

臺南市公立東區崇明國民小學 115 學年度(第一學期)四年級雙語跨多領域校本彈性課程計畫參考說明

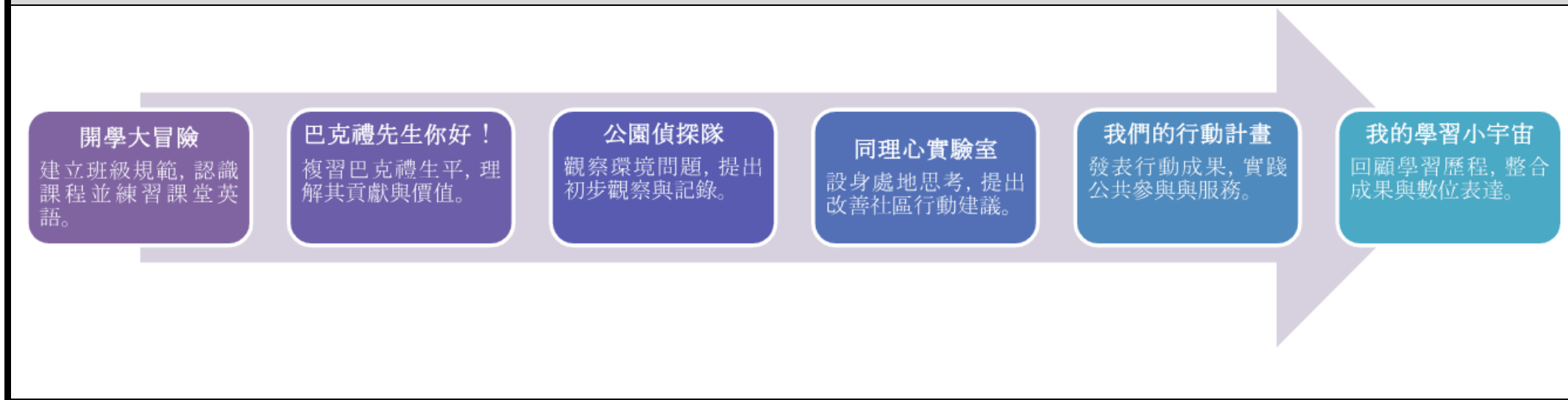
學習主題名稱 (中系統)	大愛巴克禮 我是生態解說員	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	· 本課程承接本校「小小解說員」六年一貫課程發展理念，於四年級主題探究階段，帶領學生從在地歷史人物【巴克禮先生】的生命故事出發，逐步探索其對地方的貢獻與精神價值，並延伸至對「巴克禮紀念公園」的實地觀察與議題關注。 · 學生將透過觀察、訪查、訪談、記錄與分析，進一步發現環境中的真實問題，如垃圾亂象、外來種與動植物棲地問題，並運用圖畫、短文、簡報、手作或數位工具，轉化所學為提案與創作，展現對在地環境與社區的理解與責任感。 · 課程強調「觀察 理解 表達 參與」的素養歷程，鼓勵學生於學期末透過實際行動（如故事分享、成果展示、社區參與等），進行一次有意義的表現任務，累積解說經驗。 · 期望學生在主題探究與團隊合作中，發展系統思考與問題解決能力，並在真實世界中勇敢發聲、關心環境，持續邁向「小小解說員」的成長目標，成為願意參與、敢於分享、具備行動力的在地小公民。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	· 四年級彈性課程主題「巴克禮紀念公園：從認識到實踐」，以問題發現→觀察分析→合作解決→成果表達為主要教學歷程。 · A2 系統思考與解決問題 · E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 · B2 科技資訊與媒體素養 · E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 · C2 人際關係與團隊合作 · E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 · 環境教育 · 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 · 品德教育 · 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 · 國際教育 · 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 · 生命教育 · 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 · 資訊教育／科技教育 · 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。				
課程目標	· 四年級「彈性學習課程」主題（以「巴克禮紀念公園」為核心）正屬於【主題探究階段（3-4 年級）】。該階段著重學生能夠主動探索、合作完成任務、初步理解並表達對議題的觀點。				

	1 學生能觀察與辨識社區環境與人文事蹟，並初步分析其背景與意義。 (對應核心素養 A2-1：系統思考與解決問題) - 學生能藉由認識巴克禮先生生平及公園現況，建立觀察與探究的基本能力。 - 學生能與同儕合作規劃並製作多元形式的呈現作品，如導覽圖、海報、影片或繪本等。 (對應核心素養 C2-1：團隊合作與溝通協調) - 學生能分工合作，發展有結構的創意成果，具備團隊合作與責任感。 - 學生能運用圖文、影像、口語等方式，清楚表達對於在地議題的理解與想法。 (對應核心素養 B2-1：科技資訊與媒體素養) - 學生能善用數位或手作方式整合觀點，進行議題說明與成果分享。			
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出 現在學習表現	☐國語文 ☐英語文 ☒英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☒健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☒海洋教育 ☐品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☒國際教育			
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成的 細節說明	單元名稱	總結性成果任務	學習任務與行動說明	任務引導基準
	認識規範與開學導覽	我的班級學習任務導覽圖 + 英語情境演練	學生以圖像方式繪製本學期學習地圖，並模擬使用英語課室用語互動。	● 能清楚說明學期學習主題與目標 ● 能使用正確句型模擬情境對話 ● 圖像與說明具條理、有學習計畫意識
	認識巴克禮先生	角色故事重現劇場 + 小事蹟卡片書製作	小組挑選巴克禮三則生平事蹟，進行角色扮演與短劇演出，並將學到的內容製成卡片書。	● 能敘述人物背景與貢獻 ● 能將故事改編並轉化為口語演出 ● 小書須包含插圖與事件整理條列
	公園觀察與議題探究	公園問題觀察紀錄圖 + 小組簡報	學生實地觀察公園現況後，記錄三項具體問題，並設計小型簡報說明觀察發現。	● 問題觀察具體、有證據（拍照/描述） ● 能進行口語說明與小組簡報 ● 記錄表與簡報具邏輯與結構

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

	如果我是巴克禮先生	改造提案圖 + 同理心發表會	小組以「如果我是他」的視角，設計公園改善提案圖，並進行簡短提案發表。	● 能站在不同視角思考問題與需求 ● 提案圖有改善構想與設計 ● 發表口語清晰，具同理與建議性
	行動與創作	成果作品（海報/影片/繪本）+ 分享活動	各小組選擇表達方式，製作實體成果並進行分享（如海報張貼、影片播放或說故事）	● 成果創作具主題性與美感 ● 分享過程能清楚說明創作意圖 ● 行動具影響力（如張貼、故事對象互動）
	數位與總結整合	我的學習故事影片 + 學習歷程回顧小書	學生運用平板剪輯學習歷程影片，並手作一冊小書紀錄學習歷程與心得。	● 整理內容邏輯清楚、影片有旁白解說 ● 小書能展現個人反思與具體收穫 ● 回顧過程完整、具成長軌跡

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材或學習單
------	----	---------	-----------------------------	--------------	------	------	------	------------

第 1 - 3 週	3	開學暖身與共學起步：班級規範與課程導覽	綜合活動領域 綜 B-II-2 能在日常生活中表達關懷與尊重，並嘗試協助他人解決困難。 綜 C-II-1 能覺察自己在群體中的角色與責任，並實踐合作行動。 綜 C-II-4 能覺察自己與自然環境的關係，並參與具體保護自然的行動。	綜合活動領域： 綜 A-II-1 認識自我與家庭，尊重自己與他人，培養自信心與責任感。 綜 B-II-1 認識人我互動中常見的情緒反應與衝突因應策略。 綜 C-II-3 認識社區中的公共設施與人際互動的重要性，並能參與簡易的服務行動。	1. 建立班級規則與英語課堂用語 2. 認識學期主題與學習目標	1. 【建立】學生透過小組共擬班級規範，練習「說明原因—提出建議—達成共識」的歷程，使用圖卡排序與角色任務卡進行模擬情境討論。 2. 【模擬】以實際演練課堂英文用語（如 May I go to the toilet? I don' t understand.）並搭配圖卡與動作提示卡讓學生反覆練習，提供語言鷹架（句型海報、桌上說話條）。 3. 【熟悉】運用「課程導覽任務單」讓學生完成走讀學習區域、學習目標解讀、教材探索等任務，建立學期整體學習圖像。	任務表現、口語評量、學習單	課程導覽學習單、班規小海報、英語情境圖卡
第 4 - 7 週	4	巴克禮先生的足跡：走讀歷史的主人翁	藝術領域 藝 A-II-2 能運用基本的視覺藝術元素表達主題與情感。 藝 C-II-1 能參與戲劇活動並進行角色扮演與創作。 藝 D-II-3 能觀察生活中的藝術作品，表達欣賞與看法。	藝術領域 藝 A-II-3 運用不同媒材與構圖方式表達情感或故事主題。 藝 C-II-2 透過角色扮演與創意演出，表達對人事物的理解與感受。 藝 D-II-1 觀察生活中的視覺圖像與設計，	1. 認識巴克禮生平與時代背景 2. 學會欣賞與尊重不同文化的貢獻	1. 【閱讀】選用與巴克禮先生相關繪本（例：《巴克禮在台南》）進行分段導讀，搭配「角色關係概念圖」理解其事蹟與背景。 2. 【演練】情境模擬當時社會情境（如醫療匱乏、語言不通），引導學生從不同視角設身處地思考其挑戰與選擇。 3. 【統整】學生小組閱讀後進行「主題摘要圖」繪	閱讀理解、分組發表、角色演出表現	「我眼中的巴克禮先生」學習單、閱讀繪本

			英語文 英 A1-II-2 能聽懂日常生活中的基本英語指令與問候語。 英 B2-II-1 能使用簡單句型介紹自己與熟悉的事物。 英 C1-II-2 能在情境中運用英語進行簡單互動。	能說明其用意與效果。		製，整理巴克禮生平中三件重要事件，並口語發表連結其對現代的意義。		
第 8-12 週	5	公園裡的秘密：生態觀察與問題探索	藝術領域 藝 C-II-1 能參與戲劇活動並進行角色扮演與創作。 藝 D-II-3 能觀察生活中的藝術作品，表達欣賞與看法。 英語文 英 A1-II-2 能聽懂日常生活中的基本英語指令與問候語。 英 B2-II-1 能使用簡單句型介紹自己與熟悉的事物。 英 C1-II-2 能在情境中運用英語進行簡單互動。	藝術領域 藝 C-II-2 透過角色扮演與創意演出，表達對人事物的理解與感受。 藝 D-II-1 觀察生活中的視覺圖像與設計，能說明其用意與效果。 英語文領域 英 A1-II-1 能聽懂課堂基本用語與日常簡易英語表達。 英 C1-II-3 能在老師指導下進行英語合作活動。	1. 實地觀察並辨識公園問題 2. 表達並記錄發現與反思	1. 【觀察】師生實地(或是影片攝影拍照在課堂中呈現)走訪巴克禮紀念公園，學生使用「觀察任務單」記錄動植物、公共設施狀況、垃圾類型等。分組分區進行拍照蒐證。 2. 【記錄】於教室中回顧照片，標註問題區域與對應環境問題(例：雜草叢生、非原生種植物、垃圾堆積)。 3. 【分析】運用「生態問題分析圖」鷹架，學生分組列出發現的 3 項問題→可能成因→可行改善建議，並口頭簡報分享。	學習歷程檔案、觀察日記、口語報告	公園觀察紀錄表、照片回饋單、議題討論表

第 13 - 16 週	4	如果我是巴克禮先生：同理與創意提案	藝術領域 藝 A-II-2 能運用基本的視覺藝術元素表達主題與情感。 藝 D-II-3 能觀察生活中的藝術作品，表達欣賞與看法。 英語文 英 A1-II-2 能聽懂日常生活中的基本英語指令與問候語。 英 B2-II-1 能使用簡單句型介紹自己與熟悉的事物。 英 C1-II-2 能在情境中運用英語進行簡單互動。	藝術領域 藝 A-II-3 運用不同媒材與構圖方式表達情感或故事主題。 藝 D-II-1 觀察生活中的視覺圖像與設計，能說明其用意與效果。 英語文領域 英 A1-II-1 能聽懂課堂基本用語與日常簡易英語表達。 英 C1-II-3 能在老師指導下進行英語合作活動。	1. 培養同理與關懷能力 2. 發展解決問題的初步提案	1. 【同理】啟動式活動：「如果你是巴克禮先生，你會怎麼做？」引導學生透過思考巴克禮面對的難題，說出自己的感受與看法（使用情境感知卡與情緒詞彙表）。 2. 【設計】以「優良生態公園案例」圖像資料進行小組歸納觀察，並套用「問題-設計-提案」模板，設計改善方案。 3. 【討論】使用「同理心發表卡」進行提案發表，小組間互評，強調「針對不同使用者需求的觀點」來提升提案品質。	小組討論與發表、提案簡報、回饋互評	提案設計稿、問題解決流程圖、優良案例參考單
第 17 - 19 週	3	巴克禮行動計畫：創作與分享	藝術領域 藝 A-II-2 能運用基本的視覺藝術元素表達主題與情感。 藝 C-II-1 能參與戲劇活動並進行角色扮演與創作。 藝 D-II-3 能觀察生活中的藝術作品，表達欣賞與看法。	藝術領域 藝 A-II-3 運用不同媒材與構圖方式表達情感或故事主題。 藝 C-II-2 透過角色扮演與創意演出，表達對人事物的理解與感受。 藝 D-II-1	1. 產出有意義的行動成果 2. 能與他人分享理念與成果	1. 【製作】學生選擇一種創作形式（海報／短影片／繪本／說故事）呈現小組提案，使用「成果統整規劃單」進行內容整理與分工。 2. 【表達】進行班內成果展覽＋小組上台發表，並設計面向低年級講故事或公園張貼標語的服務任務。	成果展現、教學相長評量（與低年級互動）、影片播放回饋	行動海報版型、影片腳本表、故事繪本範例

			英語文 英 A1-Ⅱ-2 能聽懂日常生活中的基本英語指令與問候語。 英 B2-Ⅱ-1 能使用簡單句型介紹自己與熟悉的事物。 英 C1-Ⅱ-2 能在情境中運用英語進行簡單互動。	觀察生活中的視覺圖像與設計，能說明其用意與效果。 英語文領域 英 A1-Ⅱ-1 能聽懂課堂基本用語與日常簡易英語表達。 英 C1-Ⅱ-3 能在老師指導下進行英語合作活動。		3. 【行動】設計「公園淨化行動」，於班級或放學時間親自張貼標語、撿拾垃圾、實地宣導等。		
第 20 - 21 週	2	數位與總複習整合課	藝術領域 藝 A-Ⅱ-2 能運用基本的視覺藝術元素表達主題與情感。 藝 C-Ⅱ-1 能參與戲劇活動並進行角色扮演與創作。 藝 D-Ⅱ-3 能觀察生活中的藝術作品，表達欣賞與看法。 英語文 英 A1-Ⅱ-2 能聽懂日常生活中的基本英語指令與問候語。 英 B2-Ⅱ-1	藝術領域 藝 A-Ⅱ-3 運用不同媒材與構圖方式表達情感或故事主題。 藝 C-Ⅱ-2 透過角色扮演與創意演出，表達對人事物的理解與感受。 藝 D-Ⅱ-1 觀察生活中的視覺圖像與設計，能說明其用意與效果。 英語文領域 英 A1-Ⅱ-1	1. 使用平板進行多媒體設計 2. 反思本學期學習歷程	1. 【回顧】以「學習拼圖任務卡」進行全班合作挑戰賽，回顧本學期學到的知識與技能（答對拼圖完成可得小組獎章）。 2. 【整合】學生使用平板操作簡易剪輯 App（如 Clips/iMovie）剪輯自己的學習歷程影片，搭配旁白解說，練習統整與表達。 3. 【反思】書寫「學習總回顧小書」，內容包括：我學到了什麼？我最驕傲的成果？我還可以怎麼進步？	多元評量、學習單、成果分享日觀察	總複習任務單、數位故事腳本、Padlet 互動牆

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			能使用簡單句型介紹自己與熟悉的事物。 英 C1-II-2 能在情境中運用英語進行簡單互動。	能聽懂課堂基本用語與日常簡易英語表達。 英 C1-II-3 能在老師指導下進行英語合作活動。				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立東區崇明國民小學 115 學年度(第二學期)四年級雙語跨多領域校本彈性課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	大愛巴克禮 國際探討、共榮共好	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	● 本課程以「生物共存、在地行動」為主軸，讓學生從認識巴克禮公園的本土瀕危昆蟲與外來植物出發，結合 SDGs 永續發展議題，進行跨領域的資料查找、問題分析與手作創作。學生透過數位共編與 Padlet 牆發表，並與國際姊妹校連結成果，實踐從觀察到表達、從合作到行動的探究歷程。 ● 藉由真實的任務導向學習，孩子學會以觀察力理解問題、以創造力設計回應、以表達力傳遞價值，逐步培養出關懷環境、合作解決與善用數位的主動學習者，邁向「願意參與、勇於發聲」的小小解說員目標。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	本課程設計係銜接本校「小小解說員六年一貫校本課程」之四年級階段任務，呼應《十二年國民基本教育課程綱要總綱》中設定之主題探究階段核心素養重點，著重學生在生活與社區環境中觀察現象、發現問題、合作探究與創意思辨，逐步培養統整分析能力與在地參與意識。 ● A2 系統思考與解決問題 ● E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 ● B2 科技資訊與媒體素養 ● E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 ● C2 人際關係與團隊合作 ● E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 ● 環境教育 昆蟲保育、外來種、生態觀察 ● 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ● 資訊教育 搜尋與製作 Padlet 牆、QR 碼產生、數位共編 ● 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ● 國際教育 製作中英導覽稿、與姊妹校共享行動成果 ● 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ● 生命教育 認識昆蟲生命價值、同理保育行動 ● 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ● 品德教育 公園行動提案、成果分享、合作製作 ● 品 E7 知行合一 ● SDGs 永續發展教育議題融入 SDG 12、13、15（責任消費、氣候行動、保育陸域生態） ● 學習從在地視角出發理解全球永續目標，發展行動力與解說力，培養在地實踐的世界公民意識。				

課程目標	1. 學生能觀察在地自然與社區生態，辨識瀕危物種與外來物種的差異與影響。培養學生主動探究社區議題的意識與生態敏感度。 2. 學生能合作完成昆蟲與植物資料調查、模型手作與資訊整合作品。鍛鍊學生的資料分析能力與動手實作的綜合表現力。 3. 學生能運用圖像、語言與數位工具，有條理地表達觀點並分享學習成果。發展學生的表達力與數位素養，具備分享與連結他人的能力。	
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
總結性表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	● 第一階段表現任務： 單元：任務啟動！成為共好小隊員（第1-4週） 總結性表現任務名稱： 《我的學習任務卡 + 數位工具挑戰單》 學習任務與引導基準： 學生需完成一份個人化「本學期任務卡」，表述自己對共榮共好主題的初步理解與期待，並完成數位工具實作任務單（如 QR 掃描、Padlet 回覆、簡易搜尋任務）。 能說明自己在課程中的學習目標與期待 能操作基本數位技能（搜尋、登入、貼文、QR 生成） ● 第二階段表現任務： 單元：我眼中的小英雄昆蟲行動隊（第5-9週） 總結性表現任務名稱： 《立體昆蟲模型 + 昆蟲危機說明卡》 學習任務與引導基準： 學生需完成一件回收素材製作的立體瀕危昆蟲模型，並附上一張清楚說明其棲息地、生態角色、危機與保育行動的圖文說明卡。 模型比例與結構清晰可辨 說明卡中包含 2 項棲地資訊 + 2 項危機原因 + 1 項行動建議 具備簡單導覽口語表達能力（小組練習導覽）	

● 第三階段表現任務：

單元：綠色追追追：從危機到轉機（第 10 - 13 週）

總結性表現任務名稱：

《綠癌雙面圖卡 + SDGs 行動挑戰承諾卡》

學習任務與引導基準：

學生需以小花蔓澤蘭為例，製作一張雙面思辨圖卡（正面：危機、反面：轉機），並撰寫一張「我能做的 SDG 行動承諾卡」，選出 1 個 SDG 目標實踐方法。

圖卡內容需呈現起源、入侵原因、對原生生態的影響（正面）

轉機面需提及可利用方式（染料、手作、研究價值等）

承諾卡須清楚描述 1 項可行的小行動與原因

● 第四階段表現任務：

單元：世界我來了！小小解說員上線（第 14 - 21 週）

總結性表現任務名稱：

《雙語昆蟲植物 Padlet 牆 + 分享導覽任務》

學習任務與引導基準：

小組需完成 Padlet 共編，製作一頁介紹一種昆蟲或外來植物的中英對照頁（圖＋文＋音檔可選），產生 QR 碼供觀賞，並在班級導覽週中擔任小小解說員向低年級或同儕解說。

每人需完成一段中英導覽稿（可口語或錄音）

共編頁面排版整齊、資訊正確、含圖含解說

在成果發表週能清楚分享作品內容，並參與互評與回饋活動

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

第一單元任務啟動！成為
共好小隊員
(1-4)
建立學習目標，熟悉工具
與任務流程。



第二單元昆蟲行動隊
(5-12)
觀察生態議題，分析危機
並設計行動。



第三單元從危機到轉機
(13-18)
認識SDGs，發現外來種
中的多元價值。



第四單元小小解說員上
線
(19-21)
數位共編成果，進行雙語
跨國分享。

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1 - 2 週	2	開學新起點： 一起共好向前走	綜合活動領域 綜 B-Ⅱ-2 能在日常生活中表 達關懷與尊重，並 嘗試協助他人解決 困難。 綜 C-Ⅱ-1 能覺察自己在群體 中的角色與責任， 並實踐合作行動。	綜合活動領域 綜 B-Ⅱ-1 覺察與他人、動 植物的關係，學 習關懷與尊重的 行動。 綜 C-Ⅱ-2 認識生活環境中 的常見問題，思 考個人行動的影 響。綜 C-Ⅱ-3 規劃並參與團體 活動，練習溝 通、分工與解決 問題。	建立班級規 範與熟悉課 程架構	【建立】 班級規範與學習計畫認識 1. 學生進行換座位活動，透 過「破冰配對卡」進行同 儕互動認識。 2. 教師引導全班討論班規重 要性，運用「班規範例排 序任務卡」進行共擬與同 理評比，發展班規草案。 3. 探索學期主題與任務後， 製作「我的學習任務 卡」，明確寫下目標與期 望成果。 「我學到了什麼？我想完成什 麼？」任務書製作	觀察紀 錄、規則 說明任務	開學學習任務 單、英語情境 圖卡
第 3 週	1	小導覽員的任 務日記	綜合活動領域 綜 B-Ⅱ-2 能在日常生活中表 達關懷與尊重，並 嘗試協助他人解決 困難。 綜 C-Ⅱ-1 能覺察自己在群體 中的角色與責任， 並實踐合作行動。	英語文領域 英 A1-Ⅱ-1 能理解與使用課 堂基本英語句 型。 英 B2-Ⅱ-1 能用簡單句子介 紹熟悉主題與事 物。 英 C1-Ⅱ-3 能在教師引導下	回顧上學期 經驗，設定 新學期任務 目標		任務書展示 與分享	任務日記單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

				完成簡單合作任務。				
第 4 週	1	我是資訊小達人	綜 C-II-4 能覺察自己與自然環境的關係，並參與具體保護自然的行動。	自然科學領域 自 A-II-3 認識動植物的特徵、棲息地與生態需求。 自 B-II-2 認識自然與人類互動對環境造成的影響。 自 C-II-3 合作觀察自然現象並記錄探究結果。	學會使用平板、搜尋資料與翻譯工具	【操作與應用】 數位工具與平台練習 1. 教師示範 Google 搜尋、地圖標記、翻譯、Padlet 編輯等數位基本功能，學生操作完成任務單。 2. 執行「QR 實作練習任務卡」：自行建立一頁簡介、產出 QR 碼、分享掃描與瀏覽。 小組使用 Padlet 共編「本土昆蟲牆」：上傳介紹圖卡、影片與說明文字。	實作操作任務單	平板操作步驟單、QR 練習單
第 5 - 6 週	2	昆蟲出任務 I：瀕危小生靈	自然科學領域 自 A-II-3 能觀察並描述動植物的特徵與生活環境 自 B-II-1 能說明人類行為與自然環境互動可能造成的影響 自 C-II-3 能提出生活中具體問題，並運用觀察與資料推論初步解決方法 藝術領域	自然科學領域 自 A-II-3 認識動植物的特徵、棲息地與生態需求。 自 B-II-2 認識自然與人類互動對環境造成的影響。 自 C-II-3 合作觀察自然現象並記錄探究結果。	認識本土瀕危昆蟲與其環境需求	【分析與提出】 危機原因 分類與解決方案構想 1. 引導學生透過「問題來源分類表」進行天然與人為危機歸因分類。 2. 使用「問題→影響→行動提案」流程表，鼓勵學生思考具體可行的解決建議。 組內分享後進行「解決行動草圖」繪製。	資料解讀表、口頭簡報	昆蟲小檔案學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			藝 A-II-2 能運用視覺元素表達主題與個人情感。 藝 B-II- 能參與創作或表演活動並投入情感。					
第 7 - 8 週	2	昆蟲出任務 II：為牠們想辦法！	自然科學領域 自 A-II-3 能觀察並描述動植物的特徵與生活環境 自 B-II-1 能說明人類行為與自然環境互動可能造成的影響 自 C-II-3 能提出生活中具體問題，並運用觀察與資料推論初步解決方法	自然科學領域 自 A-II-3 認識動植物的特徵、棲息地與生態需求。 自 B-II-2 認識自然與人類互動對環境造成的影響。 自 C-II-3 合作觀察自然現象並記錄探究結果。	認識瀕危成因並思考保育行動方案	【探索與說明】 瀕危昆蟲資料查閱與分析 1. 小組透過學習單挑選一種本土瀕危昆蟲，從「昆蟲資料讀卡」中擷取重點。 2. 引導學生理解「瀕危」的定義，學會從資料中找出其生態習性、威脅來源、人為影響等。 小組製作「昆蟲危機報告表」，以口語與簡報方式說明所查資料。	問題與解方圖、討論紀錄	危機解決流程圖、行動建議卡
第 9 - 10 週	2	變廢為寶：手作 3D 昆蟲展	自然科學領域 自 A-II-3 能觀察並描述動植物的特徵與生活環境 自 B-II-1 能說明人類行為與自然環境互動可能造成的影響	藝術領域 藝 A-II-2 運用視覺藝術元素與技巧創作主題作品。 藝 B-II-1 參與創作並將想法付諸具體表現。	將回收物轉化為昆蟲創作與介紹作品	【創作與表達】 再利用材料製作 3D 昆蟲模型 1. 學生回收常見生活物件（寶特瓶、瓶蓋、紙筒等），利用「昆蟲結構觀察圖」分析昆蟲肢體構造與比例。 2. 利用熱熔膠、剪刀、黏土等工具創作 3D 昆蟲，並搭	創作展出、說明導覽	昆蟲 3D 模型製作單、導覽詞設計表

			自 C-II-3 能提出生活中具體問題，並運用觀察與資料推論初步解決方法			配「說明小卡」描述昆蟲習性與生態特徵。 最後以「導覽語練習單」練習簡單介紹模型內容。		
第 11 - 12 週	2	台灣特有種昆蟲牆	自然科學領域 自 A-II-3 能觀察並描述動植物的特徵與生活環境 自 B-II-1 能說明人類行為與自然環境互動可能造成的影響 自 C-II-3 能提出生活中具體問題，並運用觀察與資料推論初步解決方法	自然科學領域 自 A-II-3 認識動植物的特徵、棲息地與生態需求。 自 B-II-2 認識自然與人類互動對環境造成的影響。 自 C-II-3 合作觀察自然現象並記錄探究結果。	建立本土昆蟲 Padlet 昆蟲牆並生成 QR 碼	【操作與應用】 數位工具與平台練習 1. 教師示範 Google 搜尋、地圖標記、翻譯、Padlet 編輯等數位基本功能，學生操作完成任務單。 2. 執行「QR 實作練習任務卡」：自行建立一頁簡介、產出 QR 碼、分享掃描與瀏覽。 小組使用 Padlet 共編「本土昆蟲牆」：上傳介紹圖卡、影片與說明文字。	發表與分享、互評反饋	Padlet 共編紀錄單、觀察互評單
第 13 週	1	SDGs 是什麼？我也能做到！	自然科學領域 自 A-II-3 能觀察並描述動植物的特徵與生活環境 自 B-II-1 能說明人類行為與自然環境互動可能造成的影響 自 C-II-3 能提出生活中具體問題，並運用觀察	藝術領域 藝 A-II-2 運用視覺藝術元素與技巧創作主題作品。 藝 B-II-1 參與創作並將想法付諸具體表現。	認識 SDGs 與自身生活的連結與行動機會	【認識與理解】 什麼是 SDGs？ 1. 教師播放精選動畫短片或簡易繪本（如《小學生看 SDGs》），以故事導入永續發展的起源與背景。 2. 結合「SDGs 任務卡導覽圖」進行任務分區導讀，學生以四人一組方式輪流閱讀不同目標小卡，進行「圖像理解+說明關鍵字」練習。	SDG 分類任務單	SDG 主題卡片設計

			與資料推論初步解決方法			學生透過「我最關心的 SDGs」圖像選卡，選出與自身生活最有共鳴的永續目標，並說出原因。		
第 14 - 15 週	2	外來種追蹤 I：來自遠方的植物	自然科學領域 自 A-II-3 能觀察並描述動植物的特徵與生活環境 自 B-II-1 能說明人類行為與自然環境互動可能造成的影響 自 C-II-3 能提出生活中具體問題，並運用觀察與資料推論初步解決方法	自然科學領域 自 A-II-3 認識動植物的特徵、棲息地與生態需求。 自 B-II-2 認識自然與人類互動對環境造成的影響。 自 C-II-3 合作觀察自然現象並記錄探究結果。	認識外來植物（定義、來源、擴散）	【認識與製作】 外來種資料蒐集與比較 學生運用搜尋工具，查詢「外來植物」的來源、擴散與影響，依據「資訊擷取表」撰寫摘要。	資料圖卡展示與說明	外來植物觀察紀錄單
第 16 週	1	小花蔓澤蘭的真相	自然科學領域 自 A-II-3 能觀察並描述動植物的特徵與生活環境 自 B-II-1 能說明人類行為與自然環境互動可能造成的影響 自 C-II-3 能提出生活中具體問題，並運用觀察與資料推論初步解決方法	自然科學領域 自 A-II-3 認識動植物的特徵、棲息地與生態需求。 自 B-II-2 認識自然與人類互動對環境造成的影響。 自 C-II-3 合作觀察自然現象並記錄探究結果。	深入認識「綠癌」如何破壞原生生態	利用地圖找原產地，製作「外來植物介紹圖卡」，展示特徵與影響。比較資料→設計「小花蔓澤蘭的兩面」圖解	觀點思辨表、圖文說明卡	綠癌轉綠金雙面圖卡

第 17 週	1	綠癌變綠金？ 轉機與創意	自然科學領域 自 A-II-3 能觀察並描述動植物的特徵與生活環境 自 B-II-1 能說明人類行為與自然環境互動可能造成的影響 自 C-II-3 能提出生活中具體問題，並運用觀察與資料推論初步解決方法	自然科學領域 自 A-II-3 認識動植物的特徵、棲息地與生態需求。 自 B-II-2 認識自然與人類互動對環境造成的影響。 自 C-II-3 合作觀察自然現象並記錄探究結果。	學會面對問題的多元視角與創意轉化	1. 引導學生以「兩面觀點圖解單」設計「綠癌轉綠金」圖解，從正反面看待小花蔓澤蘭議題。分析案例：從破壞到資源（染料、手作等）→找出「我也能做的改變」 2. 【分析與設計】轉機創意發想與回應任務 3. 提供「綠金化實例」故事閱讀資料（如染料、手作材料應用），學生歸納轉化策略。 4. 利用「改變創意樹圖」繪製自己提出的新用途或共存方式。 組內交流並投票選出「最佳可行想法」，準備進入成果整理階段。	故事改編／ 創意設計表	綠金創意回應 任務單
第 18 週	1	外來生物牆 Padlet 共編	英語文 英 A1-II-2 能聽懂日常生活中的基本英語指令與問候語。 英 B2-II-1 能使用簡單句型介紹自己與熟悉的事物。 英 C1-II-2	英語文領域 英 A1-II-1 能理解與使用課堂基本英語句型。 英 B2-II-1 能用簡單句子介紹熟悉主題與事物。 英 C1-II-3	製作「外來種植物牆」Padlet 並產生連結	1. 統整與分享】雙牆完成與多語轉譯分享 小組整理內容上傳 Padlet，設計清晰版面，製作 QR 碼張貼展示。	互評觀察表	Padlet 產出成果牆

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			能在情境中運用英語進行簡單互動。	能在教師引導下完成簡單合作任務。				
第 19 週	1	和世界說說看	英語文 英 A1-II-2 能聽懂日常生活中的基本英語指令與問候語。 英 B2-II-1 能使用簡單句型介紹自己與熟悉的事物。 英 C1-II-2 能在情境中運用英語進行簡單互動。	英語文領域 英 A1-II-1 能理解與使用課堂基本英語句型。 英 B2-II-1 能用簡單句子介紹熟悉主題與事物。 英 C1-II-3 能在教師引導下完成簡單合作任務。	整理兩大主題→製作英文介紹頁	編寫中英對照導覽稿，運用翻譯工具協助轉譯昆蟲／植物介紹資料。	QR 分享頁設計	昆蟲/植物雙語介紹稿
第 20 週	1	成果發表+姊妹校分享週	英語文 英 A1-II-2 能聽懂日常生活中的基本英語指令與問候語。 英 B2-II-1 能使用簡單句型介紹自己與熟悉的事物。 英 C1-II-2 能在情境中運用英語進行簡單互動。	英語文領域 英 A1-II-1 能理解與使用課堂基本英語句型。 英 B2-II-1 能用簡單句子介紹熟悉主題與事物。 英 C1-II-3 能在教師引導下完成簡單合作任務。	發表昆蟲模型、介紹 Padlet、雙語演出	執行「學習歷程回顧卡」，書寫自己參與本主題的收穫與反思。	展示任務單、Padlet 反饋卡	Padlet 產出成果牆
第 21 週	1	回顧與自我反思	英語文 英 A1-II-2	英語文領域 英 A1-II-1	撰寫「我學會了什麼＋我最喜歡的	舉辦成果展，導覽小朋友或他班學生，讓每位學生成為說明員。學習歷程回顧單、小書製	學習反思表、迷你學習小書	Padlet 產出成果牆

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			能聽懂日常生活中的基本英語指令與問候語。 英 B2-Ⅱ-1 能使用簡單句型介紹自己與熟悉的事物。 英 C1-Ⅱ-2 能在情境中運用英語進行簡單互動。	能理解與使用課堂基本英語句型。 英 B2-Ⅱ-1 能用簡單句子介紹熟悉主題與事物。 英 C1-Ⅱ-3 能在教師引導下完成簡單合作任務。	單元」	作		
--	--	--	---	--	-----	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。