

臺南市層林國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
	數學	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)作業 10% (三)實踐 10% (四)實作 10%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時 (一)實作：就學生衛生習慣、健康觀念等行為表現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 10% (二)晤談 10% (三)實踐 15%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

					(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、定期 實作：定期評量 2 次。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生運動技能、解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 實踐 25% 2. 實作 25%
彈性學習課程	黃金傳奇~光芒萬讚 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 30%
	Mango village in Cenglin (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量			一、平時： (一)口試：就口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時：100% (一)口試 40% (二)實作 30% (三)作業 30%
	孝悌課程	依課程主題評量			一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	品格教育課程	依社團類別/單元主題評量			一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實作 80% (二)鑑賞 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市層林國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		生活課程	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)作業 10% (三)實踐 15% (四)實作 15%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時 (一)實作：就學生衛生習慣、健康觀念等行為表現評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 15% (二)晤談 15% (三)實踐 20%
		體育	2 次	不定期	一、定期 實作：定期評量 2 次。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生運動技能、解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 實作 25% 2. 實踐 25%
	彈性學習課程		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
					一、平時： (一)口試：就口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時：100% (一)口試 40% (二)實作 30% (三)作業 30%
		孝悌課程	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
		品格教育課程	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實作 80% (二)鑑賞 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市層林國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 (1)口語評量：發言與討論 (2)紙筆測驗 (3)作業：書寫及整潔 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 二、平時：50% (1)口語評量 20% (2)紙筆測驗 10% (3)作業表現 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (1)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (2)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (3)作業：就學生各種習作簿評量之。 (4)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 二、平時：50% (1)紙筆測驗 20% (2)實作 10% (3)作業 10% (4)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (1)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (2)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 二、平時 50% (1)實踐 25% (2)作業 25%
		數學	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1. 表現評量：討論及回答 2. 紙筆測驗 3. 作業：書寫及整潔 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 二、平時：50% (1)表現評量 20% (2)紙筆測驗 10% (3)作業 20%
		自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (1)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (2)實踐：就學生之日常行為表	一、定期 50% (1)第 1 次 25% (2)第 2 次 25% 二、平時 50% (1)紙筆測驗 20%
		生活課程				

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

					現評量之。 (3)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	(2)實踐 10% (3)作業 20%	
	社會		2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1. 實作評量：討論及合作 2. 紙筆測驗 3. 作業：書寫及整潔 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 二、平時：50% (1)表現評量 20% (2)紙筆測驗 10% (3)作業 20%	
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期 作品發表：定期評量 2 次 二平時 (1)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (2)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (3)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 二、平時 50% (1)實作 20% (2)鑑賞 20% (3)實踐 10%	
		音樂	2 次	不定期	一、定期 演奏測驗：定期評量 2 次 一、平時 (1)作業：課本內習作及用品準備。 (2)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 二、平時 50% (1)作業 30% (2)實踐 20%	
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期 表演：定期評量 2 次 二、平時 (1)作業：課本內習作及用品準備。 (2)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 二、平時 50% (1)作業 30% (2)實踐 20%	
		健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (1))作業：就學生各種課堂習題評量之。 (2)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 二、平時 50% (1)作業 30% (2)實踐 20%
						體	2 次

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

		育			實作：定期評量 2 次 二、平時 (1)實作：就學生運動技能、解決問題等行為表現評量之。 (2)作業：就學生上課習題評量之。	(1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 二、平時 50% (1)作業 30% (2)實踐 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		2 次	不定期	一、定期： 紙筆、實作：2 次 二、平時： (1)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (2)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (1)第 1 次：25% (2)第 2 次：25% 二、平時 50% (1)實作：30% (2)口語 20%
彈性學習課程	黃金傳奇~光芒萬讚 (統整性主題探究課程)			依課程主題評量	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 口語：口頭分享或介紹。 3. 作業：學習單的豐富與完整。	一、平時：100% (1)實作 60% (2)口語 10% (3)作業 30%
	Mango village in Cenglin (統整性主題探究課程) 英語融入			依課程主題評量	一、平時： (1)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (2)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (3)作業：就學生各種習作簿評量之。 (4)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (1)口試 20% (2)實作 30% (3)作業 30% (4)實踐 10%
	資訊魔法師 (統整性主題探究課程) 資訊融入			依課程主題評量	一、平時 (1)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (2)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (1)實作 70% (2)實踐 30%
	樂音飛揚 (社團活動與技藝課程)			依社團類別/單元主題評量	一、平時 (1)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (2)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (3)作業：就學生各種作業作品評量之。 (4)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (1)實作 60% (2)鑑賞 10% (3)作業 20% (4)實踐 10%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

		依各議題課程評量		
--	--	----------	--	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市層林國小 115 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 (一)口語評量：發言與討論 (二)紙筆測驗 (三)作業：書寫及整潔 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口語評量 20% (一)紙筆測驗 10% (二)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
		數學	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1. 表現評量：討論及回答 2. 紙筆測驗 3. 作業：書寫及整潔 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 表現評量 20% 2. 紙筆測驗 10% 3. 作業 20%
		生活課程	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10%
		自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

					現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	(三)作業 20%	
	社會		2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1. 實作評量：討論及合作 2. 紙筆測驗 3. 作業：書寫及整潔 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 表現評量 20% 2. 紙筆測驗 10% 3. 作業 20%	
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期 作品發表：定期評量 2 次 二平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 20% (三)實踐 10%	
		音樂	2 次	不定期	一、定期 演奏測驗：定期評量 2 次 一、平時 (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%	
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期 表演：定期評量 2 次 二、平時 (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%	
		健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一))作業：就學生各種課堂習題評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
			體	2 次	不定期	一、定期	一、定期 50%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

		育			實作：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生運動技能、解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生上課習題評量之。	二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	2 次	不定期		一、定期： 紙筆、實作：2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作：30% (二)實踐 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	黃金傳奇~光芒萬讚 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時 1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2.鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3.作業：學習單的豐富與完整。	一、平時：100% 1.實作 60% 2.鑑賞 10% 3.作業 30%
	Mango village in Cenglin (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量			一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	資訊魔法師 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量			一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	樂音飛揚 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量			一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

		依各議題課程評量		
--	--	----------	--	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市層林國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 (一)表現評量：發言與討論 (二)紙筆測驗 (三)作業：書寫及整潔 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)表現評量 10% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
		數學	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1. 表現評量：討論及回答 2. 紙筆測驗 3. 作業：書寫及整潔 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 表現評量 10% 2. 紙筆測驗 20% 3. 作業 20%
		自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10%
		生活課程				

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

						現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	(三)作業 20%
		社會		2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1. 表現評量：討論及合作 2. 紙筆測驗 3. 作業：書寫及整潔 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 表現評量 20% 2. 紙筆測驗 10% 3. 作業 20%
		藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期 作品發表：定期評量 2 次 二平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 20% (三)實踐 10%
			音樂	2 次	不定期	一、定期 演奏測驗：定期評量 2 次 一、平時 (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
			表演藝術	2 次	不定期	一、定期 表演：定期評量 2 次 二、平時 (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
		健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一))作業：就學生各種課堂習題評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
			體	2 次	不定期	一、定期	一、定期 50%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

		育			實作：定期評量 2 次 二、平時 (一)實踐:就學生運動技能、解決問題等行為表現評量之。 (二)作業:就學生上課習題評量之。	二、平時 50% (一)實踐 20% (二)作業 30%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	2 次	不定期	一、定期： 紙筆、實作：2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)實踐 20%
彈性學習課程	黃金傳奇~光芒萬讚 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：學習單的豐富與完整。	一、平時：100% 1. 實作 60% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 30%	
	Mango village in Cenglin (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 10%	
	資訊魔法師 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 30% (二)實作 70%	
	樂音飛揚 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

		依各議題課程評量		
--	--	----------	--	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市層林國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 (一)口語評量：發言與討論 (二)紙筆測驗 (三)作業：書寫及整潔 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口語評量 20% (一)紙筆測驗 10% (二)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果 評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量 之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現 評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現 評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量 之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
	數學		2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1. 表現評量：討論及回答 2. 紙筆測驗 3. 作業：書寫及整潔 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)表現評量 20% (二)紙筆測驗 10% (三)作業 20%
	生活 課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材 內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現 評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

		社會		2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1. 實作評量：討論及合作 2. 紙筆測驗 3. 作業：書寫及整潔 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)表現評量 20% (二)紙筆測驗 10% (三)作業 20%
		藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期 作品發表：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)鑑賞 20% (三)實踐 10%
			音樂	2 次	不定期	一、定期 演奏測驗：定期評量 2 次 一、平時 (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
			表演藝術	2 次	不定期	一、定期 表演：定期評量 2 次 二、平時 (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
		健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)作業：就學生各種課堂習題評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
			體育	2 次	不定期	一、定期 實作：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生運動技能、解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生上課習題評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
		綜合活動		2 次	不定期	一、定期： 紙筆、實作：2 次	一、定期：50% 二、平時：50%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

				二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	(一)實作 30% (二)實踐 20%
彈性學習課程	黃金傳奇~光芒萬讚 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：學習單的豐富與完整。	一、平時：100% 1. 實作 60% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 30%	
	Mango village in Cenglin (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%	
	資訊魔法師 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%	
	樂音飛揚 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%	
	悠揚笛聲 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。