

臺南市公立新營區新民國民小學 115 學年度(第一學期)三年級彈性學習創藝新民課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	藝享新營	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	1. 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係：瞭解校內音樂館的歷史來由，認識新營在地的音樂推手-張兆榮醫師，體察藝術與生活的關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動， 並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	參觀校園內的音樂館，透過閱讀〈樂飄新民〉繪本，欣賞繪本中的人物對地方的貢獻，藉由影片賞析，培養美感經驗，理解張兆榮醫師推廣藝文的事蹟，樂於分享心得，並繪製心中理想的鋼琴樣貌。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引 ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	樂飄新營：1. 閱讀繪本，發表心得。 2. 認識新營音樂推手-張兆榮醫師，分享一則令你印象深刻的事情。 3. 鋼琴設計家-繪製想像中的理想鋼琴圖案。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

細說新民(6)

1. 關注本校音樂館的歷史起源
2. 關注〈樂飄新民〉繪本中的人物對地方的貢獻和重要事蹟，並學習表達感恩之情。



音樂人生(6)

1. 認識與描述張兆榮醫師的重要事蹟與貢獻，體會音樂與生活的關聯。
2. 從〈無償借出鋼琴界的法拉利，只為打造音樂之都，張兆榮醫師的音樂夢〉影片中回應欣賞後的感想。



我的理想鋼琴

(6)

1. 蒐集新營區文華婦產科演奏廳的來由資料。
2. 蒐集平台鋼琴的形式與世界知名品牌的鋼琴特色資料。
3. 試探材、技法及工具知能，創作心目中理想鋼琴的圖案。



〈鋼琴設計家〉 作品分享會

(3)

能描述自己和他人作品的特色與優點。

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~6 週	6	細說新民	社 2a-II-1 關注居住地方 社會事物與環 境的互動、 <u>差異</u> 與變遷等問題。 社 2a-II-2 表達對居住地 方社會事物與 環境的關懷。	1. 新民國小 音樂館的歷 史起源。 2. 〈樂飄新 民〉繪本的 人物和事 件。	1. 關注本校 音樂館的歷 史起源 2. 關注〈樂飄 新民〉繪本中 的人物對地 方的貢獻和 重要事蹟，並 學習表達感 恩之情。	1. 引導學生參觀校園內的展演場所-新民國小音樂館，關注其建築特色和館內設施。 2. 導讀介紹音樂館的繪本-樂飄新民。 3. 引導學生描述並列舉〈樂飄新民〉的人物特色與重要事蹟。 4. 分享〈樂飄新民〉讀後感。	1. 口頭問答： 說出音樂館的特色。 2. 上台分享： 說出對繪本中出現的人、事、物的感想，並表達感恩之情。	繪本-樂飄新民

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 7~12 週	6	音樂人生	藝 2-II-4 能認識與描述 樂曲創作背景， 體會音樂與生活的關聯。藝 2-II-1 能使用音樂語彙 彙—肢體等多元 方式—回應聆聽 的感受。	1. 張兆榮醫師的重要事蹟與貢獻。 2. 音樂與生活的關聯 3. <音樂人生>影片專輯	1. 認識與描述張兆榮醫師的重要事蹟與貢獻，體會音樂與生活的關聯。 2. 從<音樂人生>的影片中，回應欣賞後的感想。	1. 引導學生認識新營區熱心推廣音樂張兆榮醫師的重要事蹟與貢獻。透過新聞報導與剪報資料了解張醫師的貢獻。 2. 了解張兆榮醫師在新營區所推廣的音樂與文化事業，引導學生體會張醫師對地方的貢獻與用心付出。 3. 影片欣賞：無償借出鋼琴界的法拉利，只為打造音樂之都，張兆榮醫師的音樂夢	口頭問答：能說出影片中，最深刻的片段	影片：無償借出鋼琴界的法拉利，只為打造音樂之都，張兆榮醫師的音樂夢 https://www.youtube.com/watch?v=P45ud6B3gFI
第 13~18 週	6	我的理想鋼琴	社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1. 文華婦產科演奏廳的來由與特色的形式 2. 平台鋼琴的形式 3. 世界知名品牌鋼琴-Fazioli 的種類與特色 4. 媒材、技法及工具知能	1. 蒐集新營區文華婦產科演奏廳的來由資料。 2. 蒐集平台鋼琴的形式與世界知名品牌的鋼琴特色資料。 3. 試探材、技法及工具知能，創作心目中理想鋼琴的圖案	1. 引導學生認識新營區文華婦產科演奏廳的起源與曾經舉辦過的重要活動。 2. 引導學生感受張醫師與名琴 Fazioli 的美麗邂逅。 3. 指導學生認識平台鋼琴的形式。 4. 指導學生認識世界名琴-Fazioli 的種類與特色。 5. 完成繪畫作品。	完成<我心目中的理想鋼琴>圖畫作品。	Fazioli 鋼琴簡介 https://www.fazioli.com.tw
第 19~21 週	3	<鋼琴設計家>作品分享會	藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特	1. 同學的作品設計特色 2. 聆聽分享	能描述自己和他人作品的特色與優	1. 引導學生描述自己的作品特徵和創作理念。 2. 引導學生描述他人的作品特色	1. 能上台發表自己的創作理念。	無

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			徵。	會時的禮儀	點。	和優點。 3. 指導學生聆聽時的禮儀並懂得遵守。	2. 能描述他人作品的特色。 3. 能守秩序並專心聆聽同學的作品分享。	
--	--	--	----	-------	----	-----------------------------	--	--

臺南市公立新營區新民國民小學 115 學年度(第二學期)三年級彈性學習創藝新民課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	藝享新營	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	1. 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係:認識新營的演藝場所與生活的結合，透過多元方式表現，展現對居住地區的喜愛與感恩，並體察藝術與生活的關聯性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	能主動搜集新營的藝文資訊，並體察新營的人文特色，運用多元感官，培養美感經驗，理解這片土地的特色與美好，進而喜愛這片從小生長的土地。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐國語文 ☐英語文 ☒英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	「新營・Singing」成果發表會：1. 能演唱屬於新營的一首歌曲-「美麗的新營」。 2. 能搭配歌曲創作節奏，小組上台發表創作成果。 3. 語言節奏創作-話我新營。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

新營之音(7)

1. 關注新營文化中心的歷史沿革、展覽館種類。
2. 上網蒐集新營文化中心的藝文資訊。
3. 觀察並體會文化中心與生活的關係。



美麗的新營(9)

1. 認識「美麗的新營」的歌曲背景，學習歌唱技巧並演唱。
2. 分組創作簡易節奏，搭配打擊樂器演奏。



「新營·Singing」 成果發表會(5)

1. 能列舉欣賞發表會時應有的禮儀。
2. 能描述自己和他人表演的特色與優點
3. 能使用專業用語，陳述欣賞的感受。

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~7 週	7	新營之音	社 2a-II-1 關注居住地方 社會事物與環 境的互動、差異 與變遷等問題。 藝 3-II-2 能觀察並體會 藝術與生活的 關係。	1. 新營文化 中心的歷史 沿革、館室 介紹。 2. 文化中心 與生活的關 係。	1. 關注新營 文化中心的 歷史沿革、展 覽館種類。 2. 上網蒐集 新營文化中 心的藝文資 訊。 3. 觀察並體 會文化中心 與生活的關 係。	1. 指導學生蒐集新營文化中心的 藝文資訊。 2. 引導學生觀察並體會文化中心 與生活的關係。 3. 配合學校的活動，繪製宣傳海 報。	上台分享： 繪製宣傳海 報，作品分 享。	新營文化中心 簡介 https://www.youtube.com/watch?v=EvhaAXsMa4I 新營文化中心 網站 https://xinying-culture.tainan.gov.tw

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 8~16週	9	美麗的新營	藝 2-II-4 能認識與描述 樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。	「美麗的新營」歌唱影片。	1 認識「美麗的新營」的歌曲背景，學習歌唱技巧並演唱。 2 分組創作簡易節奏，搭配打擊樂器演奏。	1. 引導學生認識「美麗的新營」的歌曲創作背景，了解歌詞內容與涵義，體會創作者想傳達的意念與想法。 2. 分組創作：指導學生搭配「美麗的新營」歌曲，創作簡單的節奏，並搭配打擊樂器：鈴鼓、三角鐵、沙鈴、木魚演奏。	1. 專心學習「美麗的新營」並演唱 2. 分組創作	「美麗的新營」歌曲影片 https://www.youtube.com/watch?v=-Qt8F7arKP8
第 17~21週	5	「新營・Singing」成果發表會：	藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 藝 2-II-1 能使用音樂語彙—肢體等多元方式—回應聆聽的感受。	1. 各組同學的表演特色 2. 欣賞成果發表時的禮儀。	1. 能列舉欣賞發表會時應有的禮儀。 2. 能使用專業用語，陳述欣賞的感受。	1. 指導學生使用專業的語彙：如節奏感強烈、音準掌握力佳、節拍穩定、節奏的設計多樣且豐富…，描述自己的表演特色。 2. 指導學生聆聽時的禮儀並懂得遵守。	1. 語言節奏創作發表。 2. 能守秩序並專心聆聽同學的作品分享。	無

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。