

臺南市公立學甲區東陽國民小學 115 學年度(第一學期)四年級彈性學習在地東陽課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	廟宇商圈好熱鬧	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(10)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 □專題□議題)				
設計理念	互動與關聯:探究慈濟宮廟宇與學甲商圈的互動關係，覺察兩者之間的關聯，理解家鄉的經濟活動發展。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力 →並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事物的素養 並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	透過商圈資料蒐集及分組討論，分析並歸納出廟宇與商圈的關係，體察本土事物互為影響的脈絡。				
配合融入之 領域或議題	國語文 □英語文□英語文融入參考指引 □本土語 數學 社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育		
總結性 表現任務	利用 google map 蒐集商圈相關資料，分組討論分析，完成商家與廟宇相關性圖表文書報告，並進行發表分享。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
第一節 學甲商圈大探索 (4 節) 統整記錄學甲商店類型 以統計圖表方式呈現 → 第二節 商圈與廟宇好鄰居 (6 節) 觀察商店與廟宇相關性的 問題依問卷回饋資料分組 報告解決方式					

本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		學甲商圈大探索	教學期程	第 2 週至第 5 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 綜 1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。				
	學習內容(校訂)	1. 統計圖表的紀錄方法 2. 學甲商圈的空間分布規律				
學習目標		能運用平板操作 Google Map 各項功能(測量、街景、評論搜尋)蒐集商圈資訊。 能分析並歸納廟宇與商圈商店分布的空間邏輯與依存關係。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到 什麼？	學習資源
		1	1. 數位空間偵查： 「利用 Google Map，如何找出慈濟宮周圍有哪些類型的商店？」 2. 距離與業種探究： 「請使用『測量距離』功能，找出 50m 內與 200m 外的商店類型有何不同？」		實作評量： 1. 完成「商圈距離分布紀錄單」。 2. 正確操作地圖測量功能。	1. 平板電腦 2. Google Map 3. 空間分布學習單
		1	1. 數位街景尋寶： 「投放到街景模式，你能發現哪些招牌設計是為了吸引香客？」 2. 大數據評論家： 「從 Google 評論中搜尋關鍵字『廟』或『拜拜』，看看遊客在商圈內的需求是什麼？」		實作評量： 1. 完成「數位街景觀察筆記」。 2. 撰寫「顧客需求分析報告」。	1. 平板電腦 2. 評論關鍵字引導卡 3. 截圖編輯工具

			3. 小組分析商圈優劣勢		
	1	時空對照研究： 「使用 Google Map 街景時間軸，對比十年前後的學甲商圈，哪裡變動最大？」 2. 變遷原因推論： 「為什麼這些商店消失了？而哪些店卻一直都在？」	1. 學生在瀏覽器端開啟 Google Map 時光機功能，選取不同年度進行街景比對。 2. 對比變動位置，討論商圈與廟宇發展的長期關係。 3. 完成「商圈變遷對照表」	1. 口語評量： 發表商圈變遷的觀察發現。 2. 態度評量： 參與數位探究的專注度	1. 平板電腦 2. 街景歷史影像 3. 變遷研究紀錄表
	1	1. 數位導覽策展： 「如果要在平板上設計一個『學甲商圈推薦清單』，你會如何整理今天的資料？」 2. 成果發表： 「請各組投影平板，介紹你們發現的商圈經濟模式。」	1. 學生整理相簿中的截圖與數據，利用 Padlet 或 Canva 製作數位發表看板。 2. 各組輪流投放大螢幕，進行商圈數位導覽發表。 3. 進行線上同儕互評。	口語評量： 「學甲商圈：廟宇經濟學」成果分享。 實作評量： 完成數位導覽畫布。	1. 平板電腦 2. 大螢幕投放 3. Padlet/Canva 平台

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		商圈與廟宇好鄰居	教學期程	第 6 週至第 11 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗，探究與實作 數 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論 國 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法				
	學習內容(校訂)	1. 商店與廟宇相關性的問題、統計圖表的製作方法 2. 問卷調查的執行方法				
學習目標		能與同學共同擬訂問卷進行調查並以圖表及文字報告輔助說明商店與廟宇的相關性				

教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	2	1. 請學生發表有沒有參加「進香」拜拜並逛廟宇商圈的經驗？ 2. 教師播放北港朝天宮附近商圈市集影片，學生紀錄影片中的商圈類型 3. 教師發下平板，學生分組蒐集台灣一些廟宇附近具有特色的商圈。 4. 各組輪流報告一個最具特色的商圈，學生自行記錄重點。 5. 各組討論廟宇與商圈的發展有哪些相關性？做成心智圖分組進行發表。 6. 教師綜整廟宇與商圈的發展的關係(信仰、宗教活動、相關產業需求、人潮、錢潮、特產、文化特色、商圈組織…)	1. 學生分享自身經驗 2. 學生學習利用心智圖歸納重點	1. 商店與廟宇關聯性圖表報告的完整性 2. 完成廟宇與商圈發展關聯心智圖	1. 商店與廟宇的相關性討論紀錄單 2. 北港朝天宮商圈市集影片 3. 學甲慈濟宮中正商圈照片
	1	1. 我們除了心智圖還可以用甚麼方法知道商圈跟廟宇的相關性？ 2. 播映學甲慈濟宮中正商圈 10 年前與現在的照片，請學生來找出不同處?相同處？ 3. 學生分組蒐集學甲慈濟宮中正商圈訊息，了解中正商圈、學甲市場的發展的過程以及特色 4. 透過 google map 呈現學甲慈濟宮附近商家(含中正商圈、學甲菜市場等)比較和 10 年前商圈的差異性 5. 分組討論慈濟宮與這些商家的關係，完成學甲商圈與廟宇好鄰居學習單，找出彼此互相影響的因素 6. 歸納學甲商家圍繞著慈濟宮的原因，並比較與第一次上課廟宇與商圈的發展的關係是否有相同或不同的因素存在？	透過比較了解商圈與廟宇間的關係	1. 口頭評量:能說出商圈與廟宇間的關係 2. 實作評量:完成學甲商圈與廟宇好鄰居學習單	1. 問卷調查範例學習單 2. 學甲商圈與廟宇好鄰居學習單

	3	1. 使用 Google 表單在課堂上調查班上學生最喜歡的學甲商家，以及一週可能會造訪的次數，學生使用平板填答，並能註記喜歡的原因，教師分享結果引起學生對問卷調查的興趣 2. 利用統計圖表(長條、折線、圓餅圖等)的使用時機說明，呈現班級學生對最喜歡的學甲商圈問卷調查的結果圖表。並請學生討論，如果要將問卷調查的數量擴展到全校學生?或是全校學生與家長?甚至更大的範圍?問卷的內容應該增加什麼內容?如何讓問卷內容更詳細?問卷要如何發放給受訪的對象?問卷的結果要如何呈現?要使用電子問卷或是紙本問卷? 3. 請各小組以訪問全校至少一個年段學生為目標的內容，去設計問卷內容與討論資料收回後的呈現方式。 4. 各組分享訪問該年段學生的結果資料，並利用統計圖表呈現出來。 5. 列印學甲慈濟宮附近地圖，將上述訪談結果資料，在地圖上標記出大家最喜歡去的學甲商家位置，並能夠在地圖上標記受歡迎的原因是什麼? 6. 將完成的學甲廟宇商圈美食地圖，結合大富翁遊戲內容，設計命運與機會卡，問答商家相關資訊與題目，設計具個性化的學甲商圈大富翁遊戲。 7. 分組試玩給予意見後修正，於學校公開活動時擺攤邀請學校師生一起玩，並藉此活動協助解說展現對學甲商圈與廟宇關係的認識	學生討論發表，設計出問卷題目與學甲商圈大富翁遊戲	實作評量 1. 完成學甲商圈的未來問卷調查 2. 完成學甲商圈大富翁遊戲、海報	google 問卷表單
--	---	--	---------------------------------	---	-------------

臺南市公立學甲區東陽國民小學 115 學年度(第二學期)四年級彈性學習在地東陽課程計畫

學習主題名稱(中系統)	廟宇文化美學	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(10)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係與表現:透過廟宇照片的拍攝，了解宗教藝術主體與欣賞的關係，表現家鄉建築美學的文化價值。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展 ，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	蒐集廟宇建築相關照片並透過實地拍攝及繪畫分享，表達對美感的體驗，進而能喜愛家鄉的宗教建築。				
配合融入之領域或 議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	規劃學甲慈濟宮繪畫及照片作品展，透過票選活動，展現對學甲慈濟宮藝術美学的感受。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
第一單元 慈濟宮之美 (4 節) 認識廟宇建築的元 素，歸納慈濟宮的 建築特色 → 第二單元 鏡頭下的慈濟宮 (6 節) 探索拍照的視角， 展現慈濟宮的建築特 色					

本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		慈濟宮之美	教學期程	第 1 週至第 4 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題				
	學習內容(校訂)	建築物繪畫的技巧、慈濟宮的建築元素與特色				
學習目標		能用想像力繪製慈濟宮的建築特色並進行創作表達分享				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		2	1. 教師播放世界著名的宗教建築美景，讓學生猜猜看各是哪一個國家的宗教建築特色？ 2. 請描述一下，你印象中的「慈濟宮」樣貌是如何？從外面看整個廟宇建築，有看到那些東西？在廟宇殿堂內看到什麼？ 3. 教師發下平板，學生分組利用網路搜尋臺灣百大宗教建築，進行宗教建築欣賞，各組選出最美的五件宗教建築特色，進行分組發表，分享覺得最美的原因 4. 請各組發表前面選出最美的五件宗教建築中，各是屬於哪一種宗教建築特色(道教、佛教、天主教、伊斯蘭教)，全班聆聽檢視以建立各類宗教建築特色 5. 學甲慈濟宮的建築特色是哪一種宗教建築風格？學甲慈濟宮的交趾陶為什麼聲名遠播？慈濟宮建築的新發現：梁柱、剪粘、山牆懸魚、三川殿屋頂胖、瘦羅漢，你知道這些在慈濟宮的哪些地方嗎？ 6. 播放學甲慈濟宮建築特色簡報，學生記錄所看到的特色，並選擇一件作品發表自己對於作品美感	1. 學生發表印象中「慈濟宮」的樣貌。 2. 學生分享蒐集資料的方式。 3. 學生利用平板搜尋慈濟宮相關資料。 4. 分組上台報告慈濟宮的建築特色	1. 慈濟宮繪畫作品的完成度與對作品創作分享的表達程度。 2. 口語評量：說出宗教建築的特色	1. 學甲慈濟宮建築特色簡報 2. 臺灣特色宗教建築 https://theme.udn.com/theme/story/7490/1137800 3. 臺灣宗教百景 https://www.taiwangods.com/html/landscape/1_002.aspx

		的想法。 7. 分組搜尋慈濟宮相關建築的資料，並閱讀其相關介紹文字後，共同完成慈濟宮家鄉之美學習單			
	2	1. 慈濟宮建築特色中，挑選其中一部分，畫出它的樣貌。你會如何挑選？為甚麼？你要怎麼呈現慈濟宮建築特色的美感(顏色、形狀、氣勢、動作) 2. 選取好要呈現的畫面後，將它繪製出來，也可以透過小組拼貼畫的方式，大家分工畫出一小部分，拼貼成完整的圖畫(視學生狀況需求，也可以直接帶學生到慈濟宮現場進行現場寫生繪製) 3. 小組內進行繪製作品的分享，並給予小組內作品回饋 4. 個人對自己的建築特色角落作品進行創作理念的簡介 5. 學生在便利貼寫下對同學作品欣賞的原因，安排讓每個人的作品都能被回饋 6. 將所有的繪畫作品展示出來，利用點點貼紙與便利貼讓學生在自己喜愛的作品上貼上貼紙與便利貼回饋	1. 學生分享。 2. 學生繪製圖片。 3. 分享作品。	1. 口語評量： 介紹自己繪製的慈濟宮作品 2. 實作評量： 完成具慈濟宮建築特色的繪圖作品	1. 慈濟宮建築特色照片與學生繪製作品簡報

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		鏡頭下的慈濟宮	教學期程	第 5 週至第 11 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法				
	學習內容(校訂)	1. Ipad 的使用方法及拍照的技巧 2. 慈濟宮的建築特色 3. 攝影展策畫的方法				
學習目標		能透過以慈濟宮為主體的攝影展表達對慈濟宮美學特色的感受				

教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	3	1. 我們除了可以用繪畫的方式還能用哪些方式將學甲慈濟宮<最吸引人的部分>呈現出來？ 2. 播放學校東棟校舍建築由校友專業拍攝的照片，學生說出照片中的美感？學生討論怎麼拍出來的？怎麼取景的？拍攝的高低角度如何？照片取景畫面的九宮格分布？ 3. 各組上網搜尋如何拍出漂亮又具美感特色的建築物照片，並將重點用文字記錄下來 4. 教師綜整學生在拍攝技巧上好的作法並提供意見 5. 教師發下平板，示範運用平板拍照的基本步驟，小組內互相學習操作 6. 請不同學生拍攝一個相同固定景物，播放出照片，讓學生發表討論感受美感的差異性 7. 小組以學校東棟校舍建築為練習對象，每組進行試拍，並選出一張代表作後跟全班分享，其他同學給予修正意見 8. 如果拍照目標換到慈濟宮需要注意甚麼？你會如何挑選慈濟宮拍攝的物品、畫面或角度 9. 全班分組實際到學甲慈濟宮取景拍攝	1. 能說出拍攝照片取景的方式 2. 能操作平板拍攝出校園建築的美景 3. 學生以平板實地拍攝慈濟宮的美景	1. 實作評量： 學校建築攝影作品的獨特或美學性、完成慈濟宮建築美景的照片拍攝 2. 口語評量： 說出拍攝建築物的重點或技巧	1. 學校東棟校舍建築照片簡報 2. 慈濟宮建築美景照片
	3	1. 如果想要舉辦學甲慈濟宮建築之美照片展覽會需要準備哪些工作項目？展覽的照片要如何裝飾呈現？照片的大小？照片的數量？如何介紹作品，才能打動人心令人印象深刻？ 2. 教師提供學校辦畫展的相關資料(邀請卡、海報、畫冊等)給各組傳閱，請有參展的學生發表一下參與活動的經驗及感想 3. 各組討論依任務單大項各組發表，完成表決確認(如攝影展主題名稱、作品數量、時間、地點、工	1. 學生發表討論布展工作任務 2. 完成展覽照片的篩選與介紹	1. 實作評量： 完成慈濟宮建築拍攝照片的篩選 2. 口語評量： 發表慈濟宮建築照片美學之處	1. 布展工作任務單

		作項目、工作分配等) 4. 各組於組內進行照片的分享，挑選出各組參展作品的二倍數量進行發表，於聽取大家的意見後，組內確認參展的作品 5. 小組可使用平板資料蒐集完成每幅攝影作品的說明牌文字撰寫，展現慈濟宮美學特色 6. 將參展的作品印出(或洗出)，張貼在教室內進行小組對於照片拍攝美感的解說練習，並邀請其他組當觀賞者進行實際演練。 7. 交換組別審閱說明牌內容給予意見後修正 8. 各組依工作分配進行討論與製作(邀請卡設計、發送邀請卡、海報設計宣傳、場地布置、場地借用、物品購買、經費掌控明細紀錄等) 9. 利用校慶活動時間舉辦小型展覽會，將慈濟宮的建築美學推廣給更多的人知道 10. 全班提出辦理此次攝影展的優、缺點，每個人填寫自評表，在小組內分享說出個人感想，其他成員給予互評及回饋			
--	--	--	--	--	--