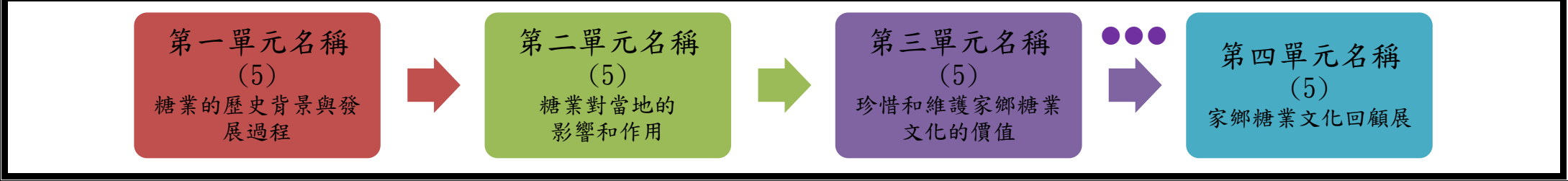


臺南市公立鹽水區岸內國民中小學 115 學年度第 1 學期 5 級彈性學習課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	我的糖廠學校	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	我的糖廠學校設計理念旨在探討糖業文化對當地的深遠影響及其文化價值，透過參與討論使學生能夠深入了解糖業對經濟、社會及文化的貢獻，感受糖業文化的獨特魅力，並激發他們對傳統文化的尊重和保護意識。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學生能夠說出糖業在家鄉的歷史背景和發展過程，並描述糖業對當地經濟的影響和作用，藉由調查研究，收集和整理糖業相關的資料，了解糖業文化對當地人民生活的影響和貢獻，學會尊重和珍惜家鄉糖業文化的價值，並透過家鄉歷史回顧展，對家鄉的糖業歷史產生情感共鳴，進一步增進對家鄉的歸屬感。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技 ☒ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	文化藝術創作(如繪畫、手工藝、小書繪本創作等，或是利用科技紀錄影片，創作表現家鄉糖廠文化特色的作品)，進行成果展				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)							
單元名稱		糖業的歷史背景與發展過程		教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。					
	學習內容(校訂)	1. 蒐集全台糖廠資料。 2. 有關糖廠地名的了解及認識。 3. 糖業有關的文物或遺跡。					
學習目標		知道與探查糖廠的文物與歷史。					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		2	全台有哪些糖廠？各有哪些特色？		1. 搜尋全台糖廠分布位置。 2. 各組將搜尋到的資料放在 padlet 與他組分享。	透過資料搜尋與討論分享，了解糖廠的文物與歷史。	
		1	你知道糖廠地名的由來嗎？		1. 搜尋糖廠地名的由來。 2. 分組上台報告。		
		2	你有聽過或見過與糖業有關的文物或遺跡嗎？		1. 搜尋岸內糖廠特有的文物並介紹。		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第二單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		糖業對當地的影響和作用	教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。				
	學習內容(校訂)	1. 糖業的知識及故事。 2. 糖業對鹽水的影響。 (1)經濟方面 (2)社會方面 (3)環境方面 (4)文化方面				
學習目標		知道糖業對鹽水的影響。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到 什麼？
		2	請學生蒐集有關糖業的故事，讓學生透過故事了解 糖業的歷史和文化。		1. 分組設計糖業知識 競賽題目。 2. 透過知識競賽擂台 增加學生對糖業的 了解與認識。	透過討論、蒐集資 料了解糖業對鹽水 的影響。
		3	你認為家鄉的糖業對當地生活有哪些貢獻？		1. 分組蒐集糖業對鹽 水的影響並上台報 告分享。	

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		珍惜和維護家鄉糖業文化的價值	教學期程	第 11 週至第 15 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 社 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。				
	學習內容(校訂)	糖業文化的價值： 1. 歷史價值 2. 經濟價值 3. 社會凝聚力 4. 生態環境價值				
學習目標		尊重和珍惜家鄉文化的傳統價值觀、習俗、藝術形式和知識，確保這些寶貴的文化資產能夠延續下去。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		3	你覺得尊重和珍惜家鄉糖業文化的價值有什麼意義？	1. 分組討論糖業文化的價值及意義。 2. 各組口頭報告	透過討論分享了解糖業文化帶來的價值及感受。	
		2	當你了解更多關於家鄉的糖業歷史和文化，你有哪 些想法或感受？	1. 整合前面所探討的糖業文化，寫下想法及感受。		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第四單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		家鄉糖業文化回顧展	教學期程	第 16 週至第 20 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。				
	學習內容(校訂)	藝術創作，創作出代表家鄉糖廠文化特色的作品。				
學習目標		培養學生對家鄉糖業文化的尊重和珍惜之情。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		5	學生選擇自己喜歡的家鄉糖業文化主題，收集相關 資料，進行藝術創作。		1. 讓學生利用不同的 藝術媒介，如繪 畫、手工藝、小書 繪本創作等，或是 利用科技紀錄影 片，創作表現家鄉 糖廠文化特色的作 品。	透過藝術創作，展 現代表家鄉糖廠文 化特色的作品。

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立鹽水區岸內國民中小學 115 學年度第 2 學期 5 年級彈性學習戀戀岸內課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	從月津港到觀光鎮：續 寫我們的鹽水光陰故事	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	以鹽水文化節慶及特產美食展開，讓學生全面了解鹽水的豐富文化遺產。激發學生對家鄉文化的熱愛和認同，並培養他們在未來傳承和弘揚鹽水文化的責任感和使命感。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	透過課程介紹及實地踏查，讓學生認識家鄉鹽水的歷史、文化、產業，使學生更加了解鹽水的重要性和價值；並瞭解鹽水當地的現況和問題，透過小組合作的討論，讓學生進一步理解自身對家鄉能做出貢獻的意義和價值，進一步增強學生對家鄉的歸屬感，知道自己的力量也可以為家鄉帶來貢獻。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐國語文 ☐英語文 ☒英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☒科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	在期末成果發表日，學生完成三折頁(規劃一日，二天一夜，三天二夜)的作品，並擔任小小解說員，向全校師生介紹鹽水。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
第一單元名稱 (5) 鹽水的文化及節慶 ➡ 第二單元名稱 (5) 鹽水的特產及美食 ➡ 第三單元名稱 (5) 鹽水的生活改變 ➡ 第四單元名稱 (5) 我的旅遊小書					

本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		鹽水的文化及節慶	教學期程	第 1 週至 5 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 社 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。				
	學習內容(校訂)	認識鹽水的文化及節慶。				
學習目標		認識鹽水區的主要節慶和傳統文化，並且能夠描述其習俗和特色。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		2	鹽水的文化及節慶有哪些？	1. 搜尋鹽水文化節慶。 2. 各組將搜尋到的資 料放在 padlet 與他 組分享。	透過討論、報告分 享，認識鹽水主要 節慶及傳統文化。	
		1	這些文化或節慶活動是否還繼續或已經沒落？	1. 分組討論文化節慶的 興衰。 2. 口頭報告說明。		
		1	你覺得這些文化或節慶活動是否該繼續保留?為什麼？	1. 分組討論糖業文化是 否該繼續保留。 2. 口頭報告說明。		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第二單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		鹽水的特產及美食	教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞 生活中美感與創意的多樣性表現。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
	學習內容(校訂)	1. 認識鹽水地區的特產農作物，並了解其栽培過程和產品特色。 2. 認識鹽水地區的伴手禮和特色美食，並了解其文化背景和象徵意義。				
學習目標		透過在地特產了解鹽水的農業文化和生態環境，並藉由特色美食了解相關的文化背景和象徵意義。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		3	鹽水的特產及傳統美食有哪些？	1. 透過影片介紹，認識鹽水地區的特產農作物，並了解其栽培過程和產品特色。 2. 分組搜尋鹽水地區的伴手禮和特色美食，整理後上台分享。	透過影片和同學介紹，認識鹽水的特產及美食，設計出一份獨特的家鄉美食。	
		1	可不可以自己創造出一種獨特的家鄉美食？	設計一份獨特的家鄉美食。		

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		鹽水的生活改變	教學期程	第 11 週至第 15 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
	學習內容(校訂)	1. 認識鹽水的改變，找尋鹽水社區的歷史故事。 2. 探討鹽水的地理位置特殊性，在交通狀況對當地的產業和發展影響。 3. 鹽水的傳統及現代產業比較。				
學習目標		透過討論，理解鹽水生活與社區的改變，同時注意到鹽水的地理位置和交通狀況對當地產業造成的影響。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？
		1	鹽水的生活和社區發展有哪些故事或是值得探究的議題？		1. 詢問家中長輩或特殊人士，找尋鹽水的故事。	透過訪問及搜尋討論，了解鹽水生活與社區的改變，同時注意到鹽水的地理位置和交通狀況對當地產業造成的影響。
		1	鹽水的地理位置和交通狀況如何影響當地的產業和發展？		1. 搜尋鹽水的地理位置及交通狀況。 2. 分析地理位置與當地產業發展的關係。	
		1	鹽水有哪些傳統產業和現代產業？這些產業是如何影響當地的經濟？		1. 搜尋鹽水有哪些傳統產業？這些產業是否還存在或是已經沒落？(打鐵巷) 2. 口頭報告說明。	

本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		我的旅遊小書	教學期程	第 16 週至第 20 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。				
	學習內容(校訂)	規劃旅遊行程。				
學習目標		透過創作規劃行程，讓學生更熟悉家鄉的一切。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		5	1. 如何規劃旅遊行程？ 將規劃好的行程製作成三折頁。 2. 如何讓更多人認識鹽水？撰寫小小解說員稿子， 介紹鹽水在地文化節慶及美食特產。	1. 分組討論旅遊時程 並規劃行程，製作 三折頁並發表。 2. 背誦小小解說員稿 子，向全校的師生 介紹鹽水在地文化 節慶及美食特產。	透過三折頁的製 作及小小解說員培 訓，讓更多人知 道家鄉的美。	