

臺南市公立鹽水區文昌國民小學 115 學年度第一學期五年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	律動	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 2】節 ☐ 隔週【 】節
2	陶笛	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 2】節 ☐ 隔週【 】節
3			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
4			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
5			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
6			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
7			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
8			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
9			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立鹽水區文昌國民小學 115 學年度第一學期五年級彈性學習課程計畫-社團活動

社團活動或技藝課程名稱	律動	實施年級	五	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	學生能學習舞蹈基本步伐，達到肢體律動協調，在課程中培養對運動的興趣，增進健康與體育的素養。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 至 5 週 8/30 9/30	10	舞蹈曲目一	1. 基本步伐(搖擺步、點踏步)的學習。 2. 舞曲(成吉思汗)的學習。 3. 節奏感的練習。 4. 走位的練習。	1. 能學會老師教的基本步伐。 2. 能達到肢體律動協調。 3. 能跳完整首舞。	1. 分組練習。 2. 小測驗:隨音樂跳舞。	年段實施	
第 6 至 10 週 10/2 11/3	10	舞蹈曲目二	1. 基本步伐(V 字步、滑步)的學習。 2. 舞曲(Dynamite)的學習。 3. 節奏感的練習。 4. 走位的練習。	1. 能學會老師教的基本步伐。 2. 能達到肢體律動協調。 3. 能跳完整首舞。	1. 分組練習。 2. 小測驗:隨音樂跳舞。	年段實施	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 11 至 15 週 11/6 12/8	10	舞蹈曲目三	1. 基本步伐(均衡步)的學習。 2. 舞曲(My side of town)的學習。 3. 節奏感的練習。 4. 走位的練習。	1. 能學會老師教的基本步伐。 2. 能達到肢體律動協調。 3. 能跳完整首舞。	1. 分組練習。 2. 小測驗:隨音樂跳舞。	年段實施
第 16 至 18週 12/11 12/29	6	複習曲目一、二、三	1. 基本步伐(搖擺步、點踏步、V字步、滑步、均衡步)的複習。 2. 舞曲(成吉思汗、Dynamite、My side of town)的複習。 3. 節奏感的複習。	1. 能跳出老師指定的基本步伐。 2. 能達到肢體律動協調。 3. 能流暢的跳完三首舞。	1. 團體練習。 2. 小測驗:隨音樂跳舞。	年段實施
第 19 至 21週 1/1 1/19	4	期末評量	1. 期末測驗 2. 影片欣賞	1. 能跳出老師指定的舞曲。 2. 能專心欣賞音樂影片。	1. 個人或團體演出。 2. 發表學習心得。	年段實施

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立鹽水區文昌國民小學 115 學年度第一學期五年級彈性學習課程計畫-社團活動

社團活動或技藝課程名稱		陶笛	實施年級	五	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展 ，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解他人感受 ，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		學生能認識陶笛樂器的構造，正確的握法，並運用正確的呼吸法及運舌方式吹奏。學習過程中，能認識全音符、二分音符、四分音符和八分音符，並學會吹出老師指定的練習曲，進而培養對音樂的興趣，陶冶身心。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 至 5 週 8/30 9/30	10	陶笛介紹與歷史	1. 12 孔陶笛的認識。 2. 陶笛的構造及握法的介紹。 3. 指孔的按法。 4. C 大調音階的指法教學。 5. 曲子： 神隱少女	1. 學生能認識 12 孔陶笛的構造及握法。 2. 學生能學會 C 大調音階指法。	1. 個別練習。 2. 分組練習。	年段實施		
第 6 至 10 週 10/2 11/3	10	基本功介紹與練習	1. 吹奏法的認識-採腹式呼吸法。 2. 課堂吸氣與呼氣的練習。 3. 運舌法的介紹與練習。	1. 學生能學會吹陶笛時正確的吸氣與呼氣方式。 2. 學生能學會吹陶笛時正確的運舌法。	1. 個別練習。 2. 分組練習。	年段實施		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			4. 曲子： 神隱少女 生命之名			
第 11 至 15週 11/6 12/8	10	節奏與拍子的訓練	1. 長音與吐音的基本練習。 2. 全音符和二分音符的練習。 3. 四分音符和八分音符的練習。 4. 曲子： 神隱少女 生命之名 天空之城	1. 學生能學會陶笛吹奏的長音與吐音。 2. 學生能認識全音符、二分音符、 3. 四分音符和八分音符的不同。	1. 個別練習。 2. 分組練習。	年段實施
第 16至 18週 12/11 12/29	6	陶笛指法與手指頭靈活度練習	1. 左手把位的練習。 2. 專為左手 Si、La、Sol 設計的練習曲。 3. 二分音符和四分音符拍子的練習。 4. 曲子： 神隱少女 生命之名 天空之城 新疆組曲	1. 學生能吹奏專為左手 Si、La、Sol 設計的練習曲。 2. 學生能試吹貓頭鷹、媽媽、瑪莉有隻小綿羊等曲子。	1. 個別練習。 2. 分組練習。	年段實施
第 19 至 21週 1/1 	4	總複習	1. 期末測驗。 2. 影片欣賞。	1. 學生能吹出老師指定的曲子。 2. 學生能專心欣賞音	1. 個人或團體演出。 2. 發表學習心得。	年段實施

1/19				樂影片。		
------	--	--	--	------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立鹽水區文昌國民小學 115 學年度第二學期五年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	律動	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 2】節 ☐ 隔週【 】節
2	陶笛	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 2】節 ☐ 隔週【 】節
3			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
4			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
5			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
6			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
7			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
8			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
9			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
----	--	--	---	--

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立鹽水區文昌國民小學 115 學年度第二學期五年級彈性學習課程計畫-社團活動

社團活動或技藝課程名稱	律動	實施年級	五	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	學生能學習舞蹈基本步伐，達到肢體律動協調，在課程中培養對運動的興趣，增進健康與體育的素養。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 至 5 週 2/15 3/15	10	舞蹈曲目一	1. 基本步伐(跑跳步、點跳步)的學習。 2. 舞曲(來個蹦蹦)的學習。 3. 節奏感的練習。 4. 走位的練習。	1. 能學會老師教的基本步伐。 2. 能達到肢體律動協調。 3. 能跳完整首舞。	1. 分組練習 2. 小測驗:隨音樂跳舞	年段實施	
第6 至 10週 3/18	10	舞蹈曲目二	1. 基本步伐(單足跳、雙足跳)的學習。	1. 能學會老師教的基本步伐。	1.分組練習 2.小測驗:隨音樂跳舞	年段實施	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

I 4/19			2. 舞曲(失眠的夜)的學習。 3. 節奏感的練習。 4. 走位的練習。	2. 能達到肢體律動協調。 3. 能跳完整首舞。		
第11 至 15週 4/22 I 5/24	10	舞蹈曲目三	1. 基本步伐(側踏步、側併步)的學習。 2. 舞曲(我的新衣)的學習。 3. 節奏感的練習。 4. 走位的練習。	1. 能學會老師教的基本步伐。 2. 能達到肢體律動協調。 3. 能跳完整首舞。	1. 分組練習 2. 小測驗:隨音樂跳舞	年段實施
第16 至18 週 5/27 I 6/14	6	複習曲目一、二、三	1. 基本步伐(跑跳步、點跳步、單足跳、雙足跳、側踏步、側併步)的複習。 2. 舞曲(來個蹦蹦、失眠的夜、我的新衣)的複習。 3. 節奏感的複習。	1. 能跳出老師指定的基本步伐。 2. 能達到肢體律動協調。 3. 能流暢的跳完三首舞。	1. 團體練習。 2. 小測驗:隨音樂跳舞。	年段實施
第19 至 20週 6/17 I 6/28	4	期末評量	1. 期末測驗。 2. 影片欣賞。	1. 能跳出老師指定的舞曲。 2. 能專心欣賞音樂影片。	1. 個人或團體演出。 2. 發表學習心得。	年段實施

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立鹽水區文昌國民小學 115 學年度第二學期五年級彈性學習課程計畫-社團活動

社團活動或技藝課程名稱		陶笛	實施年級	五	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展 ，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解他人感受 ，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		學生能學會基本音階，具有吹長音、吐音、滑音等基本功，能配合節拍器吹奏陶笛，並學會吹出老師指定的練習曲，進而培養對音樂的興趣，陶冶身心。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 至 5 週 2/15 3/15	10	基本功與曲子練習	1. 音階的基本練習。 2. 節拍器的練習(C 大調音階) 3. 曲子： 森林狂想曲 水舞	1. 學生能學會基本音階。 2. 學生能配合節拍器吹奏。 3. 學生能吹出練習曲。	1. 個別練習。 2. 分組練習。	年段實施		
第6 至 10週 3/18 4/19	10	節奏感練習	1. 基本功的練習。 2. 休止符種類的介紹。 3. 節奏吹奏的練習。 4. 曲子： 俄羅斯狂想曲 天賜歡樂	1. 學生能學會休止符。 2. 學生能學會正確的節奏。 3. 學生能吹出練習曲。	1. 個別練習。 2. 分組練習。	年段實施		
第11 至 15週 4/22 	10	休止符與音色練習	1. 長音、吐音的練習。 2. 介紹降記號與還原記號的認識及分辨。	1. 學生能學會長音、吐音。 2. 學生能學會降記號	1. 個別練習。 2. 分組練習。	年段實施		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

5/24			3. 曲子： 天賜歡樂 布拉姆斯搖籃曲	與還原記號。 3. 學生能吹出練習曲。		
第16 至18週 5/27 6/14	6	中低音練習	1. 長音、吐音、滑音、 音階基本功的練習。 2. 曲子： 布拉姆斯搖籃曲 陶笛奇遇記	1. 學生能學會長音、吐 音、滑音、音階。 2. 學生能吹出練習曲。	1. 個別練習。 2. 分組練習。	年段實施
第19 至 20週 6/17 6/28	4	總複習	1. 期末測驗。 2. 影片欣賞。	1. 學生能吹出老師指 定的曲子。 2. 學生能專心欣賞音 樂影片。	1. 個人或團體演出。 2. 發表學習心得。	年段實施

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。