

臺南市公立新營區新興國民小學 115 學年度第一學期一年級彈性學習新興哪吒行動玩很大課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	哪吒大顯神通	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	人地互動：以「太子爺」為主題，作為走進傳統文化、結合地方社區信仰的一扇窗。透過繪本故事以及藝術創作等課程認識太子爺，理解人與信仰、人與家鄉密不可分的關係進而引發孩子對在地文化的情感以及認同感。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的 基礎數理 、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	1.認識在地文化太子爺的故事。 2.能說出太子爺(哪吒)孝順、積極的行為，並實際應用在日常生活中。				
配合融入之 領域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引				□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育
總結性 表現任務	1.哪吒歷險記 (1)能閱讀哪吒文本故事 (2)能在閱讀後說出故事內容 2.哪吒的法寶 (1) 能認識太子爺的四項法寶 (2) 能認識法寶背後代表的精神並實踐在日常生活中 3.太子宮的 Story (1)能介紹太子宮由來及代表特色				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

哪吒歷險記
(6)
認識太子爺的故事



哪吒的法寶
(6)
學習太子爺的精神



太子宮的 story
(9)
介紹太子宮由來及
文化特色

本表為第一單元教學流設計/(本學期(114 年)共 3 個單元)

單元名稱		哪吒歷險記	教學期程	第 1 週至第 6 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 5-I-1 以適切的速率，正確地朗讀文本。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。				
	學習內容(校訂)	1. 哪吒的故事 2. 哪吒的事蹟				
學習目標		小小說書人 1. 閱讀學生學習手冊內哪吒文本故事 2. 說出學生學習手冊內的圖片故事				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
	2	1-1 哪吒歷險記 師提問： (1)小朋友，你們有聽過關於太子爺的故事嗎？ 讓我們跟著下面的圖片和故事，一起來看看太子爺身邊曾發生過哪些有趣的故事？ 1-1-1 太子爺打泥仗 師提問： (1)從故事中，為什麼神像上會有泥巴呢？ (2)從故事中，你覺得太子爺為什麼想去打泥仗	1-1 (1)學生閱讀「太子爺打泥仗」的故事 1-1-1 (1)(2)學生從「太子爺打泥仗」的故事中，回答老師的提問		能說出太子爺的故事(學生學習手冊)	自編學生學習手冊-戲說太子爺 1.太子爺打泥仗故事

		呢？ (3)你如果是太子爺，除了打泥仗以外，你還想跟同學們玩什麼遊戲呢？	(3)學生自由說出自己想像同學們玩的遊戲		
	4	1-1 哪吒歷險記 1-1-2 李哪吒大鬧東海 師提問： (1)親愛的小朋友，請你看著圖片，試著說說看圖片中的太子爺發生什麼事？當老師說 What do you see? (你看到什麼?)時，請你說說看圖片裡的故事。 (2)小朋友們，你們真的很棒！說得很好，接著讓我們來把這些圖片塗上你喜歡且漂亮的顏色！ (3)老師看到你們都塗好顏色了，現在可以放在桌面上，小朋友們可以去其他小朋友的桌面上欣賞小朋友們的作品。 (4)欣賞完作品後，讓我們來練習說說看在你的圖畫裡你有使用到那些顏色呢？What color is it? red 紅色 blue 藍色 yellow 黃色 green 綠色	1-1-2 (1)學生在聽到老師說 What do you see? 的時候，能看圖說出故事 (2)學生能幫圖片塗上顏色 (3)學生能欣賞彼此的圖畫作品 (4)學生能用英文說出自己在圖片上使用的顏色	能看圖說出哪吒大鬧東海的故事(學生學習手冊)	自編學生學習手冊-戲說太子爺 1. 看圖說故事 2. 彩繪「哪吒大鬧龍宮」

本表為第二單元教學流設計/(本學期(114 年)共 3 個單元)

單元名稱		哪吒的法寶	教學期程	第 7 週至第 12 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。				
	學習內容(校訂)	太子爺的四項法寶法寶背後代表的精神意義與學校素養的連結關係 感恩-乾坤圈 關懷-渾天綾 創新-火尖槍 尊重-風火輪				

學習目標	小小實踐家 1. 認識學生學習手冊內太子爺的四項法寶 2. 學習法寶背後代表的精神				
	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	6	1-2 哪吒大顯神通 1-2-1 哪吒的法寶 師提問： (1)三太子自從出生以後身上就有一些法寶，現在讓我們來認識太子爺有哪些法寶和法寶的功用？ ◎乾坤圈 ◎風火輪 ◎混天綾 ◎火尖槍 (2) 在聽完老師的說明後，請將「法寶對對碰」裡太子爺正確的法寶名稱連好。 (3)你最喜歡太子爺的哪個法寶？為什麼？請你說說看。 (4)如果讓你幫太子爺增加第五項法寶，你想增加什麼法寶？ (5)請幫太子爺畫出來，並且寫下第五項法寶的功用。 (6)現在請大家拿著你設計好的法寶，上台跟大家介紹。	1-2 1-2-1 (1)認識太子爺四個法寶以及其功用 (2)填寫學習手冊「法寶對對碰」 (3)學生能說出自己喜歡哪一項太子爺的法寶並說明理由。 (4)學生能說出第五項法寶 (5)學生能將第五項法寶畫出 (6)學生能上台跟同學介紹自己設計的第五項法寶	說出正確法寶名稱 (學生學習手冊) 能連出正確的法寶 對應名稱	自編學生學習手冊-戲說太子爺 1.配合題-法寶對對碰 2.第五項法寶繪製學習單

本表為第三單元教學流設計/(本學期(114 年)共 3 個單元)

單元名稱	太子宮的 STORY	教學期程	第 13 週至第 21 週	教學節數	9 節 360 分鐘
------	------------	------	---------------	------	---------------

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 2-I-1 以正確發音流利地說出語意完整的話。 生 5-I-4 對生活周遭人事物的美有所感動，願意主動關心接近。			
	學習內容(校訂)	認識太子宮的故事- · 太子宮的由來及文化特色			
	學習目標	小小解說員 1. 聆聽學生學習手冊內太子宮故事 2. 口頭介紹太子宮由來及文化特色			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
	9	1-3 太子宮的 story 師提問： (1)親愛的小朋友，你知道全台灣唯一一個以廟命名的地名在哪裡呢？沒錯就是「太子宮」，太子宮既是廟的名字也是地名，我們學校位於太子宮，班上也有許多小朋友在太子宮長大，那麼你知道太子宮為什麼叫太子宮嗎？ (2)聽完小朋友的分享，也請小朋友來聽老師講講太子宮為什麼叫做太子宮？ (3)聽完老師講的太子宮故事，相信大家都知道太子宮的由來，現在請你練習當個小小導覽員，介紹太子宮的由來。	1-3 太子宮的 story (2)學生聆聽太子宮由來的故事 (3)學生練習說出太子宮的由來	介紹太子宮由來及文化特色。	自編學生學習手冊-戲說太子爺 新興哪吒小達人

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立新營區新興國民小學 115 學年度第二學期一年級彈性學習新興哪吒行動玩很大課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	哪吒戲班子	實施年級 (班級組別)	一年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	美學與創造力：以「表演藝術」為主題，配合肢體練習以及情緒卡等課程，提升學生創造力與想像力，豐富其生活美感經驗。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	透過肢體語言、聲調、表情練習，進而能上台並展現自我。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準： 學生要完成的細節說明	1. 比手畫腳 (1) 學生透過肢體展現表演出人物、物品及動作， 2. 妙語如珠 (1) 學生透過故事進行語調練習 3. 眉飛色舞 (1)透過臉部及肢體動作，表達出當下的情緒。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
比手畫腳 (7) 超級比一比 ➡ 妙語如珠 (7) 來段繞口令 ➡ 眉飛色舞 (7) 情緒遊戲					

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期(114 年)共 3 個單元)

單元名稱		比手畫腳	教學期程	第 1 週至第 7 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。				
	學習內容(校訂)	學習手冊：超級比一比(比手畫腳)				
學習目標		1. 透過肢體展現，表演出學生學習手冊相關人物、物品及動作。 2. 依表演者的肢體語言，說出其代表的人物、物品及動作。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到 什麼？
		7	2-1 哪吒戲班子 (1)親愛的小朋友，這個學期我們要來練習表情、動作以及聲音的表現，現在就請你們跟著老師一起來練習。 2-1-1 比手畫腳(動作練習) 師提問： (1)等一下 PPT 上面會出現的人物、物品或是動作，老師先示範給大家看，之後再請大家練習做出跟它相關的動作，老師也可以從中看看大家的創意，如果有需要會進行小小的修正。最後每個人會有自己的一道題目上台表演，讓台下同學猜猜看，你表演的是什麼。 (2)現在老師要將大家分組，等一下以小組方式完成 PPT 上面會出現的人物、物品或是動作的相關動作，可以先練習，最後我們再一組一組表演。 (3)在練習完老師圖卡上的人物、物品及動作		2-1-1 (1)學生練習 PPT 上面會出現的人物、物品或是動作的相關動作。最後抽題輪流上台做出表演讓其他同學猜 (2)學生分組，練習合作完成 PPT 上面出現的人物、物品或是動作的相關動作後表演給其他組別欣賞	學習資源 自選編教材或學習單 自編學生學習手冊-戲說太子爺：人物、物品或是動作 PPT 卡紙 表演出學生學習手冊內相關人物、物品及動作。 能說得出表演者表演的人物、物品及動作。

		後，現在要請大家來出一個題目，請把它寫在老師發下去的紙卡裡，寫好後放進老師準備的籤筒裡，等一下我們來練習小朋友們自己出的題目			
--	--	--	--	--	--

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期(114 年)共 3 個單元)

單元名稱		妙語如珠	教學期程	第 8 週至第 14 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				
	學習內容(校訂)	學習手冊：繞口令文章				
	學習目標	1. 透過聲調的不同，能表達出學生學習手冊內情緒卡-喜、怒、哀、樂應有的語調。 2. 透過說話者語調的變化，理解其背後的語意。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看到 什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		7	2-2 哪吒戲班子 (1)各位小朋友，之前我們是透過動作來進行表演，接下來要來練習用自己的聲音來進行表演，現在就請你們跟著老師一起來練習。 2-2-1 妙語如珠(聲調、語氣練習) 師提問： (1)現在我們先照手冊上的句子來練習說話時的語氣，同一句話也加上不同的語氣來練習說說看。 (2)現在讓我們來透過繞口令，練習把字講好	2-2-1 (1)能透過不同語氣練習學習手冊上的句子並上台說給大家聽 (2)能把繞口令說正確，並	1. 能透過聲音表達出學生學習手冊內的句子。 2. 能說出正確的繞口令。	自編學生學習手冊-戲說太子爺：繞口令練習 童話阿姨故事-三隻惡狼想吃雞

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		講正確。熟悉學習手冊上的繞口令後，讓我們來加快速度練習。 (3)小朋友，平常我們中午吃飯時會聽「童話阿姨」講故事，今天我們先來仔細聽聽童話阿姨講宮西達也的「三隻餓狼想吃雞」，等一下我們也會從故事中挑幾句句子來進行語調練習。 (4)在聽完故事後，讓我們來練習這些句子吧！ 「你去抓啦！我快 餓死了，餓到跑動不了啦！」 「我也很餓啊！你去抓，抓回來我來做烤雞，大口大口吃下肚」 「你去抓，抓回來我來做炸雞！剛炸好的，熱騰騰的炸雞，超級好吃的呦！」 「我說啊，做成雞肉串比較好！每串鹹香多汁，要吃多少就有多少」 「如果我們今天就把那隻雞吃了，明天不就得餓肚子了嗎？」 「唉呀呀！有了有了，雞蛋呢？不如我們先把他抓來，別吃他，讓他每天為我們下蛋。」	加快速度 (4)能將句子念正確並加上適合句子的語氣，也能上台講給大家聽		
--	--	---	---	--	--

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期(114 年)共 3 個單元)

單元名稱		眉飛色舞	教學期程	第 15 週至第 21 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。				

點	學習內容(校訂)	學習手冊_情緒(喜怒哀樂)遊戲				
學習目標		1.能透過臉部及肢體動作，表達出當下的情緒。 2.藉由對方的肢體表情訊息，說出當下的情緒。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到 什麼？	學習資源 自選編教材或學習單	
	7	2-2 哪吒戲班子 (1)各位小朋友，之前我們已經是透過動作和聲音來進行表演，接下來要來練習用表情來進行表演，請大家先把自己的臉想像成餐桌上即將揉成小籠包的麵皮，開始利用自己的「眼口鼻」來伸展自己的臉部表情。 2-3-1 眉飛色舞(表情練習) 師提問： (1)現在黑板上有許多情緒卡，請大家先一起來練習這些情緒對應的表情。 (2)接著，請小朋友上台來抽情緒牌卡，透過表情，讓大家猜猜看你抽到哪張情緒卡？ (3)現在請你們找到一個夥伴，來練習練習情緒九宮格。	2-3-1 (1)學生能將情緒對應的表情做出來 (2)台上的學生能做出正確的情緒表情，台下的學生能說出正確的情緒卡 (3)學生能兩兩一組互相練習情緒九宮格。	1.能透過臉部表情及聲音表達出學生學習手冊內的情緒卡。 2.能藉由表演者的臉部表情及聲音，說出情緒的種類。	自編學生學習手冊-戲說太子爺： 情緒九宮格	

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。