與同學分 享生活中常去	能以學校為中心 點，設計出學校 周遭景點的社區 簡圖。	1. 老師介紹社 區地圖 2. 引導學生使 用線上地圖	能使用線上地 圖，設計家鄉 社區景點的地 圖。	平板查地圖

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			會事物與環境的關懷。	的地點的特色				
第 16-21 週	6	旅行回憶錄	英 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	旅行回憶錄的英文相關用語 The journal of my trip.	能完成個人旅行回憶錄並分享。	1. 老師介紹旅行回憶錄撰寫方式及組成要件。 2. 我們旅行去 3. 製作旅行回憶小書 4. 旅行回憶錄博覽會	能完成個人旅遊回憶錄並分享。	個人旅遊回憶錄

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。