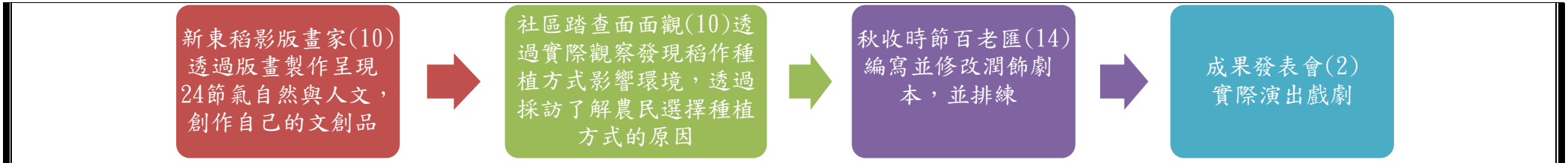
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

臺南市公立後壁區新東國民小學115學年度第一學期六年級彈性學習新東節氣好菌稻課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	在後壁の故事	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(36)節
彈性學習課程 四類規範	1.■**統整性探究課程**(■主題□專題□議題)				
設計理念	選擇與責任 實地採訪在地農民，並能同理農民選擇的背後原因 ，並能分析及評估種植方式，進而從所選擇的對健康與生態負責任，並推廣新東玉白米品牌。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養， ~~並具有生活所需的基礎數理、肢體及~~藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土~~與國際~~事務的素養~~，並認識與包容文化的多元性~~。				
課程目標	探索並思考稻作種植方式對生態與環境的影響，並分析及評估種植方式與產業的相關，運用語文素養、資訊媒材編寫影片的腳本並擬定影片製作計畫，探討種植方式的變與不變，關懷在地生態環境，進而從所選擇的對健康與生態負責任。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引				□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	用社區農事為題材舉辦一場社區產業戲劇展演。 1. 第10-16週進行劇本編寫及角色分配。 2. 共同討論並規劃戲劇展演流程。 3. 實際演出戲劇。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第 2-3 週	4	新東稻影版畫家(1)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 自 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1. 24 節氣 自然與人文特色 2. 版畫印製的方法。 3. 構圖的技巧。 4. 樹脂版畫印製的技巧。	1. 覺察版畫印製方法的特性。 2. 覺察畫面構圖的不同效果。 3. 透過日常生活，覺察 24 節氣和節慶間關聯	1. 版畫局部上色介紹 2. 畫面構圖技巧說明 3. 挑選合適的節氣主題 4. 討論不同節氣與配合之節慶並蒐集資料構圖	口語評量 能積極參與創作與討論。	樹脂版畫製作 PPT
第 4-6 週	6	新東稻影版畫家(2)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 自 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1. 24 節氣自然與人文特色 2. 版畫印製的方法。 3. 構圖的技巧。 4. 樹脂版畫印製的技巧	1. 藉由版畫印製表現繪畫技能。 2. 印製自己的文創品	1. 構圖初稿 2. 構圖定稿 3. 色彩計畫說分明 4. 確認色彩可執行 5. 線條刻繪 6. 特殊效果 7. 樹脂版畫局部上色 8. 版畫印製完成	實作評量 1. 能完成樹脂版畫的印製。 2. 能積極參與創作與討論。 3. 完成自己的文創作品	樹脂版畫製作 PPT

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 7-8 週	4	社區踏查面面觀(1) 【安全教育】 【戶外教育】	**社** 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	社區農民稻作種植方法踏查	實際踏查附近居民與夢想田種植方式的不同，並搜尋相關資料	1.學生從實際觀察中發現實施自然農法與慣行農法的有不同的地方。 2.學生依據稻作種植方式分成 2 組，進行資料蒐集、 整合及討論分享。	口語評量 分享實施自然農法與慣行農法的優缺點	自然農法與慣行農法 PPT
第 9-11	6	社區踏查面面觀(2)	**國** 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 **社** 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	社區農民稻作種植方法採訪單	透過實際觀察及資料蒐集發現稻作種植方式影響環境，透過採訪了解農民選擇種植方式的原因	1.各組學生討論採訪問題大綱。 2.根據擬定的大綱設計並編排採訪稿。 3.小組模擬採訪情境並進行採訪工作分配。	實作評量 完成社區農民稻作種植方法採訪單	社區農民採訪稿
第 12-14 週	6	秋收時節百老匯(1)	**國** 6-Ⅲ-3 依寫作體裁或題目類型掌握寫作步驟，寫出表達清楚、.段落分明、符合主題的作品。	新東稻品牌戲劇	1 蒐集新動玉白米發展及踏查採訪資料，整理成劇本參考之文本。. 2.運用修辭進行編寫並修改潤飾劇本。	1.小組分組，透過分工，發揮專長，進行劇本編寫。 2.練習朗誦劇本，小組成員互相提供修改建議。 3.小組分工修改劇本。 4.戲劇排演練習。 5.師生共同檢討,修正劇本內容	紙筆評量 -完成「秋收時節百老匯」劇本	「秋收時節百老匯」劇本

			國 6-Ⅲ-7 修改潤飾作品內容。 社 3c-Ⅲ-2 發揮個人不同的專長，透過分工進行團隊合作。					
第 15-18	8	秋收時節百老匯(2)	資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 社 3c-Ⅲ-2 發揮個人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	新東稻品牌戲劇影片拍攝	1.完成新東稻品牌戲劇影片	1.影片拍攝技巧說明 2.影片拍攝 3.影片剪輯技巧說明 4.影片剪輯 5.完成戲劇影片	實作評量 完成劇本拍攝	
第 19 週	2	成果發表會	藝-3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人	秋收時節百老匯演出	實際演出日式建築戲劇，並說出演出的優缺點。	1.小組成員分工檢視劇本 2.依照劇本進行彩排，並討論上台注意事項	實作評量 1.完成戲劇演出 2.自評及同	戲劇展演活動自評與互評檢核表

			文關懷。 **藝** 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 **閩** 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。			(穿著儀態,口齒清晰,適度音量,肢體動作）運用口語表達技巧練習說明劇本內容 5.訂定展演日期，舉辦全校性展演。	學互評現場演出檢核表	

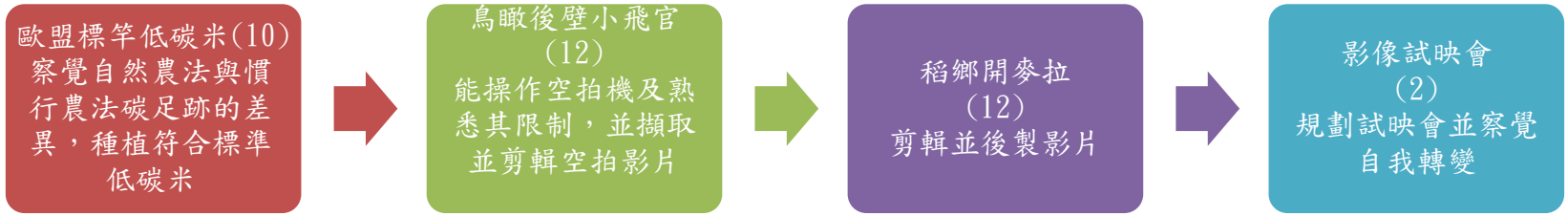
◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

臺南市公私立後壁區新東國民小學 115 學年度第二學期六年級彈性學習新東節氣好菌稻課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	鳥瞰新東邁國際	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(36)節
彈性學習課程 四類規範	1.■**統整性探究課程**(■主題□專題□議題)				
設計理念	選擇與責任 探究微生物自然農法米的品質，運用科學數據證實自然農法能夠節能減碳，體驗並運用空拍機拍攝家鄉，藉以宣傳家鄉文化，將所學與生活結合，心動玉白米以及 SDGs 永續發展目標，讓世界看見新東。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，~~理解並遵守社會道德規範~~，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	蒐集市場上自然農法與慣行農法的比價與通路做成調查表，分析調查結果，利用空拍機從不同視角鳥瞰並拍攝家鄉，結合上學期的採訪成果，製作成影片，讓世界看見新東。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引				□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	「鳥瞰新東邁國際」影片試映會 1. 影片拍攝、統整、剪輯與後製 2. 小組討論規畫試映會流程 3. 辦理試映會觀賞與分享				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 （校訂）	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第 2-3 週	4	歐盟標竿低碳米(1)	自 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	歐盟標竿低碳米	1. 察覺自然農法與慣行農法碳足跡的差異。 2. 歐盟低碳米的符合標準	1.學習碳足跡計算量 2.分組討論夢想田自然農法與慣行農法碳足跡差異 3.寫出環境建議書	紙筆評量 1.完成夢想田自然農法與慣行農法碳足跡差異表 2.運用文字寫出環境建議書	新東節氣好菌稻自編教材
第 4-6 週	6	歐盟標竿低碳米(2)	自 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數	歐盟標竿低碳米簡報	能運用蒐集資料，產出歐盟標竿低碳米簡報	1.整理歐盟標竿低碳米資料 2.整理碳足跡資料 3.製作簡報 4.口頭分享	實作評量 1.完成歐盟標竿低碳米簡報 口語評量	新東節氣好菌稻自編教材

			據。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。				1.簡報分享	
第 7-9 週	6	鳥瞰後壁小飛官(1) 【安全教育】 【戶外教育】	自 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	空拍機的操作及限制	1. 能操作空拍機並熟悉其限制 2. 能擷取並剪輯空拍影片	1.閱讀智慧農業資料了解趨勢 2.學習空拍機操作流程 3.拍攝及錄製不同角度的家鄉景色 4.影片擷取	實作評量 1.操作空拍機 2.利用空拍機錄製影片 3.擷取並剪接影片	空拍機的操作流程及限制 PPT
第 10-12 週	6	鳥瞰後壁小飛官(2)	資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	使用空拍機拍攝畢業影片片段	1.影片剪輯技巧說明 2.影片剪輯實作	1.影片剪輯說明 2.影片剪輯實作 3.利用空拍機拍攝適合的畢業影片素材	實作評量 完成空拍機影片片段	影片剪輯 PPT

			藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。		3.規劃影片內容 4.拍攝畢業影片素材 5.剪輯畢業影片	4.剪輯畢業影片		
第 13-15 週	6	稻鄉開麥拉(1)	**國** 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 **社** 2d-III-1 用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	稻香開麥拉拍攝	1. 能結合上學期的新東稻影版畫家寫出解說搞 2. 拍攝稻香開麥拉	1.擬定版畫的介紹初稿 2.版畫介紹定稿 3.拍攝稻香開麥拉 4.影片剪輯	實作評量 稻香開麥拉影片	影片檢核表
第 16-18 週	6	稻鄉開麥拉(2)	**國** 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 **社** 2d-III-1 用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **資** E5 使用資訊科技與他人合作產	完成稻香開麥拉	1.片頭設計技巧說明 2.片頭設計 3.影片剪輯 4.影片字幕技巧說明 5.影片字幕實作 6.完成影片	1.根據個人喜好，設計片頭 2.將影片加上片頭 3.上影片字幕 4.完成影片	實作評量 稻香開麥拉影片	影片檢核表

			出想法與作品。					
第 19 週	2	影像試映會 【品德教育】	**國** 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 **社** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	鳥瞰新東邁國際影片的試映	1. 能規畫影片試映會並安排活動流程 2. 能覺察並說出影展辦理前後自己的變化與差異	1. 小組討論規劃影展放映會活動內容與流程 2. 分工合作辦理影展活動 3. 小組討論檢討影展辦理期間的優缺點 4. 分享發表辦理影展期間自己的變化與差異	紙筆評量 完成試映會檢討回饋單	試映會小組自評及互評單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。