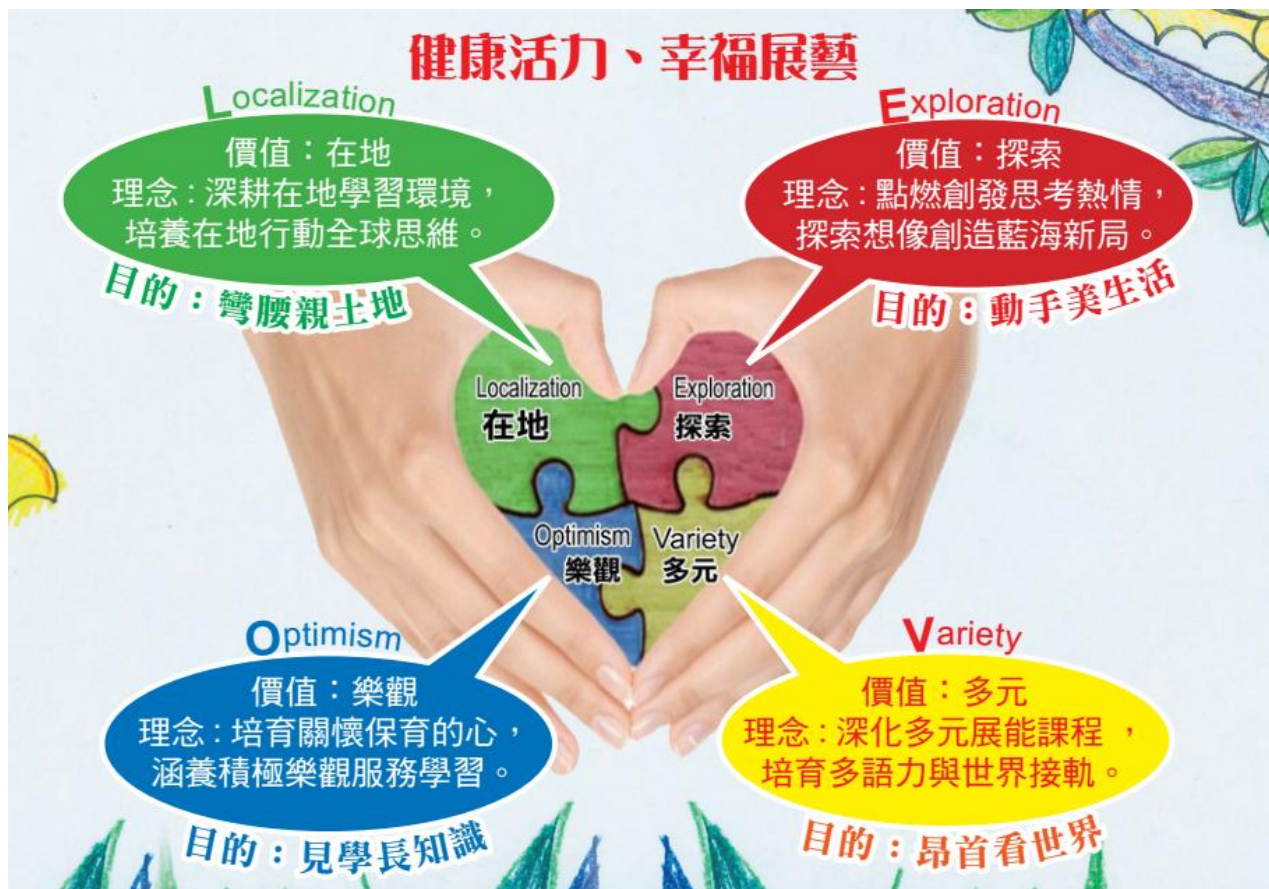


臺南市後壁區新嘉國民小學115學年度學校課程願景

壹、學校願景(可用文字或圖像)

新嘉國小是以帶好每位學生的全人教育為學校經營目標，以追求「真、善、美、勤」為教育核心，透過精緻學習、樂觀有品、多元展藝、探索實踐為「LOVE」的發展策略，運用「信念價值、尊重信任、激勵鼓舞」共好領導理念及「走動管理、主動關懷、自動補位」三動領導作為，與親師生共同營造學生樂學、教師勤學、家長共學、社區助學、環境促學的「五學共構」優質校園，建構「蝠氣新嘉 藝綻宋江」的學校特色，培育具備新嘉願景「感恩、傳承、創新、永續」的優質兒童。

貳、學生圖像(可用文字或圖像)



參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：「驚颯溪畔話白沙，蝠飛稻浪佑金黃」，打造「蝠 LOVE 大地」生態藝創特色米鄉。學校從生態特色課程及稻米課程出發，讓學生進行探索式的體驗，成就自我肯定，並透過不同學習課程領域的經驗統整，將課本所學藉由實際體驗延伸知識，具體實際化展現在美術教育與創作上。

	課程類型	年級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級
			節數	節數	節數	節數	節數	節數
校訂課程	統整性探究課程 主題/專題/議題 (自行增列)	蝠稻新嘉	1	1	2	2	2	2
		多語話幸蝠	2	2	1	1	1	1
		蝠飛稻浪 e 起來			1	1	1	1
	社團活動與技藝課程	藝湛宋江			1	1	1	1
	特殊需求領域課程	學習策略						(2)
	其他類課程 (自行增列)	新嘉好公民	1	1	1	1	1	1
	學校實際彈性學習總節數		4	4	6	6	6	6
	課綱規範彈性學習節數		2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)-1

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
蝠 稻 新 嘉	一上	關係：稻米與生活的關係	稻米的成長	認識觀察稻米的成長過程，讓學生明白育苗、整地、插秧、留二年、施肥和噴藥、收割、曬稻或烘稻等過程。並進行小書製作上台發表。	生活、國語
	一下	結構與功能：認識蝙蝠的基本結構，並進行藝術創作。	小蝙蝠找朋友	引導學生進行「小蝙蝠找朋友」及「星月」兩本繪本導讀，並透過戲劇表演（模仿）、蝙蝠著色塗鴉及創意繪畫方式，讓學生更瞭解蝙蝠特性並上台發表。	生活、國語
	二上	關係：稻米與生活的關係	田言米語	實際體驗種稻過程的辛苦，並讓學生瞭解米食產品與湯圓製作、料理。	生活、國語
	二下	關係與表現：體察人，黃金蝙蝠與校園的關聯，認識黃金蝙蝠，體驗話劇演出，表達三者之間的關係。	密婆抵嘉	透過新嘉國小自製的繪本、「蝙蝠摺紙」、「黃金蝙蝠紙偶話劇」演出及校園蝙蝠觀察，學生可以從中以有趣的方式，學習黃金蝙蝠的相關資訊並記錄。	生活、國語
	三上	結構與功能：體驗不同種類米的特性及對米食應用的影響、認識米的組織構造及營養。	白沙屯稻采風	透過觀察、體驗認識稻米的不同種類及外觀，並了解稻米的營養成份。且能構想設計實作完成稻米主題海報。	國語文、健康與體育、自然科學
	三下	差異與多元：發現不同樹種校園植物間外在特徵的差異，了解金黃鼠耳蝠棲息樹種的多元性。	蝠氣小棧	認識常見校園樹種習性、特性，觀察校園蝙蝠常棲息的樹種，介紹蝠氣小棧樹木圖鑑作品，培訓樹種小小導覽員。	自然科學、國語文、藝術

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
	四上	改變與穩定：農業耕種用具的改變	白沙屯採訪趣	認識傳統常見農具並能知道其功用。了解農具從傳統現代的演變。並透過實際採訪農夫的歷程並製作成新聞稿並將心得撰寫成作文。	社會、國語
	四下	交互作用：金黃鼠耳蝠在新嘉里棲息與社區的互動與影響	幸蝠的模樣	透過影片，認識蝙蝠外觀與身體構造、功能。後續進行統計圖表及版畫製作課程。	自然、藝文
	五上	關係：稻草與生活的關係	稻草魔法師	透過參訪與專家分享了解產業創新，製作「生活中的稻米」簡報，創作稻草童玩藝術。	社會、藝文
	五下	結構與功能：認識相機、望遠鏡、攝影機的基本構造與功能，進行觀察與紀錄。	大飽眼蝠	認識觀察蝙蝠常使用的工具並學會如何操作。觀察蝙蝠的遷移遷移路徑，及製作社區地圖。	自然、社會
	六上	交互作用：透過對米食文化的理解與創新再製，達到價值再生的實踐	傳嘉好米	介紹世界各地的米食文化，並透過傳統米食糕點的實作體驗，了解在地產業。運用各種科技與藝術媒材，設計創意行銷方式，深化對在地產業的關懷。	自然、健康、社會、藝術
	六下	關係：透過「蝠」雙關「福」的生活應用實例，了解蝙蝠在文化中的價值及蝙蝠與人的關係	追尋幸「蝠」	運用各式藝術媒材，融入蝙蝠傳統文化「福」意涵，發揮創意設計獨特藝術創作，完成專題報告。	藝文、社會

學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)-2

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
多 語 話 幸 蝠	一上	次序:英文字母的排列次序	稻嘉學英語-認識字母	學習生活用語及字母，並運用於生活中。	生活、英語
	一下	次序:英文字母的排列次序	幸蝠學英語-認識字母	學習生活用語及字母，並運用於生活中。	生活、英語
	二上	關係:英文字母與發音的關聯	稻嘉學英語-字母發音	學習生活用語及字母發音，並運用於生活中。	生活、英語
	二下	關係:英文字母與發音的關聯	幸蝠學英語-字母發音	學習生活用語及字母發音，並運用於生活中。	生活、英語
	三上	次序:英文詞彙拼寫的次序與句型之應用能力	稻嘉學英語-詞彙在句型之應用	藉由參觀稻田，帶入相關生活英語並進行寫生活動。	社會、英語
	三下	次序:英文詞彙拼寫的次序與句型之應用能力	幸蝠學英語-詞彙在句型之應用	藉由觀察蝙蝠，帶入相關生活英語並進行寫生活動。	社會、英語
	四上	關係:學生能夠具備英語詞彙拼寫及句型運用於生活中的能力	稻嘉學英語-詞彙在句型之應用	訪談務農者並學習擬定訪談問題，培養與人溝通的能力。	社會、英語
	四下	關係:學生能夠具備英語詞彙拼寫及句型運用於生活中的能力	幸蝠學英語-詞彙在句型之應用	探索校園並學習紀錄蝙蝠的足跡，完成蝙蝠週記。	社會、英語
	五上	次序:英文詞彙拼寫的次序與句型之應用能力	稻嘉學英語-詞彙在句型之應用	學習稻米相關詞彙，並製作蔬果沙拉，與他人分享成果。	社會、英語
	五下	次序:英文詞彙拼寫的	幸蝠學英語-詞彙在句型之應	學習社區場所相關詞彙，並製作社區模型，與他人分享成果。	社會、英語

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
		次序與句型 之應用能力	用		
	六上	次序:英文 詞彙拼寫的 次序與句型 之應用能力	稻嘉學英語-詞 彙在句型之應 用	學習米食相關詞彙，並體驗製作 壽司，與他人分享成果。	社會、英語
	六下	次序:英文 詞彙拼寫的 次序與句型 之應用能力	幸福學英語-詞 彙在句型之應 用	學習社區休閒場所相關詞彙，並 製作社區地圖，與他人分享成果。	社會、英語

學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)-3

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
蝠 飛 稻 浪 e 起 來	一上				
	一下				
	二上				
	二下				
	三上	形式與美學：認識校園組成的形式，並培養欣賞及分析校園之美	電腦世界真有趣	學生能夠運用感官探索觀察校園環境，並運用資訊工具，在體驗與實踐紀錄校園的活動過程中，促進多元感官的發展，並培養美感體驗，使其具備藝術欣賞的基本素養。	國語、藝術、科技融入
	三下	關係與交互作用：資訊科技與學校、在地生活的關係，透過互動產生影響	我是天才小畫家	體驗簡易文書軟體與繪圖軟體的運用，透過藝術知能的應用，能繪製出正確的蝙蝠藝圖及完成蝙蝠報告心得。	國語、藝術、科技融入
	四上	結構與功能－認識在地社區人文、產業與環境的結構與功能，並蒐集相關資料，運用資訊工具將其整合。	快樂上網趣	透過網際網路，能使用瀏覽器搜尋網路上稻米的相關知識，並能將所需資源下載儲存至電腦，產生對稻米產業及環境的認識。	國語、社會、藝術、科技融入
	四下	次序：透過網際網路，進行有計畫的賞稻路線	我是旅遊小達人	透過 Google 地圖搜尋景點與擬定規畫賞稻旅遊路線，透過藝術知能使用非常好色軟體製作賞稻文宣海報。	國語、社會、科技融入

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
	五上	交互作用： 建構資訊科技的應用能力，結合在地人文與環境。	影像萬花筒	透過結合使用文書編輯軟體與影像編輯軟體，運用網路上查詢到的蝙蝠相關資源與圖片，創作呈現在地生活中的美感體驗。	國語、藝術、 科技融入
	五下	次序與模式：將各類在地社區資料利用資訊工具且有原則、系統性的整合在網站平台，透過網際網路介紹給大家。	我是小小解說員	學生能夠有系統性的思考，擬定黃金蝙蝠介紹網站的架構，且能具備應用各類媒體素材的資訊素養，以共同創作的方式，建立能公開在網際網路上的網站。	國語、社會、 藝術、科技融入
	六上	交互作用： 結合稻米與資訊科技，發現新嘉的過去、現在與未來	音效魔法師	學習如何正確取得合法的音樂資源，發現新嘉的過去、現在與未來，並將其編輯後上傳至雲端共享，以做為未來製作稻米微電影素材。	國語、藝術、 科技融入
	六下	關係與交互作用：資訊科技與學校、在地生活的關係，透過互動產生影響	我是大導演	體驗影片編輯軟體的運用，透過藝術知能素養，學會編輯製作出稻米微電影並發表。	國語、藝術、 科技融入

- 1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。