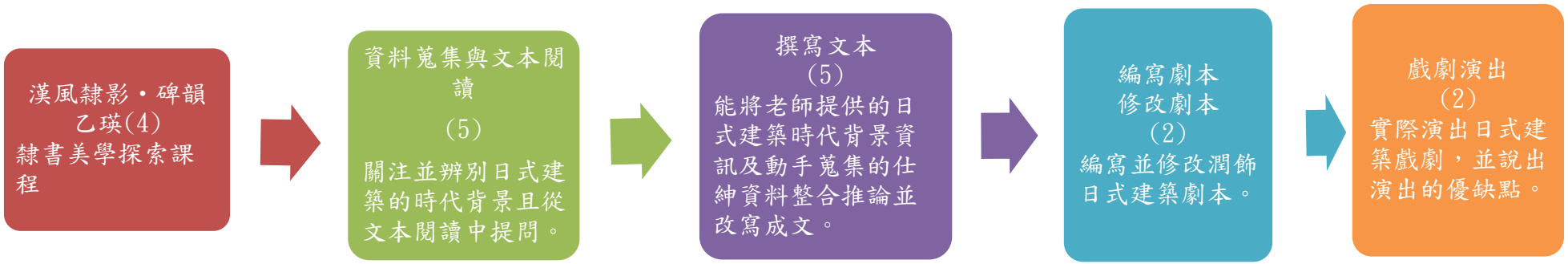
C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

臺南市公立後壁區新東國民小學115學年度(第一學期)五年級彈性學習新東美學館課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	日式建築小劇場	實施年級 (班級組別)	五上	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(■主題□專題□議題)				
設計理念	變遷與因果 藉由觀察討論日式建築建造的原因、時代背景的變遷與仕紳對社區的貢獻，進而了解時代變遷下建物功能的改變。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」 的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、~~肢體~~及藝術等符號知能，能以同理心應 用在生活與人際溝通。				
課程目標	透過小組觀察與互動，發現並理解建物組成模式以及建造系統。最後依據歸納出的結果，擬定計畫，創作屬於自己日式建築劇本，彩排並正式演出。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引				□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	實際演出日式建築戲劇，並說出演出的優缺點。 1. 資料蒐集與閱讀文本—①分組及任務分配。②資料來源（上網、圖書館、訪問）。③資料分類、整理。 2. 實際編寫—①撰寫文本。②編寫劇本草稿。③修改潤飾劇本。 3. 實際演出—①角色分配。②彩排。③正式演出。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 （校訂）	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
1-4	4	「漢風隸影・碑韻乙瑛」 ——隸書美學探索課程 **【書法教育】**	國 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書 寫方法。 國 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	認識隸書風格與橫勢筆意 臨習《乙瑛碑》筆畫與字形結構 結合書法與文化賞析進行創作 引導學生發展個人書風基礎	1.隸書介紹/基本筆畫教學 2.「標準隸書」臨習—三、七、八 3.「標準隸書」臨習—人、大、史 4.單字春聯教學	五（上） 1）隸書介紹/基本筆畫教學 2)「乙瑛碑」臨習—三、七、八 3)「乙瑛碑」臨習—人、大、史 4）單字春聯教學 1.	實作評量 完成隸書字帖 完成隸書少字書小品創作 口語評量 同儕互評少字書小品作品	隸書字帖 自編的少字書小品教材簡報

5-9	5	資料蒐集與文本閱讀 【安全教育】 【戶外教育】	**社 2a**-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 **閱** E6 發展向文本提問的能力。	日式建築的時代背景	覺察日式建築的時代背景且從文本閱讀中提問。	2. 閱讀有關日式時代建築的文本。 2. 關注並提問日式建築的時代背景相關問題。 3. 完成日式建築的時代背景比較圖。	紙筆評量 -製作日式時代建築的比較圖	1. 日式時代建築的文本 2. 日式建築的時代背景比較圖
10-14	5	撰寫文本	**藝** 1-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。。 **語** 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	日式建築的時代背景	蒐集日式建築與地方仕紳之文史資料，整理成劇本參考之文本。	1. 摘取日式建築的時代背景相關資料。 2. 撰寫「日式建築的時代背景」文本。	紙筆評量 -完成「日式建築的時代背景」文本。	「日式建築的時代背景」文本。

15-16	2	編寫劇本 修改劇本	**語 6-Ⅲ-3** 依寫作體裁或題目類型掌握寫作步驟，寫出表達清楚、.段落分明、符合主題的作品。 **語** 6-Ⅲ-7 修改潤飾作品內容。 **社** 3c-Ⅲ-2 發揮個人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	日式建築劇本	運用修辭進行編寫並修改潤飾日式建築劇本。	1.小組分組，透過分工，發揮專長，進行劇本編寫。 2.練習朗誦劇本，小組成員互相提供修改建議。 3.小組分工修改日式建築劇本。	紙筆評量 -完成「日式建築的時代背景」劇本	「日式建築的時代背景」劇本
17-18	2	戲劇演出	藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	日式建築戲劇	實際演出日式建築戲劇，並說出演出的優缺點。	1.小組成員分工檢視劇本 2.師生共同檢討,修正劇本內容 3.依照劇本進行彩排，並討論上台注意事項 (穿著儀態,口齒清晰,適度音量,肢體動作) 運用口語表達技巧練習說明劇本內容 5.反思回饋劇本演出過程 *訂定展演日期，舉辦全校性展演。	1.完成戲劇演出 2.自評及同學互評現場演出檢核表	自評與互評檢核表

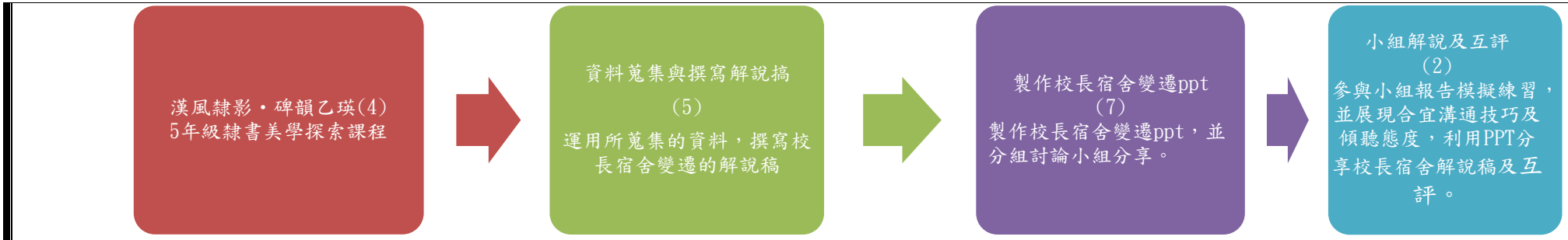
◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

臺南市公立後壁區新東國民小學115學年度(第二學期)五年級彈性學習新東美學館課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	小小解說員	實施年級 (班級組別)	五下	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯 透過所蒐集的資料，編寫解說稿和 ppt 並分享，探究人和歷史之間的關聯。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	透過所蒐集的資料，編寫校長宿舍變遷的解說稿和 ppt，並分組討論小組分享。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ■科技 □科技融入參考指引				□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	運用 PPT 分享校長宿舍變遷解說稿並互評。 1. 分組及任務分配。 2. 報告方式 3. 製做完成 ppt 4. 小組解說 5. 小組互評				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
1-4	4	「漢風隸影・碑韻乙瑛」——5 年級隸書美學探索課程 **【書法教育】**	國 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 國 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	認識隸書風格與橫勢筆意 臨習《乙瑛碑》筆畫與字形結構 結合書法與文化賞析進行創作引導學生發展個人書風基礎	1.「標準隸書」臨習-百、石、舍、永、守、宗 2.少字書小品創作 3.「標準隸書」賞析/學習心得分享	五（下） 1)「乙瑛碑」臨習-百、石、舍 2)「乙瑛碑」臨習-永、守、宗 3）少字書小品創作 4)「乙瑛碑」賞析/學習心得分享	實作評量 完成隸書字帖 完成隸書少字書小品創作 口語評量 同儕互評少字書小品作品	隸書字帖 自編的少字書小品教材簡報

5-9	5	資料蒐集與撰寫解說搞	國 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力 多 E4 理解到不同文化共存的事實	校長宿舍的解說搞	運用所蒐集的資料，撰寫校長宿舍變遷的解說稿	1.分組及任務分配 蒐集校長宿舍相關資料	蒐集校長宿舍解說稿文本與圖片	1. 校長宿舍解說稿文本與圖片

10-16	7	製作校長宿舍變遷 ppt	**語** 6-Ⅲ-7 修改潤飾作品內容。 **社** 3c-Ⅲ-2 發揮個人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	校長宿舍 PPT 的製作	製作 ppt，並分組討論小組分享。	1. 製作完成校長宿舍解說稿 ppt 2. 完成校長宿舍解說稿 ppt。	製作校長宿舍解說稿 ppt	校長宿舍解說稿 PPT
17-18	2	小組解說及互評 **【品德教育】**	社 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 綜 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 2b-Ⅱ-2	校長宿舍解說稿 ppt 的分享	1. 參與小組報告模擬練習。 2. 展現合宜溝通技巧及傾聽態度。 3. 分享校長宿舍解說稿 ppt 及互評。	1. 結合所製作的「校長宿舍解說稿」簡報向人解說其內容 2. 反思回饋簡報解說過程	1. 完成簡報解 說 2. 自評及同學 互評	1. 現場解說檢核表 2. 設計解說自評與互評檢核表

			參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。					

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。