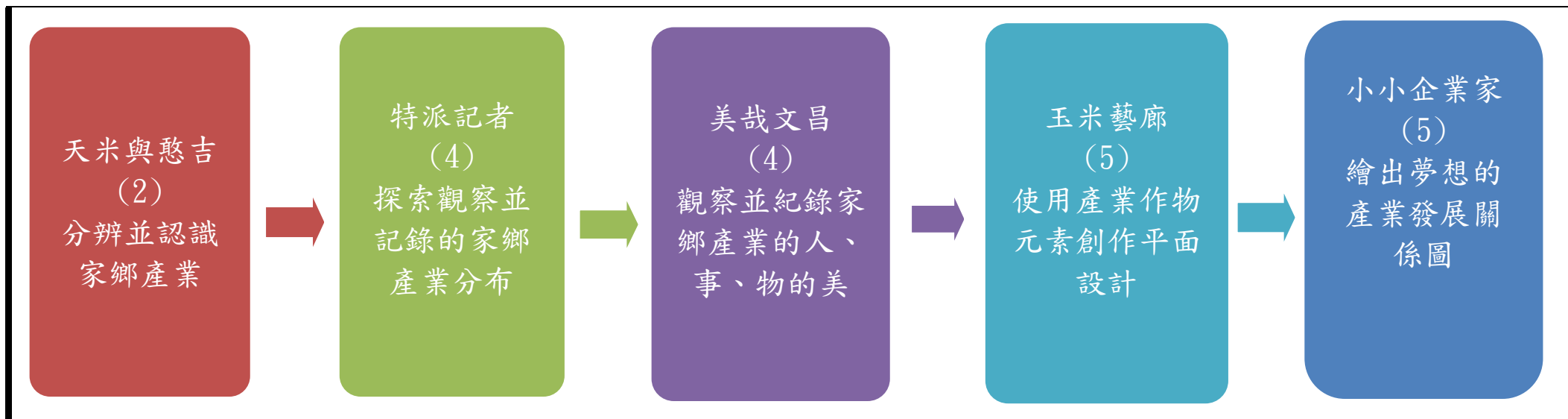


臺南市公立鹽水區文昌國民小學 115 年度第一學期四年級彈性學習翻轉文昌 玉見幸福課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	小小企業家	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	交互作用：認識家鄉產業的類型、分布、功能及特色，提出改造及產業發展關係圖。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養， 並認識與包容文化的多元性。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	學生能透過踏查，理解與關心家鄉產業的類型與分布，藉由體驗，探索思考產業的功能與特色的優劣勢，以創作產業發展關係圖表達對家鄉產業的關懷。				
配合融入之 領域或議題	■國語文 □英語文 □ 英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □ 科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育		
總結性 表現任務	紀錄家鄉產業分布與產業元件藝術創作了解家鄉產業的優勢及劣勢，提出改造，繪製出自己夢想的產業發展關係圖。 1. 從產業關係圖的說明，認識產業鏈的關係，完成產業鏈發展關係學習單。 2. 記錄家鄉產業優劣勢的討論，完成家鄉產業優劣勢分析學習單。 3. 提出家鄉產業的改進方式。 4. 繪製夢想產業發展關係圖。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



本表為第一單元教學流程設計/(本學期共五個單元)

單元名稱		天米與憨吉	教學期程	第一週至第二週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 社 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。				
	學習內容(校訂)	天米與憨吉繪本所介紹的產業				
學習目標		能透過繪本辨別產業及參與討論家鄉的產業。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		第 1 節	1. 說明何謂產業。 2. 介紹繪本，提醒紀錄繪本的產業及農作物。	1. 聆聽天米與憨吉繪 本，紀錄繪本的產業及	1. 說出繪本中的產 業	天米與憨吉繪 本 4-1-1-1

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

		3. 在天米與憨吉的繪本中，你發現了什麼產業？ 4. 繪本中出現了哪些農作物？將它製作成什麼？	農作物。 2. 回答在繪本中出現的產業、農作業及農作業的製品。	2. 分享所認識的家鄉產業種類	
	第 2 節	1. 你知道有什麼產業嗎？請說出三項產業。 2. 知道家鄉有什麼產業嗎？請說出你所看到的家鄉產業類型。 3. 舉例家鄉附近的玉米田就是農業，了解產業類型並分組討論家鄉產業。	1. 說出三種產業。 2. 小組討論分辨家鄉產業類型，上臺分享		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共五個單元)					
單元名稱		特派記者	教學期程	第三週至第六週	教學節數 4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 社 3b-II-3 整理資料，製成簡易圖表，並加以說明。 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。			

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類－單元活動設計)

	學習內容(校訂)	家鄉產業分布情形			
學習目標		能記錄辨別社區產業分布及整理記錄並分享說明。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
	第 1-3 節	1. 你有印象社區附近的產業嗎？請說出印象中的產業。 2. 請使用平板電腦在 Google 地圖找出社區產業並做紀錄。 3. 辨別找到的社區產業並整理，完成學習單。	1. 說出印象中的社區產業 2. 找出社區產業並記錄及整理 3. 完成社區產業分布記錄學習單	1. 完成社區產業分布記錄學習單 2. 分享自己的紀錄	平板電腦、社區產業分布記錄單 4-1-2-2
	第 4 節	1. 請個別分享社區產業分布記錄學習單。	1. 分享社區產業分布記錄學習單內容		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第三單元教學流程設計/(本學期共五個單元)					
單元名稱		美哉文昌	教學期程	第七週至第十週	教學節數 4 節 160 分鐘
學習 重	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 藝文 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝文 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。			

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類－單元活動設計)

點	學習內容(校訂)	家鄉產業的人、事、物之美			
學習目標		能觀察家鄉產業的人、事、物的美並提供意見參與討論及創作，珍視自己與他人的作品並描述其特徵。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
	第 1-3 節	1. 介紹家鄉產業的人、事、物照片。 2. 在上個單元整理的家鄉產業，你認為家鄉產業最美的一面是什麼樣子？ 3. 在你了解的家鄉產業和這些照片中，你發現到了什麼？ 4. 將你認為的家鄉產業的美繪畫出來。	1. 欣賞家鄉產業的人、事、物 2. 分享自己所認為家鄉產業最美的一面 3. 繪畫一幅家鄉產業的美	1. 繪畫出家鄉產業最美的一幕。 2. 作品展覽解說。 說出他人作品的特徵。	家鄉產業的人、事、物照片 圖畫紙 彩繪用具
	第 4 節	1. 請解說自己的作品，像是構圖、靈感，以及說出他人作品的特色，是否和你的作品有什麼不同？	1. 解說自己的作品並說出他人作品的特色。		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共五個單元)					
單元名稱		玉米藝廊	教學期程	第十一週至 第十五週	教學節數
學 習 重	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	藝文 1-II-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。 藝文 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 社 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會各項選擇的合宜性。			
		4 節 160 分鐘			

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類－單元活動設計)

點	學習內容(校訂)	家鄉產業特色平面設計方式			
學習目標		能觀察使用產業作物元素發揮想像力創作平面設計，珍視自己與他人的創作且判斷選擇來票選作品。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
	第 1 節	1. 玉米是產業作物，那你想到產業作物的元素有什麼呢？ 2. 分享教師利用產業作物元素做出的作品。 3. 你需要準備的是玉米鬚、玉米苞葉、玉米粒及玉米梗。	1. 回答玉米有哪些產業作物元素 2. 了解需要準備的材料	1. 創作產業藝術平面設計 2. 發表作品 3. 完成票選活動	圖畫紙 玉米作物元件 彩繪用具 保麗龍膠
	第 2-4 節	1. 發揮你的想像力，你可以把這些材料想像成什麼呢？將它寫下來。 2. 拿到發下的圖畫紙就可以開始拼湊設計出一幅平面設計。	1. 用心創作產業藝術平面設計		
	第 5 節	1. 展覽發表你的作品，仔細聆聽並欣賞觀察同學的創作。 2. 開始投票心目中最理想的創作。	1. 發表自己的作品並欣賞同學的創作 2. 選擇心目中的作品		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第五單元教學流程設計/(本學期共五個單元)					
單元名稱		小小企業家	教學期程	第十六週至 第二十週	教學節數 5 節 200 分鐘
學習 重	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 社 1b-II-1 解釋社會事物與環境的關係。			

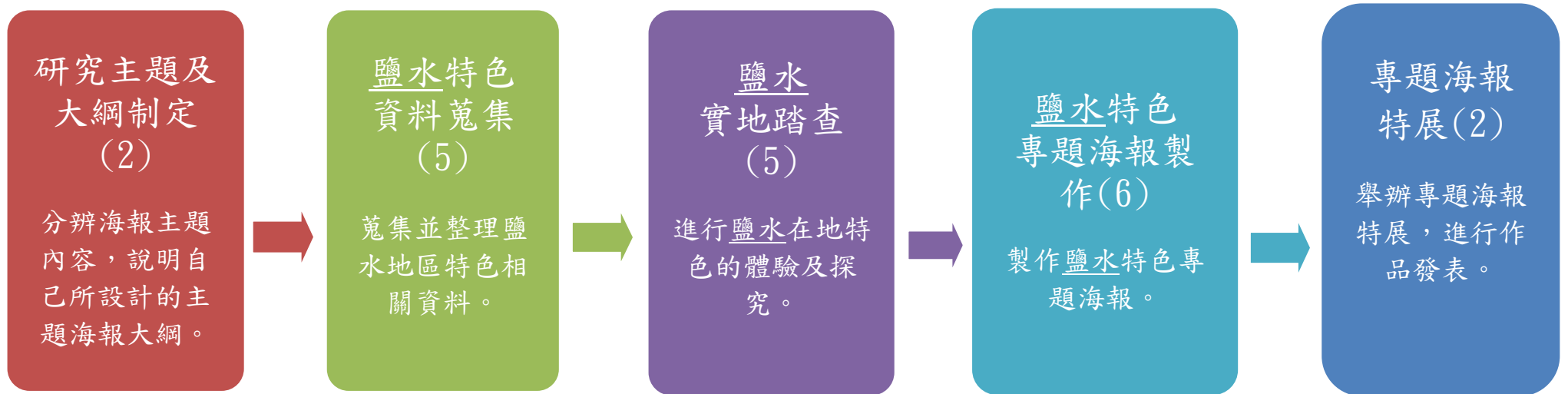
C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

點		社 2a-II-2 表達對居住地方 社會事務與環境的關懷。			
	學習內容(校訂)	產業關係圖及家鄉產業的優劣勢			
學習目標		能提供意見參與家鄉產業關係及優劣勢討論、辨別產業鏈的關係，表達對家鄉產業的改進方式，並繪出夢想的產業關係圖。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	第 1 節	1. 說明產業關係圖。 2. 你覺得玉米可以製作什麼產品？請說出你想到的。 3. 這些產品從製作過程到市場上販售，就有了產業鏈關係，請完成學習單。	1. 聆聽產業關係圖的說明 2. 認識產業鏈，完成學習單	1. 完成家鄉產業鏈發展關係學習單 2. 完成產業優劣勢分析學習單 3. 口頭發表家鄉產業優劣勢及改進方式 4. 繪製分享夢想的產業發展關係圖 5. 分享自己夢想的產業	1. 家鄉產業鏈發展關係學習單 4-1-4-1 2. 家鄉產業優劣勢分析學習單 4-1-4-2 3. 夢想產業發展關係學習單 4-1-4-3
	第 2-3 節	1. 說明 SWOT 分析。 2. 說到家鄉產業，你們會想到它的什麼優缺點、機會和威脅？這就是優劣勢。 3. 分組討論家鄉產業的優劣勢並完成學習單。 4. 你認為家鄉產業有什麼改進方式？	1. 聆聽產業優劣勢分析的說明 2. 小組討論家鄉產業的優劣勢並完成學習單 3. 發表對家鄉產業的改進方式		
	第 4-5 節	1. 複習產業關係圖。 2. 請設計一個夢想中的產品，並在學習單上畫出產業關係圖。 3. 個別分享自己夢想的產業。	1. 了解產業關係圖。 2. 畫出夢想中的產業關係圖。 3. 分享夢想產業圖。		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立鹽水區文昌國民小學 115 學年度第二學期四年級彈性學習**翻轉文昌 玉見幸福**課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	深入文昌自由行	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	功能與表達：了解鹽水特色，創作發表鹽水地區特色專題海報，表達對家鄉之認同。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學生能從蒐集資料中探索家鄉，實際踏查體驗，了解 <u>鹽水</u> 特色，擬定專題創作 <u>鹽水</u> 地區特色專題海報，表達對家鄉特色事務之理解與關心。				
配合融入之 領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
總結性 表現任務	制定專題海報主題大綱，透過蒐集並整理鹽水地方特色資料，完成鹽水特色專題海報並分享解說。 1. 設計並分享設計的主題海報大綱。 2. 蒐集及整理 <u>鹽水</u> 地方特色資料，並進行實地探究。 3. 製作並展示自己的專題海報。 4. 欣賞他人作品的優點，描述自己與他人作品的特徵差別。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



本表為第一單元教學流程設計/(本學期共五個單元)

單元名稱		研究主題及大綱制定	教學期程	第一週至第二週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動 社 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序				
	學習內容(校訂)	1. 鹽水特色海報設計案例 2. 鹽水特色海報主題海報大綱				
學習目標		能透過觀察海報設計案例及主題海報大綱，理解內容格式及分辨海報主題內容，說明自己所設計的主題海報大綱。				

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類－單元活動設計)

教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式＋要看到什麼？	學習資源
	第 1 節	1. 介紹鹽水特色海報設計案例 2. 你們從這幾張海報之中發現什麼格式？有沒有相同之處？ 3. 海報上有沒有你們認為依主題必須出現的內容？	1. 聆聽海報設計案例分享 2. 觀察海報設計格式，察覺相同之處發表 3. 討論發表海報主題必須具備的內容	1. 說出海報格式 2. 完成海報製作大綱。 3. 口頭分享所設計的主題及大綱。	鹽水特色海報案例 海報設計大綱 4-2-1-1
	第 2 節	1. 先思考自己想介紹什麼樣的 <u>鹽水</u> 特色主題？例如 <u>鹽水</u> 美食、 <u>鹽水</u> 蜂炮等。 2. 請利用平板找尋喜歡的主題海報大綱。 3. 開始製作主題海報大綱並於完成後向同學分享	1. 決定 <u>鹽水</u> 特色海報主題 2. 以平板找尋海報設計大綱 3. 分享設計主題及大綱		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共五個單元)

單元名稱		鹽水特色資料蒐集	教學期程	第三週至第七週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。				
	學習內容(校訂)	鹽水地區各項特色資料				
學習目標		能透過平板蒐集鹽水地區各項特色資料及判斷其正確性，摘取並整理重點做分享。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 網站資料、平板電腦
		第 1-2 節	1. 根據自己選定的鹽水特色主題，利用平板搜尋所介紹的內容並蒐集資料。 2. 提醒蒐集資料的同時，也要評估資料的可靠性和相關性，並進行比對和確認。	1. 確定主題並蒐集資料 2. 判別資料的正確性	1. 口頭分享所蒐集的資料 2. 展示整理好的資料	
		第 3-4 節	1. 根據鹽水特色主題，將資料分類。例如，如果主題是鹽水蜂炮，則可以分類為歷史背景、活動流程、安全措施等。 2. 請將判別後的資料依照各項特色摘取重點整理。	1. 將資料摘取重點整理		
		第 5 節	1. 請展示整理好的資料，並口頭分享所蒐集的資料。	1. 展示資料並口頭分享		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第三單元教學流程設計/(本學期共五個單元)

單元名稱		鹽水實地踏查	教學期程	第八週至第十二週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。				
	學習內容(校訂)	鹽水在地特色				
學習目標		能透過同儕合作進行鹽水在地特色的體驗及探究，把握重點並口頭報告踏察心得。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導		學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 平板電腦、筆記本
		第 1 節	1. 指導選擇相同主題的同學分為同一小組，討論探究主題的內容及分工 2. 小組分享探究主題包含的項目		1. 分組制定探究主題內容及分工 2. 分享小組主題內容的項目	
		第 2-4 節	1. 帶領各小組每人攜帶平板至鹽水實地踏查。 2. 說明要以探究主題內容，把當下所觀察到的人事物用平板記錄下來。 3. 請小組一起把蒐集的資料做討論整理。		1. 在實地踏查中觀察記錄 2. 小組合作資料整理	
		第 5 節	1. 小組重點分享鹽水在地特色踏察心得。		1. 小組口頭分享心得	

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共五個單元)

單元名稱		鹽水特色專題海報製作	教學期程	第十三週至第十八週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 視 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。				
	學習內容(校訂)	1. 鹽水特色資料 2. 鹽水特色專題海報				
學習目標		能整理所蒐集到的鹽水特色資料，使用視覺元素並加以說明完成專題海報。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 鹽水特色海報案例、海報紙、蒐集的資料、彩繪用具
		第 1 節	1. 展示相關海報資料，說明各特色及優點。 2. 你們還有沒有發現海報的其他特色及優點？	1. 回答海報特色及優點	1. 說明海報案例的特色及優點。	
		第 2 節	1. 解說主題海報製作重點。 2. 你們覺得海報製作重點還要有什麼？像是內容清楚明瞭、字體大。 3. 分享你預計的海報製作大綱。	1. 回答海報製作重點 2. 解說預計的海報製作大綱	2. 解說自己預計進行的製作大綱。 3. 完成專題海報。	
		第 3-6 節	1. 整理所蒐集的特色資料，進行專題海報製作。	1. 完成專題海報。		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第五單元教學流程設計/(本學期共五個單元)

單元名稱		專題海報特展	教學期程	第十九週至第二十週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	藝文-2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作 藝文-2-II-7 能描述自己和他人作品特徵。				
	學習內容(校訂)	專題海報特展的重點				
學習目標		能觀察並珍視他人的專題海報，並把握重點描述自己與他人海報的特色。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導		學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式 ＋要看到什麼？	學習資源
		第 1-2 節	1. 安排學生展示發表自己的專題海報。 2. 提醒欣賞並紀錄同學作品的優點。 3. 觀察完同學的作品後，有什麼你值得學習的優點？ 4. 描述自己與同學作品的特色差別並分享。		1. 欣賞同學作品及紀錄優點 2. 描述作品特色並分享	1. 觀察他人作品，並紀錄其優點。 2. 描述自己與他人作品的差異。 鹽水特色專題海報

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。