

臺南市公立新營區新民國民小學 115 學年度(第一學期)三年級彈性學習文化新民課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	走讀水圳	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係：認識新營的自然與人文特色等在地關係，透過各種文學創作與圖表繪製，充分表現對在地文化生活的關心與傳承。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	EA 2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 EB 3 具備藝術創作欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	能主動探索及深切體驗 <u>新營</u> 自然與人文特色等在地關係，並以多元感官實踐各種文學創作與圖表繪製，培養在地文化生活的美感經驗。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	完成水圳——童詩。 1. 從找尋並記錄學校前不同姿態的大鼠為起點，邊找大鼠邊走水圳。 2. 藉由走讀水圳，觀察其特色與生活在水圳的生命。 3. 完成水圳童詩，並用平板錄下自己寫的詩，完成童詩展出。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
你好，小鼠 (7) 1. 觀察水圳邊不二良藝。 術家的藝術品。 2. 紀錄尋鼠紀錄。 ➡ 水圳生物(6) 1. 發現並辨別生活在水圳 的生命。 2. 說出並描繪水圳生物。 ➡ 水圳風情 (8) 1. 了解嘉南大圳的歷史。 2. 創作出水圳小詩的童詩 童話。					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-7 週	7	你好，小鼠	視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1 藝術家不二良及其作品的簡報。 2. 實地走訪新營美術園區。	1. 能認識不二良大鼠的藝術品。 2. 能觀察大鼠的各式姿態並發揮想像大鼠的心情。 3. 能書寫所觀察及想像的大鼠。	1. 能欣賞藝術家不二良的作品。 2. 能書寫出所看到、所想到以及所感覺到關於大鼠藝術品的文字紀錄。	1. 完成「你好，小鼠」走讀記錄單	1. 不二良作品簡報。 2.『你好，小鼠』走讀記錄單
8-13 週	6	水圳生物放大鏡	視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。 國 6-II-4、書寫記敘、應用、說明事務的作品力。 自 INB-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。	1. 『水圳之生物』照片。 2 實地觀察水圳的生物。	1. 能觀察到並說出依賴水圳生活生物的樣態。 2. 能描述及描繪水圳生物的特色。 3. 能體會生命的適應力。	1. 能辨別且說出水圳生物的名稱。 2. 能描繪出水圳生物的顏色、造型與特徵。	1 完成『水圳的小生命』活動單。	1. 『水圳之生物』照片。 2. 水圳的小生命』活動單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

14-21 週	8	家鄉記憶---水圳	國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 社 1a-II-3 辨別社會生活中的事實與意見。分辨社會事物的類別或先後順序。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 『嘉南大圳傳奇』影片 2. 水圳的探訪經過及感想 3. 「我的水圳」小詩	1. 能認識『嘉南大圳』並了解它的歷史。 2 能說出「八田與一與嘉南大圳」的故事 3 能完成「我的水圳」小詩創作 4 能錄製所創作的水圳小詩	1. 探訪「水圳」 2. 能說出「八田與一與嘉南大圳」的故事 3. 創作「我的水圳」小詩 4. 錄製童話「我的水圳」小詩	1. 完成「學校面前有大圳」學習單 2. 完成「八田與一與嘉南大圳」的故事學習單 3. 完成「我的水圳」小詩 4. 錄製小書的口說音檔。	1. 影片「嘉南大圳傳奇」 2. 影片「八田與一」 2. 水圳照片 3. 「學校面前有大圳」學習單 4. 「八田與一與嘉南大圳」的故事學習單 5. 「我的水圳」小詩引導單
---------	---	-----------	--	--	--	--	--	---

南市公立新營區新民國民小學 115 學年度(第二學期)三年級彈性學習文化新民課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	走讀水圳	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係：認識新營的在地特色--水圳與城市的歷史文化、鐵道、糖廠、印刷廠，並透過各式創作表現在地生活的傳承與創新。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	EA 2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 EB 3 具備藝術創作欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	能主動探索及深切體驗新營自然與人文特色，並促進多元感官發展各式創作，培養在地生活的美感經驗。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	家鄉的新印記——小文青創藝展。 1. 體驗對黑糖的五感感受。 2. 剪貼報章雜誌各字體的文字，紀錄對糖的感受。 3. 分組討論，並全班合作，完成一篇版印關鍵字的文章，並於穿堂展出。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

水圳的酸甘甜(6)

1. 能了解甘蔗產物在新營的重要。
2. 能用五感來體驗黑糖滋味。



糖廠時光機(6)

1. 能了解糖在生活的運用。
2. 能了解台灣糖業的發展歷程。



穿梭甜蜜月台(9)

1. 能了解新營鐵道的歷史文化與相關產業。
2. 能完成以「糖」為發想的文字印刷。
3. 能舉辦小文青創意展。

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-6 週	6	水圳的酸甘甜	社 2a-II-1 表 達對居住地方 社會事物與環 境的關懷。 國 2-II-4 樂於 參加討論，提供 個人的觀點和意 見。	1. 農田景觀 照片。 2. 黑糖製 品。	1. 能了解臺 灣農業的發 展歷程。 2. 能體會農 人的辛勞。 3. 能說出甘 蔗與黑糖的 味覺、嗅 覺、觸覺等 感受。	1. 討論早期新營地區農業發展 的原因。 2. 說出大新營地區物產。 3. 描述對甘蔗與黑糖不同感官 的體驗。 4. 能用剪貼的方式找出黑糖關 鍵字。	1. 完成『黑 糖』五感體 驗紀錄表 2. 完成剪貼 關鍵字。	1. 『黑糖』 五感體驗紀錄 表。 2. 關鍵字字 卡
7-12 週	6	走進時光隧道 —糖廠	國 5-II-8 運用預測、推 論、提問等策 略，增進對文 本的理解。 社 2a-II-1 關注居住地方 社會事物與環	1. 「家住糖 廠」的故事 繪本 2. 糖的歷史 演變及重要 性	1. 能了解臺 灣糖業的發 展歷程 2. 能了解糖 在日常生活 中所佔的地 位 3. 能辨別如	1 導讀「家住糖廠」。 2 討論糖業的歷史演變及其重 要性。 3 認識生活中各種糖，了解糖的 用處。 4 認識生活中各種糖，了解糖的 壞處。	1. 完成『好 甜』心智 圖。 2. 完成 『不甜』心 智圖。	1. 「家住糖 廠」繪本 2. 台糖通訊 2018 年 9 月號 —陰晴圓缺的 台灣糖業、盤 點糖廠「拉 糖、翻糖、糖

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			境的互動、差異與變遷等問題。 社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。		何食用糖。			花」影片及照片
13-21 週	9	走進時光隧道—鐵道文化	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 社 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 觀賞「台南新營火車站」、「新營糖廠鐵路」影片並了解其歷史 2. 走訪鐵道園區 3. 從照片中了解糖廠火車軌道與其他軌道的不同 4. 活版印刷的歷史演變	1. 能認識「台南新營火車站」、「新營糖廠鐵路」、「糖福印刷廠」的歷史演變及其重要性。 2. 能認識不同年代與功能的火車。 3. 能認識活字版印 4. 能製作黑糖關鍵字版畫並版印。	1. 觀賞影片-「台南新營火車站」、「新營糖廠鐵路」 2. 走訪鐵道園區與糖福印刷廠 3. 觀賞「活版印刷的故事」並了解版印的概念。 4. 用珍珠板刻出水圳酸甘甜的白糖關鍵字並印刷。 5. 串連全班關鍵字，合力完成一篇文章展出。	1. 完成「走進時光隧道—鐵道」學習單 2. 完成黑糖關鍵字之文字版畫。	1. 新營糖廠鐵路 youtube 影片觀賞 2. 台南新營火車站 youtube 影片觀賞 3. Google 照片 4. 「漫遊鉛字海. 糖福印刷創意館」網站資源

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。