

臺南市後營國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)表現任務:上台報告	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)態度 20% (三)表現任務 10%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口語+聽力測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發言。 (二)聽力測驗 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：就學生課本習題評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)聽力測驗 10% (二)實踐 10% (三)作業 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)態度 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		生活課程	兩次	不定期	◎生活： 一、定期： 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時： (一)課堂發表：就學生平時之課堂口頭問答結果表現評量之。 (二)團體表現：就學生之分組活動表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)態度：就學生之日常行為表現評量之。	◎生活： 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)課堂發表 20% (二)團體表現 10% (三)作業 10% (三)態度 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				◎視覺藝術： 一、定期： 實作評量：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之作品評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。	◎視覺藝術： 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 40% (二)態度 10%
				☐規劃每位學生上台發表	◎音樂： 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 40% (二)態度 10%
				◎音樂： 一、定期 實作評量：定期評量 2 次。 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。	
				☐規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期 實作評量：定期評量 2 次。 二、平時： (一)課堂發表：就學生平時之課堂口頭問答結果表現評量之。 (二)團體表現：就學生之分組活動表現評量之。 (三)態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)課堂發表 20% (二)團體表現 20% (三)態度 10%
				☐規劃每位學生上台發表	
	體育	兩次	不定期	一、定期 實作評量：定期評量 2 次。 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 態度：就學生之日常行為表現評量之。 3. 團體表現：就學生之分組活動表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 25% (二)態度 10% (二)團體表現 15%
				☐規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	後營社區面面觀 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)態度 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				☐ 規劃每位學生上台發表	
	國際文化學習 (統整性主題探究課程) 英語融入	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業聽力：依教學目標與教材內容評量聽力表現。 (三)口說實作(含學習態度)：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業聽力 20% (三)口說實作 10%

臺南市後營國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 40% (二)態度 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口語+聽力測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發言。 (二)聽力測驗 (三)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：就學生課本習題評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)聽力測驗 10% (三)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 40% (二)態度 10%
		生活課程	兩次	不定期	◎生活： 一、定期： 實作評量：定期評量 2 次 二、平時： (一)表現任務：上台報告。 (二)作業：就學生各種習作簿評量	◎生活： 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					之。	(一)表現任務 30%
					■規劃每位學生上台發表	(二)作業 20%
					◎視覺藝術： 一、定期： 實作評量：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之作品評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。	◎視覺藝術： 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 40% (二)態度 10%
					□規劃每位學生上台發表	◎音樂：
					◎音樂： 一、定期 實作評量：定期評量 2 次。 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 40% (二)態度 10%
					□規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)態度 20%	
				□規劃每位學生上台發表		
	體育	兩次	不定期	一、定期 實作評量：定期評量 2 次。 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 態度：就學生之日常行為表現評量之。 3. 團體表現：就學生之分組活動表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 25% (二)態度 10% (二)團體表現 15%	
				□規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	後營社區面面觀 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)態度：就學生之日常行為表現評	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)態度 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				量之。	
				☐ 規劃每位學生上台發表	
	國際文化學習 (統整性主題探究課程) 英語融入	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業聽力：依教學目標與教材內容評量聽力表現。 (三)口說實作(含學習態度)：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業聽力 20% (三)口說實作 10%

臺南市後營國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 三、表現任務:上台發表 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)表現任務 10%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時小考。 (二)作業：就學生各種習作簿評量。 (三)聽力：就學生對於語言的理解。 (四)口說：就學生之口頭問答結果評量。 (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業聽力 20% (三)口說實作(含學習態度)10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口語+聽力測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發言。 (二)聽力測驗 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：就學生課本習題評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)聽力測驗 10% (二)實踐 10% (三)作業 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					☐ 規劃每位學生上台發表	
數學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)作業	☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 25%
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實作：就學生之實驗操作表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 15% (三)實作 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)作業	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 上台發表：定期評量2次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題與用品準備等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時50% (一)實作30% (二)鑑賞10% (三)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	音樂	兩次	不定期	一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期評量2次 一、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。	一、定期50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% (一)作業 30% (二)實踐 20%	
			☐ 規劃每位學生上台發表			
健康與體育		健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量2次 二、平時： (一)作業：課本內作業及用品準備。 (二)實踐：就學生之日常行為表	一、定期50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% (一)作業20% (二)實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					現、學習態度評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	體育	兩次	不定期	一、定期： 定期評量2 次 二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% (一)實作25% (二)實踐 25%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
綜合活動		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 20% (二)實踐 30%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	後營生活家 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 40% (三)鑑賞 10%
	國際文化學習 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業聽力：依教學目標與教材內容評量聽力表現。 (三)口說實作(含學習態度)：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業聽力 20% (三)口說實作(含學習態度)10%
	武術社 (社團活動與技藝課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)套路 (二)動作協調 (三)上課秩序及參與度	一、平時：100% (一)套路:40% (二)動作協調:40% (三)上課秩序及參與度:20%
	街舞社 (社團活動與技藝課程)		依社團類別/單元主題評量		一、平時 (一)動作準確性 (二)表演性 (三)個人特色	一、平時:100% (一)動作準確性:40% (二)表演性:30% (三)個人特色:30%
	後營好素養 (其他類課程)		依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解	一、平時：100% (一) 實踐 30% (二) 實作 70%

			決問題等行為表現評量之。	
--	--	--	--------------	--

臺南市後營國小 115 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)表現任務:上台報告 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 15% (三)表現任務 10%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時小考。 (二)作業：就學生各種習作簿評量。 (三)聽力：就學生對於語言的理解。 (四)口說：就學生之口頭問答結果評量。 (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業聽力 20% (三)口說實作(含學習態度)10%
		閩南語	兩次	不定期	一、定期： 口語+聽力測驗：定期評量2次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發言。 (二)聽力測驗 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：就學生課本習題評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)聽力測驗 10% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 25%
	生活課程	自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)作業	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	社會		兩次	不定期	(三)實作：就學生之實驗操作表現評量之。	(一)紙筆測驗 25% (二)作業 15% (三)實作 10%			
					☐ 規劃每位學生上台發表				
		藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)作業	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)作業 20%		
						☐ 規劃每位學生上台發表			
	音樂		兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 (一)實作 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作：40% (二)實踐：10%			
					☐ 規劃每位學生上台發表				
						兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生上台表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 一、平時 50% (一)表演：30% (二)實踐：20%
								☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種學習單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%			
					☐ 規劃每位學生上台發表				
體育		兩次	不定期	一、定期 定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作：25% (二)實踐：25%				
				☐ 規劃每位學生上台發表					
綜合活動		兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 (一)發表 (二)實作評量	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%				

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				☐ 規劃每位學生上台發表	(一)發表：30% (二)實作評量：20%
彈性學習課程	後營生活家 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。		一、平時:100% (一)實作 50% (二)作業 50%
	國際文化學習 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題 評量	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時小考。 (二)作業：就學生各種習作簿評量。 (三)聽力：就學生對於語言的理解。 (四)口說：就學生之口頭問答結果評量。 (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量。		一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業聽力 20% (三)口說實作(含學習態度)10%
	武術社 (社團活動與技藝課程)	依課程主題 評量	一、平時 (一)套路 (二)動作協調 (三)上課秩序及參與度		一、平時：100% (一)套路:40% (二)動作協調:40% (三)上課秩序及參與度:20%
	街舞社 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/ 單元主題評 量	一、平時 (一)動作準確性 (二)表演性 (三)個人特色		一、平時:100% (一)動作準確性:40% (二)表演性:30% (三)個人特色:30%
	後營好素養 (其他類課程)	依各議題課程 評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。		一、平時：100% (一) 實踐 30% (二) 實作 70%

臺南市後營國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)表現任務:上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次:25% (二)第 2 次:25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)表現任務 10%
					☒ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	英語		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時小考。 (二)作業：就學生各種習作簿評量。 (三)聽力：就學生對於語言的理解。 (四)口說：就學生之口頭問答結果評量。 (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次:25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業聽力 20% (三)口說實作 (含學習態度)10%
	閩南語		兩次	不定期	一、定期： 口語+聽力測驗：定期評量2次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發言。 (二)聽力測驗 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：就學生課本習題評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)聽力測驗 10% (二)實踐 10% (三)作業 10%
數學			兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%
生活課程	自然科學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實作：就學生之實驗操作表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 15% (三)實作 10%
	社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)作業 20%
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 (一)實作	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

						(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	二、平時 50% (一)實作：40% (二)實踐：10%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	兩次	不定期		一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生上台表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 三、平時 50% (一)表演：30% (二)實踐：20%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種學習單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 四、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
					☐ 規劃每位學生上台發表		
		體育	兩次	不定期	二、定期 定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作：25% (二)實踐：25%	
					☐ 規劃每位學生上台發表		
	綜合活動		兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 (一)發表 (二)實作評量	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)發表：30% (二)實作評量：20%	
					☐ 規劃每位學生上台發表	%	
彈性學習課程	後營生活家 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	國際文化學習 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時小考。 (二)作業：就學生各種習作簿評量。 (三)聽力：就學生對於語言的理解。 (四)口說：就學生之口頭問答結果評量。 (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業聽力 20% (三)口說實作(含學習態度)10%
	武術社 (社團活動與技藝課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)套路 (二)動作協調 (三)上課秩序及參與度	一、平時：100% (一)套路:40% 動作協調:40% (三)上課秩序及參與度:20%
	街舞社 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量	一、平時 (一)動作準確性 (二)表演性 (三)個人特色	一、平時:100% (一)動作準確性:40% (二)表演性:30% (三)個人特色:30%
	後營好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 30% (二)實作 70%

臺南市後營國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)表現任務:上台報告 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)表現任務 10%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(一)紙筆測驗：平時小考。 (二)作業：就學生各種習作簿評量。 (三)聽力：就學生對於語言的理解。 (四)口說：就學生之口頭問答結果評量。 (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量。	二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業聽力 20% (三)口說實作(含學習態度)10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 閱讀測驗：定期評量1次 聽力測驗：定期評量1次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發言。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：老師交辦的作業,如學習單及課本作業等	一、定期50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% (一)口試20% (二)實踐10% (三)作業 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)作業、實作態度 (三)表現任務:上台報告	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 15% (三)表現任務 10%
		社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)作業 20%
		藝術與人文	2 次	不定期	一、定期： 上台發表：定期評量2次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題與用品準備等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評	一、定期50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% (一)作業30% (二)鑑賞10% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					量之。	
		音樂	2 次	不定期	一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期評量2次 一、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之	一、定期50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量2次 二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% (一)作業20% (二)實踐 30%
		體育	2 次	不定期	一、定期： 定期評量2 次 二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% 1. 實作25% 2. 實踐 25%
	綜合活動		2 次	不定期	一、定期： 定期評量2次 二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% 1. 實作25% 2. 實踐 25%
彈性學習課程	後營生活家 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	國際文化學習 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時小考。 (二)作業：就學生各種習作簿評量。 (三)聽力：就學生對於語言的理解。 (四)口說：就學生之口頭問答結果評量。 (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量。	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗20% (二)作業聽力20% (三)口說實作(含學習態度)10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	武術社 (社團活動與技藝課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)套路 (二)動作協調 (三)上課秩序及參與度	一、平時：100% (一)套路:40% (二)動作協調:40% (三)上課秩序及參與度:20%
	街舞社 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量	一、平時 (一)動作準確性 (二)表演性 (三)個人特色	一、平時:100% (一)動作準確性:40% (二)表演性:30% (三)個人特色:30%
	後營好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。