C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

**臺南市公立後壁區新東國民小學 115 學年度(第一學期)六年級彈性學習新東 E 學院課程計畫**(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 學習主題名稱<br>(中系統) | 千里傳情意 | 實施年級<br>(班級組別) | 六 | 教學節數 | 本學期共( 18 )節 |
| 彈性學習課程<br>四類規範 | 1.■**統整性探究課程**(■主題□專題□議題) | | | | |
| 設計理念 | (結構與功能)<br>透過資訊網路工具及平台的應用，拉近了人與人之間的距離，讓人與資訊、人與人的關係更緊密的結合。 | | | | |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式因應日常生活情境。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | | | |
| 課程目標 | 具備科技網路和資訊運用的知能，能透過軟體操作、Google 工具及資源的使用，完成卡片的製作、傳送及網頁的製作，展現多元的資訊能力。 | | | | |
| 配合融入之領域<br>或議題<br>有勾選的務必出現在學習表現 | □國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語<br>□數學 □社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動<br>□健康與體育 □生活課程 □科技 ■科技融入參考指引 | | | □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育<br>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育<br>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育<br>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育 | |
| 表現任務<br>須說明引導基準：學生要完成的細節說明 | 運用非常好色軟體製作卡片，並能活用 Google 工具來傳送卡片、建立表單及製作個人網頁。 | | | | |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)




| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 學習內容<br>（校訂） | 學習目標 | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程 | 學習評量 | 自編自選教材或學習單 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第一週~第四週 | 4 | 機器人大挑戰 | 自 pa-III-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。<br>綜 2b-III-2 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 1. 機器人挑戰任務規劃與測試。<br>2. 模擬競賽與反思學習歷程。 | 1 能提出機器人的改善方案。<br>2 能完成小組的挑戰任務 | 1. 教師發布本次「機器人大挑戰」的具體關卡與路線圖。<br>2. 學生**參與**小組討論，分析破關路線，並進行組內職務分工（例如：程式編寫員、硬體微調員、測試紀錄員）。<br>3. 各組員依據分配到的職責，確實**表現**自己在團體中的角色，開始進行機器人的初步設定與硬體檢察。 | 實作評量（機器人組裝完成後測試與任務挑戰） | |
| 第五週~第六週 | 2 | 卡片傳真情 | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 | 1. 非常好色軟體的介紹。 | 1 能認識非常好色軟體的功能。 | 1. 介紹非常好色功能及介面。<br>2. 選擇卡片或海報圖示。<br>3. 套用現成範本加以修改。 | 實作評量（軟體操作及成品輸 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。<br>藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 2.卡片的製作。 | 2.能使用非常好色進行卡片製作。 | 4,選擇空白頁面自行設計內容。<br>5.存檔輸出。 | 出） | |
| 第七週~第八週 | 2 | 千里一線牽 | 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 | 1.Gmail 電子郵件的收發與管理。<br>2.卡片的傳送。 | 1.能了解 Gmail 電子郵件的收發及管理。<br>2.能寄送卡片給師長朋友。 | 1.認識 Gmail 電子郵件及功能介紹。<br>2.利用 Gmail 收發信件、回信及轉寄。<br>3.管理信件<br>4.建立簽名檔。 | 實作評量<br>(Gmail 操作及寄送卡片） | |
| 第九週~第十二週 | 4 | 意見大調查 | 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 | 1.Google 表單的功用。<br>2.表單的建立。 | 1.能了解 Google 表單的功用。<br>2.能使用表單解決生活中的問題。 | 1.建立新表單。<br>2.選定表單主題與背景。<br>3.編輯表單內容與設定。<br>4.表單傳送。<br>5.回覆資料蒐集。 | 實作評量<br>(表單建立與傳送) | |
| 第十三週~第十八週 | 6 | 自我的展現 | 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習 | 1.網頁元素介紹。<br>2.Google 協作平台的功能。 | 1.能認識網頁元素。<br>2.能使用 Google 協作平台進行個 | 1.建立 Google 協作平台網站及標題。<br>2.新增頁面及導覽設定。<br>3.插入圖文及編輯。<br>4.嵌入項目(Youtube 影片等)。 | 實作評量<br>口語評量<br>(協作平台發布及分享) | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 資源與心得。 | 3.協作平台的創作與發布。 | 人網頁創作。<br>3.能完成協作平台作品並發布。 | 5.超連結設定。<br>6.發布協作平台及分享。 | | |

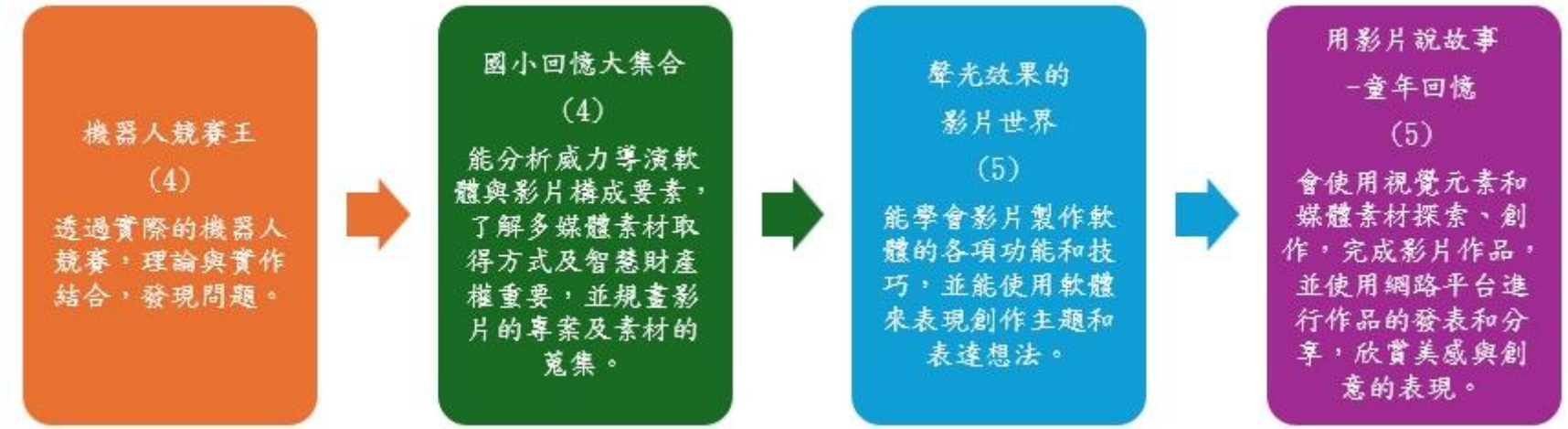
◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

# 臺南市公立後壁區新東國民小學 115 學年度(第二學期)六年級彈性學習新東 E 學院課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

| 學習主題名稱<br>(中系統) | 童年回憶 | 實施年級<br>(班級組別) | 六 | 教學節數 | 本學期共( 18 )節 |
|---|---|---|---|---|---|
| 彈性學習課程<br>四類規範 | 1. ■**統整性探究課程**(■主題□專題□議題) | | | | |
| 設計理念 | (結構與功能)<br>了解威力導演的結構功能，並搭配「畢業」主題，將剪輯影片的能力運用至生活中，提升未來生活所需具備的能力。 | | | | |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式因應日常生活情境。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | | | |
| 課程目標 | 具備理解科技和資訊運用的基本素養，透過影片剪輯，培養和促進美感，以因應未來各種生活情境。 | | | | |
| 配合融入之領域<br>或議題<br>有勾選的務必出現在學習表現 | □國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語<br>□數學 □社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動<br>□健康與體育 □生活課程 □科技 ■科技融入參考指引 | | | □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育<br>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育<br>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育<br>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育 | |
| 表現任務<br>須說明引導基準：學生要完成的細節說明 | 運用威力導演影片製作軟體完成童年回憶畢業影片並上傳網路平台分享。 | | | | |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)




| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 學習內容<br>（校訂） | 學習目標 | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程 | 學習評量 | 自編自選教材或學習單 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第一週~第四週 | 4 | 機器人競賽王 | 自 pc-III-2 能利用簡單的形式、口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現或成果，並提出可能的改善方案。<br>綜 2a-III-1 覺察解決生活問題的多元途徑，並嘗試實踐。 | 1. 機器人的測試操作。<br>2. 數據的觀察與紀錄<br>3. 問題的覺察與判讀 | 1. 能操作機器人的測試流程<br>2. 能紀錄機器人的運行數據。<br>3. 能發現機器人的運行問題。 | 1. 小組將機器人放置於挑戰場地進行第一次實際測試。<br>2. 測試紀錄員負責收集機器人運行的資訊或數據（例如：行進秒數、轉彎偏移角度、感測器是否觸發）。<br>3. 全組共同觀察測試結果，並從實測的數據中，**發現**機器人未能順利過關的新**問題**（例如：機器人走偏、轉彎角度不足或未在指定地點停止）。 | 實作評量（機器人成品運行與相關測試操作） | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第五週~第八週 | 4 | 國小回憶大集合 | 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 | 1.威力導演影片軟體的介紹。<br>2.多媒體素材與智慧財產權的重要。<br>3.影片專案的發想與素材蒐集 | 能分析威力導演軟體與影片構成要素，了解多媒體素材取得方式及智慧財產權重要，並規畫影片的專案及素材的蒐集。 | 1.介紹威力導演軟體及多媒體素材。<br>2.說明智慧財產權的重要。<br>3.學生進行影片專案發想，並蒐集照片影片等相關素材及分類。 | 實作評量(軟體操作及專案發想) | |
| 第九週~第十三週 | 5 | 聲光效果的影片世界 | 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 | 1.媒體素材的滙入與剪輯<br>2.轉場與特效與音樂<br>3.子母畫面與片頭片尾<br>4.影片的輸出 | 能學會影片製作軟體的各項功能和技巧，並能使用軟體來表現創作主題和表達想法。 | 1.滙入媒體素材及時間軸<br>2 進行素材設定及主體內容剪輯<br>3.加入轉場效果與影片特效<br>4.插入背景音樂、音效與字幕<br>5.編輯子母畫面、片頭與片尾<br>6.了解影片格式與設定並輸出影片 | 實作評量(軟體操作及輸出影片) | |
| 第十四週~第十八週 | 5 | 用影片說故事-童年回憶 | 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程<br>綜 2d-III-2 體 | 「童年回憶」影片作品的製作與分享。 | 會使用視覺元素和媒體素材探索、創作，完成影片作品，並利用 | 1.學生依發想的專案和蒐集的素材進行影片創作。<br>2.教師個別指導。<br>3.學生完成影片作品並上傳至網路平台進行分享。 | 實作評量(完成作品並能上傳至網路平台) | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 | | 網路平台進行作品的發表和分享，欣賞美感與創意的表現。 | | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。