

臺南市鹽水區文昌國民小學115學年度學校現況與背景分析

壹、依據

一、十二年國民基本教育課程綱要總綱(教育部 103.11.28 臺教授國部字第 1030135678A 號函)(教育部 110.03.15 臺教授國部字第 1100016363B 號函)。

二、本校課程發展委員會 115.6.29 審核通過。

貳、學校現況與背景分析

一、學校現況：班級數、學生數一覽表，各年級普通班、體育班、藝才班、特教班分開。

班別：普通班	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計
班級數	1	1	1	1	1	1	6
人數	6	7	4	10	7	6	40
班別：藝才班 ○○班	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計
班級數	0	0	0	0	0	0	0
人數							
班別：體育班	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計
班級數	0	0	0	0	0	0	0
人數							
班別：特教班 (可自行調整表格)	一年級 (或班型)	二年級 (或班型)	三年級 (或班型)	四年級 (或班型)	五年級 (或班型)	六年級 (或班型)	合計
班級數	0	0	0	0	0	0	0
人數							
全校總計	6	7	4	10	7	6	40

二、背景分析：建議依師資現況、學生學習、家長需求、在地特色、社區發展等面向條列式或以 SWOT 表分析說明。(學校可自行增列其他面向)

面向	優勢 Strength	弱勢 Weakness	機會 Opportunity	威脅 Threat
師資現況	本校擁有正職教師比率高教師平均年齡 36 歲，充滿熱誠與活力朝氣。	學校規模小，行政人力不足，教師需兼任行政工作，且申請計畫多，工作繁重。	新進的教師具備各領域專長，長江後浪推前浪。	教師調動頻繁，因為交通問題距離遠，平均每三年會調動。
學生學習	學生人數少，小班制教學，教學成效較佳。	學生除了在校學習外，大部分學生鮮少接觸在外學習的機會，英語	引進多元才藝學習社團，讓學生有機會學習。	才藝社團多元，學生練習時間需增加，雖倍感壓力，

C1-1 學校現況與背景分析(國小)

		力及資訊力不佳。		但城鄉差距才是問題。
家長需求	學區家長對學校支持度及配合度相當高。	家長普遍社經地位較低，多以務農（玉米）及打零工為生，對教育認識不足，42%為弱勢家庭，經濟能力不佳。	學校開設多元學習英語及其他才藝社團供家長選擇，家長不必疲於奔波。	才藝社團所需經費大，家長需繳交費用多，雖積極找募款資源，但並非長久之計。
在地特色 社區發展	鹽水地區在地宮廟文化特色發展具多年歷史，鴿苓文化列臺南市文化資產，社區玉米產作是多年特色。	社區地勢低，為易淹水潛勢地區，大部分老年人務農，謀生不易，年輕人口多外移嚴重。	學校與社區配合，規劃彈性學習課程，結合社區特色文化發展。	社區出生率降低，少子化問題嚴重。